

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa

I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo

Para optar el título profesional de:

Licenciada en Educación

Con Mención: Inicial – Primaria

Autores:

Bach. Carmen del Pilar GARCIA GUTIERREZ

Bach. Nancy Lidia SARMIENTO BARTOLO

Asesor:

Mg. Marianela Susana NEIRA LOPEZ

Cerro de Pasco – Perú - 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa

I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dr. Honoria BASILIO RIVERA
PRESIDENTE

Dr. Martha Nelly LOZANO BUENDIA
MIEMBRO

Mg. Marleni Mabel CARDENAS RIVAROLA
MIEMBRO



Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Facultad de Ciencias de la Educación
Unidad de Investigación

INFORME DE ORIGINALIDAD N° 133 – 2025

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión ha realizado el análisis con exclusiones en el Software Turnitin Similarity, que a continuación se detalla:

Presentado por:

GARCIA GUTIERREZ, Carmen del Pilar y SARMIENTO BARTOLO, Nancy Lidia

Escuela de Formación Profesional:

Educación a Distancia

Tipo de trabajo:

Tesis

Título del trabajo:

Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo

Asesor:

NEIRA LOPEZ, Marianela Susana

Índice de Similitud:

5%

Calificativo:

Aprobado

Se adjunta al presente el informe y el reporte de evaluación del software Turnitin Similarity

Cerro de Pasco, 21 de agosto del 2025.



Firmado digitalmente por VALENTIN
MELGAREJO Teófilo Félix FAU
2015460566.pdf
Móvil: Soy el autor del documento
Fecha: 21.08.2025 15:28:19 -05:00

DEDICATORIA

A nuestros familiares y seres queridos, por su constante apoyo, comprensión y ánimo durante todo este proceso. Su amor incondicional ha sido el fundamento que nos ha mantenido en cada etapa del camino.

A nuestros profesores y mentores, por su valiosa orientación, sabiduría y experta guía, que nos han permitido crecer tanto académica como personalmente.

A todas las personas que, de alguna manera, han formado parte de este proyecto, les agradecemos su confianza, inspiración y contribuciones, que han hecho posible este logro. Este trabajo también es suyo.

Las Autoras

AGRADECIMIENTO

Manifestamos nuestro agradecimiento a nuestras familias y seres queridos por su apoyo incondicional, comprensión y paciencia durante todo el proceso. Su constante aliento y ánimo fueron una fuente inagotable de motivación y fortaleza para nosotros.

Agradecemos sinceramente a todos los participantes que generosamente dedicaron su tiempo y esfuerzo para colaborar en este estudio. Sin su valiosa contribución, este trabajo no habría sido posible. Su disposición para compartir sus experiencias y conocimientos fue crucial para enriquecer nuestros hallazgos y conclusiones.

También extendemos nuestro reconocimiento a la Universidad Daniel Alcides Carrión por proporcionar los recursos necesarios y un entorno propicio para llevar a cabo esta investigación de manera efectiva.

Finalmente, queremos expresar nuestra gratitud a todas aquellas personas que, de alguna manera, nos brindaron su apoyo, consejos y ánimo a lo largo de este viaje académico. Su contribución fue invaluable y estamos profundamente agradecidos por su generosidad y amabilidad.

Las Autoras

RESUMEN

Esta investigación se centra en el "Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo". El objetivo principal es determinar el nivel de desarrollo psicomotor en los niños de la mencionada institución. La variable principal estudiada es el desarrollo psicomotor.

El estudio se llevó a cabo con una muestra de 81 alumnos de las aulas de 3, 4 y 5 años, utilizando la Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP) como instrumento de medición. La investigación es de tipo descriptiva y se empleó un diseño descriptivo básico.

Los resultados obtenidos muestran una clara progresión positiva en el desarrollo motor y cognitivo de los niños a medida que aumentan en edad, evidenciando tanto fortalezas como áreas que requieren mejora. Estos hallazgos destacan la efectividad de las actuales intervenciones educativas y subrayan la necesidad de realizar ajustes específicos en ciertas áreas del desarrollo infantil para optimizar los resultados.

Palabras clave: Psicomotricidad, Desarrollo psicomotor, Educación preescolar, Evaluación infantil.

ABSTRACT

This research focuses on the "Level of psychomotor skills of children aged 3, 4, and 5 years at the Educational Institution 332 Domingo Savio in San Ramón - Chanchamayo." The main objective is to determine the level of psychomotor development in the children of the mentioned institution. The primary variable studied is psychomotor development.

The study was conducted with a sample of 81 students from the 3, 4, and 5-year-old classrooms, using the Preschool Psychomotor Assessment Scale (EPP) as the measurement instrument. The research is descriptive in nature and employed a basic descriptive design.

The results obtained show a clear positive progression in the motor and cognitive development of the children as they age, highlighting both strengths and areas requiring improvement. These findings emphasize the effectiveness of current educational interventions and underline the need for specific adjustments in certain areas of child development to optimize outcomes.

Keywords: Psychomotor skills, Psychomotor development, Preschool education, Child assessment.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotor en la primera infancia es un aspecto crucial del crecimiento integral de los niños, ya que influye significativamente en su capacidad para interactuar con el entorno, aprender nuevas habilidades y desarrollar competencias cognitivas y sociales. La psicomotricidad, entendida como la relación entre el movimiento y la cognición, permite a los niños mejorar su coordinación, equilibrio, control postural y percepción espacial, factores esenciales para su desarrollo global.

En este contexto, la presente investigación se enfoca en el "Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo". Este estudio se propone determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los niños en estas edades, proporcionando una visión detallada sobre sus capacidades motoras y cognitivas. A través de este análisis, se pretende identificar tanto las fortalezas como las áreas que requieren intervención, permitiendo así la implementación de estrategias educativas más efectivas.

Para llevar a cabo esta investigación, se seleccionó una muestra de 81 niños de las aulas de 3, 4 y 5 años. Se utilizó la Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP) como herramienta de medición, la cual permite una evaluación detallada de las habilidades psicomotoras en preescolares. La metodología empleada es de tipo descriptivo, con un diseño de investigación descriptivo básico, lo que facilita una comprensión clara y precisa de los niveles de psicomotricidad presentes en la población estudiada.

Los resultados de esta investigación no solo proporcionarán una evaluación actualizada del desarrollo psicomotor de los niños en la Institución Educativa 332 Domingo Savio, sino que también servirán como base para futuras intervenciones y políticas educativas que busquen optimizar el desarrollo integral de los niños en edades tempranas. Con ello, se espera contribuir

significativamente al mejoramiento de las prácticas educativas y al bienestar de los niños en su etapa preescolar.

INDICE

Página

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

INDICE

INDICE DE TABLAS

INDICE DE FIGURAS

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.	Identificación y determinación del problema.....	1
1.2.	Delimitación de la investigación.....	2
1.3.	Formulación del problema	2
1.3.1.	Problema general.....	2
1.3.2.	Problemas específicos	2
1.4.	Formulación de objetivos.....	3
1.4.1.	Objetivos generales	3
1.4.2.	Objetivos específicos.....	3
1.5.	Justificación de la investigación	3
1.6.	Limitaciones de la Investigación.....	4

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de estudio.....	6
------	------------------------------	---

2.1.1.	Antecedentes internacionales	6
2.1.2.	Antecedentes nacionales	9
2.1.3.	Antecedentes regionales	11
2.2.	Bases teóricas - científicas	12
2.2.1.	Enfoque pedagógico de María Montessori.....	12
2.2.2.	Psicomotricidad.....	13
2.2.3.	Desarrollo psicomotor	15
2.2.4.	Importancia del desarrollo psicomotor.....	16
2.2.5.	Áreas del desarrollo psicomotor:.....	17
2.2.6.	Áreas que evalúan la psicomotricidad:.....	27
2.2.7.	Evolución de las capacidades psicomotoras.....	32
2.3.	Definición de términos básicos	33
2.4.	Formulación de hipótesis	34
2.5.	Identificación de variables	35
2.6.	Definición Operacional de variables e indicadores.....	36

CAPÍTULO II

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1.	Tipo de investigación	38
3.2.	Nivel de investigación.....	39
3.3.	Método de investigación	39
3.4.	Diseño de investigación	40
3.5.	Población y muestra	40
3.5.1.	Población.....	40
3.5.2.	Muestra.....	40
3.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	41

3.7.	Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación	43
3.8.	Técnicas de procesamiento y análisis de datos	45
3.9.	Tratamiento estadístico	45
3.10.	Orientación ética, filosófica y epistémica	46

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.	Descripción del trabajo de campo	48
4.2.	Presentación, análisis e interpretación de resultados	49
4.3.	Prueba de hipótesis.....	81
4.4.	Discusión de resultados.....	82

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

INDICE DE TABLAS

	Página
Tabla 1. Operacionalización de variables	36
Tabla 2. Muestra	41
Tabla 3. Nivel de locomoción de niños de 3 años	49
Tabla 4. Nivel de posiciones de niños de 3 años	50
Tabla 5. Nivel de equilibrio de los niños de 3 años	52
Tabla 6. Nivel de coordinación de piernas de niños de 3 años	53
Tabla 7. Nivel de coordinación de brazos de niños de 3 años	54
Tabla 8. Nivel de coordinación de manos de niños de 3 años	56
Tabla 9. Nivel del esquema corporal en si mismo de los niños de 3 años.....	57
Tabla 10. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 3 años	58
Tabla 11. Nivel de locomoción de los niños de 4 años.....	60
Tabla 12. Nivel de posiciones de los niños de 4 años.....	61
Tabla 13. Nivel de equilibrio de los niños de 4 años	62
Tabla 14. Nivel de coordinación de piernas de niños de 4 años	63
Tabla 15. Nivel de coordinación de brazos de 4 años.....	65
Tabla 16. Nivel de coordinación de manos de niños de 4 años	66
Tabla 17. Nivel del esquema corporal en si mismo de niños de 4 años.....	67
Tabla 18. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 4 años	69
Tabla 19. Nivel de locomoción de niños de 5 años	70
Tabla 20. Nivel de posiciones de niños de 5 años	71
Tabla 21. Nivel de equilibrio de niños de 5 años.....	73
Tabla 22. Nivel de coordinación de piernas de niños de 5 años	74
Tabla 23. Nivel de coordinación de brazos de niños de 5 años	75

Tabla 24. Nivel de coordinación de manos de niños de 5 años	77
Tabla 25. Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 5 años.....	78
Tabla 26. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 5 años	80

INDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1. Nivel de locomoción de niños de 3 años	49
Figura 2. Nivel de posiciones de niños de 3 años	51
Figura 3. Nivel de equilibrio de los niños de 3 años.....	52
Figura 4. Nivel de coord. Piernas de niños de 3 años	53
Figura 5. Nivel de coordinación de brazos de niños de 3 años.....	55
Figura 6. Nivel de coordinación de manos de niños de 3 años.....	56
Figura 7. Nivel del esquema corporal en si mismo de los niños de 3 años	57
Figura 8. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 3 años.....	59
Figura 9. Nivel de locomoción de los niños de 4 años	60
Figura 10. Nivel de posiciones de los niños de 4 años	61
Figura 11. Nivel de equilibrio de los niños de 4 años.....	62
Figura 12. Nivel de coordinación de piernas de niños de 4 años.....	64
Figura 13. Nivel de coordinación de brazos de 4 años	65
Figura 14. Nivel de coordinación de manos de niños de 4 años.....	66
Figura 15. Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 4 años	68
Figura 16. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 4 años.....	69
Figura 17. Nivel de locomoción de niños de 5 años	70
Figura 18. Nivel de posiciones de niños de 5 años	72
Figura 19. Nivel de equilibrio de niños de 5 años	73
Figura 20. Nivel de coordinación de piernas de niños de 5 años.....	74
Figura 21. Nivel de coordinación de brazos de niños de 5 años.....	76
Figura 22. Nivel de coordinación de manos de niños de 5 años.....	77
Figura 23. Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 5 años	79

Figura 24. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 5 años.....	80
---	----

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema

La investigación titulada "Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo" se propone abordar la evaluación y análisis del estado de la psicomotricidad en niños de edades críticas en dicha institución. Este problema de investigación surge de la relevancia que la psicomotricidad tiene en el desarrollo integral de los niños, influenciando aspectos cognitivos, emocionales y físicos. La determinación del nivel de psicomotricidad en estas edades específicas se presenta como un imperativo, ya que esta etapa temprana es fundamental para sentar las bases de habilidades motrices que son cruciales en etapas posteriores de la vida.

La importancia de esta investigación radica en su capacidad para proporcionar una comprensión detallada del estado actual de la psicomotricidad en los niños de la Institución Educativa I.E 332 Domingo Savio. Este análisis permitirá identificar posibles deficiencias o áreas de mejora en el ámbito educativo, brindando a educadores y responsables de la formación infantil la información necesaria para implementar

estrategias y programas específicos que fomenten el desarrollo psicomotor óptimo en los niños de estas edades.

Además, al enfocarse en una institución educativa específica, la investigación busca proporcionar información contextualizada y relevante para el entorno local de San Ramón - Chanchamayo, contribuyendo así a la personalización de las intervenciones y estrategias educativas que promuevan un desarrollo psicomotor saludable en los niños de 3, 4 y 5 años en esta comunidad educativa.

1.2. Delimitación de la investigación

La presente investigación se desarrolló en el ámbito de la Institución Educativa I.E. 332 Domingo Savio, ubicada en el distrito de San Ramón, provincia de Chanchamayo. En cuanto a su alcance cronológico, el estudio se llevó a cabo durante un periodo aproximado de cinco meses; este proceso se inició en el mes de septiembre y concluyó en el mes de enero del año 2024.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo?

1.3.2. Problemas específicos

- a. ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo?
- b. ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.?

- c. ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivos generales

Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.

1.4.2. Objetivos específicos

- a. Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de coordinación en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.
- b. Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de lenguaje en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.
- c. Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de motricidad en niños de tres, cuatro y cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.

1.5. Justificación de la investigación

La justificación de la investigación sobre el "Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo" se fundamenta en la importancia crítica de evaluar y comprender el desarrollo psicomotor en las etapas iniciales de la educación. La psicomotricidad en niños de estas edades juega un papel fundamental en la formación integral, influyendo directamente en aspectos cognitivos, emocionales y físicos que son fundamentales para el éxito en etapas educativas posteriores.

Esta investigación se justifica en la necesidad de proporcionar a educadores, padres y responsables de la formación infantil información detallada y contextualizada sobre el estado actual de la psicomotricidad en la Institución Educativa I.E 332 Domingo Savio. Al comprender los niveles de psicomotricidad en estos niños, se podrán identificar áreas específicas que requieren atención y desarrollo, permitiendo la implementación de estrategias pedagógicas y programas específicos adaptados a las necesidades particulares de esta comunidad educativa.

Además, la justificación se sustenta en la relevancia de contribuir al conocimiento científico en el ámbito de la educación inicial, aportando datos concretos y aplicables sobre el desarrollo psicomotor en una población específica. La información obtenida puede servir como base para investigaciones futuras y como referencia para otras instituciones educativas interesadas en mejorar las prácticas pedagógicas relacionadas con la psicomotricidad en niños de edades similares.

En última instancia, la investigación busca generar impacto directo en la calidad de la educación ofrecida por la Institución Educativa 332 Domingo Savio, proporcionando evidencia empírica que respalde decisiones y estrategias para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños, sentando las bases para un futuro académico y personal más sólido.

1.6. Limitaciones de la Investigación

En primer lugar, es necesario considerar la posibilidad de limitaciones en la muestra. La representatividad de la muestra puede verse afectada por factores como la disponibilidad y la participación de los niños, así como las características demográficas de la población estudiantil. Esto podría influir en la generalización de los resultados a otras poblaciones similares.

Otra limitación potencial se relaciona con la disponibilidad de recursos. La investigación podría enfrentar restricciones en términos de tiempo, presupuesto y acceso a herramientas de evaluación psicomotora especializadas. Estas limitaciones pueden afectar la exhaustividad de la evaluación y la variedad de técnicas utilizadas.

Además, la investigación podría enfrentar desafíos logísticos, especialmente si se involucran actividades prácticas o evaluaciones in situ. Factores como la colaboración de los padres, la coordinación con el personal educativo y la logística para llevar a cabo las evaluaciones pueden presentar limitaciones prácticas.

Las limitaciones éticas también deben ser consideradas, especialmente cuando se trata de la participación de niños en actividades de evaluación. Se deben implementar medidas para garantizar la privacidad, confidencialidad y bienestar de los niños, lo que podría restringir ciertos enfoques metodológicos.

A pesar de estas limitaciones, es fundamental abordarlas de manera transparente en el diseño de la investigación, adoptando estrategias para mitigar su impacto y garantizar la validez y confiabilidad de los resultados obtenidos en el estudio sobre el nivel de psicomotricidad en la Institución Educativa 332 Domingo Savio.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.1. Antecedentes internacionales

Patiño, E. (2009) en su investigación titulada “Valoración del estado psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-Oriental de Pereira 2008, mediante el Test de TEPSI”. La investigación sobre el desarrollo psicomotor de niños se enmarca en la comprensión de cómo las acciones que ejecutan los niños, relacionadas con el lenguaje, la motricidad y la coordinación, influyen en su desarrollo motor. Desde el nacimiento, los niños inician una experiencia de vida y movimiento, marcada por cambios positivos asociados al crecimiento y desarrollo de funciones psicomotoras.

El estudio se centró en la evaluación del estado de desarrollo psicomotor de un grupo de 68 niños, 34 niños y 34 niñas, pertenecientes al Hogar Infantil Ormaza de la comuna nor-oriental de Pereira. Utilizando el test de Tepsi, se buscó identificar el estado actual del desarrollo psicomotor y las deficiencias presentes en niños de 2 a 5 años, centrándose en aspectos como la coordinación, el lenguaje y la motricidad.

Los resultados obtenidos destacan ciertas disparidades de género, evidenciando un mejor desempeño psicomotor en las niñas en comparación con los niños. Además, se identifica una predisposición por parte de los niños varones a presentar trastornos psicomotrices. Asimismo, se observa una disminución progresiva en el rendimiento psicomotor con el aumento de la edad, particularmente entre los 5 y 6 años.

Estos antecedentes subrayan la importancia de comprender y abordar las diferencias en el desarrollo psicomotor entre géneros y a lo largo de las etapas de la infancia. Además, señalan la necesidad de intervenciones específicas para prevenir y tratar posibles trastornos psicomotrices, especialmente en edades críticas. La investigación proporciona una base sólida para entender el panorama del desarrollo psicomotor infantil y orienta hacia acciones que promuevan un crecimiento saludable y equitativo en la población estudiada.

Plazas, J. (2018) en su investigación con el título "Confiabilidad del instrumento de desarrollo psicomotor 'TEPSI' en niños prescolares de 3 a 5 años de Bogotá, D.C., Colombia", se propuso determinar la confiabilidad del cuestionario TEPSI (Test de Desarrollo Psicomotor) en niños preescolares de 3 a 5 años que asisten a una institución educativa en la ciudad de Bogotá, Colombia. El estudio contó con la participación de 50 niños y niñas de una institución educativa oficial de Bogotá, donde se administró el cuestionario TEPSI mediante un formulario estructurado.

La evaluación de la confiabilidad del instrumento se llevó a cabo mediante dos enfoques: la consistencia interna, medida a través del coeficiente alfa de Cronbach, y la reproducibilidad, determinada mediante el coeficiente de correlación intraclase (ICC).

Los resultados obtenidos revelaron que la media de las tres subáreas evaluadas (Motricidad, Coordinación y Lenguaje) se situaba dentro del rango de normalidad tanto

para niños como para niñas. En relación con la confiabilidad del cuestionario TEPSI, se observó un valor de alfa de Cronbach de 0,77, indicando una consistencia interna adecuada en los datos recopilados. Asimismo, la reproducibilidad mediante la prueba de test-retest exhibió un grado de acuerdo casi perfecto para todos los subtests y el puntaje total, con un ICC de 0,998.

Heresi, C., y Avaria, M. (2014) en su investigación titulada “El resultado obtenido en el TEPSI a los 4 años como herramienta predictiva del aprendizaje de la lectura en primero básico”. La investigación se centra en el desarrollo crucial de la lectura en el ámbito educativo escolar y destaca la alta prevalencia de dificultades en el aprendizaje de la lectura, especialmente relacionadas con el retraso en el desarrollo del lenguaje en el periodo preescolar. Se menciona que el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) es una prueba nacional utilizada para evaluar el desarrollo psicomotor en niños preescolares. El objetivo principal de la investigación es determinar si los resultados obtenidos en el TEPSI a los 4 años tienen capacidad predictiva sobre la adquisición de la lectura en el primer año básico en niños que son atendidos en consultorios urbanos de la Región Metropolitana.

Para abordar este objetivo, se diseñó un estudio de seguimiento de cohorte, registrando los resultados del TEPSI realizado a los 4 años y evaluando posteriormente la capacidad de lectura al finalizar el primer año básico en un total de 107 niños. Los resultados obtenidos indican que el puntaje total alterado en el TEPSI a los 4 años no se asocia con dificultades de aprendizaje en la lectura en el primer año básico. Sin embargo, se destaca que los niños con subtest alterado en Lenguaje tienen un Riesgo Relativo ligeramente mayor de retraso en la lectura en comparación con los niños con TEPSI normal, con un RR de 1,89 (IC95% 1,1-3,2).

2.1.2. Antecedentes nacionales

Salazar Solano, A. (2018) en su investigación titulada “Estado nutricional y su relación con el desarrollo psicomotor en el área motora en niños de 3 y 4 años en el Centro Educativo Inicial San Judas Tadeo de Breña, Lima 2017”. Este estudio se caracteriza por ser correlacional, cuantitativo, transversal y observacional, con una población de 67 niños. La evaluación del estado nutricional se basa en el peso y talla, mientras que el desarrollo psicomotor se evalúa mediante el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI).

Los resultados obtenidos revelan que el 94% de los niños evaluados presentan un peso normal, mientras que el 3% muestra desnutrición y otro 3% sobrepeso. En cuanto al desarrollo psicomotor en el área motora, el 94% muestra un desarrollo normal, el 3% se encuentra en riesgo y otro 3% presenta retraso. La relación entre estas variables se analizó mediante el Coeficiente Correlacional de Spearman, evidenciando una baja correlación (Rho de Spearman = 0.265).

Se concluye que existe una relación entre el estado nutricional y el desarrollo psicomotor en el área motora de los niños evaluados. La mayoría de los preescolares presenta un estado nutricional normal, y dentro de este grupo, la gran mayoría exhibe un desarrollo motor normal. Se destaca que solo un pequeño porcentaje se encuentra en riesgo o presenta retraso en el desarrollo psicomotor.

