

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

**La técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral de los niños
de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio” de San Ramón - Chanchamayo**

Para optar el título profesional de:

Licenciada en Educación

Con Mención: Inicial - Primaria

Autor:

Bach. Olivia VARGAS DE LA CRUZ

Asesor:

Mg. Marianela Susana NEIRA LOPEZ

Cerro de Pasco – Perú – 2026

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

**La técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral de los niños
de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio” de San Ramón - Chanchamayo**

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dr. Jenny Maura CONTRERAS HUAMAN
PRESIDENTE

Dr. Martha Nelly LOZANO BUENDIA
MIEMBRO

Dr. Marleni Mabel CARDENAS RIVAROLA
MIEMBRO



Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Facultad de Ciencias de la Educación
Unidad de Investigación

INFORME DE ORIGINALIDAD N° 243 – 2025

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión ha realizado el análisis con exclusiones en el Software Turnitin Similarity, que a continuación se detalla:

Presentado por:

VARGAS DE LA CRUZ, Olivia

Escuela de Formación Profesional:

Educación a Distancia

Tipo de trabajo:

Tesis

Título del trabajo:

La técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 “Domingo Savio” de San Ramón – Chanchamayo

Asesor:

NEIRA LOPEZ, Marianela Susana

Índice de Similitud:

6%

Calificativo:

Aprobado

Se adjunta al presente el informe y el reporte de evaluación del software Turnitin Similarity

Cerro de Pasco, 15 de diciembre del 2025.



Firmado digitalmente por VALENTIN
MELGAREJO Teófilo Félix FAU
20154605046 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.12.2025 15:29:33 -05:00

DEDICATORIA

A Dios, fuente inagotable de fuerza y orientación en cada desafío, expreso mi gratitud por las bendiciones recibidas, reconociéndote como mi refugio y fuente de inspiración. Este logro refleja su amor y misericordia.

A mis apreciados padres, a quienes les debo el amor, el respaldo incondicional y los principios que han guiado cada paso de mi camino. Su dedicación y sacrificio han sido la luz que ha iluminado nuestro sendero. Este logro también les pertenece, y le dedico con profundo agradecimiento esta investigación.

La autora

AGRADECIMIENTO

A mis queridos profesores, a quienes considero faros de sabiduría que han dado forma a nuestra mente y comprensión. Cada lección compartida ha sido un valioso regalo. Expresamos nuestra gratitud por la paciencia, el conocimiento y la inspiración que han aportado al desarrollo de este trabajo.

A mi asesor, cuya experiencia y sabiduría han sido el timón que ha dirigido este proyecto. Valoro enormemente su dedicación, paciencia y orientación experta, factores clave que han contribuido al éxito de esta investigación.

RESUMEN

La investigación se centra en evaluar la influencia de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de niños de cinco años en la Institución Educativa (I.E) 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo. Utilizando un enfoque descriptivo y un método científico inductivo-deductivo de análisis-síntesis, se emplea la técnica de observación con una muestra de 45 niños de 5 años de los grados A y B.

El estudio aborda las dimensiones clave del lenguaje oral, como la pronunciación, vocabulario, gramática, fluidez verbal y comprensión verbal. La población total de la I.E es de 210 alumnos, de los cuales se selecciona una muestra representativa para llevar a cabo la investigación.

El instrumento utilizado para la recopilación de datos es una ficha de observación diseñada específicamente para evaluar el desempeño de los niños en las áreas mencionadas. A través de este enfoque, se busca identificar el impacto de la técnica de títeres de dedo en el desarrollo lingüístico de los niños, proporcionando información valiosa para mejorar las estrategias pedagógicas en el ámbito educativo.

Palabras Clave: Títeres de dedo, lenguaje oral, niños de cinco años, técnica de observación, desarrollo lingüístico, educación infantil.

ABSTRACT

The research focuses on assessing the influence of the finger puppet technique on the oral language development of five-year-old children at the Educational Institution (I.E) 332 Domingo Savio in San Ramón - Chanchamayo. Using a descriptive approach and an inductive-deductive scientific method of analysis-synthesis, the observation technique is employed with a sample of 45 children from grades A and B.

The study addresses key dimensions of oral language, such as pronunciation, vocabulary, grammar, verbal fluency, and verbal comprehension. The total population of the I.E is 210 students, from which a representative sample is selected to conduct the research.

The instrument used for data collection is an observation sheet specifically designed to assess the performance of children in the mentioned areas. Through this approach, the aim is to identify the impact of the finger puppet technique on children's linguistic development, providing valuable information to enhance pedagogical strategies in the educational field.

Keywords: Finger puppets, oral language, five-year-old children, observation technique, linguistic development, early childhood education.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación aborda un aspecto fundamental del proceso educativo en la primera infancia: el desarrollo del lenguaje oral en niños de cinco años. Con el título "La técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo", esta investigación se sumerge en la exploración de estrategias pedagógicas innovadoras para fomentar un desarrollo lingüístico efectivo en los primeros años de educación.

La Institución Educativa (I.E) 332 Domingo Savio, sirve como escenario principal para comprender y evaluar la influencia de la técnica de los títeres de dedo en el proceso de adquisición del lenguaje oral en niños de cinco años. Este enfoque se elige conscientemente debido a la naturaleza lúdica y participativa de la técnica, que busca integrar el aprendizaje con la expresión creativa y la interacción social.

El lenguaje oral en la infancia no solo es una herramienta para la comunicación, sino también un componente crucial para el desarrollo cognitivo y socioemocional. Por lo tanto, explorar estrategias pedagógicas que estimulen de manera efectiva el lenguaje en esta etapa formativa es esencial para sentar las bases de un desarrollo integral.

A través de este estudio, se pretende identificar cómo la aplicación sistemática de la técnica de los títeres de dedo puede impactar positivamente en dimensiones específicas del lenguaje oral, como la pronunciación, vocabulario, gramática, fluidez verbal y comprensión verbal. La comprensión detallada de estos aspectos contribuirá a enriquecer las prácticas pedagógicas y ofrecerá orientación para mejorar el proceso educativo en la I.E 332 Domingo Savio y, potencialmente, en otros entornos educativos similares.

ÍNDICE

Página.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

ÍNDICE

INDICE DE TABLAS

INDICE DE FIGURA

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.	Identificación y determinación del problema	1
1.2.	Delimitación de la investigación.....	2
1.3.	Formulación del problema	4
1.3.1.	Problema general	4
1.3.2.	Problemas específicos.....	4
1.4.	Formulación de objetivos.....	5
1.4.1.	Objetivo general.....	5
1.4.2.	Objetivo específico	5
1.5.	Justificación de la investigación	6
1.6.	Limitaciones de la investigación.....	7

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de estudio.....	9
------	------------------------------	---

2.1.1.	Antecedentes Internacionales.....	9
2.1.2.	Antecedentes Nacional.....	11
2.1.3.	Antecedentes Locales.....	13
2.2.	Bases Teóricas - científicas	14
2.2.1.	Teoría del constructivismo	14
2.2.2.	La Teoría del Juego y el Aprendizaje.....	15
2.2.3.	La técnica de los títeres.....	15
2.2.4.	Importancia de la técnica de los títeres de dedos	17
2.2.5.	Beneficios de la técnica de títeres dedos.....	18
2.2.6.	El valor educativo de la técnica de títeres en la educación inicial.....	19
2.2.7.	Impacto de la técnica de títeres en el desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social.....	21
2.2.8.	Adaptación de la técnica de títeres a los objetivos y contenidos curriculares de la educación inicial	22
2.2.9.	Ventajas que ofrece la técnica de los títeres para el desarrollo del lenguaje oral	24
2.2.10.	Rol del docente y la técnica de los títeres	25
2.2.11.	Lenguaje oral	26
2.2.12.	Desarrollo del lenguaje oral del niño de cinco años	27
2.2.13.	Niveles del lenguaje oral.....	29
2.2.14.	El lenguaje oral y desarrollo cognitivo	30
2.2.15.	La fluidez verbal	32
2.2.16.	Pronunciación	33
2.3.	Definición de términos básicos	35
2.4.	Formulación de la hipótesis	36

2.4.1. Hipótesis general.....	36
2.4.2. Hipótesis específicas.....	36
2.5. Identificación de variables	37
2.6. Definición operacional de variables e indicadores	38

CAPITULO III

METODOLOGÍA Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación.....	41
3.2. Nivel de investigación.....	41
3.3. Métodos de investigación	42
3.4. Diseño de investigación	42
3.5. Población y Muestra	43
3.5.1. Población.....	43
3.5.2. Muestra	43
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	44
3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación	45
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	47
3.9. Tratamiento estadístico	47
3.10. Orientación ética, filosófica y epistémica	48

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo.....	50
4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados	51
4.3. Prueba de hipótesis	76
4.4. Discusión de resultados.....	77

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXO

INDICE DE TABLAS

	Página.
Tabla 1. Definición operacional de variables e indicadores.....	38
Tabla 2. Población.....	43
Tabla 3. Muestra.....	44
Tabla 4. Niveles de logro	48
Tabla 5. Pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	51
Tabla 6. Post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	52
Tabla 7. Comparación del pretest y post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de	
cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	53
Tabla 8. Pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	55
Tabla 9. Post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	56
Tabla 10. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la pronunciación de los niños	
de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	57
Tabla 11. Pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	59
Tabla 12. Post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	60
Tabla 13. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los	
niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo...	61