Ishisaka, N. y De la Cruz, J. (2018) realizaron una investigación titulada "Validación concurrente y de criterio del Test TEPSI en niños de 2 a 5 años". Los antecedentes de este estudio surgen de la necesidad de evaluar y establecer la validez del Test de Evaluación del Desarrollo Psicomotor (TEPSI) en comparación con el Test de Denver II para la evaluación del desarrollo psicomotor en niños de 2 a 5 años. Esta

necesidad se origina por la importancia de contar con herramientas precisas y confiables para la detección temprana de retrasos en el desarrollo infantil.

El estudio se llevó a cabo en Lima, Perú, y adoptó un diseño observacional de tipo transversal analítico. La población de interés estuvo compuesta por 124 niños que asistían a la Institución Educativa Especial N° 6075 José María Arguedas, ubicada en el distrito de Chorrillos. En cuanto a los procedimientos, se evaluó el desarrollo psicomotor de cada participante utilizando tanto el Test de Denver II como el Test TEPSI, eligiendo el Test de Denver II como el estándar de oro para la evaluación.

Los resultados obtenidos revelaron datos significativos. Se observó que un 20,16% de los niños evaluados con el Test TEPSI y un 69,35% de los evaluados con el Test Denver II mostraron sospechas de retraso en el desarrollo psicomotor. Sin embargo, en relación con la validez del Test TEPSI frente al Test Denver II, se encontró que la validez global era baja, con una sensibilidad del 29,10% y un valor predictivo negativo del 38,40%. Estos valores sugieren que el TEPSI tenía dificultades para identificar de manera adecuada los casos o sospechas de retraso en el desarrollo.

En conclusión, este estudio determinó que tanto el Test TEPSI como el Test Denver II son instrumentos confiables para evaluar el desarrollo psicomotor en niños de 2 a 5 años. No obstante, se destacó que el TEPSI presentaba limitaciones en términos de sensibilidad y valor predictivo negativo en comparación con el Test Denver II, lo que sugiere que podría no ser tan efectivo para identificar casos o sospechas de retraso en el desarrollo.

Ascarza, J. (2023) en su investigación titulada "Desarrollo psicomotor y lateralidad en niños de 3 a 5 años de la institución educativa Fray Martincito, Huancayo 2022" se enfoca en la importancia de la etapa inicial del desarrollo psicomotor en los niños, proporcionándoles las herramientas cognitivas, sensoriales y motrices necesarias

para enfrentar futuros desafíos. Específicamente, se centra en la lateralidad, la cual se considera crucial para brindar al niño seguridad, mejorar la escritura y fortalecer la capacidad de control corporal, fundamental para la participación en diversas actividades deportivas.

La metodología empleada para este estudio fue relacional, descriptiva y transversal. Se utilizó el test de Harris y el test de desarrollo psicomotor (TEPSI) en 92 niños de la Institución Educativa Fray Martincito. Los resultados revelaron que el 62,0% de los niños presentaba un desarrollo psicomotor normal, el 20,7% mostraba riesgo, y el 17,4% tenía retraso. Asimismo, el 71,7% de los niños mostró una lateralidad normal, mientras que el 28,3% presentó una lateralidad alterada, según la evaluación realizada.

La conclusión principal de la investigación resalta la relación identificada entre el desarrollo psicomotor y la lateralidad en niños de 3 a 5 años en la institución educativa Fray Martincito, Huancayo 2022. Este hallazgo se respalda con análisis estadísticos, como el Chi2 de 18,635 para dos grados de libertad y un p-valor de 0,000, lo que indica que la hipótesis nula (H_0) fue rechazada a favor de la hipótesis alterna (H_a) con un nivel de significancia de $\alpha = 0.05$.

2.1.3. Antecedentes regionales

Espinoza, M. (2018), en su investigación titulada "Impacto de las Actividades de Estimulación Temprana en el Desarrollo Psicomotor de Niños de 2 a 3 Años en el CET Caritas de Ángel, Comunidad Chinche Tingo, Daniel A. Carrión", se centra en evaluar los resultados producidos por las actividades de estimulación temprana en el progreso del desarrollo psicomotor de niños en la franja de edades de dos a tres años.

Esta investigación se sitúa dentro de un enfoque aplicado y se caracteriza por su naturaleza descriptiva. En el transcurso del estudio, se aplicó el método científico

convencional, y la muestra incluyó a un grupo de 13 niños de dos a tres años que participaron en la investigación.

La obtención de datos se llevó a cabo mediante la técnica de observación, respaldada por el uso de la ficha TEPSI como herramienta de evaluación. La tabulación de datos se realizó manualmente, mientras que el análisis y procesamiento de la información se efectuaron utilizando el software estadístico SPSS en su versión 15.0 en español.

Las conclusiones extraídas de esta investigación indican que la implementación de actividades de estimulación temprana en el CET tiene un impacto sustancial en el desarrollo de las habilidades motoras y destrezas de los niños que formaron parte de la muestra de estudio. Se estableció una conexión directa entre las actividades de estimulación temprana y el progreso en las capacidades psicomotoras de los niños.

2.2. Bases teóricas - científicas

2.2.1. Enfoque pedagógico de María Montessori

El enfoque pedagógico de María Montessori, concebido por la médica y educadora italiana a principios del siglo XX, ha dejado una influencia duradera en la educación infantil, impactando las prácticas educativas a nivel mundial. Su método se fundamenta en una comprensión profunda del desarrollo infantil y se distingue por principios fundamentales que resaltan el respeto, la autonomía y el aprendizaje autodirigido.

María Montessori abogaba por el respeto fundamental hacia la individualidad y dignidad de cada niño, reconociendo su naturaleza activa y curiosa. En este enfoque, los educadores montessorianos trabajan para establecer un entorno que fomente el respeto mutuo entre los niños y los adultos.

Subrayó la importancia de crear un ambiente preparado, adecuado para el desarrollo infantil. Esto implica el diseño cuidadoso del espacio, la elección de materiales de aprendizaje específicos y la organización del entorno para promover la independencia y la exploración.

En el método Montessori, los educadores actúan como guías o facilitadores en lugar de ser la fuente principal de conocimiento. Observan y comprenden las necesidades individuales de cada niño, proporcionando oportunidades de aprendizaje, presentando materiales y apoyando el desarrollo autónomo.

Adicionalmente, busca fomentar el aprendizaje autodirigido, permitiendo a los niños elegir sus actividades y progresar a su propio ritmo. Esto fomenta la independencia, la toma de decisiones y la responsabilidad, permitiendo a los niños explorar áreas de interés personal.

Los materiales de aprendizaje Montessori son diseñados para ser autosuficientes y sensoriales, permitiendo a los niños experimentar conceptos abstractos a través de actividades prácticas. Cada material tiene un propósito educativo claro y ofrece retroalimentación inmediata.

En lugar de calificaciones convencionales, el enfoque Montessori se centra en la observación y documentación del progreso del niño. Los educadores mantienen registros detallados, adaptando el entorno y las actividades según las necesidades individuales.

2.2.2. Psicomotricidad

La psicomotricidad, entendida como la integración de procesos motores y cognitivos, desempeña un papel crucial en el desarrollo infantil, especialmente en edades tempranas como 3, 4 y 5 años. A lo largo de estos años, los niños experimentan

significativos cambios físicos y cognitivos que influyen en su capacidad para coordinar movimientos y procesar información.

A los 3 años, la psicomotricidad se centra en el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas. Los niños están en una fase de exploración activa, mejorando la coordinación y equilibrio a través del juego y la manipulación de objetos. La motricidad fina se refina, permitiendo tareas como el agarre de objetos pequeños y la práctica de movimientos precisos.

A los 4 años, la psicomotricidad evoluciona hacia la consolidación de estas habilidades y la incorporación de actividades más complejas. Los niños adquieren mayor destreza en la coordinación ojo-mano, vital para futuras habilidades académicas como la escritura. La motricidad gruesa se perfecciona, facilitando el control corporal en actividades físicas y deportivas.

A los 5 años, la psicomotricidad se vuelve más refinada y se alinea con las demandas escolares. Los niños muestran una mayor capacidad para seguir instrucciones, realizar tareas específicas y participar en juegos que requieren coordinación y cooperación. La preparación para la escritura y otras habilidades académicas se vuelve más evidente, ya que la motricidad fina se afina aún más.

En todas estas etapas, la importancia de la psicomotricidad radica en su papel integral en el desarrollo global del niño. La coordinación de movimientos y la estimulación de funciones cognitivas son fundamentales para el aprendizaje, la resolución de problemas y la interacción social. Además, el juego y las actividades físicas promueven un desarrollo emocional saludable, facilitando la expresión y comprensión de emociones.

2.2.3. Desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor abarca el conjunto de habilidades y procesos que vinculan la actividad motora con los aspectos cognitivos y emocionales de un individuo. Desde el nacimiento hasta la adultez, el desarrollo psicomotor juega un papel fundamental en la adquisición de destrezas motoras, la coordinación de movimientos y el progreso cognitivo.

En las primeras etapas de la vida, los bebés experimentan un rápido desarrollo psicomotor. Durante los primeros meses, adquieren la capacidad de levantar la cabeza, rodar y agarrar objetos. A medida que avanzan en la infancia, se produce una progresión hacia habilidades motoras más complejas, como gatear, ponerse de pie y dar los primeros pasos.

En la niñez, el desarrollo psicomotor continúa evolucionando. Los niños perfeccionan la coordinación mano-ojo, refinan la motricidad fina y adquieren habilidades motoras gruesas, como correr, saltar y lanzar. Este periodo también es crucial para el desarrollo cognitivo, ya que las habilidades motoras están intrínsecamente vinculadas a procesos como la resolución de problemas y la toma de decisiones.

En la adolescencia, el desarrollo psicomotor sigue siendo relevante, pero ahora se enfoca en la coordinación y el control de movimientos más precisos. Las habilidades motoras específicas, como la escritura y la práctica de deportes, se perfeccionan durante esta etapa. Además, el desarrollo cognitivo continúa influyendo en la capacidad para planificar y ejecutar acciones de manera eficiente.

En la adultez, el desarrollo psicomotor se mantiene, aunque con un enfoque en la preservación y la adaptación. La coordinación y la agilidad pueden requerir atención especial, especialmente en el contexto de la salud y el bienestar general. Además, el

vínculo entre las habilidades motoras y el funcionamiento cognitivo sigue siendo esencial en la vida cotidiana y profesional.

El desarrollo psicomotor es un proceso continuo que abarca toda la vida y se entrelaza con el crecimiento físico, cognitivo y emocional. La atención a este desarrollo desde las etapas tempranas hasta la adultez contribuye al bienestar integral de un individuo y su capacidad para enfrentar los desafíos de cada fase de la vida.

2.2.4. Importancia del desarrollo psicomotor

El desarrollo psicomotor en los niños desempeña un papel esencial en su crecimiento y bienestar general. Esta área abarca las habilidades motoras, tanto gruesas como finas, así como los aspectos cognitivos y emocionales relacionados con el movimiento y la coordinación. La importancia del desarrollo psicomotor en los niños es multifacética y aborda diversos aspectos clave de su desarrollo integral.

- **Habilidades Motoras Fundamentales:** El desarrollo psicomotor contribuye al dominio de habilidades motoras fundamentales como gatear, caminar, correr, saltar, agarrar objetos y manipular herramientas. Estas habilidades sientan las bases para actividades físicas más complejas y son cruciales para la autonomía y la participación activa en la vida diaria.
- **Coordinación y Equilibrio:** El desarrollo psicomotor mejora la coordinación y el equilibrio, permitiendo a los niños realizar tareas con mayor destreza y seguridad. Esto es esencial no solo para actividades físicas, sino también para el rendimiento académico, ya que la coordinación mano-ojo influye en la escritura y otras habilidades relacionadas con el aprendizaje.
- **Estimulación Cognitiva:** El movimiento y la actividad física están vinculados directamente al desarrollo cognitivo. A través de juegos y actividades que involucran el cuerpo, los niños estimulan su capacidad de concentración,

resolución de problemas y memoria. El aprendizaje a través del movimiento facilita la comprensión de conceptos abstractos y promueve un enfoque más integral en el proceso educativo.

- **Desarrollo Emocional y Social:** La participación en actividades físicas y juegos promueve el desarrollo emocional y social de los niños. Compartir juegos, seguir reglas y trabajar en equipo fomenta habilidades sociales valiosas, como la comunicación, la empatía y la cooperación. Además, el logro de metas motoras contribuye a la construcción de la autoestima y la confianza.
- **Prevención de Problemas de Salud:** Un desarrollo psicomotor adecuado en la infancia también está vinculado a la prevención de problemas de salud a lo largo de la vida. La actividad física regular en la niñez contribuye a la salud cardiovascular, el mantenimiento de un peso saludable y el desarrollo de huesos y músculos fuertes.
- **Fomento de la Creatividad:** La expresión creativa a través del movimiento es una parte integral del desarrollo psicomotor. El juego imaginativo y la exploración física contribuyen al desarrollo de la creatividad y la imaginación en los niños, elementos esenciales para el pensamiento innovador en la vida adulta.

2.2.5. Áreas del desarrollo psicomotor:

La psicomotricidad es una disciplina que abarca diversas áreas y aspectos del desarrollo integral de los individuos, principalmente centrada en la interrelación entre los aspectos psicológicos y motores. Estas áreas son fundamentales para comprender y fomentar el desarrollo psicomotor en diferentes etapas de la vida. Aquí se detallan las principales áreas que abarca la psicomotricidad:

- **Motricidad Gruesa:**

Según menciona Armijos (2016) la motricidad gruesa es una faceta esencial del desarrollo motor en los seres humanos, centrada en la coordinación y control de los movimientos amplios y fundamentales del cuerpo. Esta área abarca habilidades motoras que involucran grupos musculares grandes y proporciona la base para la movilidad, el equilibrio y la participación activa en diversas actividades físicas.

Durante los primeros años de vida, los niños experimentan un rápido desarrollo de la motricidad gruesa, alcanzando hitos cruciales como gatear, caminar, correr y saltar. Estos logros no solo representan avances físicos, sino que también influyen en el desarrollo cognitivo y social.

El desarrollo de la motricidad gruesa implica la coordinación entre los músculos, los huesos y el sistema nervioso central para ejecutar movimientos controlados y equilibrados. Actividades como gatear o caminar ayudan a fortalecer los músculos principales y mejoran la capacidad de mantener el equilibrio, facilitando así la transición a habilidades más avanzadas.

El juego y la participación en actividades físicas son elementos clave para estimular la motricidad gruesa en niños. Juegos al aire libre, deportes, bailes y juegos que implican correr y saltar ofrecen oportunidades para desarrollar la fuerza, la coordinación y la resistencia física. Estas experiencias contribuyen no solo al desarrollo físico, sino también al aprendizaje social y emocional, ya que los niños interactúan, comparten y experimentan el mundo que los rodea a través del movimiento.

En el ámbito educativo, se implementan estrategias específicas para promover la motricidad gruesa en los programas de desarrollo infantil. Se diseñan entornos

que permiten la práctica segura de habilidades motoras fundamentales y se fomenta la participación en actividades estructuradas que promueven el desarrollo de la fuerza, la coordinación y el equilibrio.

- **Motricidad Fina:**

La motricidad fina es una habilidad crucial que implica la coordinación precisa de los músculos pequeños, especialmente en manos y dedos, para realizar movimientos finos y delicados. Este aspecto del desarrollo motor es esencial para llevar a cabo tareas que requieren destreza y precisión, como escribir, abrocharse los botones, recortar con tijeras, entre otras actividades cotidianas.

Durante los primeros años de vida, los niños experimentan un significativo desarrollo de la motricidad fina. Alrededor de los dos años, comienzan a explorar y utilizar sus manos para agarrar objetos pequeños y desarrollar la coordinación mano-ojo. A medida que crecen, estas habilidades se perfeccionan, permitiéndoles realizar acciones más detalladas y complejas.

El proceso de desarrollo de la motricidad fina involucra el fortalecimiento de los músculos de las manos y los dedos, así como la mejora de la coordinación entre el sistema nervioso y los movimientos precisos. Actividades como jugar con bloques, ensartar cuentas, dibujar y manipular objetos pequeños contribuyen al desarrollo de estas habilidades.

En el ámbito educativo, los educadores y profesionales de la primera infancia implementan estrategias específicas para fomentar la motricidad fina en los niños. Se incorporan actividades lúdicas y educativas que desafían la destreza manual, promoviendo el uso de instrumentos de escritura, rompecabezas y juegos que requieren manipulación cuidadosa.

La motricidad fina es fundamental para el rendimiento académico, ya que está directamente relacionada con habilidades como la escritura, la lectura y la realización de tareas precisas en el aula. Además, estas habilidades también contribuyen al desarrollo general del niño, ya que promueven la independencia y la autoestima al poder realizar diversas actividades por sí mismos.

- **Coordinación Visomotora:**

La coordinación visomotora es una habilidad compleja que implica la integración precisa entre la visión y la respuesta motora, permitiendo realizar movimientos coordinados y precisos en relación con lo que se ve. Este proceso es fundamental en el desarrollo infantil y se refiere a la capacidad de utilizar la información visual para guiar y controlar los movimientos del cuerpo.

Durante las etapas iniciales de la vida, los bebés experimentan y desarrollan la coordinación visomotora a medida que exploran su entorno visual y comienzan a realizar movimientos motores simples en respuesta a lo que ven. A medida que crecen, esta habilidad se vuelve más sofisticada, permitiéndoles realizar tareas más complejas, como escribir, dibujar, atrapar y lanzar objetos con precisión.

El desarrollo de la coordinación visomotora involucra la maduración de las habilidades visuales, como la percepción de la profundidad, la estimación de distancias y la capacidad de seguimiento visual. Estas habilidades visuales se combinan con la destreza motora, que implica el control preciso de los músculos y las extremidades.

En el entorno educativo, la coordinación visomotora es esencial para el éxito académico, especialmente en actividades relacionadas con la escritura y la lectura. Los niños que han desarrollado una coordinación visomotora sólida tienden a

enfrentar menos dificultades en estas áreas, ya que pueden realizar movimientos finos y coordinados, como el trazo de letras y la alineación visual durante la lectura.

Los educadores utilizan diversas actividades para fortalecer y mejorar la coordinación visomotora en los niños. Esto puede incluir ejercicios de seguimiento visual, rompecabezas, juegos que requieran coordinación mano-ojo, y actividades que promuevan la precisión en el manejo de instrumentos de escritura.

- **Equilibrio y Propiocepción:**

El equilibrio y la propiocepción son aspectos fundamentales del desarrollo motor y sensorial en los niños, desempeñando un papel crucial en su capacidad para moverse y interactuar con el entorno. Estas habilidades están intrínsecamente conectadas y se desarrollan de manera gradual a medida que los niños crecen.

El equilibrio implica la capacidad de mantener el cuerpo en posición estable y resistir la fuerza de la gravedad. Los bebés comienzan a desarrollar esta habilidad al aprender a sostener la cabeza y sentarse, y luego avanzan a habilidades más complejas como pararse y caminar. A medida que los niños perfeccionan su equilibrio, son capaces de realizar actividades físicas más desafiantes, como correr, saltar y practicar deportes.

Por otro lado, la propiocepción se refiere a la conciencia del cuerpo en el espacio y la capacidad de sentir la posición y el movimiento de las partes del cuerpo. Esta habilidad permite a los niños coordinar sus movimientos y ajustar la fuerza aplicada a diferentes actividades. La propiocepción contribuye significativamente a la precisión y eficiencia de los movimientos motores.

Ambas habilidades, equilibrio y propiocepción, están interrelacionadas y se benefician mutuamente. Un buen equilibrio facilita la capacidad del niño para

comprender su propio cuerpo en relación con el entorno, mientras que una sólida propiocepción contribuye a la estabilidad y control del cuerpo durante el equilibrio.

En el ámbito educativo, se implementan diversas actividades y juegos para promover el desarrollo del equilibrio y la propiocepción en los niños. Estos pueden incluir juegos de equilibrio, actividades físicas que desafíen la coordinación y la conciencia corporal, así como el uso de materiales sensoriales que estimulen estas habilidades.

Fomentar el desarrollo equilibrado de estas habilidades desde una edad temprana no solo contribuye al bienestar físico de los niños, sino que también facilita un aprendizaje más efectivo y la participación activa en diversas actividades. Además, estas destrezas motoras son fundamentales para el desarrollo de habilidades más complejas en la etapa escolar y la vida cotidiana.

- **Percepción Espacial:**

La percepción espacial es una habilidad cognitiva crucial que permite a los individuos interpretar y comprender el mundo que los rodea en términos de ubicación, orientación, tamaño y relación entre objetos. En el contexto educativo, el desarrollo de la percepción espacial desempeña un papel significativo en varias áreas del aprendizaje.

En los niños, la percepción espacial se desarrolla gradualmente a medida que exploran su entorno y participan en diversas actividades. Comienza en la infancia temprana, cuando los bebés empiezan a comprender la relación entre ellos y los objetos que los rodean. Con el tiempo, esta habilidad se vuelve más sofisticada, permitiendo a los niños estimar distancias, reconocer patrones espaciales y comprender conceptos como arriba, abajo, adelante y atrás.

La percepción espacial está estrechamente relacionada con el rendimiento académico, especialmente en áreas como las matemáticas y las ciencias. Habilidades como comprender mapas, resolver problemas geométricos y visualizar conceptos abstractos dependen en gran medida de una percepción espacial sólida. Además, esta habilidad también influye en el desarrollo de destrezas motoras finas y gruesas, ya que implica la coordinación entre la visión y el movimiento.

En el entorno educativo, se implementan estrategias y actividades específicas para fomentar la percepción espacial en los niños. Juegos que involucran rompecabezas, construcciones, actividades artísticas y deportes contribuyen a desarrollar la conciencia espacial. Asimismo, la incorporación de elementos visuales y manipulativos en las lecciones puede mejorar la comprensión de conceptos abstractos y facilitar el aprendizaje.

- **Desarrollo Cognitivo:**

El desarrollo cognitivo en la psicomotricidad juega un papel crucial en el progreso integral de los niños, ya que implica la interacción entre procesos mentales y habilidades motoras. La psicomotricidad, que combina aspectos psicológicos y motores, contribuye significativamente al desarrollo cognitivo en las etapas tempranas de la infancia.

Durante los primeros años de vida, los niños experimentan un rápido desarrollo cognitivo. La psicomotricidad, al centrarse en la relación entre la mente y el cuerpo, ofrece una plataforma fundamental para este progreso. La interacción entre las habilidades motoras y cognitivas permite a los niños explorar su entorno, comprender conceptos abstractos y desarrollar capacidades fundamentales.

Las actividades psicomotoras contribuyen a la formación de conexiones neuronales, mejorando la memoria, la atención y la concentración. A través del

juego y la exploración motora, los niños aprenden a resolver problemas, a tomar decisiones y a desarrollar habilidades de planificación. Estas experiencias motoras no solo fortalecen el cuerpo, sino que también nutren el cerebro, facilitando la adquisición de conocimientos y habilidades.