Tabla 14. Pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	63
Tabla 15. Post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo	64
Tabla 16. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	65
Tabla 17. Pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	67
Tabla 18. Post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	68
Tabla 19. Comparación entre el pretest y el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo ...	70
Tabla 20. Pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	71
Tabla 21. Post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	73
Tabla 22. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo ...	74
Tabla 23. Parámetros de la prueba de hipótesis	77

INDICE DE FIGURA

	Página.
Figura 1. Pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo	51
Figura 2. Post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo	52
Figura 3. Comparación del pretest y post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	54
Figura 4. Pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	55
Figura 5. Post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	56
Figura 6. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	58
Figura 7. Pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	59
Figura 8. Post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	60
Figura 9. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo ...	62
Figura 10. Pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	63
Figura 11. Post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332	
Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	64

Figura 12. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo...	66
Figura 13. Pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	67
Figura 14. Post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo.....	69
Figura 15. Comparación entre el pretest y el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo ..	70
Figura 16. Pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	72
Figura 17. Post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	73
Figura 18. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo...	75

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema

El títere es un medio atractivo y eficaz para los niños, ya que favorece el desarrollo de su lenguaje oral y estimula su creatividad. Les brinda a los niños una interacción positiva que les permite sumergirse en su mundo y aprovecharlo para desarrollar sentimientos y cualidades que fortalezcan su ideología y su cultura. Contribuye al desarrollo integral, tanto físico como mental, de los niños y niñas, enfocándose especialmente en el pensamiento y el lenguaje, lo cual influye notablemente en su personalidad.

A pesar de la importancia e incluso la necesidad de este material en el desarrollo de los niños y niñas, no es común su uso en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto escolar por parte de ninguno de los agentes involucrados. Esta limitación es muy evidente en este contexto. Por lo tanto, es imperativo considerarlos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el fin de desarrollar una variedad de competencias contempladas en el currículo, así como niveles elevados de comunicación y socialización.

En cuanto al papel que deben desempeñar los docentes del nivel inicial, De Piug y Sático (2011) señalan que "asumir con identidad y responsabilidad el rol de docente es imperativo, pero cuando se trata de jugar, implica una exigencia y una forma diferente de desarrollar la clase, por lo que se requiere un cambio total de enfoque y actitud por parte de los docentes" (p. 79). Por lo tanto, no solo se trata de cambiar la metodología, sino también de cambiar la actitud de los docentes del nivel.

No hay duda de los beneficios que proporciona el uso de títeres en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, se observan muchas limitaciones en su aplicación por parte de los docentes, a pesar de su conocimiento sobre los beneficios que tienen en el desarrollo integral de los niños y niñas.

Durante las observaciones realizadas en el desarrollo de las prácticas preprofesionales en el nivel inicial de la localidad, se ha podido constatar la falta de uso y las dificultades para utilizar los títeres de manera didáctica en el proceso educativo. En muchos casos, simplemente se les entrega a los niños para que jueguen libremente o canten canciones con sus movimientos, sin tener en cuenta la naturaleza divertida, creativa y lúdica de los niños y niñas. Estas dificultades observadas se pretenden abordar en cierta medida con los resultados de este estudio de investigación.

1.2. Delimitación de la investigación

Los antecedentes de la presente investigación se enmarcaron en la Institución Educativa de Educación Inicial “Domingo Savio”, ubicada en la calle Paurcantambo N° 554, en el distrito de San Ramón, provincia de Chanchamayo, región Junín. Esta institución, identificada con el código modular 0376345, atiende a aproximadamente 210 estudiantes distribuidos en nueve aulas del segundo ciclo y dos aulas del primer ciclo. Su organización cuenta con 10 docentes, 15 auxiliares y una directora, lo que refleja una estructura pedagógica que permite la atención diversa y continua de los

niños en educación inicial. Este contexto institucional constituye un punto de partida importante para comprender las dinámicas educativas que allí se desarrollan y las necesidades específicas que motivan el estudio.

La ubicación geográfica de la institución, en la región Selva Central del Perú, aporta características socioculturales particulares que influyen directamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje. San Ramón – Chanchamayo es un distrito con variada riqueza natural, diversidad cultural y una población que combina tradiciones locales con influencias urbanas. Estas particularidades del entorno inciden en la formación de los estudiantes y en las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes. Por ello, resulta fundamental analizar cómo se articulan las prácticas educativas en un contexto donde confluyen factores ambientales, sociales y culturales que condicionan las experiencias de aprendizaje de los niños.

Los sujetos de la investigación serán los docentes y los niños de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio”. Los docentes representan un elemento clave, pues son ellos quienes diseñan, ejecutan y evalúan las actividades pedagógicas, siendo además los responsables de generar experiencias de aprendizaje significativas para los niños. Por su parte, los estudiantes de cinco años se encuentran en un momento crítico del desarrollo cognitivo, emocional y lingüístico, en el cual las experiencias educativas tienen un impacto determinante en la consolidación de habilidades y competencias fundamentales. Por ello, estudiar sus interacciones y respuestas en el proceso educativo constituye un componente esencial para comprender las necesidades y desafíos de la institución.

Finalmente, la delimitación temporal de la investigación comprende un periodo aproximado de seis meses, desde agosto hasta diciembre del año 2022. Este intervalo permite realizar un estudio organizado y sistemático que abarca desde el diagnóstico

inicial hasta la evaluación de los hallazgos, considerando las actividades pedagógicas propias del ciclo escolar. Esta temporalidad contribuye a obtener información precisa y pertinente, permitiendo observar la evolución de los procesos educativos en un periodo suficiente para identificar patrones, dificultades y oportunidades de mejora.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cómo afecta la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo- 2022?

1.3.2. Problemas específicos

- **Problema específico 1**

¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?

- **Problema específico 2**

¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?

- **Problema específico 3**

¿Cuál es el efecto la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?

- **Problema específico 4**

¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?

- **Problema específico 5**

¿Cuál es el efecto la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022

1.4.2. Objetivo específico

- **Objetivo específico 1**

Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022

- **Objetivo específico 2**

Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.

- **Objetivo específico 3**

Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.

- **Objetivo específico 4**

Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la gramática los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.

- **Objetivo específico 5**

Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.

1.5. Justificación de la investigación

La presente investigación surgió en las aulas del nivel inicial cuando los estudiantes regresaron a las aulas de manera presencial, y se pudo identificar la dificultad en el lenguaje oral.

Los títeres de dedo son muy apropiados y adecuados para utilizar en la educación de niños en edad inicial, ya que transmiten una gran cantidad de aprendizajes y, debido a su forma lúdica y atractiva, aportan valores positivos al ser un medio de expresión y creación. Desde muy pequeños, los niños muestran fascinación y especial atención hacia los diversos personajes representados por los títeres, así como hacia las pequeñas historias que pueden interpretar.

El uso de títeres en la educación infantil mejora el desarrollo de la comunicación oral, permitiendo establecer diálogos en diferentes situaciones para expresar sus sentimientos y su creatividad.

La técnica de los títeres de dedo ayuda a desarrollar el lenguaje oral de los niños, así como su creatividad. Teniendo en cuenta el desarrollo psicoevolutivo del niño, la técnica de los títeres es un gran apoyo para las docentes de educación preescolar, ya que fomenta la socialización y el incremento del lenguaje oral.

Al analizar la importancia de los títeres para el desarrollo del lenguaje oral en los niños, nos proponemos llevar a cabo la presente investigación en la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.

1.6. Limitaciones de la investigación

La presente investigación se justificó por la necesidad de fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cinco años, considerando que esta habilidad constituía un pilar fundamental en la formación integral durante la educación inicial. El lenguaje oral no solo facilitaba la comunicación efectiva, sino que también contribuía al desarrollo del pensamiento, la socialización, la construcción de identidad y la comprensión del entorno. Sin embargo, en muchos contextos educativos, incluido el de esta institución, se evidenciaban dificultades en la expresión verbal, limitaciones en el vocabulario, escasa fluidez y poca participación en actividades comunicativas, lo que demandaba estrategias pedagógicas innovadoras y adecuadas a las características de los niños.

En este marco, la técnica de los títeres de dedo se presentó como una herramienta didáctica altamente pertinente, ya que combinaba el juego, la imaginación y la interacción, elementos esenciales para la etapa infantil. Los títeres favorecían un ambiente lúdico y motivador, estimulaban la creatividad y promovían la expresión espontánea, permitiendo que los niños se sintieran seguros al comunicarse. Además, esta técnica permitía al docente mediar de manera activa en la construcción del lenguaje, generando situaciones comunicativas significativas, enriqueciendo el

vocabulario y fortaleciendo la pronunciación, la estructura gramatical y la secuencia narrativa.

La elección de esta estrategia se sustentó también en su aplicabilidad y accesibilidad, ya que los títeres de dedo eran fáciles de manipular, de bajo costo y permitían adaptaciones a diversos contenidos educativos. En un contexto como el de San Ramón – Chanchamayo, donde los recursos podían ser limitados, esta técnica constituía una alternativa eficaz para potenciar habilidades comunicativas sin requerir materiales complejos o costosos.

Asimismo, la investigación aportó valor científico y pedagógico, pues generó conocimiento sobre la efectividad de una estrategia educativa concreta, contribuyendo a la mejora de las prácticas docentes en educación inicial. Los resultados sirvieron de referencia para otros docentes y centros educativos de la región que buscaran fortalecer el lenguaje oral mediante metodologías activas y participativas. Finalmente, la relevancia de este estudio radicó en su contribución al desarrollo integral de los niños, promoviendo una comunicación más rica y segura que impactara positivamente en su proceso de aprendizaje y en sus interacciones futuras.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Aulés, M. y Reyes, K. (2023) en su investigación titulada “El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años”, Se realizó el estudio con el propósito de determinar cómo influye la utilización de títeres en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años.

La investigación se basó en un enfoque cualitativo con un paradigma constructivista y se empleó el método hermenéutico. Para la recolección de información, se utilizaron técnicas e instrumentos como la entrevista a la docente y una lista de cotejo aplicada a los niños. Se seleccionaron 12 niños y 1 docente del nivel inicial de la Escuela de Educación Básica "Pedro María Zambrano Reyes" en el Cantón Santa Rosa, Provincia de Santa Elena.

En el análisis de datos cualitativos, se empleó el programa de investigación denominado Atlas.ti 22. Los resultados obtenidos se complementaron con reflexiones finales, en las cuales se evidenció que los niños establecen buenas relaciones al

interactuar con el recurso didáctico de los títeres. Se concluyó que los títeres deben considerarse como una estrategia metodológica para el proceso educativo en las aulas, así como en las sesiones de estimulación y también en los hogares. Estos pueden ser utilizados como herramientas mediadoras para el aprendizaje de valores, normas de comportamiento y la transmisión de conocimientos.

Moreira, L., y Lescay, D. (2022) En su investigación titulada “Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años”,

En este contexto, se lleva a cabo la presente investigación con el objetivo de elaborar una estrategia didáctica que utilice títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.

Para llevar a cabo este trabajo, Se consideraron como muestra 25 niños de la institución educativa, 25 padres de familia y 11 docentes; se empleó un enfoque mixto como metodología, que combina la recopilación, análisis e integración de datos tanto cuantitativos como cualitativos. Se utilizaron métodos teóricos que implican procesos lógicos a nivel de pensamiento, así como métodos empíricos para realizar un análisis preliminar de la información y verificar los fundamentos teóricos.

Los principales resultados obtenidos de esta investigación promueven el desarrollo de un enfoque didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque favorece la creación de un ambiente con oportunidades para que el niño pueda participar, interactuar con sus compañeros e incorporarse al juego, lo que le permite estar en contacto con el mundo que le rodea.

Benalcázar, D., y Ortiz, V. (2022) en su investigación titulada “El uso de títeres en el desarrollo del lenguaje expresivo de los niños de 3 a 4 años”, Donde el objetivo

general fue investigar el uso de títeres en el desarrollo del lenguaje expresivo de los niños.

En esta investigación, se adoptó una metodología cualitativa que involucró la observación directa en el aula de clases de la Unidad Educativa "Andino". Se buscó conocer qué tipos de títeres son más adecuados para utilizar en diversas actividades de clase, con el objetivo de crear un ambiente ameno e interesante. Se contó con la participación de docentes y expertos en el área de Educación Inicial.

Las conclusiones obtenidas se centran en el desarrollo del lenguaje expresivo en los niños. Gracias al uso de títeres, se logró conocer sus distintas habilidades y emociones, lo que generó interés y concentración en su proceso educativo. Estos hallazgos enfatizan la importancia de integrar el uso de títeres como una herramienta valiosa en el entorno educativo.

2.1.2. Antecedentes Nacional

Peña, R. (2016) en su investigación titulada “Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres mejora la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años, de la institución educativa inicial "Aplicación José Antonio Encinas", Región Tumbes 2015”, tiene como objetivo general determinar cómo la aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres mejora la expresión oral en el área de comunicación en los niños.

El estudio se llevó a cabo con una muestra de 10 estudiantes de tres, cuatro y cinco años de educación inicial en el área de Comunicación, pertenecientes a la Institución Educativa "Señor de Chocan". Se buscó promover la interacción entre el docente y los alumnos. Se utilizó un muestreo no probabilístico, en el cual el investigador selecciona los elementos de la muestra según sus objetivos, considerando unidades supuestamente "típicas" de la población que se desea estudiar.

Las conclusiones obtenidas son las siguientes: se rechaza la hipótesis nula planteada debido a que la muestra 1 es menor que la muestra 2. En el pretest de la variable expresión oral, se observa un valor calculado en la tabla 12 de Z igual a -4.559, mientras que en el post test, el valor de P es 0.000, lo que lleva a rechazar la hipótesis nula al ser menor de 0.5. Del mismo modo, en el pretest de la variable comunicación, se encuentra un valor de Z igual a -4.556, mientras que en el post test, el valor de P es 0.000, lo que también lleva a rechazar el pretest al ser menor a 0.5.

Estos resultados demuestran que, después de aplicar el experimento, se observa una mejora en los conocimientos en la variable independiente, específicamente en la dimensión de comunicación, en los estudiantes.

Paredes, M. (2017) en su investigación titulada “Los títeres como estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 318 Esperanza Baja - Chimbote 2015”. El objetivo general fue determinar en qué medida los títeres, como estrategia didáctica, desarrollan la expresión oral en los niños y niñas de 5 años durante el año 2015. Para lograr esto, se llevaron a cabo diez sesiones en las cuales se analizó el desarrollo de las actividades y se aplicaron los títeres como recurso estratégico.

La observación se utilizó como técnica de recolección de datos, y la lista de cotejo se empleó como instrumento de registro. La muestra consistió en 21 niños y niñas de 5 años, seleccionados de manera intencional por el investigador, y se consideró como una representación significativa de la población.

En cuanto a los resultados, se obtuvieron resultados favorables en el post test. El 81% de los niños y niñas alcanzaron el nivel "A", mientras que el 19% alcanzó el nivel "B". Estos hallazgos indican que los títeres, como estrategia, efectivamente desarrollan la expresión oral en los niños y niñas de la Institución Educativa.

La investigación realizada demuestra que el uso de títeres como estrategia didáctica tiene un impacto positivo en el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de la institución educativa.

2.1.3. Antecedentes Locales

Cayavilca, J. (2023). La técnica de los títeres para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cuatro años de la Institución Educativa N°519 del distrito de Colquemarca, Provincia de Chumbivilcas, Departamento Cusco. El propósito de la presente investigación fue determinar la influencia de la técnica de los títeres en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cuatro años.

El diseño del estudio fue preexperimental, y se elaboró y validó un instrumento de lista de cotejo para la observación de la variable dependiente. La muestra consistió en 28 niños, y se realizaron dos evaluaciones: una antes y otra después de la aplicación de la experiencia.

El programa fue diseñado para un período de 5 meses e incluyó una serie de actividades donde se utilizó la técnica de los títeres, tanto de forma presencial como a distancia, durante el año 2021.

Los resultados obtenidos indicaron la existencia de diferencias significativas entre las medias de las evaluaciones del pretest y posttest. Se observó un incremento en el desarrollo del lenguaje oral de los niños después de participar en las actividades con la técnica de los títeres, específicamente en las dimensiones de pronunciación, fluidez verbal y vocabulario.

Tras realizar la prueba de hipótesis, se concluye que la técnica de los títeres influye significativamente en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años, tanto a nivel general como en sus tres dimensiones.

2.2. Bases Teóricas - científicas

2.2.1. Teoría del constructivismo

La Teoría del Constructivismo es una corriente pedagógica que sostiene que el conocimiento es construido activamente por el individuo a través de la interacción con su entorno y la experiencia personal. Según esta teoría, los individuos no son receptores pasivos de información, sino que son agentes activos en su propio proceso de aprendizaje. El constructivismo enfatiza la importancia de la construcción del conocimiento a partir de los esquemas mentales previos, la interacción social y la resolución de problemas.

Esta teoría se aplica en el ámbito educativo a través de enfoques pedagógicos que promueven el aprendizaje significativo, el trabajo colaborativo, la reflexión y la participación activa del estudiante. Se busca crear entornos de aprendizaje en los cuales los estudiantes sean desafiados a construir su propio conocimiento a través de la exploración, la investigación y la resolución de problemas. El papel del docente es el de facilitador, brindando orientación y apoyo para que los estudiantes construyan su propio aprendizaje.

Los principales autores asociados con la Teoría del Constructivismo son Jean Piaget y Lev Vygotsky. Piaget desarrolló la teoría del constructivismo cognitivo, destacando la importancia del proceso de asimilación y acomodación en la construcción del conocimiento. Vygotsky, por su parte, propuso la teoría socioconstructivista, que enfatiza la importancia de la interacción social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo. Otros autores relevantes en esta teoría son Jerome Bruner, quien introdujo el concepto de construcción del conocimiento en el ámbito educativo, y John Dewey, quien abogó por un enfoque constructivista basado en la experiencia y el aprendizaje activo.

2.2.2. La Teoría del Juego y el Aprendizaje

La Teoría del Juego y el Aprendizaje es una corriente pedagógica que resalta la importancia del juego en el proceso de aprendizaje de los niños. Esta teoría sostiene que el juego es una actividad fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños, ya que les permite explorar, experimentar, interactuar y construir significados de manera lúdica y motivadora.

En la aplicación de esta teoría, se busca integrar el juego de forma intencional en el contexto educativo, tanto en el aula como en otros espacios de aprendizaje. Se promueve el uso de materiales y recursos didácticos que fomenten el juego creativo y la imaginación, así como la planificación de actividades que estimulen la participación activa de los niños y su desarrollo integral. Además, se busca fomentar el juego cooperativo, donde los niños puedan aprender a trabajar en equipo, resolver problemas y comunicarse de manera efectiva.