La psicomotricidad también favorece el desarrollo de la coordinación visomotora, esencial para tareas que requieren la integración de la percepción visual y el movimiento físico, como la escritura y las actividades artísticas. Además, promueve el desarrollo del pensamiento abstracto, la comprensión de conceptos matemáticos y la resolución de problemas, ya que implica la manipulación de objetos y la comprensión de relaciones espaciales.

En el ámbito educativo, la inclusión de actividades psicomotoras en programas de enseñanza puede enriquecer el desarrollo cognitivo de los niños. Juegos que impliquen movimiento, manipulación de objetos y actividades artísticas no solo fomentan la salud física, sino que también estimulan la mente, preparando a los niños para enfrentar los retos cognitivos en el futuro.

- **Desarrollo Emocional y Social:**

El desarrollo emocional y social en el contexto de la psicomotricidad es una faceta esencial para el crecimiento integral de los niños. La interconexión entre las habilidades motoras y el mundo emocional y social juega un papel crucial en la formación de individuos equilibrados y socialmente competentes.

Desde una perspectiva psicomotriz, el desarrollo emocional implica la comprensión y expresión de las emociones a través de la actividad física. Los niños exploran sus propias emociones y las de los demás mediante el movimiento, la manipulación de objetos y la interacción con su entorno. Estas experiencias físicas

contribuyen al reconocimiento y la gestión de emociones, fomentando la inteligencia emocional desde una edad temprana.

En el ámbito social, la psicomotricidad proporciona oportunidades valiosas para la interacción y la colaboración. Las actividades grupales y los juegos cooperativos promueven el desarrollo de habilidades sociales esenciales, como la comunicación, el trabajo en equipo y la empatía. A través de la psicomotricidad, los niños aprenden a compartir, a respetar turnos y a comprender las necesidades y emociones de sus compañeros.

El juego es un elemento clave en el desarrollo emocional y social durante las sesiones de psicomotricidad. Al participar en actividades lúdicas, los niños exploran roles sociales, practican la resolución de conflictos y desarrollan relaciones interpersonales positivas. Este entorno estructurado pero flexible les permite experimentar y aprender a regular sus emociones dentro de un marco social.

Además, la psicomotricidad contribuye al desarrollo de la autoestima y la confianza en sí mismos. A medida que los niños adquieren nuevas habilidades motoras y superan desafíos físicos, se fortalece su sentido de competencia y autoeficacia. Este aspecto positivo influye directamente en su bienestar emocional y en su disposición para enfrentar nuevas experiencias.

- **Expresión Creativa:**

La expresión creativa en la psicomotricidad es una dimensión crucial para el desarrollo integral de los niños. Este componente va más allá de la simple ejecución de movimientos y abarca la capacidad de expresarse, comunicarse y explorar el mundo que los rodea de manera única y personal.

En el contexto de la psicomotricidad, la expresión creativa implica la combinación armoniosa de habilidades motoras y procesos cognitivos, permitiendo a los niños manifestar sus pensamientos, emociones y percepciones a través de actividades físicas y creativas. Este enfoque busca fomentar la conexión entre el cuerpo y la mente, estimulando el desarrollo tanto físico como cognitivo.

Las actividades que promueven la expresión creativa en la psicomotricidad incluyen el juego libre, la danza, el dibujo, la pintura y la manipulación de materiales diversos. Estas experiencias permiten que los niños exploren y experimenten con diferentes formas de movimiento, colores, texturas y ritmos, estimulando así su imaginación y creatividad.

El juego libre, en particular, desempeña un papel esencial en la expresión creativa. Al brindar a los niños la libertad de elegir y dirigir sus propias actividades, se fomenta la toma de decisiones, la resolución de problemas y la autonomía. Además, el juego creativo les proporciona un espacio seguro para expresar sus emociones y desarrollar habilidades sociales al interactuar con sus pares.

A medida que los niños participan en actividades que promueven la expresión creativa, también desarrollan la coordinación motora, la conciencia corporal y la capacidad de concentración. Estas habilidades motoras finas y gruesas son fundamentales para su crecimiento físico y para la preparación de tareas más complejas, como la escritura y la lectura.

La expresión creativa en la psicomotricidad no solo contribuye al desarrollo individual, sino que también nutre la creatividad y la originalidad, cualidades esenciales para abordar los desafíos de la vida cotidiana. Además, fortalece la autoestima y la confianza, ya que los niños experimentan el éxito en la manifestación de sus ideas y emociones a través de sus movimientos y creaciones.

2.2.6. Áreas que evalúan la psicomotricidad:

1. Coordinación:

Quevedo, P. (2015) expone que la coordinación en el ámbito del desarrollo psicomotor se refiere a la habilidad para llevar a cabo movimientos precisos y armoniosos que requieren la colaboración de diversas partes del cuerpo. Este aspecto resulta esencial para realizar una variedad de actividades cotidianas, que van desde tareas como escribir y dibujar hasta participar en actividades deportivas y realizar acciones que demandan destreza manual.

En el proceso de desarrollo de la coordinación, intervienen tanto elementos físicos como cognitivos. Por un lado, se necesita un control motor preciso para coordinar de manera eficiente los músculos y las articulaciones. Por otro lado, se requieren habilidades cognitivas como la planificación y ejecución de movimientos, así como la percepción espacial y la capacidad para seguir instrucciones (Pérez, J. 2011).

A medida que los niños avanzan en edad, desarrollan habilidades de coordinación más sofisticadas. Inicialmente, pueden enfrentarse a desafíos al realizar movimientos finos y coordinados, como atarse los cordones de los zapatos o utilizar herramientas de escritura. No obstante, mediante la práctica y la experiencia, mejoran su capacidad de coordinación y adquieren habilidades cada vez más precisas.

La coordinación desempeña un papel crucial en el éxito de diversas actividades escolares y extracurriculares, tales como la escritura, la práctica de instrumentos musicales, la danza y la participación en deportes. Además, juega un papel fundamental en el desarrollo de la independencia y la

autonomía, ya que permite a los niños llevar a cabo tareas diarias de manera más eficiente.

La estimulación adecuada y la práctica constante son fundamentales para el desarrollo efectivo de la coordinación. Los juegos y actividades que implican movimientos precisos, así como la participación en actividades deportivas y artísticas, constituyen excelentes formas de fomentar el desarrollo en esta área. Quiros, M. (2017) destaca que en el ámbito educativo, los maestros y cuidadores desempeñan un papel esencial al proporcionar oportunidades de aprendizaje y apoyo para el desarrollo de la coordinación en los niños.

2. Motricidad:

Según Baracco, N. (2016), la motricidad es el dominio que el ser humano ejerce sobre su propio cuerpo, siendo algo integral que implica la intervención de diversos sistemas corporales. Va más allá de la reproducción de movimientos y gestos, incorporando el juego.

La esfera de la motricidad se destaca como una dimensión crucial en el desarrollo psicomotor, abarcando la capacidad de ejecutar movimientos físicos y coordinados mediante el uso de los músculos y las articulaciones del cuerpo. Quiros, M. (2017) expone que esta área se desglosa en dos subcategorías significativas: la motricidad gruesa y la motricidad fina.

- **Motricidad Gruesa:** La motricidad gruesa engloba movimientos amplios y generales del cuerpo, implicando grupos musculares extensos y el control del equilibrio. Comprende destrezas como gatear, caminar, correr, saltar, trepar y lanzar. Estas habilidades resultan fundamentales para la movilidad y la interacción con el entorno. A

medida que los niños crecen, desarrollan la motricidad gruesa, ganando confianza en sus movimientos, lo que les permite explorar y participar en actividades físicas.

- **Motricidad Fina:** La motricidad fina se relaciona con la capacidad de llevar a cabo movimientos precisos y coordinados con las manos y los dedos. Esto engloba destrezas como agarrar objetos pequeños, escribir, dibujar, abrochar botones, atar cordones y manipular objetos con destreza. La motricidad fina resulta esencial para actividades que demandan precisión y habilidad manual. A lo largo de su infancia, los niños progresan gradualmente en el desarrollo de esta habilidad mediante la práctica y la perfección de movimientos cada vez más precisos.

El desarrollo de ambas motricidades, gruesa y fina resulta vital para la independencia y autonomía infantil. Habilidades como vestirse, alimentarse, escribir y llevar a cabo tareas cotidianas dependen en gran medida de un progreso adecuado en la motricidad. Además, estas destrezas motoras también poseen importancia en el ámbito educativo, ya que el control del lápiz, la manipulación de objetos y la coordinación mano-ojo desempeñan un papel fundamental en el proceso educativo.

3. Lenguaje:

Según la Enciclopedia de Conceptos (2018), el lenguaje es un sistema de signos, ya sean orales, escritos o gestuales, que, a través de su significado y relación, permite a las personas expresarse para lograr el entendimiento con los demás. La comunicación depende de este sistema de signos para alcanzar el objetivo del entendimiento común. Diversos factores entran en

juego en la comunicación a través del lenguaje, como la inteligencia y la memoria lingüística.

El ámbito del lenguaje dentro del desarrollo psicomotor se revela como una de las dimensiones más esenciales y distintivas en la evolución de un individuo. Según Velasquez, C. (2020), este dominio se ocupa de la adquisición y el progreso de habilidades vinculadas a la comunicación verbal y la expresión lingüística. La comprensión de esta área resulta fundamental, ya que el lenguaje constituye una herramienta esencial para la comunicación, el aprendizaje y la interacción social.

El desarrollo del lenguaje abarca diversos aspectos, entre los cuales se encuentran:

- **Desarrollo del Habla:** Desde las etapas iniciales, los bebés comienzan emitiendo sonidos y balbuceos, evolucionando eventualmente hacia la formación de palabras y frases. Este proceso implica la adquisición de sonidos del lenguaje, la pronunciación adecuada y la capacidad de combinar palabras para construir oraciones.
- **Comprensión del Lenguaje:** Además de la expresión verbal, la comprensión del lenguaje resulta crucial. Los niños desarrollan la habilidad de entender el significado de palabras, instrucciones y conversaciones en su entorno, permitiéndoles participar activamente en interacciones verbales.
- **Expresión Verbal:** Conforme los niños crecen, empiezan a expresar sus pensamientos, emociones e ideas a través del lenguaje. Este proceso implica la formación de oraciones coherentes, la ampliación del vocabulario y la capacidad de comunicarse de manera efectiva.

- **Habilidades de Lectura:** El desarrollo del lenguaje también guarda relación con la adquisición de habilidades de lectura. Los niños aprenden a reconocer letras, palabras y frases, así como a comprender el contenido escrito, siendo esencial para el aprendizaje académico y la adquisición de conocimientos.
- **Habilidades de Escritura:** A medida que avanzan en su desarrollo, los niños también adquieren habilidades de escritura, comprendiendo cómo formar letras, escribir palabras y, eventualmente, crear textos más extensos y estructurados.

El área del lenguaje está intrínsecamente vinculada al desarrollo cognitivo y social. El lenguaje se convierte en una herramienta para expresar pensamientos y emociones, así como para comprender y participar en el entorno circundante (Vojta, V. 2012). Además, facilita la comunicación con los demás, contribuyendo al desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

La estimulación temprana y la interacción con cuidadores y educadores desempeñan un papel vital en el desarrollo del lenguaje. La lectura, la conversación y la exposición a un entorno rico en lenguaje resultan cruciales para promover el desarrollo del habla y la comprensión del lenguaje. Los maestros y profesionales de la educación también juegan un papel clave al respaldar el desarrollo del lenguaje en el entorno escolar, brindando oportunidades de aprendizaje y fomentando la comunicación efectiva.

2.2.7. Evolución de las capacidades psicomotoras

La evolución de las capacidades psicomotoras en niños de 3, 4 y 5 años constituye una etapa crucial en su desarrollo integral. Durante este período, los pequeños experimentan cambios significativos en sus habilidades motoras, cognitivas y socioemocionales, sentando las bases para su crecimiento y aprendizaje continuo.

A los 3 años, los niños suelen estar inmersos en un proceso de desarrollo motor fundamental. En esta etapa, adquieren habilidades básicas de locomoción, como caminar y correr con mayor estabilidad. También perfeccionan la coordinación mano-ojo, lo que les permite manipular objetos con mayor destreza. Además, exploran su entorno a través del juego activo, lo que contribuye al desarrollo de su equilibrio y coordinación general.

A medida que alcanzan los 4 años, los niños continúan refinando sus habilidades motoras. Experimentan mejoras en la motricidad fina, permitiéndoles realizar tareas más precisas, como abrocharse botones o dibujar figuras más detalladas. Su coordinación visomotora se fortalece, facilitando la realización de actividades que requieren coordinación entre la visión y el movimiento, como la escritura inicial.

En la fase de los 5 años, los niños exhiben un aumento notable en su coordinación y destrezas motoras. Su capacidad para realizar movimientos más complejos y coordinados se refleja en actividades físicas y recreativas. Además, muchos niños a esta edad muestran una mayor habilidad para participar en juegos que involucran reglas y colaboración con otros, promoviendo así su desarrollo social y emocional.

Es esencial destacar que la evolución de las capacidades psicomotoras en estos años tempranos no solo se centra en los aspectos físicos, sino que también influye en el desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños. La interconexión de estas áreas es

crucial para su crecimiento integral y prepara el terreno para futuros logros académicos y sociales.

2.3. Definición de términos básicos

- **Desarrollo psicomotor:**

El desarrollo psicomotor se refiere a la evolución y progresión de las habilidades motoras y cognitivas de un individuo a lo largo de su vida. Incluye la interacción entre los aspectos físicos y mentales del desarrollo, abarcando la adquisición de habilidades motoras gruesas y finas, la coordinación, el equilibrio, así como aspectos cognitivos como la percepción, la memoria y el razonamiento. Este concepto aborda la integración de factores físicos y psicológicos que influyen en la capacidad de una persona para realizar movimientos y responder a estímulos del entorno.

- **Área de Lenguaje:**

El área de lenguaje se centra en el desarrollo de habilidades relacionadas con la comunicación verbal y la expresión lingüística. Incluye la adquisición y desarrollo del habla, la comprensión del significado de palabras, la capacidad de formar oraciones coherentes, la expansión del vocabulario, así como el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Esta área no solo se limita a la emisión y recepción de palabras, sino que también abarca la interpretación y expresión de pensamientos, emociones e ideas a través del lenguaje.

- **Área Motricidad:**

El área de motricidad se refiere a la capacidad de realizar movimientos físicos y coordinados utilizando los músculos y las articulaciones del cuerpo. Se divide en dos subcategorías principales: la motricidad gruesa y la motricidad fina. La motricidad gruesa involucra movimientos amplios y generales del cuerpo, como

caminar, correr o saltar. Por otro lado, la motricidad fina se relaciona con movimientos más precisos y coordinados, especialmente con las manos y los dedos, como agarrar objetos pequeños, escribir o dibujar.

- **Área coordinación:**

El área de coordinación se refiere a la capacidad de realizar movimientos precisos y armoniosos que involucran la colaboración de diferentes partes del cuerpo. Implica tanto aspectos físicos como cognitivos, donde se requiere un control motor preciso para coordinar músculos y articulaciones de manera eficiente, así como habilidades cognitivas como la planificación y ejecución de movimientos, percepción espacial y seguimiento de instrucciones.

- **Test De Desarrollo Psicomotor (TEPSI):**

El Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) es una herramienta de evaluación diseñada para medir y analizar el desarrollo psicomotor de niños. Se utiliza para evaluar diversas áreas, como las habilidades motoras gruesas y finas, la coordinación, el equilibrio, y aspectos cognitivos relacionados. Este tipo de prueba proporciona información detallada sobre el nivel de desarrollo de un niño en diferentes áreas, lo que puede ser útil para identificar posibles áreas de intervención o apoyo en el proceso educativo y de crecimiento del niño.

2.4. Formulación de hipótesis

De acuerdo con Bernal (2010), en el contexto de un estudio descriptivo, no se considera necesario formular hipótesis, ya que su objetivo principal consiste en proporcionar un detalle minucioso de las características o aspectos de una situación, evento o fenómeno, prescindiendo de la obligación de establecer interpretaciones o predicciones. No obstante, esta falta de necesidad de hipótesis no disminuye la relevancia de este tipo de investigación, pues puede fungir como punto de partida para

otros tipos de estudios que sí requieren la creación de hipótesis y una explicación más pormenorizada.

2.5. Identificación de variables

El desarrollo psicomotor engloba la secuencia organizada y progresiva de las habilidades físicas y cognitivas a medida que los individuos evolucionan y maduran. Implica adquirir y perfeccionar destrezas motrices y cognitivas que les permiten interactuar de manera efectiva con su entorno, desarrollar su capacidad de movimiento, coordinación, equilibrio y la habilidad para manipular objetos, estableciendo así las bases para un desarrollo integral.

2.6. Definición Operacional de variables e indicadores

Tabla 1. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES
Desarrollo psicomotor	El desarrollo psicomotor se refiere al proceso mediante el cual las personas adquieren y mejoran habilidades motoras y cognitivas a lo largo de su vida, posibilitándoles una interacción efectiva con su entorno y la adaptación a diversas situaciones.	Coordinación	Traslada agua de un vaso lleno hacia uno vacío sin derramar. Construye un puente dejando una abertura entre dos cubos. Construye una torre más de 8 cubos sin apoyo. Desabotona los dos botones de un estuche. Abotona los dos botones de un estuche. Enhebra una aguja sin apoyo. Desata la amarra (“rosa”). Dibuja una línea recta vertical u horizontal. Dibuja un círculo con un solo movimiento. Dibuja dos líneas rectas que se intercepten en el medio formando una cruz. Dibuja un triángulo con ángulos bien formados. Dibuja un cuadrado con sus ángulos bien rectos. Dibuja una figura humana con más de 3 partes. Ordena objetos por tamaños encajándolas en un tablero.
		Lenguaje	Señala en una lámina la figura grande y pequeña. Señala en una lámina la agrupación con más y menos objetos. Nombra animales que observa en una lámina. Nombra objetos que observa en una lámina. Señala en una lámina la línea larga y la corta. Menciona la acción que realiza las personas de una lámina. Menciona la utilidad de los objetos que se le muestra en una lámina. Diferencia la bolsa pesada y la bolsa liviana. Dice su nombre y apellido.

			Indica verbalmente su sexo. Menciona los nombres de sus padres. Menciona las acciones que realiza ante las situaciones planteadas. Coloca objetos en diferentes posiciones. Completa las frases con analogías opuestas. Nombra el color del cuadrado que se le indica. Muestra la figura del color que se le indica. Dice el nombre de la figura geométrica que se le indica. Señala la figura geométrica que se le indica. Nombra acciones y sustantivos que presentan en una lámina. Verbaliza absurdos presentados en una lámina. Menciona en plural una agrupación de objetos. Identifica en láminas los hechos que ocurren antes y después de una escena. Enuncia definiciones de objetos por alguna característica. Nombra características de objetos mostrados.
		Motricidad	Da saltos seguidos con los dos pies juntos. Camina llevando un vaso lleno con agua sin derramar. Lanza con una mano la pelota hacia en punto que se le indica. Permanece parado en un pie sin apoyo. Camina en punta de pie. Salta sobre un objeto con los pies juntos. Salta con un pie con o sin avance y sin apoyo. Coge la pelota con las dos manos. Camina hacia adelante en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta. Camina hacia atrás en línea recta con o sin apoyo tocando talón y punta.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se clasifica como un estudio de tipo cuantitativo. Esto se debe a que la investigación busca medir, analizar y cuantificar el nivel de psicomotricidad en los niños mediante el uso de datos numéricos. En este enfoque, se prioriza la objetividad y la precisión en la recolección de información, lo que permite obtener resultados medibles que pueden ser comparados y generalizados.

En los estudios cuantitativos, la recolección de datos se realiza a través de instrumentos estandarizados que permiten obtener información de manera sistemática y estructurada. En este caso, la psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años se evaluará utilizando pruebas específicas diseñadas para medir su desarrollo en aspectos motores, como la coordinación, el equilibrio y la motricidad fina y gruesa. Los resultados obtenidos serán registrados numéricamente y analizados estadísticamente, lo que permitirá establecer patrones o niveles de desarrollo psicomotor entre los diferentes grupos de edad.

3.2. Nivel de investigación

La metodología de investigación seleccionada se caracteriza por ser descriptiva. De acuerdo con la definición proporcionada por Danhke (2004), los estudios descriptivos se centran en la identificación de características, atributos y perfiles relevantes de individuos, grupos, comunidades u otros fenómenos que están sujetos a análisis. En este contexto, el propósito del estudio era detallar las particularidades asociadas a la variable "desarrollo psicomotor" en niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.

3.3. Método de investigación

La presente investigación sigue un enfoque metodológico deductivo y observacional. El método deductivo se basa en partir de teorías generales o principios establecidos para llegar a conclusiones específicas, lo que en este caso implica aplicar conocimientos previos sobre el desarrollo psicomotor infantil para analizar y comprender el nivel de psicomotricidad en un grupo concreto de niños. La investigación busca confirmar o ilustrar teorías sobre el desarrollo motor mediante la observación y evaluación directa de los estudiantes.

El carácter observacional de la investigación implica que la recolección de datos se realiza mediante la observación directa y sistemática de los niños en su entorno natural, sin intervenir o alterar su comportamiento. Se evalúa el nivel de psicomotricidad a través de la observación de actividades cotidianas o pruebas específicas que permiten medir el desarrollo motor de los niños. Este enfoque es particularmente valioso porque permite captar el comportamiento espontáneo y natural de los niños en un ambiente educativo, lo que garantiza que los datos recolectados reflejen de manera auténtica su nivel de desarrollo psicomotor.

3.4. Diseño de investigación

Se implementó un diseño descriptivo básico en la investigación. Conforme a la definición proporcionada por Mucha, L. (2021), este enfoque cuantitativo se orienta hacia la generación de explicaciones detalladas y exhaustivas de fenómenos educativos. Dentro de este marco, se recolectaron datos sin afectar la variable en consideración, con el propósito de proporcionar una representación precisa del estado de desarrollo psicomotor en alumnos de 5 años.

Formalización:

$$M-----O$$

Dónde:

M = Estudiantes de 3, 4 y 5 años.

O = Desarrollo Psicomotor.

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población está constituida por todos los niñas y niños de todas las secciones desde 0 a 5 años matriculados oficialmente en la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo durante el periodo elegido.

3.5.2. Muestra

Para seleccionar la muestra se empleó el tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia, se contó con las secciones de 3, 4 y 5 años.

Tabla 2. Muestra

Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo				
SECCIÓN	3 años	4 años	5 años	TOTAL
Nº	34	21	26	81

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados en la I.E. 332 Domingo Savio

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Instrumento: EPP - Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar

La Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP) es una herramienta diseñada para medir y evaluar el desarrollo psicomotor de niños en edad preescolar. Este instrumento abarca una serie de habilidades motoras y cognitivas que son cruciales para el desarrollo integral de los niños, aspectos clave de la EPP:

Áreas de Evaluación

1. Locomoción

- Evalúa la capacidad del niño para moverse de un lugar a otro de manera eficiente y coordinada.
- Incluye actividades como caminar, correr, saltar y trepar.

2. Posiciones

- Mide la habilidad del niño para adoptar y mantener diversas posiciones corporales.
- Evalúa el control postural y la estabilidad en posiciones estáticas y dinámicas.

3. Equilibrio

- Analiza la capacidad del niño para mantener el equilibrio en diferentes situaciones.

- Incluye evaluaciones de equilibrio en posiciones estáticas (de pie, sentado) y dinámicas (en movimiento).

4. Coordinación de Piernas

- Mide la capacidad del niño para coordinar los movimientos de las piernas en actividades como correr, saltar y patear.

5. Coordinación de Brazos

- Evalúa la habilidad del niño para coordinar los movimientos de los brazos en actividades que requieren precisión y control.

6. Coordinación de Manos

- Mide la destreza manual y la coordinación fina en tareas como agarrar, manipular objetos y realizar actividades de precisión.

7. Esquema Corporal en Sí Mismo

- Evalúa el conocimiento y la conciencia del niño sobre su propio cuerpo.
- Incluye actividades que requieren identificar y nombrar partes del cuerpo, así como comprender su función.

8. Esquema Corporal en Otros

- Mide la capacidad del niño para reconocer y entender el cuerpo de otras personas.
- Incluye actividades que requieren identificar partes del cuerpo en otros y comprender sus funciones.

Aplicación

- Edad de Aplicación: Diseñada específicamente para niños en edad preescolar (3 a 5 años).

- Método de Evaluación: La evaluación se realiza a través de observaciones directas y actividades estructuradas que los niños deben completar bajo la supervisión de un evaluador capacitado.
- Duración: La evaluación completa puede variar en duración, pero generalmente toma entre 30 y 60 minutos.

Objetivos

- Identificación de Necesidades: Ayuda a identificar áreas específicas del desarrollo psicomotor que pueden necesitar intervención.
- Monitoreo del Desarrollo: Proporciona una herramienta para monitorear el progreso del desarrollo motor y cognitivo a lo largo del tiempo.
- Intervenciones Educativas: Informa a los educadores y terapeutas sobre las necesidades individuales de los niños, facilitando la planificación de intervenciones educativas y terapéuticas adecuadas.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación

Selección de la prueba EPP

La Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP) fue seleccionada debido a su enfoque integral para medir el desarrollo psicomotor en niños. Esta prueba permite evaluar componentes fundamentales del desarrollo motor como la coordinación, el equilibrio, la lateralidad, la motricidad fina y gruesa, y la organización espacio-temporal, aspectos esenciales en el estudio del nivel psicomotor en niños de 3, 4 y 5 años. Además, la EPP está diseñada específicamente para la población preescolar, lo que la hace idónea para este estudio.

La selección de este instrumento se basó en su uso previo en diversas investigaciones similares y su adecuación para medir las dimensiones psicomotoras que se buscaban evaluar en la muestra de estudio. Al ser una prueba validada en el contexto

preescolar, garantiza que las evaluaciones sean adecuadas a la edad y al nivel de desarrollo de los niños.

Validación del instrumento

La validez de un instrumento de investigación se refiere a qué tan bien mide lo que pretende medir. En este caso, la EPP ha sido validada en diversos estudios previos que han demostrado su eficacia para medir el desarrollo psicomotor de niños en edad preescolar. Para asegurar su aplicabilidad en la población estudiada, se llevó a cabo una validación previa a nivel local, mediante una prueba piloto con un pequeño grupo de niños de características similares a la muestra final. Este proceso permitió verificar que el instrumento mantuviera su validez y funcionara adecuadamente en el contexto específico de la investigación.

Asimismo, la prueba fue adaptada culturalmente para asegurar que las instrucciones y actividades propuestas fueran comprendidas de manera clara por los niños y reflejaran con precisión sus habilidades psicomotoras en su entorno particular.

Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad se refiere a la consistencia de los resultados que arroja un instrumento cuando se aplica en diferentes momentos o a diferentes sujetos en condiciones similares. En el caso de la prueba EPP, su confiabilidad ha sido comprobada mediante estudios anteriores que han demostrado la estabilidad de sus mediciones. Para esta investigación, la confiabilidad se evaluó mediante la consistencia interna del instrumento, utilizando el coeficiente Alfa de Cronbach, que mostró un nivel de confiabilidad aceptable para las distintas subescalas de la prueba.

Además, se realizaron observaciones repetidas en un grupo reducido de la muestra para evaluar la estabilidad temporal de los resultados, obteniéndose correlaciones altas entre las mediciones en diferentes momentos. Esto confirmó que la

prueba EPP es un instrumento confiable para la medición del desarrollo psicomotor en los niños de 3 a 5 años en el contexto de la investigación.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Se evaluó a cada estudiante incluido en la muestra mediante la herramienta de investigación designada. La aplicación del EPP se realizó durante un período de cuatro semanas, con una duración estimada de 30 a 40 minutos por estudiante. Las docentes crearon un entorno propicio para la realización de las distintas pruebas que conforman el test. La administración del test a los estudiantes fue realizada de manera individual por el personal a cargo.

3.9. Tratamiento estadístico

El tratamiento estadístico se estructuró en dos fases principales: la organización de los datos y el análisis de los mismos. Para garantizar la claridad en la presentación de los resultados, se utilizaron cuadros estadísticos y figuras de barras que facilitaron la comparación entre las distintas dimensiones evaluadas de la psicomotricidad y los diferentes grupos de edad (3, 4 y 5 años).

Organización de los datos

Inicialmente, se organizaron los datos en cuadros que representaban los resultados de la prueba EPP para cada una de las dimensiones psicomotoras evaluadas: coordinación, equilibrio, lateralidad, motricidad fina, motricidad gruesa y organización espacio-temporal. Los datos se agruparon según los niveles obtenidos (alto, medio, bajo) para cada grupo etario. Cada cuadro incluyó el número total de niños en cada categoría y su respectivo porcentaje, lo que permitió visualizar de manera clara las tendencias en el desarrollo psicomotor.

Análisis estadístico descriptivo

Se empleó un análisis estadístico descriptivo para resumir los datos y describir las características más importantes del grupo estudiado. Las medidas de tendencia central (media, mediana) y dispersión (desviación estándar) se utilizaron para comprender mejor cómo se distribuían los niveles de psicomotricidad en los niños de 3, 4 y 5 años. Este análisis permitió identificar patrones clave, como las áreas del desarrollo psicomotor en las que los niños presentaban mayor o menor desarrollo.

3.10. Orientación ética, filosófica y epistémica

Orientación ética

Desde el punto de vista ético, la investigación respeta de manera rigurosa los principios de confidencialidad, consentimiento informado y protección de los menores participantes. Dado que el estudio involucra a niños en edad preescolar, se tomaron medidas estrictas para asegurar que el bienestar de los participantes fuera la prioridad. Esto incluyó la obtención de consentimiento de los padres o tutores legales, quienes fueron debidamente informados sobre el propósito, metodología y posibles implicancias del estudio. Según la normativa ética vigente (Comité Nacional de Bioética, 2018), se aseguró que los procedimientos empleados no pusieran en riesgo la integridad física ni emocional de los niños.

Orientación filosófica

La orientación filosófica de la investigación se enmarca en una visión humanista, que reconoce la importancia del desarrollo integral de los niños como seres humanos en constante crecimiento y evolución. Este enfoque destaca la importancia del cuerpo y el movimiento en el desarrollo de la personalidad y las habilidades cognitivas, sociales y emocionales de los menores, alineándose con las ideas de autores como

Piaget (1954) y Wallon (1945), quienes subrayaron el rol del desarrollo motor en la formación del pensamiento y la identidad del niño.

Desde esta perspectiva, la psicomotricidad no es vista simplemente como una capacidad aislada, sino como una dimensión esencial para el desarrollo global del individuo, con implicancias en la interacción social, la creatividad y el aprendizaje. El enfoque humanista resalta también la importancia de la educación inclusiva, reconociendo que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo y que el sistema educativo debe adaptarse a sus necesidades.

Orientación epistémica

Epistémicamente, esta investigación adopta un enfoque empírico y cuantitativo, basado en la observación y medición directa de los niveles de psicomotricidad de los niños. Al utilizar la Escala de Evaluación de la Psicomotricidad en Preescolar (EPP), se buscó obtener datos objetivos y verificables que pudieran ser sometidos a análisis estadístico. Este enfoque está en línea con el positivismo científico, que sostiene que el conocimiento válido debe basarse en hechos observables y medibles.

El método deductivo empleado en la investigación permitió partir de teorías generales sobre el desarrollo psicomotor infantil para luego contrastarlas con los datos obtenidos en el contexto específico de la población estudiada. Este enfoque epistémico permitió la formulación de conclusiones basadas en la evidencia, contribuyendo así al conocimiento pedagógico y psicomotor.

Además, la investigación sigue principios de validez interna y externa, asegurando que los resultados reflejen con precisión el fenómeno estudiado dentro de la muestra, y que estos resultados puedan ser generalizables a contextos similares, siempre y cuando se respeten las condiciones metodológicas.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo

Para la recolección de datos, se realizaron visitas a la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo, con los estudiantes de 3, 4 y 5 años como unidades de análisis.

Se llevaron a cabo las coordinaciones administrativas necesarias con las autoridades del colegio, solicitando una carta de presentación a la dirección. Una vez obtenida la autorización, se procedió con la recolección de datos durante las clases de psicomotricidad, siguiendo el horario de aula en los meses de mayo y junio, con tres asistencias semanales para cada niño.

Se explicó el proceso de recolección de datos a la directora y a la profesora encargada del aula, y se solicitó la lista formal de los alumnos que cumplieran con los requisitos, junto con su historial de asistencias y evaluaciones. Esto permitió identificar la población de acuerdo con los criterios de inclusión y exclusión antes de proceder a la recolección de datos propiamente dicha, la cual se realizó en el aula de psicomotricidad.

El proceso comenzó al inicio de las clases, previa coordinación con el docente responsable. Se aplicó una evaluación antes de implementar el programa de psicomotricidad, con la autorización previa de los padres mediante consentimiento informado, y se realizó una evaluación al finalizar las sesiones.

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

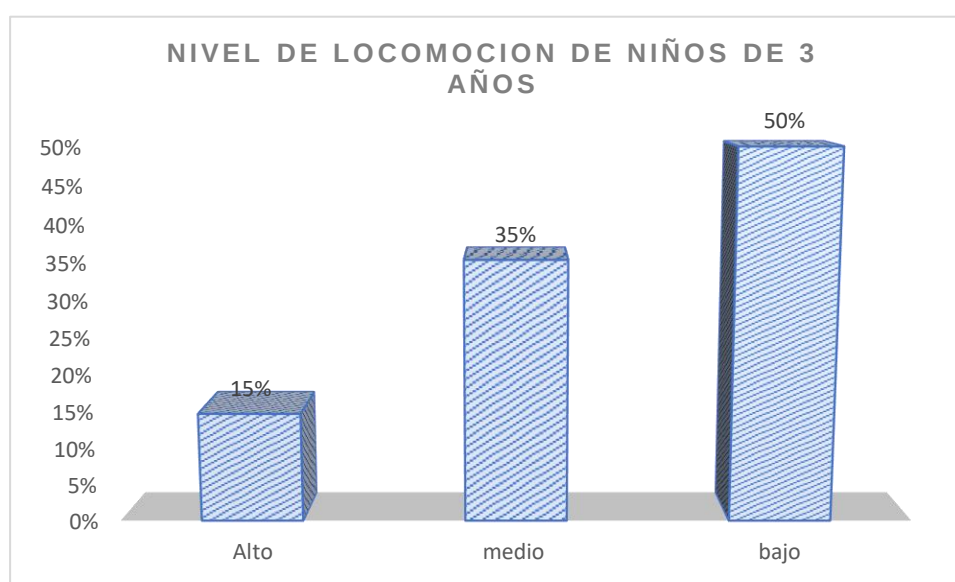
A. NIVEL DE LOCOMOCION DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 3. Nivel de locomoción de niños de 3 años

NIVEL DE LOCOMOCION DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	5	15%
Medio	12	35%
Bajo	17	50%
Total	34	100%

Nota: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años.

Figura 1. Nivel de locomoción de niños de 3 años



Nota: Resultado de la tabla 3

La tabla 3 proporciona información del nivel de locomoción en niños de 3 años, categorizados en tres niveles: alto, medio y bajo. De los 34 niños evaluados, el 15% (5 niños) presentan un nivel de locomoción alto.

En la categoría de nivel medio, se encuentra el 35% de los niños (12 niños). Este grupo representa a aquellos que se encuentran en un rango esperado de desarrollo motor, mostrando habilidades locomotoras adecuadas para su edad.

La mayor parte de la muestra, un 50% (17 niños), se encuentra en el nivel de locomoción bajo. Esto sugiere que la mitad de los niños evaluados están experimentando un desarrollo motor por debajo de lo esperado para su edad.

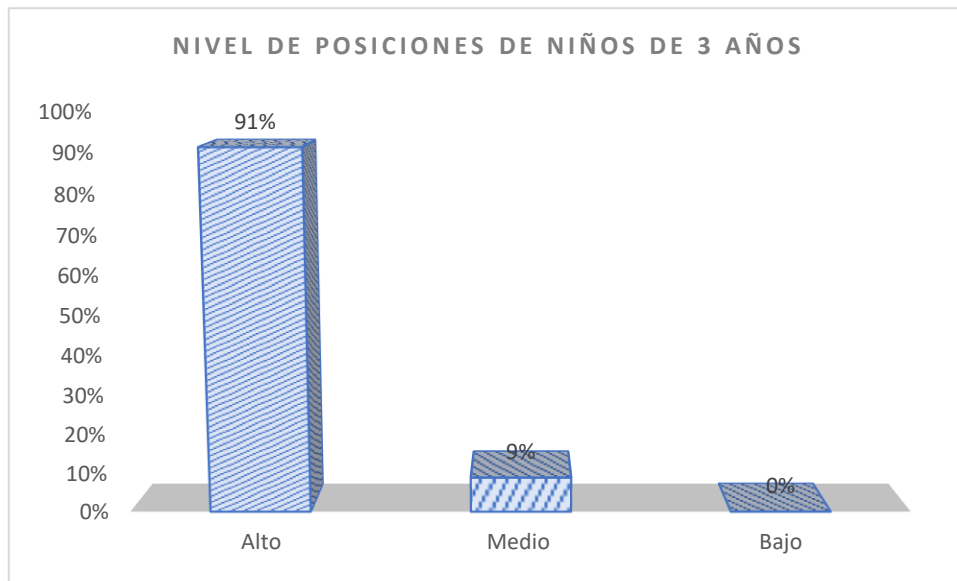
B. NIVEL DE POSICIONES DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 4. *Nivel de posiciones de niños de 3 años*

NIVEL DE POSICIONES DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	31	91%
Medio	3	9%
Bajo	0	0%
Total	34	100%

Nota: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 2. *Nivel de posiciones de niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 4

La tabla 4 presenta una evaluación del nivel de posiciones en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, una abrumadora mayoría, el 91% (31 niños), se encuentra en el nivel alto de posiciones. Esto sugiere que casi todos los niños en la muestra han desarrollado habilidades posturales y de posicionamiento de manera sobresaliente, superando las expectativas normativas para su edad.

El 9% restante (3 niños) está en el nivel medio, indicando que estos niños están desarrollando sus habilidades posturales y de posicionamiento a un ritmo adecuado.

Notablemente, no hay niños en el nivel bajo de posiciones, lo cual es un resultado positivo.

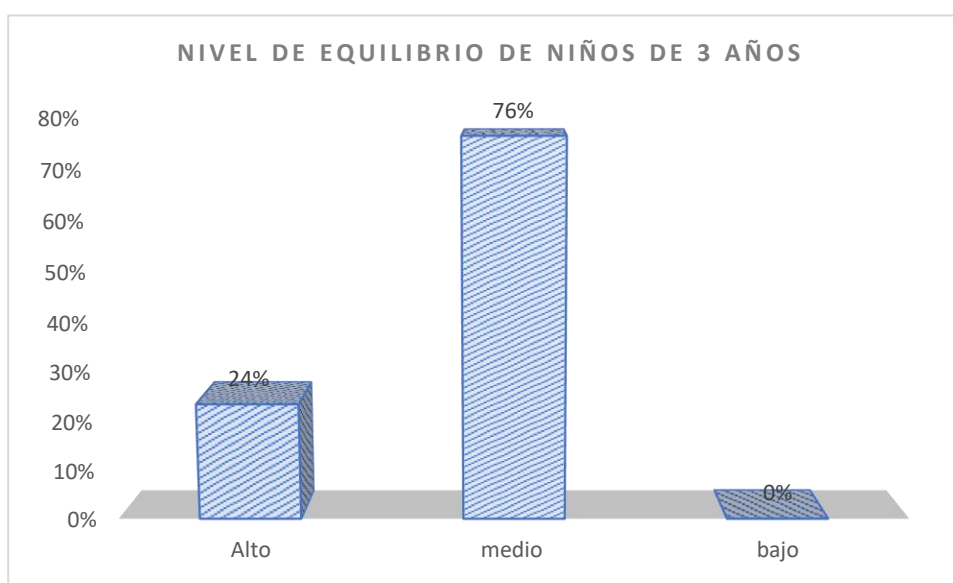
C. NIVEL DE EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 5. *Nivel de equilibrio de los niños de 3 años*

NIVEL DE EQUILIBRIO DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	8	24%
Medio	26	76%
Bajo	0	0%
Total	34	100%

Nota: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 3. *Nivel de equilibrio de los niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 5

La tabla 5 muestra la distribución de los niveles de equilibrio en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, el 24% (8 niños) se encuentra en el nivel alto de equilibrio.

La mayoría de los niños, el 76% (26 niños), están en el nivel medio de equilibrio. Este porcentaje significativo sugiere que la mayoría de los niños de 3

años poseen habilidades de equilibrio adecuadas para su edad, aunque no excepcionales.

Notablemente, no hay niños en el nivel bajo de equilibrio, lo cual es un resultado positivo.

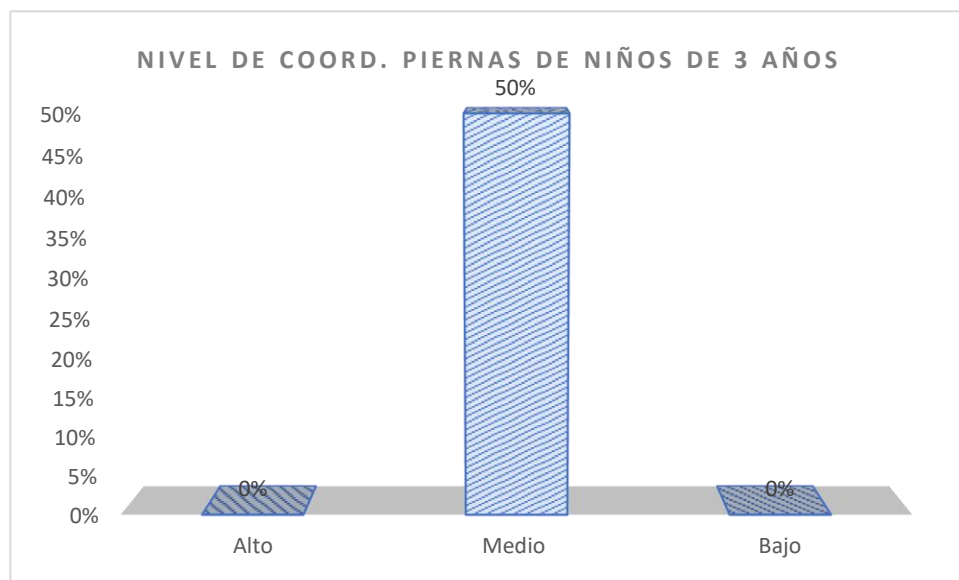
D. NIVEL DE COORDINACIÓN DE PIERNAS DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 6. *Nivel de coordinación de piernas de niños de 3 años*

NIVEL DE COORD. PIERNAS DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	0	0%
Medio	17	50%
Bajo	17	0%
Total	34	100%

Nota: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 4. *Nivel de coord. Piernas de niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 6

La tabla 6 presenta los niveles de coordinación de piernas en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, ninguno se encuentra en el nivel alto de coordinación de

piernas, lo que indica que no hay niños con habilidades avanzadas en esta área específica.

La mitad de los niños, el 50% (17 niños), se encuentran en el nivel medio de coordinación de piernas, esto sugiere que la mitad de los niños evaluados tienen una coordinación adecuada para su edad.

La otra mitad, el 50% (17 niños), se encuentra en el nivel bajo de coordinación de piernas. Este resultado es significativo, ya que indica que una cantidad considerable de niños presenta dificultades en esta área de desarrollo motor.

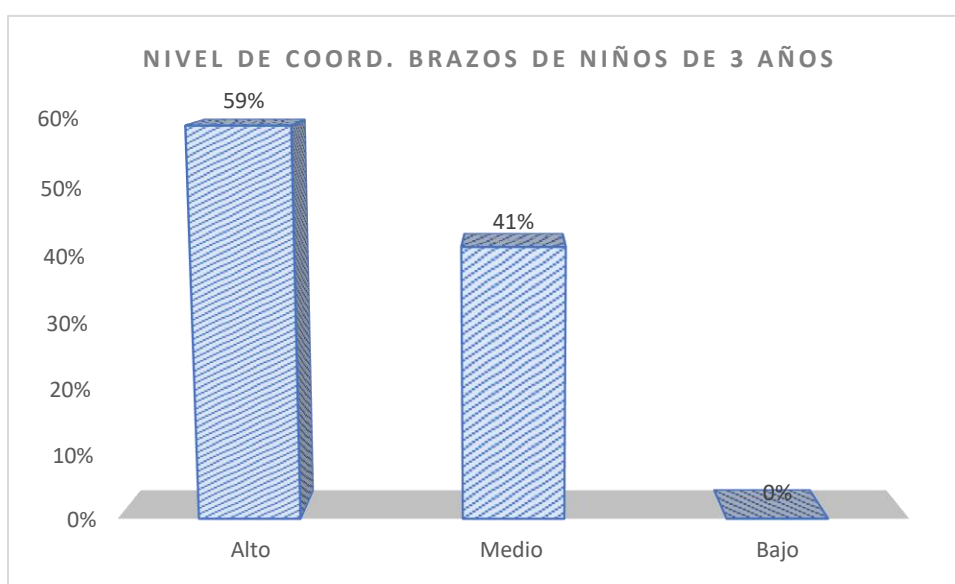
E. NIVEL DE COORDINACIÓN DE BRAZOS DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 7. *Nivel de coordinación de brazos de niños de 3 años*

NIVEL DE COORD. BRAZOS DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	20	59%
Medio	14	41%
Bajo		0%
Total	34	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 5. *Nivel de coordinación de brazos de niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 7

La tabla 7 muestra la distribución de los niveles de coordinación de brazos en niños de 3 años, una mayoría significativa, el 59% (20 niños), se encuentra en el nivel alto de coordinación de brazos.