Los principales autores asociados con la Teoría del Juego y el Aprendizaje incluyen a Jean Piaget, quien destacó el papel del juego en el desarrollo cognitivo de los niños; Lev Vygotsky, quien resaltó el juego como una actividad social que impulsa el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas; y Jerome Bruner, quien enfatizó la importancia de la narrativa y la representación simbólica en el juego para la construcción del conocimiento. Estos autores y otros han contribuido a la comprensión de cómo el juego puede ser un recurso valioso en el proceso educativo, facilitando el aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades y la promoción del bienestar emocional en los niños.

2.2.3. La técnica de los títeres

La técnica de los títeres es una herramienta pedagógica ampliamente utilizada en la educación inicial debido a su gran importancia y beneficios para el desarrollo

integral de los niños. Oltra, M. (2013) menciona que los títeres permiten a los niños expresar sus emociones, estimular su imaginación, fomentar la creatividad y desarrollar habilidades comunicativas y sociales de una manera lúdica y divertida.

La importancia de los títeres en la educación inicial radica en su capacidad para brindar a los niños la oportunidad de explorar diferentes roles, interactuar con personajes ficticios y participar en situaciones imaginarias (Cabrera Rosique, R. 2021). Esto les ayuda a comprender y procesar diferentes emociones, promoviendo así el desarrollo de la inteligencia emocional. Además, Mármol, R. (2019) menciona que el uso de títeres facilita el aprendizaje activo y participativo, ya que los niños pueden involucrarse de manera más directa en las actividades, ya sea creando y manipulando sus propios títeres o participando en representaciones teatrales.

Herrero Llorente, S. (2017) menciona que entre los principales autores que han destacado en el ámbito de la técnica de los títeres se encuentran Paulo Freire, pedagogo brasileño conocido por su enfoque en la educación liberadora y la importancia del diálogo y la participación activa del estudiante. Otro autor destacado es Lev Vygotsky, psicólogo y pedagogo ruso, cuyas teorías enfatizan el papel del juego y la imaginación en el aprendizaje infantil. Además, autores como Rudolf Steiner, creador de la pedagogía Waldorf, y María Montessori, fundadora del enfoque pedagógico que lleva su nombre, también reconocieron la importancia de los títeres como herramienta educativa en la educación inicial.

La técnica de los títeres desempeña un papel fundamental en la educación inicial, ya que proporciona a los niños una forma única de aprender, expresarse y desarrollar diversas habilidades. Los títeres fomentan la creatividad, la expresión emocional, la comunicación y la participación activa de los niños, contribuyendo así a un proceso educativo más enriquecedor y significativo.

2.2.4. Importancia de la técnica de los títeres de dedos

La técnica de los títeres de dedos es una valiosa herramienta en la educación y el entretenimiento infantil. Estos títeres pequeños se colocan en los dedos de la mano y se manipulan mediante movimientos de los dedos. Según Oltra, M. (2013), existen dos técnicas comunes de títeres de dedos:

1. Títeres de dedos manejados desde abajo: Se utilizan títeres pequeños que se colocan en los dedos de la mano y se manipulan con los movimientos de los dedos.
2. Títeres de dedos manejados desde arriba: Se utilizan títeres pequeños que se colocan en los dedos de la mano y se manipulan con los movimientos de los dedos, pero desde arriba.

Esta técnica de títeres de dedos se puede utilizar para enseñar valores, habilidades para la vida y destrezas básicas de aprendizaje. Además, fomenta la creatividad y la imaginación de los niños (Cabrera, R., 2021). También se emplea para promover una comunicación efectiva entre padres y la comunidad educativa. Herrero, S. (2017) menciona que, para utilizar esta técnica de manera efectiva, es importante dominar las técnicas de manipulación adecuadas y practicarlas regularmente.

Algunas de estas técnicas incluyen la sincronización de labios, la acción de la boca, el contacto visual, la postura, las entradas y salidas. Es esencial tener en cuenta que la técnica de los títeres de dedos requiere práctica y habilidad para lograr un buen desempeño (Cedillo, N., 2019).

Esta técnica ofrece una forma divertida y útil de educación y entretenimiento para los niños. Los títeres de dedos promueven la comunicación oral y corporal, estimulan la imaginación y la creatividad, mejoran la atención y la concentración, y facilitan el aprendizaje de valores y habilidades para la vida. Además, fomentan una

comunicación efectiva entre padres y la comunidad educativa, alentando la participación activa de los padres en la educación de sus hijos.

2.2.5. Beneficios de la técnica de títeres dedos

La técnica de títeres de dedos es una herramienta pedagógica y de entretenimiento que ofrece numerosos beneficios en el ámbito de la educación. A continuación, se presentan algunos de los principales beneficios de esta técnica:

- 1. Estimula la creatividad y la imaginación:** Los títeres de dedos permiten a los niños crear personajes, inventar historias y representar situaciones de manera lúdica. Esto estimula su imaginación y les brinda la oportunidad de expresar su creatividad de forma libre y divertida.
- 2. Favorece la expresión emocional:** A través de los títeres de dedos, los niños pueden dar voz y vida a sus emociones. Pueden representar diferentes estados de ánimo, expresar sentimientos y explorar sus propias emociones de manera segura y en un entorno de juego.
- 3. Mejora la comunicación y expresión oral:** Al interactuar con los títeres de dedos, los niños practican habilidades comunicativas, como la expresión oral, la entonación, el lenguaje corporal y la narración de historias. Esto contribuye a desarrollar su capacidad de comunicarse de manera efectiva y clara.
- 4. Promueve la interacción social:** La técnica de los títeres de dedos fomenta la interacción entre los niños. Pueden jugar juntos, crear diálogos entre los personajes de los títeres y colaborar en la construcción de historias. Esto fortalece las habilidades sociales, como el trabajo en equipo, el respeto mutuo y la escucha activa.
- 5. Potencia el desarrollo cognitivo y motor:** Al manipular los títeres de dedos, los niños ejercitan sus habilidades motoras finas, mejorando su coordinación mano-

ojo y destreza manual. Además, al representar situaciones y dialogar con los títeres, estimulan su pensamiento lógico, la resolución de problemas y la imaginación.

La técnica de títeres de dedos proporciona una amplia gama de beneficios en el ámbito educativo. Estimula la creatividad, la expresión emocional, la comunicación, la interacción social y el desarrollo cognitivo y motor de los niños. Es una herramienta versátil y divertida que puede utilizarse en diferentes contextos de aprendizaje, enriqueciendo la experiencia educativa y favoreciendo el desarrollo integral de los niños.

2.2.6. El valor educativo de la técnica de títeres en la educación inicial

La técnica de títeres es una herramienta pedagógica de gran valor en la educación inicial. Su uso en el contexto educativo ofrece numerosos beneficios y oportunidades de aprendizaje para los niños. A continuación, se explorará el valor educativo de esta técnica en la educación inicial.

- **Estimulación del lenguaje y la comunicación:** Los títeres permiten a los niños practicar y mejorar sus habilidades de expresión oral y comunicación. Guzón, J. y Gonzalez, F. (2019) menciona que al interactuar con los títeres, los niños tienen la oportunidad de crear diálogos, contar historias y expresar sus pensamientos e ideas de manera lúdica y motivadora. Esto contribuye al desarrollo del lenguaje, la adquisición de vocabulario, la mejora de la pronunciación y la comprensión auditiva.
- **Desarrollo de habilidades socioemocionales:** A través de los títeres, los niños pueden explorar y expresar emociones, desarrollar empatía y comprensión hacia los demás. Pérez, R. (s.f.) explica que, al representar situaciones y personajes, los niños aprenden a identificar y gestionar sus emociones, así como a resolver conflictos de manera positiva. Los títeres también fomentan la colaboración, el

trabajo en equipo y el respeto mutuo, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales fundamentales.

- **Estimulación de la imaginación y la creatividad:** Los títeres ofrecen un mundo de posibilidades imaginativas para los niños. Al manipular y dar vida a los títeres, los niños desarrollan su imaginación y creatividad, inventando historias, creando personajes y explorando diferentes escenarios. Oltra, M. (2013) menciona que esta estimulación de la imaginación es esencial para el pensamiento creativo, la resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento abstracto.
- **Mejora de la concentración y la atención:** Al participar en actividades con títeres, los niños se ven inmersos en un entorno de aprendizaje atractivo y dinámico. Huaman, G. (2019) menciona que la interacción con los títeres captura su atención y fomenta la concentración en la tarea en cuestión. A través de esta concentración y atención sostenida, los niños pueden desarrollar habilidades de escucha activa, seguir instrucciones y participar de manera activa en las actividades propuestas.

La técnica de títeres en la educación inicial ofrece un valioso aporte educativo. Medina Arévalo, A. (2021) señala que los títeres estimulan el lenguaje y la comunicación, promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales, potencia la imaginación y la creatividad, y mejora la concentración y la atención de los niños.

Esta herramienta lúdica y participativa crea un entorno de aprendizaje enriquecedor, donde los niños pueden explorar, aprender y desarrollar sus capacidades de manera integral. Cedillo, N. (2019) explica que la técnica de títeres en la educación inicial también puede ser utilizada para promover una comunicación efectiva entre los padres y la comunidad educativa y fomentar la participación activa de los padres en la educación de sus hijos. Es importante conocer las técnicas de manipulación adecuadas

y practicarlas regularmente para utilizar la técnica de títeres de manera efectiva en la educación inicial.