El 41% restante (14 niños) está en el nivel medio de coordinación de brazos. Este grupo de niños cumple con las expectativas normativas de desarrollo motor para su edad, mostrando una coordinación adecuada, pero sin alcanzar el nivel avanzado.

Notablemente, no hay niños en el nivel bajo de coordinación de brazos. La ausencia de niños en esta categoría sugiere que todos los evaluados tienen al menos una coordinación de brazos suficiente para su edad, lo cual es un resultado alentador.

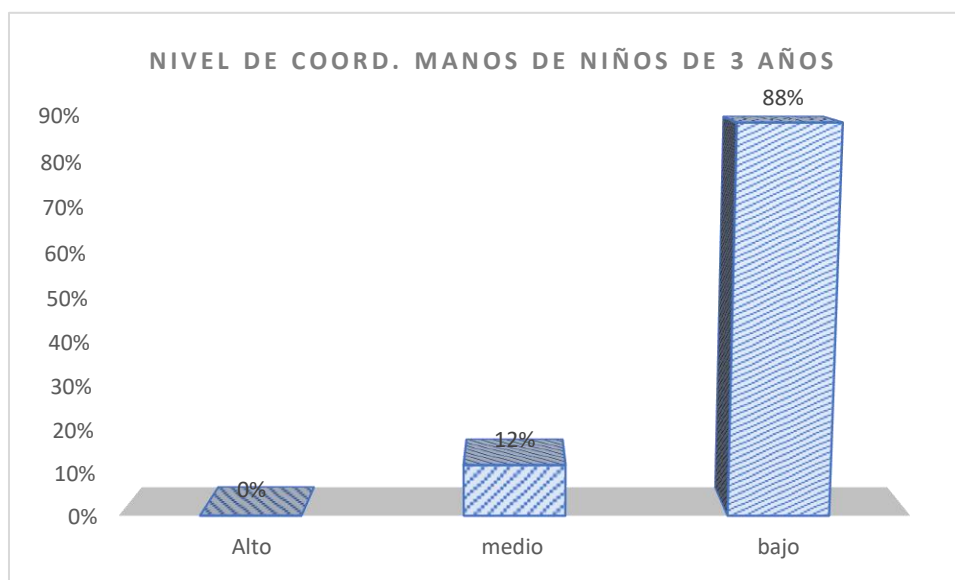
F. NIVEL DE COORDINACIÓN DE MANOS DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 8. Nivel de coordinación de manos de niños de 3 años

NIVEL DE COORD. MANOS DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	0	0%
medio	4	12%
bajo	30	88%
Total	34	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 6. Nivel de coordinación de manos de niños de 3 años



Nota: Resultado de la tabla 8

La tabla 8 presenta los niveles de coordinación de manos en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, ninguno se encuentra en el nivel alto de coordinación de manos, lo que indica que no hay niños con habilidades avanzadas en esta área específica.

Solo el 12% (4 niños) se encuentra en el nivel medio de coordinación de manos. Esto sugiere que una pequeña proporción de los niños evaluados tiene una

coordinación de manos adecuada para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas, pero sin alcanzar un nivel superior.

La mayoría, el 88% (30 niños), se encuentra en el nivel bajo de coordinación de manos. Este resultado es significativo y preocupante, ya que indica que una gran mayoría de los niños presenta dificultades en esta área de desarrollo motor.

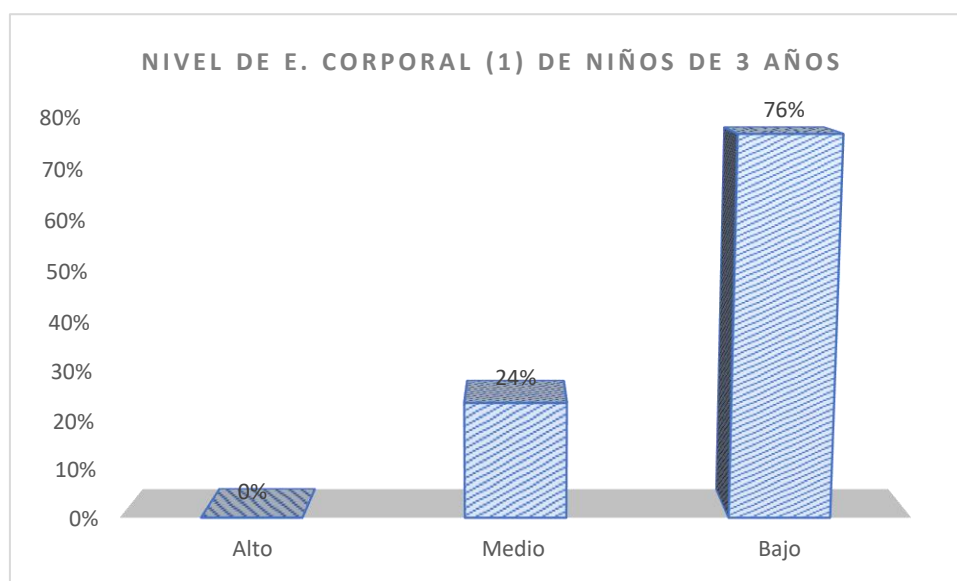
G. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN SI MISMO DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 9. *Nivel del esquema corporal en si mismo de los niños de 3 años*

NIVEL DE E. CORPORAL (1) DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	0	0%
Medio	8	24%
Bajo	26	76%
Total	34	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 7. *Nivel del esquema corporal en si mismo de los niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 9

La tabla 9 presenta los niveles del esquema corporal en sí mismo en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, ninguno se encuentra en el nivel alto, lo que indica que no hay niños con un conocimiento avanzado de su propio esquema corporal.

El 24% (8 niños) se encuentra en el nivel medio de esquema corporal en sí mismo. Esto sugiere que una minoría de los niños evaluados tiene un conocimiento adecuado de su propio esquema corporal, cumpliendo con las expectativas normativas para su edad.

La mayoría, el 76% (26 niños), se encuentra en el nivel bajo de esquema corporal en sí mismo. Este resultado es significativo, ya que indica que una gran proporción de los niños presenta dificultades en esta área de desarrollo.

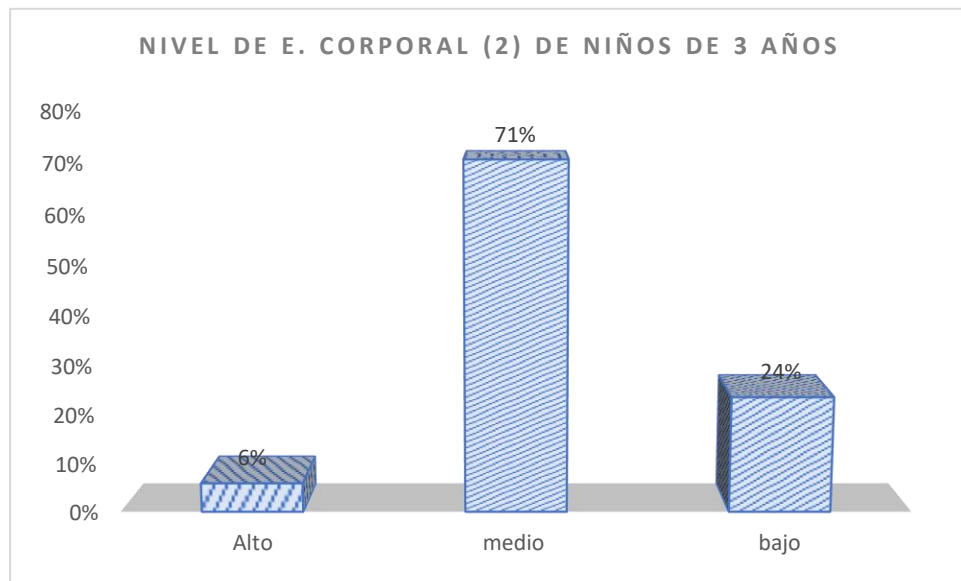
H. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN OTROS DE LOS NIÑOS DE 3 AÑOS

Tabla 10. *Nivel del esquema corporal en otros de niños de 3 años*

NIVEL DE E. CORPORAL (2) DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	2	6%
medio	24	71%
bajo	8	24%
Total	34	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 3 años

Figura 8. *Nivel del esquema corporal en otros de niños de 3 años*



Nota: Resultado de la tabla 10

La tabla 10 presenta los niveles del esquema corporal en otros en niños de 3 años, de los 34 niños evaluados, el 6% (2 niños) se encuentra en el nivel alto de esquema corporal en otros.

La mayoría de los niños, el 71% (24 niños), se encuentra en el nivel medio. Este grupo representa a aquellos que tienen un conocimiento adecuado del esquema corporal en otros.

El 24% restante (8 niños) se encuentra en el nivel bajo de esquema corporal en otros. Este porcentaje indica que una cuarta parte de los niños evaluados presenta dificultades en esta área de desarrollo.

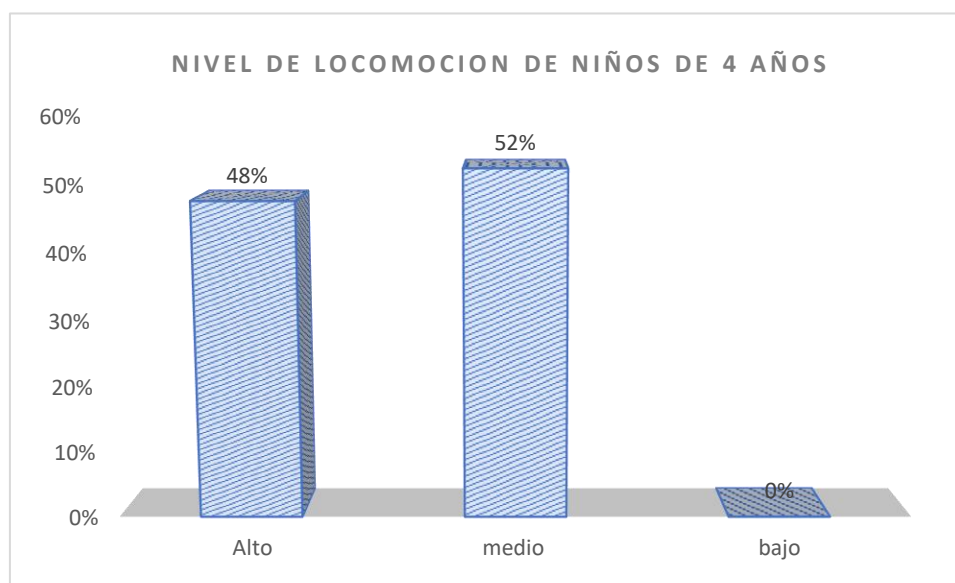
I. NIVEL DE LOCOMOCIÓN DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 11. *Nivel de locomoción de los niños de 4 años*

NIVEL DE LOCOMOCION DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	10	48%
medio	11	52%
bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 9. *Nivel de locomoción de los niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 11

En la tabla 11 muestra la distribución de los niveles de locomoción en niños de 4 años, categorizados en tres niveles: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, el 48% (10 niños) se encuentra en el nivel alto de locomoción.

La mayoría de los niños, el 52% (11 niños), se encuentra en el nivel medio de locomoción. Esto sugiere que más de la mitad de los niños poseen habilidades de

locomoción adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas pero sin alcanzar un nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de locomoción, lo cual es un resultado positivo.

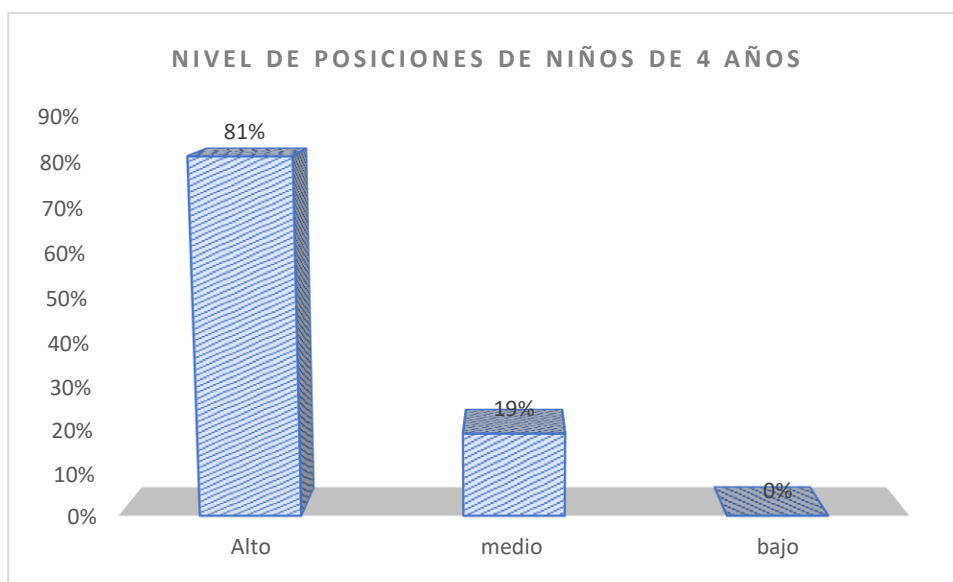
J. NIVEL DE POSICIONES DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 12. *Nivel de posiciones de los niños de 4 años*

NIVEL DE POSICIONES DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	17	81%
medio	4	19%
bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 10. *Nivel de posiciones de los niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 12

La tabla 12 presenta los niveles de posiciones en niños de 4 años, una mayoría significativa, el 81% (17 niños), se encuentra en el nivel alto de posiciones. Esto indica que la mayoría de los niños posee habilidades avanzadas en la adopción y

mantenimiento de diferentes posiciones corporales, lo cual es un signo positivo de desarrollo físico superior para su edad.

El 19% restante (4 niños) se encuentra en el nivel medio de posiciones. Este grupo de niños cumple con las expectativas normativas de desarrollo postural para su edad, mostrando una habilidad adecuada para adoptar y mantener posiciones, aunque no al nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de posiciones, lo cual es un resultado alentador.

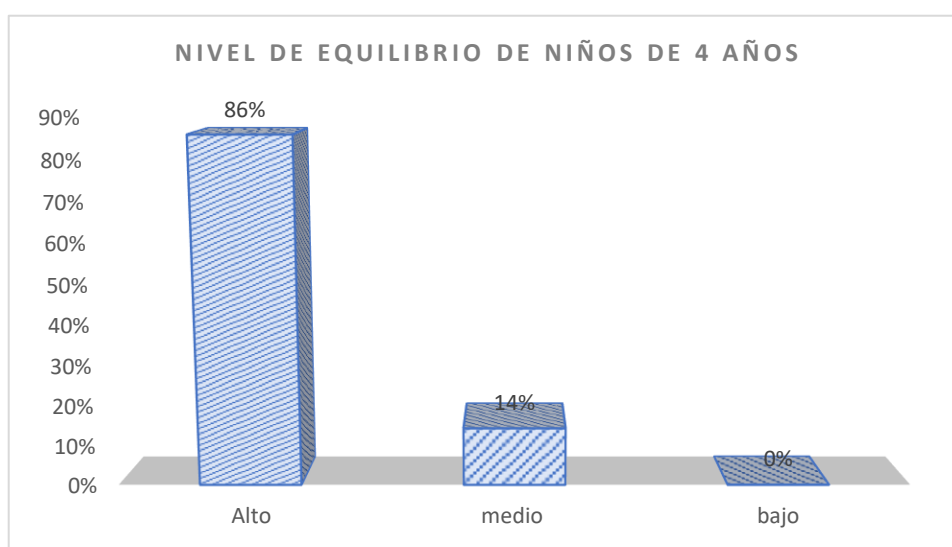
K. NIVEL DE EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 13. *Nivel de equilibrio de los niños de 4 años*

NIVEL DE EQUILIBRIO DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	18	86%
Medio	3	14%
Bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 11. *Nivel de equilibrio de los niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 13

La tabla 13 muestra la distribución de los niveles de equilibrio en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, una mayoría abrumadora, el 86% (18 niños), se encuentra en el nivel alto de equilibrio. Esto indica que la mayoría de los niños posee habilidades avanzadas de equilibrio, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor superior para su edad.

El 14% restante (3 niños) se encuentra en el nivel medio de equilibrio. Este grupo de niños tiene habilidades de equilibrio adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas pero sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de equilibrio, lo cual es un resultado muy alentador.

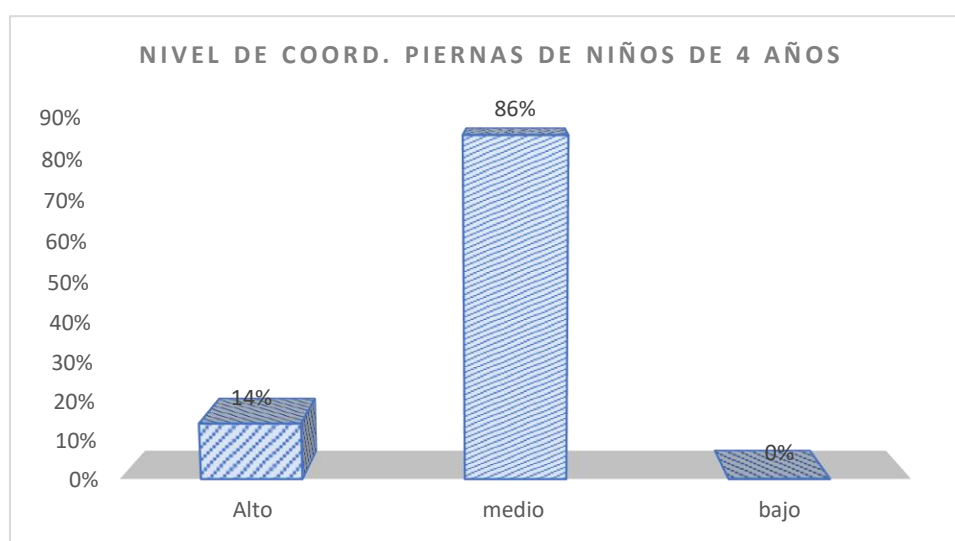
L. NIVEL DE COORDINACIÓN DE PIERNAS DE NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 14. *Nivel de coordinación de piernas de niños de 4 años*

NIVEL DE COORD. PIERNAS DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	3	14%
Medio	18	86%
Bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 12. *Nivel de coordinación de piernas de niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 14

La tabla 14 presenta la distribución de los niveles de coordinación de piernas en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, el 14% (3 niños) se encuentra en el nivel alto de coordinación de piernas. Este grupo demuestra habilidades avanzadas en la coordinación de sus piernas, lo que indica un desarrollo físico superior en esta área para su edad.

La mayoría de los niños, el 86% (18 niños), se encuentra en el nivel medio de coordinación de piernas. Este resultado sugiere que la mayoría de los niños posee habilidades de coordinación de piernas adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas pero sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de coordinación de piernas, lo cual es un resultado positivo.

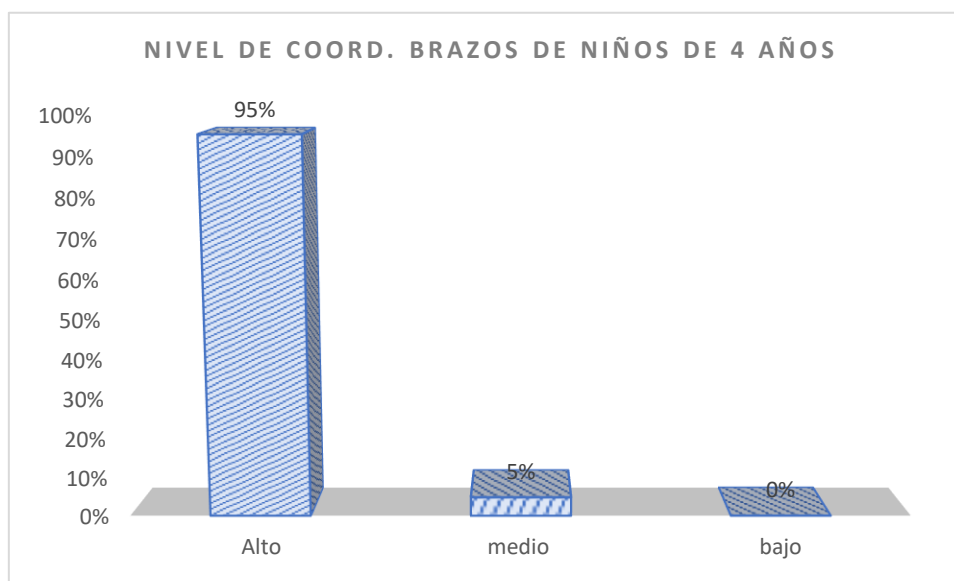
M. NIVEL DE COORDINACIÓN DE BRAZOS DE 4 AÑOS

Tabla 15. *Nivel de coordinación de brazos de 4 años*

NIVEL DE COORD. BRAZOS DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	20	95%
medio	1	5%
bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 13. *Nivel de coordinación de brazos de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 15

La tabla 15 presenta la distribución de los niveles de coordinación de brazos en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, una mayoría abrumadora, el 95% (20 niños), se encuentra en el nivel alto de coordinación de brazos. Esto indica que casi todos los niños poseen habilidades avanzadas en la coordinación de sus brazos, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor superior para su edad.

Solo el 5% (1 niño) se encuentra en el nivel medio de coordinación de brazos. Este resultado sugiere que un número muy pequeño de niños tiene habilidades de coordinación de brazos adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas pero sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de coordinación de brazos, lo cual es un resultado alentador.