2.2.7. Impacto de la técnica de títeres en el desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social

La técnica de los títeres tiene un impacto significativo en el desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social de los niños. A continuación, se explorará el impacto positivo de esta técnica en cada uno de estos aspectos:

- **Desarrollo cognitivo:** Los títeres ofrecen a los niños la oportunidad de ejercitar habilidades cognitivas como la atención, la memoria, la percepción y el pensamiento creativo. Al interactuar con los títeres, los niños deben prestar atención a los movimientos y acciones de los personajes, recordar diálogos y secuencias, y usar su imaginación para crear nuevas historias. Esta participación activa estimula su desarrollo cognitivo, fortalece las conexiones neuronales y mejora su capacidad de pensamiento crítico.
- **Desarrollo lingüístico:** La técnica de los títeres favorece el desarrollo del lenguaje y la comunicación en los niños. Al manipular los títeres y darles voz, los niños practican habilidades lingüísticas como la pronunciación, la entonación, el vocabulario y la gramática. Además, al interactuar con otros a través de los títeres, los niños mejoran su capacidad de escucha, comprensión y expresión oral. Estas interacciones lingüísticas en un entorno lúdico y motivador estimulan el desarrollo del lenguaje de manera significativa.
- **Desarrollo emocional:** Los títeres proporcionan un medio seguro para que los niños exploren y expresen sus emociones. Al representar situaciones emocionales a través de los títeres, los niños pueden identificar y comprender sus propias emociones, así como las de los demás. Esto fomenta el desarrollo de la inteligencia

emocional, fortalece la empatía y promueve habilidades de regulación emocional.

Los títeres permiten a los niños experimentar y procesar emociones de manera segura y creativa.

- **Desarrollo social:** La técnica de los títeres fomenta el desarrollo de habilidades sociales y la interacción con otros. Al participar en juegos de roles con los títeres, los niños practican habilidades de comunicación, colaboración, resolución de conflictos y empatía. Además, los títeres pueden ser utilizados como mediadores en situaciones de juego grupal, promoviendo la cooperación, el respeto mutuo y la aceptación de la diversidad. Esta interacción social en el contexto de los títeres contribuye al desarrollo de habilidades sociales fundamentales.

La técnica de los títeres tiene un impacto significativo en el desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social de los niños. A través de la manipulación y el juego con los títeres, los niños ejercitan habilidades cognitivas y lingüísticas, exploran y expresan sus emociones, y desarrollan habilidades sociales clave. Esta técnica estimula el aprendizaje integral y el crecimiento personal de los niños, brindándoles una experiencia educativa enriquecedora y significativa.

2.2.8. Adaptación de la técnica de títeres a los objetivos y contenidos curriculares de la educación inicial

La adaptación de la técnica de títeres a los objetivos y contenidos curriculares de la educación inicial es una estrategia pedagógica eficaz y enriquecedora. Los títeres ofrecen un medio de expresión y comunicación que involucra activamente a los niños en su proceso de aprendizaje. Pachano, M. (2016) menciona que, al adaptar esta técnica a los objetivos y contenidos del currículo, se potencia el desarrollo de habilidades y competencias clave en los niños.

La técnica de títeres se puede integrar de manera transversal en diferentes áreas curriculares, como el lenguaje y la comunicación, las habilidades sociales, la expresión artística y la resolución de problemas. Duque, S. (2015) menciona que, a través de los títeres, los niños pueden practicar habilidades de expresión oral, mejorar su vocabulario, desarrollar la creatividad y la imaginación, y explorar temas relacionados con la diversidad cultural, el medio ambiente y la resolución pacífica de conflictos.

Además, los títeres permiten abordar contenidos curriculares de forma lúdica y motivadora. Los niños pueden representar situaciones de la vida cotidiana, personajes de cuentos o eventos históricos, lo que les permite relacionar los contenidos académicos con su propia experiencia y construir significados de manera activa (Oltra, M. 2013).

La adaptación de la técnica de títeres a los objetivos y contenidos curriculares requiere una planificación cuidadosa por parte de los educadores. Es importante seleccionar los títeres y las temáticas adecuadas, establecer propósitos claros de aprendizaje y diseñar actividades que promuevan la participación activa de los niños. Además, Guzón, J. y Gonzalez, F. (2019) señalan que es fundamental evaluar el impacto de esta estrategia en el logro de los objetivos educativos y realizar ajustes según sea necesario.

La adaptación de la técnica de títeres a los objetivos y contenidos curriculares de la educación inicial ofrece numerosas oportunidades para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia fomenta el desarrollo integral de los niños, estimula su creatividad y expresión, y promueve su participación activa en la construcción de conocimientos. Al incorporar los títeres de manera coherente y significativa en el currículo, se crea un ambiente propicio para el aprendizaje, donde los niños pueden disfrutar, explorar y desarrollar todo su potencial.

2.2.9. Ventajas que ofrece la técnica de los títeres para el desarrollo del lenguaje oral

La técnica de los títeres ofrece numerosas ventajas en el desarrollo del lenguaje oral de los niños. A través de esta herramienta lúdica y creativa, los niños tienen la oportunidad de experimentar y practicar el uso del lenguaje de manera significativa y motivadora.

Una de las ventajas clave de la técnica de los títeres es que fomenta la expresión oral de los niños. Duque, S. (2015) menciona que, al interactuar con los títeres, los niños se sienten más cómodos y seguros para expresarse y comunicarse. Pueden utilizar diferentes tonos de voz, improvisar diálogos y contar historias, lo que contribuye al desarrollo de su fluidez verbal y su capacidad de narración.

Además, los títeres facilitan el desarrollo de habilidades comunicativas. Los niños aprenden a escuchar atentamente a los demás, a tomar turnos para hablar y a responder de manera adecuada. Oltra, M. (2013) señala que la interacción con los títeres también estimula su atención y concentración, ya que deben prestar atención a los movimientos y acciones de los personajes.

Otra ventaja importante es que los títeres promueven el enriquecimiento del vocabulario. Los niños pueden aprender nuevas palabras y conceptos a través de las historias que representan con los títeres. Además, los títeres permiten trabajar aspectos como la pronunciación, la entonación y la articulación de los sonidos del lenguaje (Cabrera, R. 2021).

Además del desarrollo del lenguaje oral, la técnica de los títeres también tiene un impacto positivo en otros aspectos del desarrollo infantil, como la creatividad, la imaginación, la empatía y las habilidades sociales. Cedillo, N. (2019) menciona que los

niños pueden crear personajes, inventar situaciones y explorar diferentes emociones a través de los títeres, lo que enriquece su desarrollo emocional y social.

2.2.10. Rol del docente y la técnica de los títeres

El docente desempeña un papel fundamental en el uso de la técnica de los títeres como herramienta pedagógica. Oltra, M. (2013) menciona que su rol va más allá de simplemente manipular los títeres, ya que implica una planificación adecuada, facilitación y guía durante todo el proceso.

En primer lugar, el docente debe comprender los objetivos educativos que se pretenden alcanzar a través de la técnica de los títeres, Cunia, H. (2019) menciona que esto implica identificar las habilidades y competencias que se desean desarrollar en los niños, como el lenguaje oral, la expresión emocional, la creatividad y la empatía.

El docente también tiene la responsabilidad de seleccionar los títeres y los materiales adecuados para cada actividad, debe asegurarse de que los títeres sean apropiados para la edad de los niños y que se ajusten a los contenidos curriculares y objetivos pedagógicos establecidos (Duque, S. 2015).

Durante las sesiones de títeres, el docente actúa como el conductor de la actividad. Esto implica animar a los niños a participar activamente, estimular su creatividad e imaginación, y promover la comunicación y el diálogo entre ellos.

Además, Mercado, L. y Rivas, A. (2016) explican que el docente debe estar atento a las necesidades individuales de cada niño y adaptar la técnica de los títeres según sea necesario. Esto implica proporcionar apoyo adicional a aquellos niños que pueden tener dificultades para expresarse o participar, y desafiar a aquellos que están más avanzados en su desarrollo.

El docente también desempeña un papel importante en la reflexión y evaluación de las actividades de títeres. Debe observar y analizar el progreso de los niños, identificar áreas de mejora y ajustar las actividades en consecuencia.

El rol del docente en el uso de la técnica de los títeres es fundamental para garantizar su efectividad como herramienta pedagógica. El docente planifica, guía y facilita las actividades de títeres, adaptándolas a las necesidades de los niños y promoviendo su desarrollo integral. Cedillo, N. (2019) menciona que, a través de su liderazgo, el docente crea un ambiente de aprendizaje estimulante y motivador, donde los niños pueden explorar, aprender y desarrollar sus habilidades de manera significativa.

2.2.11. Lenguaje oral

El lenguaje oral es una habilidad fundamental en el desarrollo y aprendizaje de los niños. Calderón Astorga, M. N. (2004) menciona que se trata de la capacidad de utilizar el habla para comunicarse, expresar ideas, pensamientos y emociones. El lenguaje oral no solo implica la producción de sonidos y palabras, sino también la comprensión y la capacidad de seguir instrucciones y participar en conversaciones.

El lenguaje oral desempeña un papel crucial en la adquisición de conocimientos y en la interacción social. Martínez, A., Tocco, C., Y Palacios, L. (2015) menciona que, a través del lenguaje oral, los niños pueden expresar sus necesidades, hacer preguntas, compartir experiencias y aprender de los demás. Además, el lenguaje oral es fundamental para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, ya que proporciona las bases para comprender y utilizar el lenguaje escrito.

Chávez, S., Macías, E., Velázquez, V., y Vélez, D. (s.f.) menciona que, en la educación, el lenguaje oral ocupa un lugar central en el aula. Los docentes utilizan estrategias y actividades para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños,

como la lectura en voz alta, las discusiones en grupo, los juegos de palabras y las actividades de dramatización. Estas actividades no solo promueven la adquisición de vocabulario y la mejora de la pronunciación, sino que también desarrollan habilidades de escucha, atención y comunicación (Bonilla, R. 2016).

Es importante destacar que el lenguaje oral se desarrolla de manera progresiva a medida que los niños crecen. Castañeda, P. (s.f.). menciona que durante los primeros años de vida, los niños aprenden a producir sonidos y palabras, y a medida que crecen, adquieren una mayor fluidez y complejidad en su expresión oral. El entorno familiar y escolar desempeñan un papel crucial en el desarrollo del lenguaje oral, ya que proporcionan oportunidades de interacción y práctica.

El lenguaje oral es una habilidad esencial en el desarrollo y aprendizaje de los niños. A través del lenguaje oral, los niños pueden comunicarse, expresar ideas y emociones, interactuar socialmente y adquirir conocimientos. Cunia, G. (2019) menciona que, en el contexto educativo, el lenguaje oral ocupa un lugar central y los docentes desempeñan un papel clave en fomentar su desarrollo a través de actividades y estrategias específicas. El fortalecimiento del lenguaje oral en los niños contribuye a su éxito académico y a su desarrollo integral.

2.2.12. Desarrollo del lenguaje oral del niño de cinco años

El lenguaje oral juega un papel fundamental en el desarrollo de los niños de 5 años. Durante esta etapa, los niños se encuentran en un periodo crucial de adquisición y consolidación de habilidades lingüísticas.

Según Bonilla, R. (2016) a los 5 años, los niños han desarrollado una amplia comprensión del lenguaje y son capaces de expresarse de manera más precisa y coherente. Su vocabulario se ha expandido considerablemente, lo que les permite comunicarse de manera efectiva y comprender instrucciones más complejas.

En términos de gramática, los niños de 5 años demuestran un mayor dominio de las estructuras gramaticales, como el uso adecuado de los tiempos verbales, pronombres y adjetivos (Martínez, A., Tocto, C., Y Palacios, L. 2015). También tienen la capacidad de formar oraciones más complejas y utilizar conectores para expresar relaciones entre ideas.

Durante esta etapa, los niños desarrollan habilidades de conversación más sofisticadas. Pueden mantener diálogos significativos con sus compañeros y adultos, intercambiando ideas y opiniones. Además, son capaces de seguir instrucciones más complejas y participar en discusiones grupales.

Cunia, G. (2019) menciona que el lenguaje oral de los niños de 5 años también refleja su creciente capacidad para expresar emociones y sentimientos. Pueden describir sus experiencias y compartir narraciones más detalladas. Además, muestran un mayor uso de recursos no verbales, como gestos y expresiones faciales, para reforzar su comunicación.

Es importante destacar que el lenguaje oral en los niños de 5 años está estrechamente relacionado con su desarrollo cognitivo y social. A medida que mejoran sus habilidades lingüísticas, también fortalecen su capacidad para razonar, resolver problemas y comprender el mundo que les rodea. Además, el lenguaje oral les permite interactuar de manera más efectiva con sus pares y establecer relaciones sociales más sólidas (Chávez, S., Macías, E., Velázquez, V., y Vélez, D. s.f.).

El lenguaje oral en los niños de 5 años experimenta un notable progreso. Durante esta etapa, los niños desarrollan un vocabulario más amplio, mejoran su gramática, adquieren habilidades de conversación más avanzadas y expresan sus emociones de manera más precisa. Calderón, M. (2004) menciona que el lenguaje oral desempeña un papel crucial en su desarrollo cognitivo y social, proporcionándoles las

herramientas necesarias para comunicarse, interactuar y comprender el mundo que les rodea.

2.2.13. Niveles del lenguaje oral

El lenguaje oral es una habilidad compleja que abarca diferentes niveles de procesamiento. Cada nivel desempeña un papel fundamental en la comunicación efectiva y en el desarrollo del lenguaje en los niños. A continuación, se explorarán los cuatro niveles del lenguaje oral: sintáctico, fonológico, semántico y pragmático.

- **El nivel sintáctico:** se refiere a la estructura gramatical del lenguaje. En este nivel, se analizan las reglas y patrones que rigen la formación de oraciones y la organización de palabras. Los niños desarrollan habilidades sintácticas a medida que aprenden a combinar palabras en frases y oraciones con una estructura gramatical correcta. Por ejemplo, aprenderán a utilizar los tiempos verbales adecuados, a construir preguntas y negaciones, y a utilizar pronombres y adjetivos correctamente.
- **El nivel fonológico:** se centra en los sonidos del lenguaje. Los niños adquieren habilidades fonológicas a medida que aprenden a distinguir y producir los sonidos del habla. Esto implica la conciencia y discriminación de los diferentes fonemas y la capacidad de articularlos correctamente. A medida que los niños desarrollan sus habilidades fonológicas, pueden mejorar su pronunciación, comprensión auditiva y capacidad para reconocer y manipular los sonidos del lenguaje.
- **El nivel semántico:** se refiere al significado del lenguaje. En este nivel, los niños adquieren vocabulario y comprenden el significado de las palabras y las frases. A medida que desarrollan habilidades semánticas, los niños aprenden nuevas palabras, amplían su vocabulario y comprenden las relaciones de significado entre

las palabras. Además, desarrollan la capacidad de comprender y utilizar conceptos abstractos y figurativos, como metáforas y expresiones idiomáticas.

- **El nivel pragmático:** se relaciona con el uso social y funcional del lenguaje. En este nivel, los niños aprenden las reglas y convenciones sociales del lenguaje, como el turno de habla, las habilidades de conversación, el uso del lenguaje en diferentes contextos y la comprensión de las intenciones comunicativas de los demás. A medida que desarrollan habilidades pragmáticas, los niños aprenden a adaptar su lenguaje a diferentes situaciones, a utilizar la comunicación no verbal de manera efectiva y a comprender las normas culturales y sociales del lenguaje.

Los niveles del lenguaje oral (sintáctico, fonológico, semántico y pragmático) son componentes interrelacionados que contribuyen al desarrollo y la comprensión del lenguaje en los niños. Cada nivel juega un papel importante en la comunicación efectiva y en el desarrollo del lenguaje en diferentes aspectos, como la estructura gramatical, los sonidos del habla, el significado de las palabras y frases, y el uso social y funcional del lenguaje. Un desarrollo adecuado en cada uno de estos niveles es fundamental para una comunicación eficiente y para el éxito académico y social de los niños.

2.2.14. El lenguaje oral y desarrollo cognitivo

El lenguaje oral desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los niños. Martínez, A., Tocto, C., Y Palacios, L. (2015) menciona que, a través del lenguaje oral, los niños adquieren y procesan información, desarrollan habilidades de pensamiento y construyen su comprensión del mundo que les rodea. Algunas formas en las que el lenguaje oral contribuye al desarrollo cognitivo son las siguientes:

- **Procesamiento de la información:** El lenguaje oral permite a los niños recibir, interpretar y procesar información verbal. Les ayuda a organizar y estructurar sus pensamientos, así como a comprender y retener nueva información.

- **Desarrollo del pensamiento abstracto:** A medida que los niños adquieren habilidades lingüísticas más avanzadas, pueden expresar y comprender conceptos abstractos. Toledo, V., y Mejía, R. (2015) menciona que el lenguaje oral les permite reflexionar sobre ideas complejas y desarrollar habilidades de pensamiento crítico.
- **Resolución de problemas:** El lenguaje oral facilita la resolución de problemas, ya que permite a los niños comunicar sus ideas, plantear preguntas y buscar soluciones. Ashman, G., y Snow, P. (2019) menciona que, a través de la comunicación verbal, los niños pueden colaborar con otros para resolver problemas de manera más efectiva.
- **Expresión de emociones y pensamientos:** El lenguaje oral proporciona a los niños una forma de expresar sus emociones, pensamientos y experiencias. Vivas, J. (2016) señala que les permite comunicar sus necesidades, deseos y preocupaciones, lo que contribuye a su desarrollo emocional y social.

Es importante destacar que el lenguaje oral y el desarrollo cognitivo están estrechamente relacionados, ya que el lenguaje es una herramienta principal para el desarrollo cognitivo. Martínez, A., Tocto, C., Y Palacios, L. (2015) menciona que a medida que los niños adquieren habilidades lingüísticas más avanzadas, su capacidad para procesar y comprender información se expande, lo que a su vez impulsa su desarrollo cognitivo.

El lenguaje oral desempeña un papel crucial en el desarrollo cognitivo de los niños. A través del lenguaje oral, los niños procesan información, desarrollan habilidades de pensamiento, resuelven problemas y expresan sus emociones y pensamientos. El lenguaje oral y el desarrollo cognitivo están estrechamente interrelacionados, y fomentar el desarrollo del lenguaje oral en los niños es fundamental para promover su desarrollo cognitivo en general.