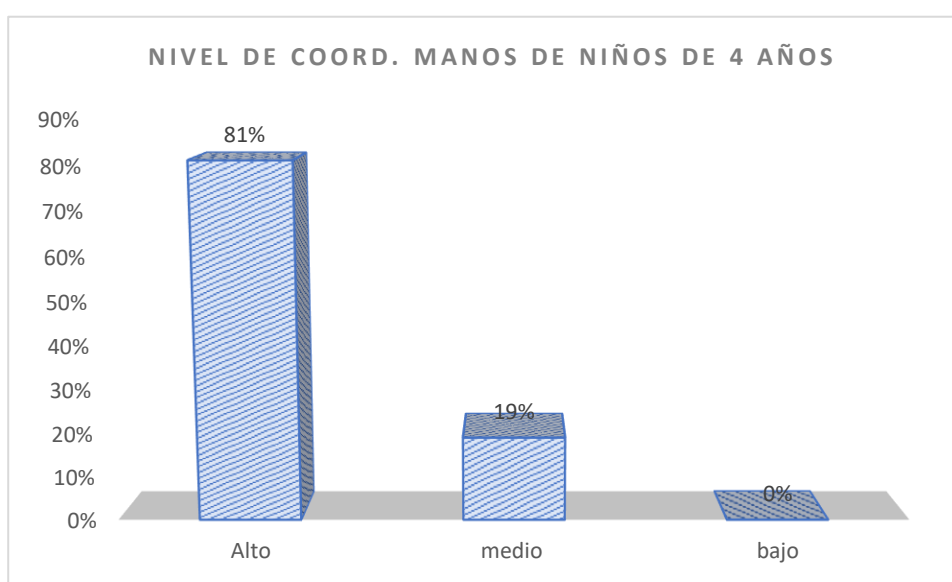
N. NIVEL DE COORDINACIÓN DE MANOS

Tabla 16. *Nivel de coordinación de manos de niños de 4 años*

NIVEL DE COORD. MANOS DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	17	81%
Medio	4	19%
Bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 14. *Nivel de coordinación de manos de niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 16

La tabla 16 presenta la distribución de los niveles de coordinación de manos en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21

niños evaluados, una mayoría significativa, el 81% (17 niños), se encuentra en el nivel alto de coordinación de manos. Esto indica que la mayoría de los niños posee habilidades avanzadas en la coordinación de sus manos, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor fino para su edad.

El 19% restante (4 niños) se encuentra en el nivel medio de coordinación de manos. Este grupo representa a aquellos niños que tienen habilidades de coordinación de manos adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de coordinación de manos, lo cual es un resultado alentador.

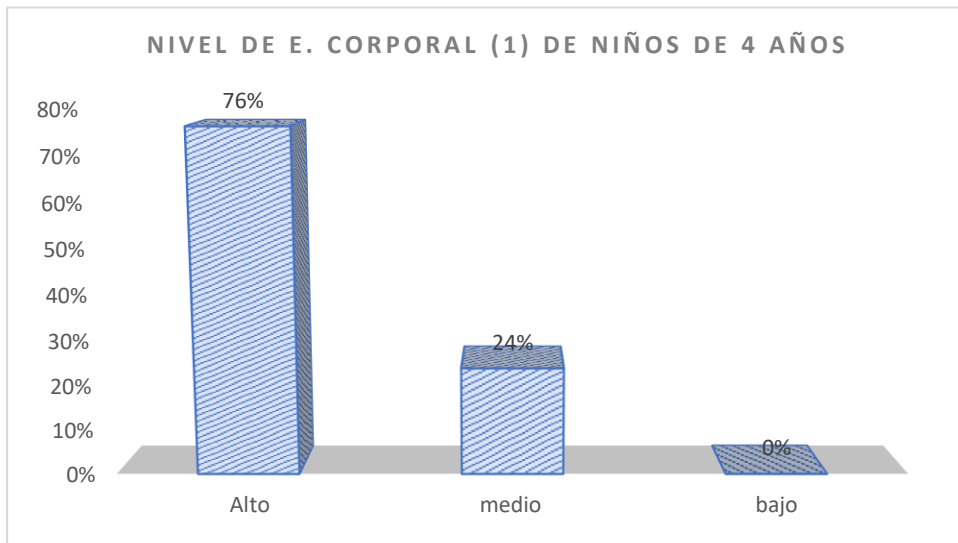
O. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN SI MISMO DE NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 17. *Nivel del esquema corporal en si mismo de niños de 4 años*

NIVEL DE E. CORPORAL (1) DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	16	76%
medio	5	24%
bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 15. *Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 17

La tabla 17 presenta la distribución de los niveles del esquema corporal en sí mismo en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, una mayoría significativa, el 76% (16 niños), se encuentra en el nivel alto de esquema corporal en sí mismo. Esto indica que la mayoría de los niños posee un conocimiento avanzado y una buena comprensión de su propio cuerpo, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo cognitivo y motor para su edad.

El 24% restante (5 niños) se encuentra en el nivel medio de esquema corporal en sí mismo. Este grupo representa a aquellos niños que tienen un conocimiento adecuado de su propio cuerpo, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de esquema corporal en sí mismo, lo cual es un resultado alentador.

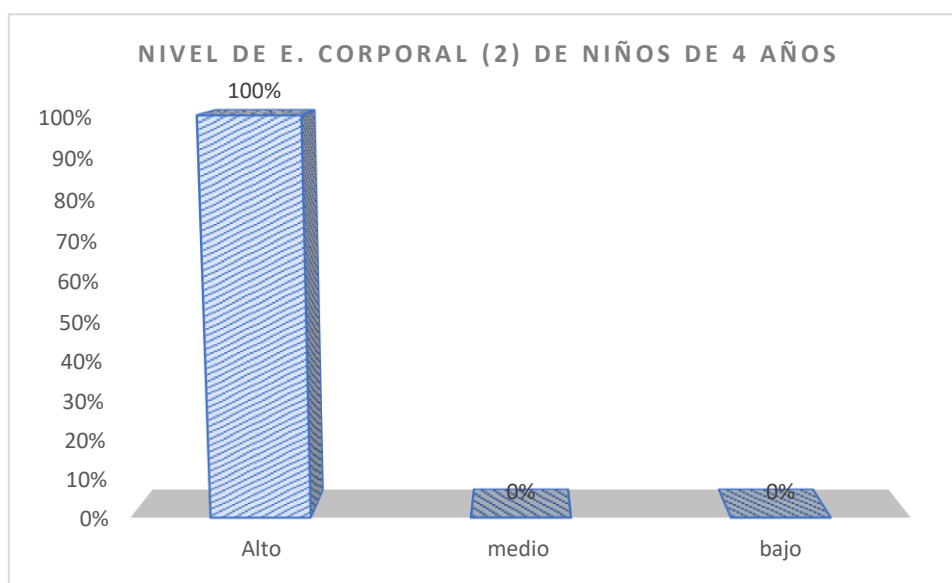
P. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN OTROS DE NIÑOS DE 4 AÑOS

Tabla 18. *Nivel del esquema corporal en otros de niños de 4 años*

NIVEL DE E. CORPORAL (2) DE NIÑOS DE 4 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	21	100%
medio	0	0%
bajo	0	0%
Total	21	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 16. *Nivel del esquema corporal en otros de niños de 4 años*



Nota: Resultado de la tabla 18

La tabla 18 presenta la distribución de los niveles del esquema corporal en otros en niños de 4 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, todos, es decir, el 100% (21 niños), se encuentran en el nivel alto de esquema corporal en otros. Este resultado es extremadamente positivo y sugiere que todos los niños poseen un conocimiento avanzado y una comprensión

clara del cuerpo de otras personas, lo cual es crucial para el desarrollo social y cognitivo a esta edad.

La ausencia de niños en los niveles medio y bajo indica que ninguno de los evaluados presenta deficiencias en esta área específica.

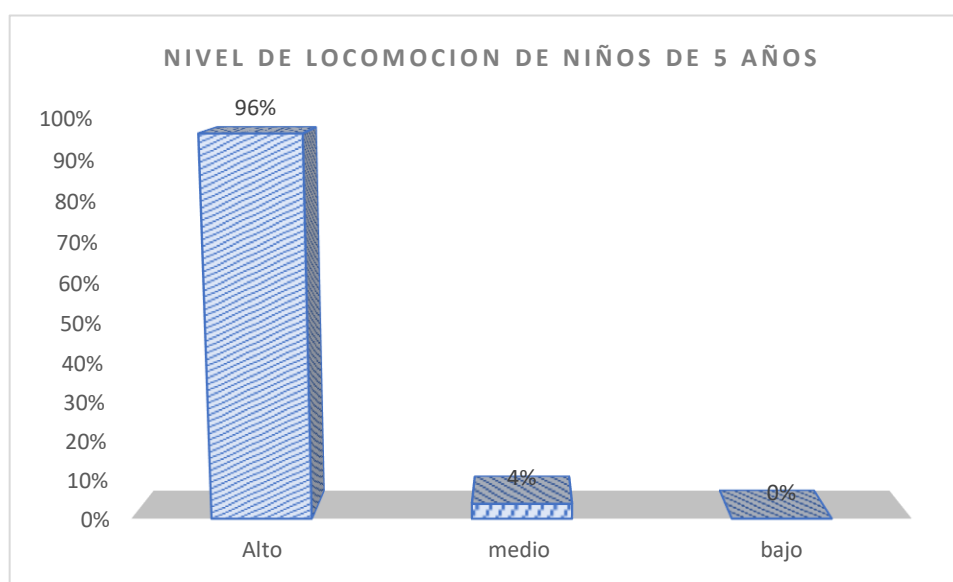
Q. NIVEL DE LOCOMOCIÓN DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 19. *Nivel de locomoción de niños de 5 años*

NIVEL DE LOCOMOCION DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	25	96%
medio	1	4%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 4 años

Figura 17. *Nivel de locomoción de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 19

La tabla 19 presenta la distribución de los niveles de locomoción en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños

evaluados, una abrumadora mayoría, el 96% (25 niños), se encuentra en el nivel alto de locomoción. Esto indica que casi todos los niños poseen habilidades avanzadas de locomoción, lo cual es un signo extremadamente positivo de desarrollo físico superior para su edad.

Solo el 4% (1 niño) se encuentra en el nivel medio de locomoción. Este resultado sugiere que una mínima parte de los niños tiene habilidades de locomoción adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas, pero sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de locomoción, lo cual es un resultado muy alentador.

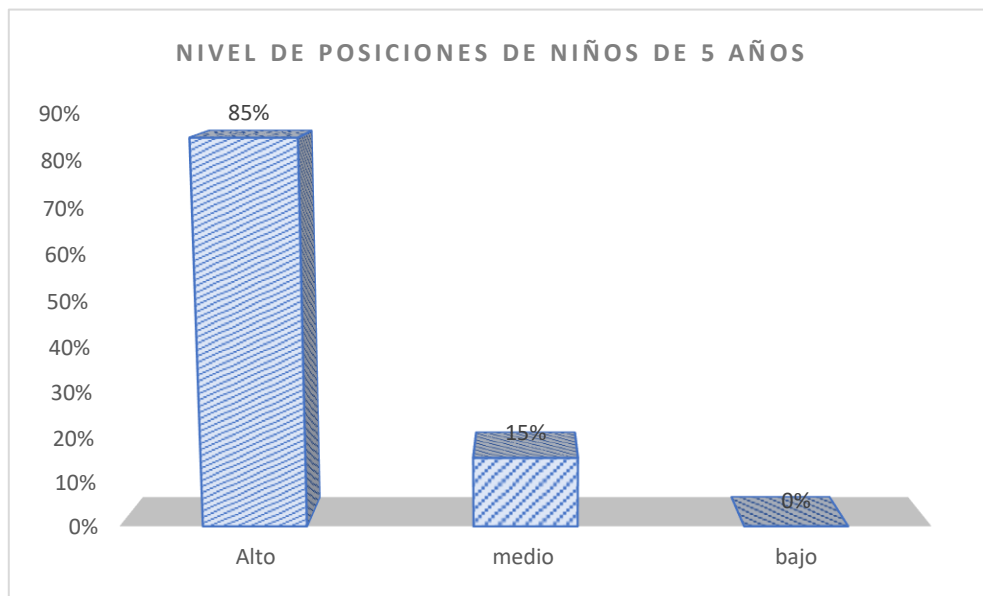
R. NIVEL DE POSICIONES DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 20. *Nivel de posiciones de niños de 5 años*

NIVEL DE POSICIONES DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	22	85%
Medio	4	15%
Bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 18. *Nivel de posiciones de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 20

La tabla 20 presenta la distribución de los niveles de posiciones en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, una mayoría significativa, el 85% (22 niños), se encuentra en el nivel alto de posiciones. Esto indica que la gran mayoría de los niños posee habilidades avanzadas en la adopción y mantenimiento de diferentes posiciones corporales, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo físico y motor superior para su edad.

El 15% restante (4 niños) se encuentra en el nivel medio de posiciones. Este grupo representa a aquellos niños que tienen habilidades adecuadas de posiciones corporales para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de posiciones, lo cual es un resultado alentador.

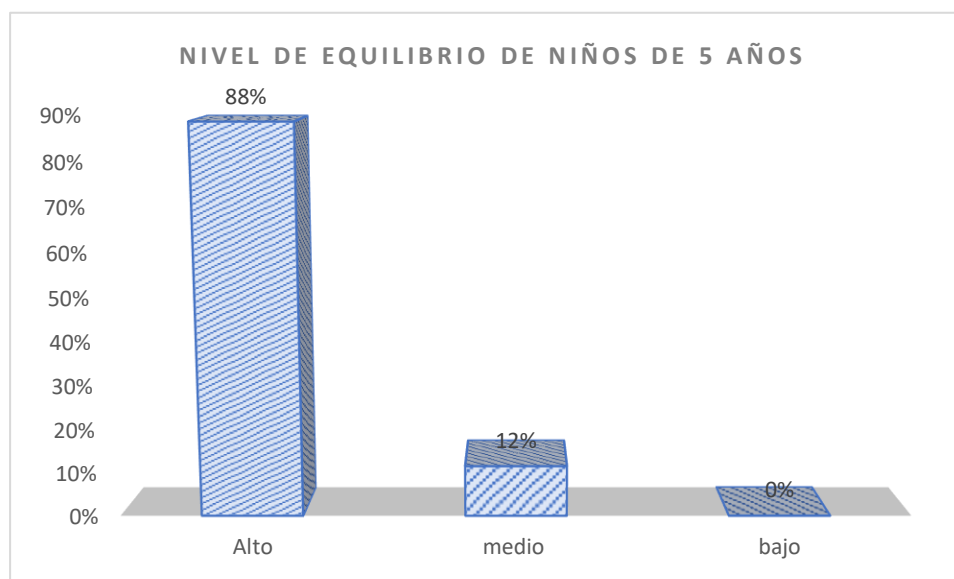
S. NIVEL DE EQUILIBRIO DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 21. *Nivel de equilibrio de niños de 5 años*

NIVEL DE EQUILIBRIO DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	23	88%
medio	3	12%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 19. *Nivel de equilibrio de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 21

La tabla 21 presenta la distribución de los niveles de equilibrio en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, una mayoría abrumadora, el 88% (23 niños), se encuentra en el nivel alto de equilibrio. Esto indica que la gran mayoría de los niños posee habilidades avanzadas de equilibrio, lo cual es un signo extremadamente positivo de desarrollo motor superior para su edad.

El 12% restante (3 niños) se encuentra en el nivel medio de equilibrio. Este grupo representa a aquellos niños que tienen habilidades de equilibrio adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de equilibrio, lo cual es un resultado muy alentador.

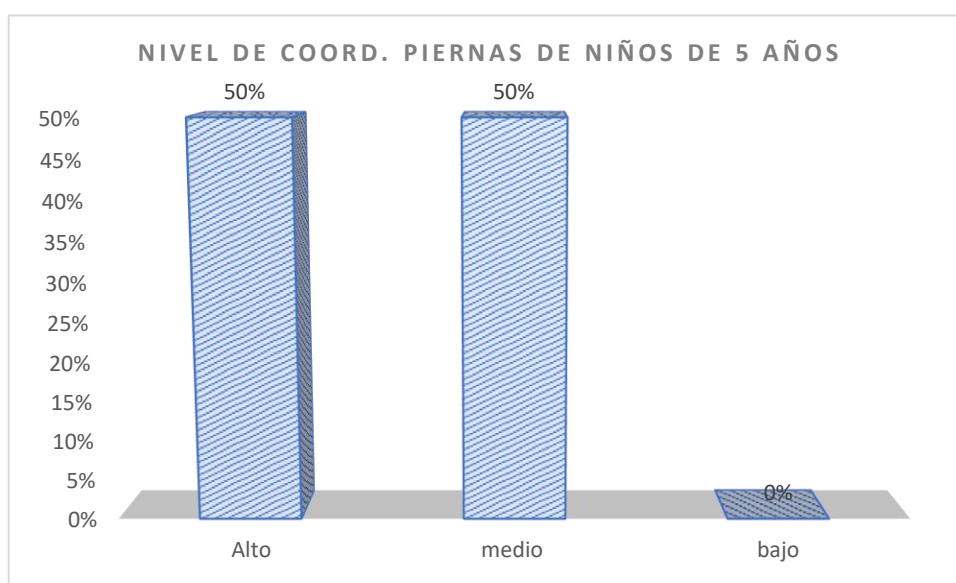
T. NIVEL DE COORDINACIÓN DE PIERNAS DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 22. Nivel de coordinación de piernas de niños de 5 años

NIVEL DE COORD. PIERNAS DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	13	50%
medio	13	50%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 20. Nivel de coordinación de piernas de niños de 5 años



Nota: Resultado de la tabla 22

La tabla 22 presenta la distribución de los niveles de coordinación de piernas en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, el 50% (13 niños) se encuentra en el nivel alto de coordinación de piernas. Esto indica que la mitad de los niños posee habilidades avanzadas en la coordinación de sus piernas, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor superior para su edad.

El otro 50% (13 niños) se encuentra en el nivel medio de coordinación de piernas. Este grupo representa a aquellos niños que tienen habilidades de coordinación de piernas adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de coordinación de piernas, lo cual es un resultado alentador.

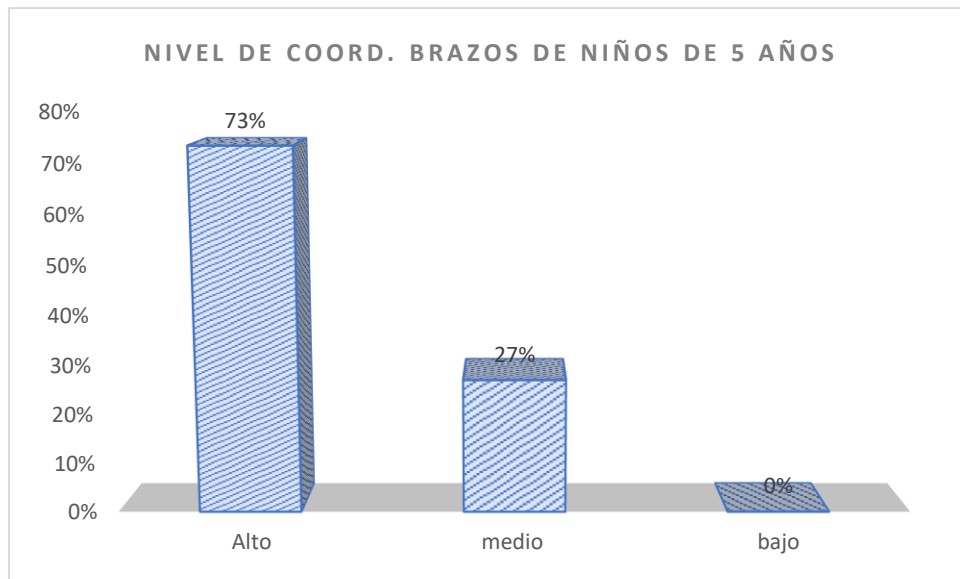
U. NIVEL DE COORDINACIÓN DE BRAZOS DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 23. *Nivel de coordinación de brazos de niños de 5 años*

NIVEL DE COORD. BRAZOS DE NIÑOS DE 3 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	19	73%
medio	7	27%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 21. *Nivel de coordinación de brazos de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 23

La tabla 23 presenta la distribución de los niveles de coordinación de brazos en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, una mayoría significativa, el 73% (19 niños), se encuentra en el nivel alto de coordinación de brazos. Esto indica que la mayoría de los niños posee habilidades avanzadas en la coordinación de sus brazos, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor fino para su edad.

El 27% restante (7 niños) se encuentra en el nivel medio de coordinación de brazos. Este grupo representa a aquellos niños que tienen habilidades de coordinación de brazos adecuadas para su edad, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de coordinación de brazos, lo cual es un resultado alentador.

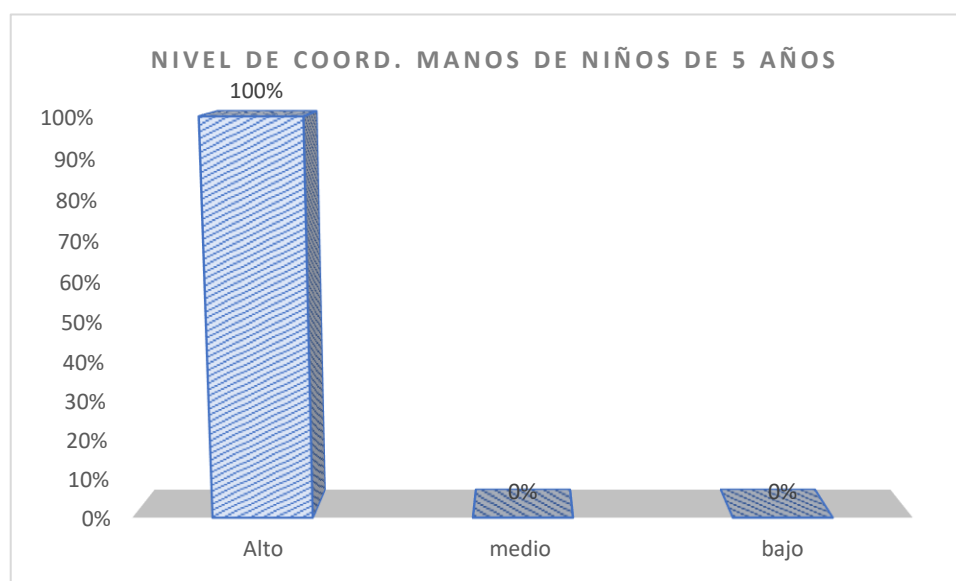
V. NIVEL DE COORDINACIÓN DE MANOS DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 24. *Nivel de coordinación de manos de niños de 5 años*

NIVEL DE COORD. MANOS DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	26	100%
medio	0	0%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 22. *Nivel de coordinación de manos de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 24

La tabla 24 presenta la distribución de los niveles de coordinación de manos en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, todos, es decir, el 100% (26 niños), se encuentran en el nivel alto de coordinación de manos. Este resultado es extremadamente positivo y sugiere que todos los niños poseen habilidades avanzadas en la coordinación de sus manos,

lo cual es crucial para el desarrollo motor fino y la realización de tareas que requieren precisión y destreza.

La ausencia de niños en los niveles medio y bajo indica que ninguno de los evaluados presenta deficiencias en esta área específica. Esto sugiere que los programas educativos y las experiencias de aprendizaje a las que están expuestos los niños de 5 años están siendo altamente efectivos en fomentar un desarrollo robusto de la coordinación de manos.

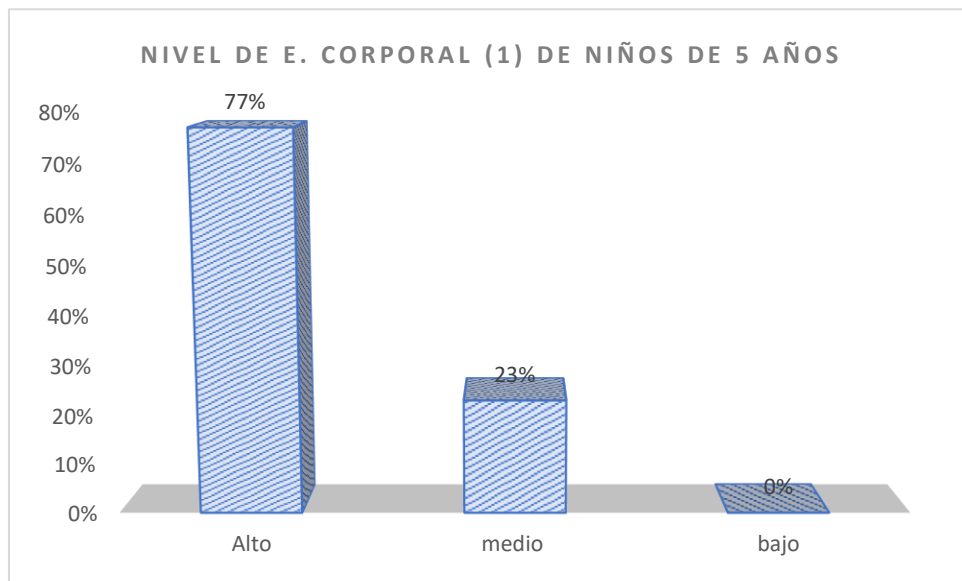
W. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN SI MISMO DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 25. *Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 5 años*

NIVEL DE E. CORPORAL (1) DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	20	77%
medio	6	23%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 23. *Nivel del esquema corporal en sí mismo de niños de 5 años*



Nota: Resultado de la tabla 25

La tabla 25 presenta la distribución de los niveles del esquema corporal en sí mismo en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, una mayoría significativa, el 77% (20 niños), se encuentra en el nivel alto de esquema corporal en sí mismo. Esto indica que la mayoría de los niños posee un conocimiento avanzado y una comprensión clara de su propio cuerpo, lo cual es un signo muy positivo de desarrollo cognitivo y motor para su edad.

El 23% restante (6 niños) se encuentra en el nivel medio de esquema corporal en sí mismo. Este grupo representa a aquellos niños que tienen un conocimiento adecuado de su propio cuerpo, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado.

No hay niños en el nivel bajo de esquema corporal en sí mismo, lo cual es un resultado alentador.

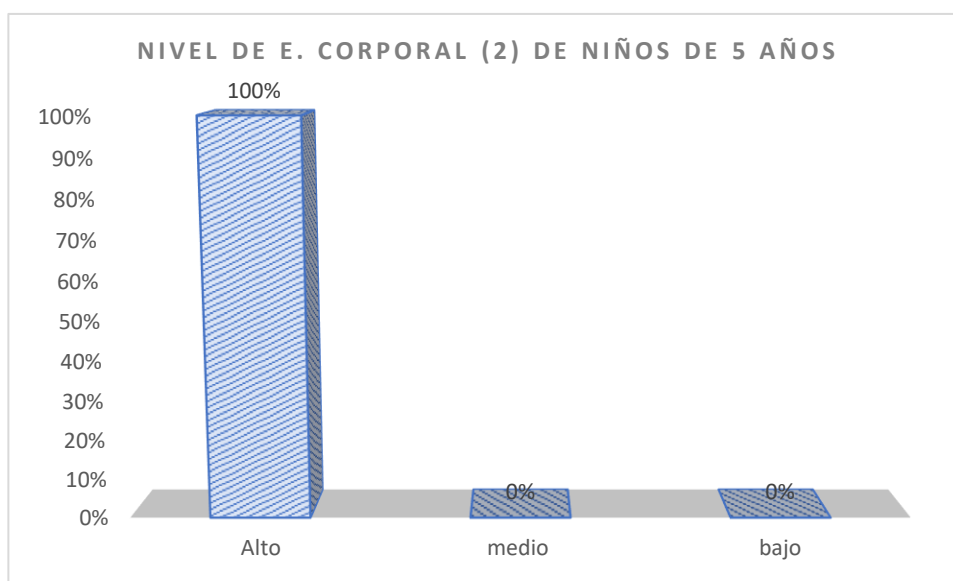
X. NIVEL DEL ESQUEMA CORPORAL EN OTROS DE NIÑOS DE 5 AÑOS

Tabla 26. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 5 años

NIVEL DE E. CORPORAL (2) DE NIÑOS DE 5 AÑOS		
Nivel	N	%
Alto	26	100%
medio	0	0%
bajo	0	0%
Total	26	100%

Fuente: Resultado del instrumento tomado a los niños y niñas de 5 años

Figura 24. Nivel del esquema corporal en otros de niños de 5 años



Nota: Resultado de la tabla 26

La tabla 26 presenta la distribución de los niveles del esquema corporal en relación con otros en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños evaluados, todos, es decir, el 100% (26 niños), se encuentran en el nivel alto de esquema corporal en otros. Este resultado es extremadamente positivo y sugiere que todos los niños poseen un conocimiento avanzado y una

comprensión clara del cuerpo de otras personas, lo cual es crucial para el desarrollo social y cognitivo a esta edad.

La ausencia de niños en los niveles medio y bajo indica que ninguno de los evaluados presenta deficiencias en esta área específica.

4.3. Prueba de hipótesis

La presente investigación es de carácter descriptivo, lo que implica que no cuenta con hipótesis como en investigaciones explicativas o experimentales. En este tipo de estudios, el objetivo principal es observar y detallar el fenómeno tal como ocurre, sin buscar establecer relaciones causales o experimentar con variables controladas.

El enfoque descriptivo se centra en recoger información detallada acerca del estado de la psicomotricidad de los niños de las edades mencionadas, con el propósito de ofrecer una radiografía precisa de su nivel de desarrollo en áreas específicas, como la coordinación motriz, el equilibrio, la lateralidad, entre otras habilidades psicomotoras. En este caso, la investigación no plantea hipótesis que se deban confirmar o rechazar, ya que no pretende establecer relaciones entre variables o buscar un efecto determinado a través de intervenciones.

Al no formular hipótesis, el estudio se enfoca en la recolección y análisis de datos que permiten caracterizar el nivel de psicomotricidad de los niños. De esta manera, los resultados obtenidos proporcionan una base descriptiva sólida que puede servir para el diseño de programas pedagógicos y la intervención educativa en función de las necesidades observadas, pero sin la necesidad de verificar o refutar hipótesis preestablecidas.

4.4. Discusión de resultados

AULA DE 3 AÑOS:

Nivel de Locomoción de los Niños de 3 Años

El análisis del cuadro N°3 muestra que los niveles de locomoción en niños de 3 años varían significativamente. De los 34 niños evaluados, solo el 15% (5 niños) se encuentra en el nivel alto de locomoción, lo que sugiere que una pequeña proporción de los niños tiene habilidades motoras superiores a la media para su edad. Un 35% (12 niños) se sitúa en el nivel medio, cumpliendo con las expectativas normativas de desarrollo motor. Sin embargo, es preocupante que el 50% (17 niños) esté en el nivel bajo de locomoción, indicando que la mitad de los niños evaluados presenta habilidades motoras por debajo del promedio esperado para su edad. Este resultado sugiere la necesidad de intervenciones dirigidas a mejorar el desarrollo motor en una porción significativa de esta población.

Nivel de Posiciones de los Niños de 3 Años

La tabla 4 revela que la mayoría de los niños de 3 años evaluados poseen habilidades posturales avanzadas. Un abrumador 91% (31 niños) se encuentra en el nivel alto de posiciones, indicando que casi todos los niños han desarrollado habilidades posturales superiores. Solo el 9% (3 niños) está en el nivel medio, mientras que ningún niño se encuentra en el nivel bajo. Este resultado es extremadamente positivo y sugiere que los programas y el entorno educativo están siendo efectivos en fomentar el desarrollo de habilidades posturales entre los niños de esta edad.

Nivel de Equilibrio de los Niños de 3 Años

La tabla 5 muestra que el equilibrio en niños de 3 años es adecuado en la mayoría de los casos. Un 24% (8 niños) alcanza el nivel alto de equilibrio, mientras que la mayoría, el 76% (26 niños), está en el nivel medio. No hay niños en el nivel bajo, lo

cual es un resultado alentador, indicando que aunque no todos los niños tienen un equilibrio excepcional, todos poseen un nivel adecuado de habilidades de equilibrio para su edad.

Nivel de Coordinación de Piernas de los Niños de 3 Años

La tabla 6 indica que la coordinación de piernas es una área que necesita atención. Ninguno de los 34 niños evaluados se encuentra en el nivel alto de coordinación de piernas. El 50% (17 niños) está en el nivel medio, mientras que el otro 50% (17 niños) se sitúa en el nivel bajo. Este resultado destaca una necesidad urgente de estrategias educativas y de intervención que mejoren la coordinación de piernas en esta población, ya que una proporción significativa de los niños presenta dificultades en esta área.

Nivel de Coordinación de Brazos de los Niños de 3 Años

La tabla 7 presenta resultados más positivos en cuanto a la coordinación de brazos. Un 59% (20 niños) se encuentra en el nivel alto, mientras que el 41% (14 niños) está en el nivel medio. La ausencia de niños en el nivel bajo sugiere que todos los evaluados tienen al menos una coordinación adecuada de brazos, lo cual es alentador y sugiere una efectividad en las prácticas educativas actuales para el desarrollo de estas habilidades motoras.

Nivel de Coordinación de Manos de los Niños de 3 Años

La tabla 8 destaca un área de preocupación significativa. Ningún niño se encuentra en el nivel alto de coordinación de manos, y solo el 12% (4 niños) está en el nivel medio. La gran mayoría, el 88% (30 niños), se encuentra en el nivel bajo. Este resultado indica que la mayoría de los niños de 3 años presentan dificultades importantes en la coordinación de manos, sugiriendo la necesidad de enfoques educativos específicos para mejorar estas habilidades motoras finas.

Nivel del Esquema Corporal en Sí Mismo de los Niños de 3 Años

La tabla 9 muestra que el conocimiento del esquema corporal en sí mismo es otra área que necesita mejorar. Ningún niño se encuentra en el nivel alto, el 24% (8 niños) está en el nivel medio, y la mayoría, el 76% (26 niños), está en el nivel bajo. Este resultado sugiere que una gran proporción de los niños no tiene un conocimiento adecuado de su propio cuerpo, lo cual es crucial para su desarrollo motor y cognitivo general.

Nivel del Esquema Corporal en Otros de los Niños de 3 Años

La tabla 10 presenta una distribución más equilibrada del conocimiento del esquema corporal en relación con otros. Solo el 6% (2 niños) se encuentra en el nivel alto, pero la mayoría, el 71% (24 niños), está en el nivel medio. Sin embargo, el 24% (8 niños) está en el nivel bajo, indicando que una cuarta parte de los niños tiene dificultades en entender y reconocer el cuerpo de otras personas, lo cual es fundamental para el desarrollo social y cognitivo.

AULA DE 4 AÑOS

Nivel de Locomoción de los Niños de 4 Años

El análisis de la tabla N°11 muestra la distribución de los niveles de locomoción en niños de 4 años, categorizados en tres niveles: alto, medio y bajo. De los 21 niños evaluados, el 48% (10 niños) se encuentra en el nivel alto de locomoción, indicando que casi la mitad de los niños posee habilidades motoras avanzadas para su edad. La mayoría, el 52% (11 niños), se encuentra en el nivel medio, lo cual sugiere que más de la mitad de los niños tiene habilidades de locomoción adecuadas, cumpliendo con las expectativas normativas pero sin alcanzar un nivel avanzado. No hay niños en el nivel bajo de locomoción, lo cual es un resultado positivo y sugiere que todos los niños tienen un desarrollo motor aceptable.

Nivel de Posiciones de los Niños de 4 Años

La tabla 12 revela que la mayoría de los niños de 4 años posee habilidades avanzadas en la adopción y mantenimiento de diferentes posiciones corporales. Un abrumador 81% (17 niños) se encuentra en el nivel alto de posiciones, lo cual es un signo positivo de desarrollo físico superior. El 19% restante (4 niños) está en el nivel medio, mostrando habilidades posturales adecuadas aunque no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo, lo que indica un desarrollo postural satisfactorio en todos los evaluados.

Nivel de Equilibrio de los Niños de 4 Años

La tabla 13 muestra que una gran mayoría de los niños de 4 años tiene habilidades avanzadas de equilibrio. Un 86% (18 niños) se encuentra en el nivel alto, lo cual es un indicio de un desarrollo motor superior. El 14% restante (3 niños) está en el nivel medio, sugiriendo habilidades de equilibrio adecuadas pero no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo, lo cual es un resultado muy alentador y muestra un buen desarrollo en esta área.

Nivel de Coordinación de Piernas de los Niños de 4 Años

La tabla 4 indica que la mayoría de los niños de 4 años tiene una coordinación de piernas adecuada. Un 14% (3 niños) se encuentra en el nivel alto, demostrando habilidades avanzadas. La mayoría, el 86% (18 niños), está en el nivel medio, sugiriendo una coordinación adecuada pero no avanzada. No hay niños en el nivel bajo, lo que es un resultado positivo, indicando que todos los niños tienen una coordinación de piernas aceptable.

Nivel de Coordinación de Brazos de los Niños de 4 Años

La tabla 15 revela que la mayoría de los niños de 4 años posee habilidades avanzadas de coordinación de brazos. Un 95% (20 niños) se encuentra en el nivel alto,

lo cual es un signo muy positivo de desarrollo motor. Solo el 5% (1 niño) está en el nivel medio, mostrando habilidades adecuadas pero no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo, lo que sugiere un desarrollo adecuado en todos los evaluados.

Nivel de Coordinación de Manos de los Niños de 4 Años

La tabla 16 muestra que la mayoría de los niños de 4 años tiene habilidades avanzadas de coordinación de manos. Un 81% (17 niños) se encuentra en el nivel alto, indicando un buen desarrollo motor fino. El 19% restante (4 niños) está en el nivel medio, mostrando habilidades adecuadas pero no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo, lo cual es un resultado positivo.

Nivel del Esquema Corporal en Sí Mismo de los Niños de 4 Años

La tabla 17 presenta que la mayoría de los niños de 4 años tiene un buen conocimiento de su propio esquema corporal. Un 76% (16 niños) se encuentra en el nivel alto, demostrando un desarrollo cognitivo y motor avanzado. El 24% restante (5 niños) está en el nivel medio, mostrando un conocimiento adecuado pero no avanzado de su propio cuerpo. No hay niños en el nivel bajo, lo que es alentador.

Nivel del Esquema Corporal en Otros de los Niños de 4 Años

La tabla 18 revela que todos los niños de 4 años tienen un conocimiento avanzado del esquema corporal en otros. El 100% (21 niños) se encuentra en el nivel alto, lo cual es extremadamente positivo y sugiere un buen desarrollo social y cognitivo. No hay niños en los niveles medio o bajo, lo que indica que ninguno de los evaluados presenta deficiencias en esta área.

AULA DE 5 AÑOS

Nivel de Locomoción de los Niños de 5 Años

El análisis de la tabla 19 muestra la distribución de los niveles de locomoción en niños de 5 años, clasificados en tres categorías: alto, medio y bajo. De los 26 niños

evaluados, una abrumadora mayoría del 96% (25 niños) se encuentra en el nivel alto de locomoción. Este dato indica que casi todos los niños poseen habilidades avanzadas de locomoción, lo cual es un signo extremadamente positivo de desarrollo físico superior para su edad. Solo el 4% (1 niño) está en el nivel medio, sugiriendo que una mínima parte de los niños cumple con las expectativas normativas sin alcanzar el nivel avanzado. No hay niños en el nivel bajo de locomoción, lo cual es un resultado muy alentador y muestra que todos los niños tienen un desarrollo motor aceptable.

Nivel de Posiciones de los Niños de 5 Años

La tabla 20 revela la distribución de los niveles de posiciones en niños de 5 años. De los 26 niños evaluados, una mayoría significativa del 85% (22 niños) se encuentra en el nivel alto, indicando habilidades avanzadas en la adopción y mantenimiento de posiciones corporales. El 15% restante (4 niños) está en el nivel medio, mostrando habilidades adecuadas pero no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo, lo cual es un resultado positivo y sugiere que todos los niños tienen un desarrollo postural satisfactorio.

Nivel de Equilibrio de los Niños de 5 Años

La tabla 21 muestra que una mayoría abrumadora del 88% (23 niños) de los niños de 5 años posee habilidades avanzadas de equilibrio. Esto indica un desarrollo motor superior. El 12% restante (3 niños) está en el nivel medio, cumpliendo con las expectativas normativas aunque sin alcanzar el nivel avanzado. No hay niños en el nivel bajo de equilibrio, lo cual es un resultado alentador y muestra un buen desarrollo en esta área.

Nivel de Coordinación de Piernas de los Niños de 5 Años

La tabla 22 presenta la distribución de los niveles de coordinación de piernas en niños de 5 años. El 50% (13 niños) se encuentra en el nivel alto de coordinación de

piernas, indicando habilidades avanzadas en esta área. El otro 50% (13 niños) está en el nivel medio, sugiriendo una coordinación adecuada pero no avanzada. No hay niños en el nivel bajo de coordinación de piernas, lo cual es un resultado positivo y sugiere que todos los niños tienen un desarrollo motor adecuado.

Nivel de Coordinación de Brazos de los Niños de 5 Años

La tabla 23 revela que la mayoría de los niños de 5 años posee habilidades avanzadas de coordinación de brazos. Un 73% (19 niños) se encuentra en el nivel alto, lo cual es un signo positivo de desarrollo motor fino. El 27% restante (7 niños) está en el nivel medio, mostrando habilidades adecuadas pero no avanzadas. No hay niños en el nivel bajo de coordinación de brazos, lo cual es un resultado alentador.

Nivel de Coordinación de Manos de los Niños de 5 Años

La tabla 24 muestra que todos los niños de 5 años tienen habilidades avanzadas en la coordinación de manos. El 100% (26 niños) se encuentra en el nivel alto, lo cual es extremadamente positivo y sugiere que los programas educativos y las experiencias de aprendizaje están siendo altamente efectivos en fomentar un desarrollo robusto de la coordinación de manos. No hay niños en los niveles medio y bajo, lo cual es un resultado excelente.

Nivel del Esquema Corporal en Sí Mismo de los Niños de 5 Años

La tabla 25 presenta la distribución de los niveles del esquema corporal en sí mismo en niños de 5 años. El 77% (20 niños) se encuentra en el nivel alto, indicando un conocimiento avanzado y una comprensión clara de su propio cuerpo. El 23% restante (6 niños) está en el nivel medio, mostrando un conocimiento adecuado pero no avanzado. No hay niños en el nivel bajo, lo cual es un resultado positivo.

Nivel del Esquema Corporal en Otros de los Niños de 5 Años

La tabla 26 revela que todos los niños de 5 años tienen un conocimiento avanzado del esquema corporal en relación con otros. El 100% (26 niños) se encuentra en el nivel alto, lo cual es extremadamente positivo y sugiere un buen desarrollo social y cognitivo. No hay niños en los niveles medio y bajo, lo cual es un resultado excelente y muestra que todos los evaluados tienen una comprensión clara del cuerpo de otras personas.

DISCUSIÓN DE DATOS GENERALES:

La evaluación del desarrollo motor en los niños de 3, 4 y 5 años ha revelado resultados diversos que reflejan tanto áreas de fortaleza como de necesidad de mejora en diferentes aspectos del desarrollo físico y cognitivo.

- **Nivel de Locomoción**

En los niños de 3 años, el desarrollo de la locomoción muestra una gran variabilidad, con un 50% en el nivel bajo, indicando una necesidad significativa de intervención para mejorar estas habilidades. En contraste, los niños de 4 y 5 años presentan una tendencia mucho más positiva, con ningún niño en el nivel bajo y una gran mayoría en los niveles medio y alto. En particular, el 96% de los niños de 5 años se encuentra en el nivel alto, lo cual es un indicador extremadamente positivo del desarrollo motor en esta edad.

- **Nivel de Posiciones**

El desarrollo de habilidades posturales es notablemente fuerte en todos los grupos de edad evaluados. En los niños de 3 años, un 91% se encuentra en el nivel alto, y no hay niños en el nivel bajo. Esta tendencia positiva se mantiene en los grupos de 4 y 5 años, con la mayoría de los niños en el nivel alto y ninguno en el

nivel bajo. Esto sugiere que los programas educativos actuales están siendo efectivos en fomentar el desarrollo postural.

- **Nivel de Equilibrio**

El equilibrio también muestra resultados alentadores, especialmente en los niños de 4 y 5 años, donde no se observan niños en el nivel bajo. En los niños de 3 años, aunque solo el 24% se encuentra en el nivel alto, la mayoría está en el nivel medio, lo cual es adecuado para su edad. La mejora con la edad es evidente, con el 86% de los niños de 4 años y el 88% de los niños de 5 años en el nivel alto.

- **Nivel de Coordinación de Piernas**

La coordinación de piernas presenta un desafío en los niños de 3 años, con el 50% en el nivel bajo. Sin embargo, esta área muestra una mejora significativa con la edad. En los niños de 4 años, el 86% está en el nivel medio, y en los de 5 años, la distribución es equitativa entre el nivel alto y medio, sin niños en el nivel bajo. Esto indica una tendencia positiva de desarrollo a medida que los niños crecen.

- **Nivel de Coordinación de Brazos**

La coordinación de brazos es una de las áreas más fuertes evaluadas. En los niños de 3 años, el 59% está en el nivel alto, y esta proporción aumenta significativamente en los grupos de 4 y 5 años, con un 95% y 73% en el nivel alto respectivamente. No se observa ningún niño en el nivel bajo en ninguna de las edades, lo cual es muy positivo.

- **Nivel de Coordinación de Manos**

La coordinación de manos es una de las áreas que presenta más desafíos, especialmente en los niños de 3 años, donde el 88% está en el nivel bajo. Sin embargo, hay una mejora notable en los grupos mayores. En los niños de 4 años, el 81% está en el nivel alto, y en los de 5 años, el 100% se encuentra en el nivel

alto. Este progreso indica que los programas educativos están efectivamente mejorando esta habilidad con la edad.