2.2.15. La fluidez verbal

La fluidez verbal es una habilidad crucial en el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños de 5 años. Se refiere a su capacidad para producir palabras de manera rápida y eficiente, y está estrechamente relacionada con su capacidad de procesamiento del lenguaje. Bruno, M. (2019) menciona que algunas características de la fluidez verbal en niños de 5 años son las siguientes:

En primer lugar, tienen una mayor capacidad para producir palabras de manera ágil y eficaz. Pueden nombrar objetos, describir situaciones y expresar sus ideas de manera clara y estructurada.

Además, Coronado, P., Corrales, N., Palacios, R. (2018) menciona que muestran una mayor habilidad para seguir instrucciones verbales más complejas. Pueden comprender y responder a preguntas elaboradas, participar en conversaciones más detalladas y enriquecer su vocabulario.

También son capaces de narrar historias más elaboradas y de secuenciar eventos de manera coherente. Nogueira, G. et al. (2016) menciona que pueden relatar sus experiencias personales siguiendo una estructura narrativa básica. Asimismo, participan activamente en conversaciones grupales, escuchan atentamente a los demás y responden de manera adecuada. Respetan los turnos de habla y expresan sus opiniones de forma más clara.

Balcázar, M., Rivera, K., Chacón, Z. (2013) menciona que, para fomentar la fluidez verbal en los niños de 5 años, es fundamental proporcionarles un entorno enriquecido en lenguaje y ofrecerles oportunidades para practicar la comunicación verbal. Algunas estrategias útiles incluyen:

- Leerles cuentos y promover la narración de historias, lo que estimula su creatividad y vocabulario.

- Brindarles oportunidades para participar en conversaciones grupales, permitiéndoles expresar sus ideas y escuchar las de los demás.
- Jugar juegos que involucren la comunicación verbal, como adivinanzas y juegos de palabras, lo que fortalece su agilidad mental y vocabulario.
- Proporcionarles retroalimentación positiva y guía para mejorar su fluidez verbal, reforzando su confianza y motivación.

La fluidez verbal desempeña un papel esencial en el desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños de 5 años. María Matilde. (2020) menciona que su capacidad para producir palabras, seguir instrucciones verbales, narrar historias y participar en conversaciones se ve potenciada a través de un entorno rico en lenguaje y oportunidades de práctica. Asimismo, la retroalimentación positiva y la guía son fundamentales para estimular su fluidez verbal y promover un desarrollo óptimo en esta área.

2.2.16. Pronunciación

La pronunciación es una habilidad fundamental en el desarrollo del lenguaje oral. Se refiere a la forma en que se producen y se articulan los sonidos del habla. Una correcta pronunciación permite una comunicación clara y efectiva, facilitando la comprensión y el intercambio de ideas entre las personas.

En la educación, la pronunciación juega un papel crucial. Los docentes desempeñan un papel importante en el fomento de una pronunciación precisa y comprensible en los estudiantes. Algunas de las razones por las que la pronunciación es importante en la educación son las siguientes:

- 1. Comprensión:** Una pronunciación adecuada facilita la comprensión del mensaje por parte de los demás. Una buena pronunciación evita malentendidos y contribuye a una comunicación efectiva en el aula y en otros contextos.

2. **Expresión:** Una correcta pronunciación permite que los estudiantes se expresen de manera clara y precisa. Una pronunciación deficiente puede afectar la fluidez y la confianza al hablar, limitando la capacidad del estudiante para comunicar sus ideas y opiniones de manera efectiva.
3. **Aprendizaje de idiomas:** La pronunciación es especialmente importante cuando se aprende un nuevo idioma. Una pronunciación adecuada ayuda a los estudiantes a adquirir una pronunciación nativa y a mejorar su habilidad para hablar el idioma de manera fluida y natural.
4. **Autoestima y confianza:** Una buena pronunciación influye en la autoestima y la confianza de los estudiantes. Una pronunciación clara y correcta les brinda seguridad al comunicarse y los motiva a participar activamente en actividades orales.

Para desarrollar una pronunciación precisa y comprensible, es importante que los docentes implementen estrategias y actividades específicas en el aula. Algunas de estas estrategias pueden incluir:

- **Modelado y repetición:** Los docentes pueden modelar la pronunciación correcta y pedir a los estudiantes que repitan los sonidos y palabras.
- **Práctica estructurada:** Se pueden realizar ejercicios de pronunciación focalizados en los sonidos o patrones específicos que los estudiantes encuentren difíciles.
- **Uso de materiales audiovisuales:** La utilización de audios y videos auténticos en el aula permite a los estudiantes escuchar y replicar los sonidos y patrones de pronunciación del idioma objetivo.
- **Retroalimentación constructiva:** Los docentes deben proporcionar retroalimentación constante y positiva a los estudiantes, destacando sus logros y brindando pautas para mejorar su pronunciación.

La pronunciación es una habilidad esencial en el desarrollo del lenguaje oral y desempeña un papel crucial en la comunicación efectiva. Los docentes tienen la responsabilidad de fomentar una pronunciación precisa y comprensible en los estudiantes, brindando estrategias y actividades específicas para desarrollar esta habilidad.

Una correcta pronunciación no solo mejora la comunicación, sino que también fortalece la autoestima y la confianza de los estudiantes, facilitando su participación y aprendizaje en el entorno educativo.

2.3. Definición de términos básicos

- **Expresión verbal:** Se refiere a la capacidad de comunicarse a través del uso del lenguaje oral. Es la habilidad de expresar ideas, pensamientos, emociones y deseos utilizando palabras y frases de manera clara y comprensible.
- **Lenguaje:** El lenguaje es un sistema de comunicación complejo y estructurado que utilizamos los seres humanos para expresarnos y comprender el mundo que nos rodea. Incluye el uso de palabras, sonidos, gestos y reglas gramaticales para transmitir y recibir información.
- **Fluidez verbal:** Se refiere a la capacidad de hablar de manera fluida y sin esfuerzo. Es la habilidad de producir palabras y frases de manera rápida y eficiente, manteniendo una adecuada articulación y ritmo en la comunicación oral.
- **Títeres:** Los títeres son objetos manipulados por un titiritero para representar personajes y contar historias. Pueden ser muñecos, marionetas u otros objetos animados que se utilizan como herramientas en el arte del teatro de títeres.
- **Títere de dedo:** Es un tipo de títere pequeño y manejable que se coloca en un dedo de la mano para darle movimiento y vida. Suele ser un muñeco con forma de

personaje que se utiliza en representaciones teatrales o en juegos interactivos para contar historias y promover la creatividad y la imaginación

2.4. Formulación de la hipótesis

En el contexto de la investigación científica, las hipótesis son afirmaciones provisionales sobre las posibles relaciones entre dos o más variables, respaldadas por información organizada y sistemática. Una vez que se somete a prueba una hipótesis, su resultado influye en el conocimiento existente y puede dar lugar a modificaciones o el surgimiento de nuevas hipótesis (Davis, 2008 e Iversen, 2003).

2.4.1. Hipótesis general

- **Hipótesis Alternativa (H_i):** La técnica de los títeres de dedo tiene un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo en el año 2022.
- **Hipótesis nula (H₀):** La técnica de los títeres de dedo no tiene un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo en el año 2022.

2.4.2. Hipótesis específicas

- **HE1:** La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo de la pronunciación en los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.
- **HE2:** La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.
- **HE3:** La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.

- **HE4:** La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.
- **HE5:** La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.

2.5. Identificación de variables

- Variable Independiente: técnica de títeres de dedo
- Variable Dependiente: Desarrollo del lenguaje oral

2.6. Definición operacional de variables e indicadores

Tabla 1. Definición operacional de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN		DIMENSIONES	INDICADORES
	Conceptual	Operacional		
Técnica de los títeres de dedo	La técnica de los títeres de dedo se refiere al uso de pequeños títeres que se colocan en los dedos de las manos para representar personajes o situaciones, con el fin de promover la interacción y el aprendizaje en el contexto educativo.	En el contexto de la investigación, la técnica de los títeres de dedo se define como la utilización de títeres de tamaño reducido que se colocan en los dedos de la mano del docente o del niño para representar personajes y estimular la participación y la comunicación durante actividades educativas específicas.	Participación	Frecuencia de participación: Se mide contando el número de veces que un niño interactúa con los títeres de dedo durante una actividad determinada.
			Expresión verbal	Nivel de expresión verbal: Se evalúa mediante la grabación y posterior análisis de las conversaciones y diálogos generados por los niños durante la interacción con los títeres de dedo.
			Creatividad	Nivel de creatividad: Se puede medir mediante la observación de la variedad de escenas y situaciones creadas por los niños utilizando los títeres de dedo, así como la originalidad de los diálogos y las historias representadas.

Desarrollo del lenguaje oral	El desarrollo del lenguaje oral se refiere al proceso mediante el cual los niños adquieren y mejoran sus habilidades para comunicarse y comprender a través del habla. Incluye el desarrollo de la pronunciación, el vocabulario, la gramática, la fluidez y la comprensión verbal.	En el contexto de la investigación, el desarrollo del lenguaje oral se define como el progreso gradual y sistemático de las habilidades lingüísticas de un niño a lo largo del tiempo, incluyendo la adquisición y mejora de la pronunciación, el vocabulario, la gramática, la fluidez y la comprensión verbal.	Pronunciación:	Precisión de la pronunciación: Se evalúa mediante la grabación y análisis de la pronunciación de sonidos y palabras específicas, comparándola con la pronunciación esperada para la edad
			Vocabulario	Tamaño y diversidad del vocabulario: Se puede medir mediante el uso de pruebas estandarizadas de vocabulario receptivo y expresivo, contando el número de palabras conocidas y utilizadas por el niño en diferentes contextos.