- **Nivel del Esquema Corporal en Sí Mismo**

El conocimiento del esquema corporal en sí mismo es otra área que mejora con la edad. En los niños de 3 años, el 76% está en el nivel bajo. Esta situación mejora en los niños de 4 años, donde el 76% está en el nivel alto, y en los de 5 años, el 77% alcanza el nivel alto. Estos datos sugieren una mejora constante y positiva en la autoconciencia corporal a medida que los niños crecen.

- **Nivel del Esquema Corporal en Otros**

El conocimiento del esquema corporal en otros muestra una progresión similar. En los niños de 3 años, el 71% está en el nivel medio, y esta proporción mejora significativamente en los niños de 4 y 5 años, donde el 100% está en el nivel alto. Este resultado es extremadamente positivo y refleja un buen desarrollo social y cognitivo en relación con el entendimiento del cuerpo de otras personas.

CONCLUSIONES

- La evaluación del desarrollo motor y cognitivo en niños de 3, 4 y 5 años ha proporcionado una visión clara y detallada de las fortalezas y áreas de mejora en diferentes aspectos del desarrollo infantil. Los resultados reflejan una progresión positiva con la edad, destacando la eficacia de las intervenciones educativas actuales y la necesidad de ajustes específicos en ciertas áreas.
- La capacidad locomotora muestra una mejora significativa con la edad. Mientras que el 50% de los niños de 3 años se encuentra en el nivel bajo, indicando una necesidad urgente de intervención, los niños de 4 y 5 años presentan resultados mucho más positivos. Estos resultados sugieren que las intervenciones dirigidas a los niños más pequeños podrían ser altamente beneficiosas para mejorar su desarrollo locomotor.
- El desarrollo postural es una de las áreas más fuertes en todos los grupos de edad evaluados. Con un 91% de los niños de 3 años en el nivel alto y una tendencia similar en los niños de 4 y 5 años, se evidencia que las prácticas educativas actuales están siendo efectivas en fomentar habilidades posturales avanzadas. La ausencia de niños en el nivel bajo en todas las edades es un resultado extremadamente positivo.
- El equilibrio también muestra una tendencia positiva con la edad. Aunque solo el 24% de los niños de 3 años alcanza el nivel alto, la mayoría está en el nivel medio. Esta proporción mejora significativamente en los niños de 4 y 5 años, con un 86% y 88% respectivamente en el nivel alto. La ausencia de niños en el nivel bajo en todas las edades evaluadas sugiere un desarrollo adecuado de las habilidades de equilibrio.
- La coordinación de piernas es un área que requiere atención, se observa una mejora notable en los niños de 4 y 5 años, con una distribución más equilibrada entre los niveles alto y medio, y sin niños en el nivel bajo. Esto indica que las intervenciones educativas están

teniendo un impacto positivo, pero se requiere un enfoque más intensivo en los niños más pequeños.

- La coordinación de brazos es consistentemente fuerte en todos los grupos de edad. En los niños de 3 años, el 59% está en el nivel alto, y esta proporción aumenta en los grupos mayores, con un 95% en el nivel alto en los niños de 4 años y un 73% en los de 5 años. La ausencia de niños en el nivel bajo en todas las edades es un resultado muy alentador, reflejando la eficacia de las prácticas educativas en esta área.
- La coordinación de manos presenta más desafíos, especialmente en los niños de 3 años, donde el 88% está en el nivel bajo. Sin embargo, hay una mejora notable en los grupos mayores, con un 81% de los niños de 4 años y el 100% de los niños de 5 años en el nivel alto. Este progreso indica que los programas educativos están efectivamente mejorando esta habilidad con la edad, aunque se requiere una intervención específica en los niños más pequeños.
- El conocimiento del esquema corporal en sí mismo mejora con la edad. En los niños de 3 años, el 76% está en el nivel bajo. Esta situación mejora significativamente en los niños de 4 años, con el 76% en el nivel alto, y en los de 5 años, el 77% alcanza el nivel alto. Estos datos sugieren una mejora constante y positiva en la autoconciencia corporal a medida que los niños crecen.
- El conocimiento del esquema corporal en otros muestra una progresión similar. En los niños de 3 años, el 71% está en el nivel medio, y esta proporción mejora significativamente en los niños de 4 y 5 años, donde el 100% está en el nivel alto. Este resultado es extremadamente positivo y refleja un buen desarrollo social y cognitivo en relación con el entendimiento del cuerpo de otras personas.

RECOMENDACIONES

En función de los resultados obtenidos en la evaluación del desarrollo motor y cognitivo de los niños de 3, 4 y 5 años, se plantean las siguientes recomendaciones con el objetivo de fortalecer las áreas de mejora identificadas y consolidar los logros alcanzados en cada dimensión del desarrollo infantil.

1. Fortalecimiento del Desarrollo Motor y Cognitivo

- Implementar programas de estimulación temprana para mejorar el desarrollo locomotor, equilibrio, coordinación y conocimiento del esquema corporal, especialmente en niños de 3 años.
- Incorporar metodologías de aprendizaje basadas en el juego, con actividades lúdicas que permitan mejorar la motricidad fina y gruesa de manera progresiva.
- Diseñar estrategias de intervención diferenciadas según las necesidades específicas de cada grupo etario, asegurando una evolución homogénea en todas las habilidades evaluadas.
- Ampliar y diversificar los materiales didácticos y equipos utilizados en las sesiones de educación física y estimulación sensorial para optimizar los resultados.

2. Capacitación y Formación Docente

- Brindar formación continua a los docentes en estrategias de estimulación motriz y cognitiva adaptadas a las edades de 3 a 5 años.
- Incorporar herramientas de evaluación periódica que permitan medir la evolución del desarrollo infantil y realizar ajustes en las estrategias pedagógicas según los avances observados.
- Promover el uso de técnicas de enseñanza que integren el movimiento con el aprendizaje, facilitando la asociación entre el desarrollo motor y las habilidades cognitivas.

3. Involucramiento de las Familias

- Desarrollar talleres para padres en los que se enseñen técnicas de estimulación temprana y actividades que puedan realizarse en casa para reforzar el aprendizaje.
- Fomentar una comunicación fluida entre docentes y familias para dar seguimiento a los avances y dificultades de los niños en su desarrollo motor y cognitivo.
- Crear guías y materiales educativos accesibles para los padres, con estrategias sencillas que les permitan apoyar el progreso de sus hijos fuera del aula.

4. Optimización de Estrategias de Intervención en Áreas Específicas

- Para el desarrollo locomotor, equilibrar el tiempo de actividad física con ejercicios guiados que fomenten el control del movimiento y la coordinación.
- Para el equilibrio y la postura, mantener las estrategias que han demostrado ser efectivas e incluir nuevas dinámicas como el uso de superficies inestables y juegos de desplazamiento.
- Para la coordinación motriz, especialmente en manos y piernas, reforzar el uso de materiales manipulativos y juegos que involucren precisión y control fino de los movimientos.
- Para el esquema corporal, fortalecer actividades de autoconocimiento y percepción del cuerpo a través de dinámicas grupales e interacciones sociales que ayuden a los niños a reconocer su propio cuerpo y el de los demás.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ascarza Fierro, J. O. (2023). Desarrollo psicomotor y lateralidad en niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa Fray Martincito, Huancayo 2022. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3473096>
- Enciclopedia de Conceptos (2018). "El lenguaje". Recuperado de: <https://concepto.de/que-es-lenguaje/>
- Heresi, C., & Avaria, M. A. (2014). El resultado obtenido en el TEPSI a los 4 años como herramienta predictiva del aprendizaje de la lectura en primero básico. Revista Pediatría Electrónica, 11(3), 2-9.
- Hernández, P., Onofre, V. y Gómez, V. (2021). La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. Dilemas contemporáneos: educación, política y valores, 9(1), 00030. Epub 03 de noviembre de 2021. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2857>
- Ishisaka, N. y De la Cruz, J. (2018) Validación concurrente y de criterio del Test TEPSI en niños de 2 a 5 años. Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/625009>
- Patiño Valencia, E. (2009). Valoración del estado psicomotor de los niños preescolares del Hogar Infantil Ormaza de la Comuna Nor-Oriental de Pereira 2008, mediante el Test de TEPSI. <https://repositorio.utp.edu.co/items/86396ebb-80a8-4d12-a882-c858289c74d5>
- Pérez, J. (2011) Desarrollo Psicomotor. Facultad de Educación Universitat de les Illes Balears. <https://es.scribd.com/document/63956441/desarrollo-psicomotor>
- Quevedo, P. (2015) Desarrollo Psicomotor en la niña y el niño menor de 5 años. <https://es.scribd.com/document/390302280/Desarrollo-Psicomotor-Modulo>
- Quiros, M. (2017) Psicomotricidad, Guía de evaluaciòn e intervenciòn. Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de:

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Psicomotricidad-guia-de-evaluacion-e-intervencion.pdf>

- Salazar Solano, A. (2018). Estado nutricional y su relación con el desarrollo psicomotor en el área motora en niños de 3 y 4 años en el Centro Educativo Inicial San Judas Tadeo de Breña, Lima 2017. <https://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/20.500.13053/2084>
- Velasquez, C. (2020) Desarrollo Psicomotor 0 - 6 años. Facultad de humanidades, Universidad Rafael Landivar. <https://es.scribd.com/document/447420881/Desarrollo-Psicomotor-0-6-Anos>

ANEXOS

Anexos 1: Evaluación psicomotor

EVALUACIÓN DE LA PSIOMOTRICIDAD: Hoja de anotación colectiva

COLEGIO: I.E N° 332

CURSO: PSICOMOTRICIDAD

FECHA: 25 de abril

Puntuación:

2: Lo hace bien

1: Lo hace con alguna dificultad

0: No lo hace o tiene muchas dificultades para ello.

NOMBRES DE LOS NIÑOS (3 AÑOS)																	
	ANDREA CATALINA ALVARADO CAMONES																
	KIARA VALENTINA BALTAZAR ROJAS																
	SNAYDER SMITH BERROCAL JULCARIMA																
	SEBASTIAN JAMES CANTORIN MALDONADO																
	ZAHIRA ABIGAIL CRUZ ISUIZA																
	ERICKA VALERIA FLORES FLORES																
	KORAL AKIRA HUARINGA LIMAMAYMANTA																
	MIA FERNANDA JUÑO YUNCA																
	NOHA DHILAN MEZA TINOCO																
	IAN ADRIEL MUÑICO CABREJOS																
	ANTONELA LANDA CAPARACHIN																
	ANDREU MANUEL LOPEZ SEGURA																
	KATHALEYA PIUCA FUENTES																
	ALONDRA QUISPE PORRAS																
	EDWARD MATEO VIGO TARRILLO																
	JADE VILCA GALVEZ																
	BRUNO ZEVALLOS MARTINEZ																
CAMINA SIN DIFICULTA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CAMINA HACIA ATRÁS	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0
CAMINA DE LADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CAMINA DE PUNTILLAS	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0

TOTAL POSICIONES																	
NIVEL																	
SE MANTIENE SOBRE EL PIE DERECHO SIN AYUDA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
SE MANTIENE SOBRE EL PIE IZQUIERDO SIN AYUDA	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1
SE MANTIENE CON LOS DOS PIES SOBRE LA TABLA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ANDA SOBRE LA TABLA ALTERNANDO LOS PASOS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ANDA SOBRE LA TABLA HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS Y DE LADO	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1

SE MANTIENE EN UN PIE (OJOS CERRADOS) 10 SEGUNDOS O MAS	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1
TOTAL EQUILIBRIO																	
NIVEL																	
SALTA DESDE UNA ALTURA DE 40cm.	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
SALTA UNA LONGITUD DE 35 A 60 Cm.	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1
SALTA UNA CUERDA A 25 cm. DE ALTURA	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0
SALTA MAS DE 10 VECES CON RITMO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SALTA AVANZANDO 10 VECES O MAS	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0

SALTA HACIA ATRÁS 5 VECES O MAS SIN CAER	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL COORDINACION DE PIERNAS																	
NIVEL																	
LANZA LA PELOTA CON LAS DOS MANOS A 1 m.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
COGE LA PELOTA CUANDO SE LE LANZA, CON LAS DOS MANOS	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1
BOTA LA PELOTA DOS VECES Y LA RECOGE	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
BOTA LA PELOTA MAS DE CUATRO VECES CONTROLANDOLA	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1

[illegible]

[illegible]

[illegible]

NOMBRES DE LOS NIÑOS (3 AÑOS)																	
	DARALIZ AMY BARBARAN FLORES	KENDRIEL BARBARAN UCHUYPOMA	EVANS LUCAS CAJA CAPCHA	ADRIAN JOSE CAMAHUALPA SERENA	ESTRELLA CARPENA CAMARENA	LEO ANDRES CHIMAYCO PARIAN	AMALIA CHUQUILLANQUI MANCILLA	VALENTINA CORTECANA ALCANTARA	BENJAMIN ESTRADA TOVAR	FAVIO GONZALES CORNEJO	ALEXIS SMITHINGA PIÑAS	JIMENA LUCIANA LANDEO ARENAS	HANNA LAURA MORENO	MARICIELO LAURENTE VARGAS	SEBASTIAN PIMENTEL ANTAY	JEFERSON QUISPE HUAMAN	JESÚS QUISPE HUAMAN
CAMINA SIN DIFICULTA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
CAMINA HACIA ATRÁS	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1
CAMINA DE LADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CAMINA DE PUNTILLAS	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1

TOTAL POSICIONES																	
NIVEL																	
SE MANTIENE SOBRE EL PIE DERECHO SIN AYUDA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2
SE MANTIENE SOBRE EL PIE IZQUIERDO SIN AYUDA																	
SE MANTIENE CON LOS DOS PIES SOBRE LA TABLA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ANDA SOBRE LA TABLA ALTERNANDO LOS PASOS	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1
ANDA SOBRE LA TABLA HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS Y DE LADO	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2

SALTA HACIA ATRÁS 5 VECES O MAS SIN CAER	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
TOTAL COORDINACION DE PIERNAS																	
NIVEL																	
LANZA LA PELOTA CON LAS DOS MANOS A 1 m.	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2
COGE LA PELOTA CUANDO SE LE LANZA, CON LAS DOS MANOS	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BOTA LA PELOTA DOS VECES Y LA RECOGE	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
BOTA LA PELOTA MAS DE CUATRO VECES CONTROLANDOLA	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1

COGE LA BOLSITA DE SEMILLAS CON UNA MANO	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2
TOTAL DE COORDINACION DE BRAZOS																		
NIVEL																		
CORTA PAPEL CON TIJERAS	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CORTA PAPEL SIGUIENDO UNA RECTA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
CORTA PAPEL SIGUIENDO UNA CURVA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PUEDE ATORNILLAR UNA TUERCA (ROSCA)	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1

CON LOS DEDOS DOBLADOS LOS TOCA UNO A UNO CON EL PULGAR	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
TOTAL DE COORDINACION DE MANO																	
NIVEL																	
CONOCE BIEN SUS MANOS, PIES, CABEZA, PIERNAS Y BRAZOS.	1	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1
MUESTRA SU MANO DERECHA CUANDO SE LE PIDE	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1
MUESTRA SU MANO IZQUIERDA	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0

[illegible]

NOMBRES DE LOS NIÑOS	(4 AÑOS)	
	CAMINA SIN DIFICULTA	CAMINA HACIA ATRÁS
NATALIA ALDUNATE PORRAS	2	2
CAMILA ANCHIRAIACO ACEVEDO	2	1
FIORI CRISTEL CACERES SANGAMA	2	1
ASLIN ZIA CAMAC MALPARTIDA	2	1
JESUS JONAS COCHACHI FLORES	2	1
JHARELI HANNA CORO QUISPE	2	2
JESED ARTURO DE LA CALLE OSEDA	2	2
DANIELA FRANCIA MARTINES	2	2
DAVID JUNIOR GOMERO SOLER	2	1
YAZIR HUACHURUNTO ROJAS	2	1
MAURICIO HUAMAN YAPIAS	2	1
VALENTINA LOARTE BALDOCEDA	2	2
ALICE ROSALIE MEZA SANCHES	2	2
JAILYN ITZEL MORALES BRICEÑO	2	1
JUAN RODOLFO MURGA CARDENAS	2	1
EIMON OLIVAREZ GONZALES	2	1
MARJEF KIARA PORRAS FLORES	2	1
ALEXIO POVIS SANABRIA	2	1
SAID MATHIAS QUINCHO SILVA	2	2
THIAGO QUISPE HUAMAN	2	1
AYTHANA RODRIGUEZ MANDUJANO	2	2

CAMINA DE LADO	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1
CAMINA DE PUNTILLAS	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1
CAMINA EN LINEA RECTA SOBRE UNA CINTA	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1
CORRE ALTERNANDO MOVIMIENTO DE PIERNAS – BRAZOS	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2
SUBE ESCALERAS	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2

ALTERNANDO LOS PIES																					
TOTAL DE LOCOMOCION																					
NIVEL																					
SE MANTIENE EN CUCLILLAS	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2
SE MANTIENE EN RODILLAS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
SE SIENTA EN EL SUELO CON LAS PIERNAS CRUZADAS	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2

PIES SOBRE LA TABLA																					
ANDA SOBRE LA TABLA ALTERNANDO LOS PASOS	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2
ANDA SOBRE LA TABLA HACIA ADELANTE, HACIA ATRÁS Y DE LADO	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2
SE MANTIENE EN UN PIE (OJOS	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1

CERRADOS) 10 SEGUNDOS O MAS																					
TOTAL EQUILIBRIO																					
NIVEL																					
SALTA DESDE UNA ALTURA DE 40cm.	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2
SALTA UNA LONGITUD DE 35 A 60 Cm.	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2
SALTA UNA CUERDA A 25	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2

NIVEL																					
LANZA LA PELOTA CON LAS DOS MANOS A 1 m.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2
COGE LA PELOTA CUANDO SE LE LANZA, CON LAS DOS MANOS	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	2	1
BOTA LA PELOTA DOS VECES Y LA RECOGE	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1

[illegible]

CORTA PAPEL CON TIJERAS	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2
CORTA PAPEL SIGUIENDO UNA RECTA	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2
CORTA PAPEL SIGUIENDO UNA CURVA	2	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2
PUEDE ATORNILLAR UNA TUERCA (ROSCA)	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2

[illegible]

MUESTRA SU MANO DERECHA CUANDO SE LE PIDE	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1
MUESTRA SU MANO IZQUIERDA	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	1	2	2	1
TOCA SU PIERNA DERECHA CON SU MANO DERECHA	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2
TOCA SU RODILLA DERECHA CON	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2

[illegible]

[illegible]

CAMINA SIN DIFICULTA	NOMBRES DE LOS NIÑOS (5 AÑOS)		
2	ALLPOC ESPINOZA VALENTINA BELEN		
2	AYALA POVIS DANESCA MAIA		
2	CAJA TELLO DYLAN ALEJANDRO		
2	CAMPOS AVILES JHANS CARLOS		
2	CAMPOS HUAMAN MATIAS ANGEL		
2	CHUQUILLANQUI MANCILA BRIANA		
2	CONDORI CORNEJO MIGUEL ANGEL		
2	CORTEGANA ALCANTARA JUAN JOSE		
2	CUELLAR HUAMAN SAMIR		
2	CUYUTUPAC LOPEZ VALENTINA IYARI		
2	DIESTRA TINOCO JOSE ANTONIO		
2	ESPEZA VENTO ALONDRA THAYSA		
2	ESTRADA TOVAR LUCAS MATEO		
2	FLORES QUIISPE IKER VALENTINO		
2	FLORES SOTOMAYOR ABDIEL		
2	GALARZA ESPINOZA BASTIAN FABIO		
2	GOZAR ESPINOZA GAELE SAID		
2	GRUJALVA LARA CATALEYA GAMZE		
2	HUAMAN CHUCO GAELE ALEXANDER		
2	MEJIA CAJACURI MIGUEL ANGEL		
2	NAVARRO HOYOS ETHAN GABRIEL		
2	ONOFRE TERREL ABIGAIL CELESTE		
2	RABANAL PEREZ MARIA FERNANDA		
2	SAENZ ORE LUCIANA ROSARIO		
2	SANDI PAUCAR LEIDHY VALENTINA		
2	TRUJILLO ZEHNDER THELMO THOMAS		

[illegible]

O SIN AYUDA																												
SE MANTIENE CON LOS DOS PIES SOBRE LA TABLA	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ANDA SOBRE LA TABLA ALTERNAN DO LOS PASOS	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
ANDA SOBRE LA	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2

[illegible]

TOTAL																											
EQUILIBRIO																											
NIVEL																											
SALTA DESDE UNA ALTURA DE 40cm.	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2
SALTA UNA LONGITUD DE 35 A 60 Cm.	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2
SALTA UNA	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2

CUERDA A 25 cm. DE ALTURA																												
SALTA MAS DE 10 VECES CON RITMO	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
SALTA AVANZAN DO 10 VECES O MAS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2
SALTA HACIA ATRÁS 5	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2

VECES O MAS SIN CAER																											
TOTAL COORDIN ACION DE PIERNAS																											
NIVEL																											
LANZA LA PELOTA CON LAS DOS MANOS A 1 m.	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2
COGE LA PELOTA	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2

CUANDO SE LE LANZA, CON LAS DOS MANOS																												
BOTA LA PELOTA DOS VECES Y LA RECOGE	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2
BOTA LA PELOTA MAS DE CUATRO VECES	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2

[illegible]

[illegible]

[illegible]

CONOCE BIEN SUS MANOS, PIES, CABEZA, PIERNAS Y BRAZOS.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
MUESTRA SU MANO DERECHA CUANDO SE LE PIDE	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2
MUESTRA SU MANO IZQUIERD A	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2

[illegible]

[illegible]

Anexo 2: Evidencias

3 AÑOS





4 AÑOS



5 AÑOS







Anexo 3: Matriz de consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA			
Título: “Nivel de psicomotricidad de los niños de 3, 4 y 5 años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo”			
Problema general	Objetivo General	Variables	Metodología
¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo?	Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.	Desarrollo psicomotor -Dimensiones: -Coordinación -Lenguaje -Motricidad	Diseño de la investigación: Descriptivo Diseño: Diseño descriptivo básico Muestra: 81 niños de 3,4 Y 5 años Instrumento: EPP. Escala de evaluación de la psicomotricidad en preescolar.
Problemas específicos	Objetivos específicos		
Problema específico 1 ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de coordinación en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo?	Objetivo específico 1 Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de coordinación en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.		
Problema específico 2 ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de lenguaje en niños cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo?	Objetivo específico 2 Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de lenguaje en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.		
Problema específico 3 ¿Cuál es el nivel del desarrollo psicomotor en el área de motricidad en niños cinco años de la Institución Educativa	Objetivo específico 3		

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo?	Determinar el nivel del desarrollo psicomotor en el área de motricidad en niños de cinco años de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo.		
---	---	--	--