			Gramática	Uso correcto de la gramática: Se evalúa mediante la observación y análisis de la estructura y el uso gramatical en las producciones orales del niño, verificando la correcta utilización de tiempos verbales, pronombres y estructuras gramaticales básicas.
			Fluidez verbal	Fluidez y velocidad del habla: Se puede medir mediante la grabación y análisis del habla continua del niño, contando el número de pausas, repeticiones o bloqueos, así como la velocidad general del habla.
			Comprensión verbal	Comprensión verbal: Se evalúa mediante pruebas de comprensión de instrucciones, preguntas y narrativas, registrando las respuestas correctas del niño y su capacidad para seguir y comprender conversaciones grupales.

CAPITULO III

METODOLOGÍA Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, debido a que se buscó medir de manera objetiva los efectos de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio” de San Ramón – Chanchamayo. Según Muños y colaboradores (2006), la investigación cuantitativa se caracteriza por ser sistemática y empírica, empleando técnicas estadísticas, matemáticas o computacionales para examinar fenómenos de interés, permitiendo establecer relaciones entre variables y evaluar resultados de manera objetiva y confiable.

3.2. Nivel de investigación

El estudio se enmarcó dentro del nivel cuasi-experimental, ya que permitió evaluar los efectos de una intervención educativa específica (la técnica de los títeres de dedo) en un grupo preexistente de niños, sin que los participantes fueran asignados al azar. Según Carrasco Díaz (2006), la investigación experimental busca responder preguntas relacionadas con cambios, mejoras o la eficacia de un sistema o método

aplicado. En este caso, el nivel cuasi-experimental facilitó observar y medir los cambios en las habilidades del lenguaje oral después de implementar la técnica, proporcionando evidencia sobre su efectividad y contribuyendo a la mejora de la práctica educativa.

3.3. Métodos de investigación

Para garantizar un análisis completo y riguroso, se emplearon los siguientes métodos:

- Método deductivo: Se partió del estudio de teorías y antecedentes sobre el uso de títeres y su impacto en el desarrollo del lenguaje, permitiendo establecer supuestos y fundamentar científicamente la intervención educativa.
- Método inductivo: A partir de los resultados obtenidos en la aplicación de la técnica, se extrajeron conclusiones generales sobre la efectividad de la intervención, contribuyendo a la propuesta de estrategias pedagógicas aplicables a contextos similares.
- Método analítico: Se recopiló y examinó información relativa a la pronunciación, fluidez verbal y vocabulario de los niños, utilizando herramientas estadísticas y gráficas que permitieron evaluar de manera objetiva los efectos de la técnica en el desarrollo del lenguaje oral.

3.4. Diseño de investigación

El diseño empleado fue cuasi-experimental con pretest-postest en un solo grupo, de acuerdo con Sampieri (2002), quien señala que este diseño se caracteriza porque los participantes no se asignan aleatoriamente, sino que se trabaja con grupos existentes. Este diseño permitió medir el efecto de la técnica de los títeres de dedo mediante observaciones antes y después de la intervención.

G.E = O1 → X → O2 →

G.E: Grupo Experimental – lo niños de 5 años

O1: Observación inicial del desarrollo del lenguaje oral de los niños de 5 años de la I.E

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo - 2022 antes del desarrollo de las sesiones de títeres de dedo.

X: Aplicación de las sesiones de la técnica de los títeres de dedo

O2: Observación final del desarrollo del lenguaje oral de los niños de 5 años de la I.E

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo - 2022 después del desarrollo de las sesiones de títeres de dedo.

3.5. Población y Muestra

3.5.1. Población

Según Livi (2013), el término "población" se refiere a un grupo de individuos que se encuentra de manera estable y está unido por vínculos de reproducción, identificándose por características territoriales, políticas, jurídicas, étnicas o religiosas.

Tabla 2. Población

SUJETOS	CANTIDAD	TOTAL
	I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	
Niños	210	210

3.5.2. Muestra

Según Arnau (1995), el diseño cuasiexperimental se utiliza como un plan de trabajo para analizar el efecto de tratamientos o procesos de cambio. Este diseño es aplicable en situaciones en las que los sujetos o unidades de observación no han sido asignados de manera aleatoria o al azar.

Tabla 3. Muestra

I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo	AULAS DE 5 AÑOS		TOTAL
	5 años A	5 años B	
GRUPO EXPERIMENTAL	20	25	45

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta etapa de la investigación, se procederá a recopilar los datos relacionados con las variables involucradas en el estudio de la técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años en la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo. Según Franklin (1998), la selección de las técnicas e instrumentos de recolección de datos debe basarse en las características específicas del estudio que se pretende realizar.

Las técnicas de recolección de datos, según Arias (2006), se refieren a los diferentes métodos utilizados para obtener información, mientras que los instrumentos son herramientas materiales empleadas para recopilar y almacenar datos. Bavaresco (2006) sostiene que la investigación carece de significado sin las técnicas de recolección de datos, ya que estas técnicas permiten verificar el problema planteado. Las técnicas que se utilizarán son:

- **Técnica de Observación**

Según Sabino (1992), la observación es una técnica antigua cuyo origen es difícil de rastrear. A través de los sentidos, el ser humano capta la realidad que lo rodea y recopila datos sobre el tema, los sujetos y/o las situaciones de interés para la resolución de un problema de investigación.

- **Instrumento: Ficha de observación**

Tamayo (2004) define la ficha de observación como un formato en el cual se recopilan datos de manera sistemática y se registran de forma uniforme. Su utilidad radica en proporcionar una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupando los datos según necesidades específicas y respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación

Título del Instrumento: Instrumento de Evaluación para Talleres con Títeres de Dedo en el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 5 Años.

1. Selección del Instrumento:

El instrumento seleccionado para esta investigación es un Instrumento de Evaluación específicamente diseñado para medir el impacto de los talleres con títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años. Este instrumento fue elegido debido a su enfoque integral en evaluar varias dimensiones críticas del lenguaje oral que son fundamentales para el desarrollo infantil en esta etapa. Las dimensiones consideradas son:

- Pronunciación
- Vocabulario
- Gramática
- Fluidez Verbal
- Comprensión Verbal

Cada una de estas dimensiones fue seleccionada por su relevancia en el desarrollo del lenguaje oral, siendo componentes esenciales que reflejan el progreso y la eficacia de los talleres con títeres de dedo en los niños.

2. Validación del Instrumento:

La validación del instrumento se llevó a cabo en varias etapas para garantizar su adecuación y precisión:

- Validez de Contenido: Para asegurar que el instrumento mide de manera exhaustiva cada una de las dimensiones del lenguaje oral, se consultó a un panel de expertos en educación infantil y desarrollo del lenguaje. Los expertos evaluaron si los ítems del instrumento cubrían adecuadamente todos los aspectos relevantes de cada dimensión.
- Validez de Constructo: Se realizaron análisis estadísticos preliminares, como análisis factorial exploratorio, para verificar que las dimensiones del instrumento realmente representaban las estructuras teóricas subyacentes del desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años.
- Validez de Criterio: El instrumento fue comparado con otros instrumentos estandarizados y reconocidos en el campo del desarrollo del lenguaje infantil. Se analizaron las correlaciones entre los resultados obtenidos con el instrumento y los de otros instrumentos establecidos, confirmando que mide lo que pretende medir.

3. Confiabilidad del Instrumento:

Para evaluar la confiabilidad del instrumento, se llevaron a cabo las siguientes pruebas:

- Consistencia Interna: Se calculó el coeficiente alfa de Cronbach para cada dimensión del instrumento (Pronunciación, Vocabulario, Gramática, Fluidez Verbal, Comprensión Verbal) y para el instrumento en su totalidad. Los valores de alfa de Cronbach superiores a 0.7 indicaron una alta consistencia interna, lo que significa que los ítems de cada dimensión son coherentes entre sí.

- Prueba y Reprueba (Test-Retest): Se aplicó el instrumento en dos ocasiones con un intervalo de dos semanas entre las aplicaciones a un grupo piloto de niños. Los resultados mostraron una alta correlación entre las dos aplicaciones, lo que indica que el instrumento es estable a lo largo del tiempo.
- Confiabilidad Interevaluador: Para asegurar que las evaluaciones realizadas con el instrumento fueran consistentes entre diferentes evaluadores, se realizó un análisis de concordancia entre evaluadores. El índice de concordancia de Cohen's Kappa fue utilizado y los resultados mostraron una alta concordancia, lo que indica que el instrumento es confiable independientemente de quién lo aplique.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Arias (2004) señala que se describen las diferentes operaciones a las que se someterán los datos obtenidos. La información recopilada de las fuentes y utilizando los instrumentos de recolección de datos será ingresada al programa computarizado Excel. Se realizarán cruces y análisis necesarios considerando las hipótesis, presentando los resultados en forma de tablas y/o gráficos, con precisiones porcentuales y ordenamiento de mayor a menor. Además, se utilizarán indicadores estadísticos pertinentes. Para corroborar los resultados obtenidos, se verificará la confiabilidad mediante el "Alfa de Cronbach".

3.9. Tratamiento estadístico

Se realizará la tabulación, para incluir las gráficas respectivas y luego interpretar los datos.

El niño muestra interés por la lectura recreativa contada

Tabla 4. Niveles de logro

Niveles de logro	Fi	%
Logro previsto	6	55
Proceso	3	27
Inicio	2	18
Total	11	100

3.10. Orientación ética, filosófica y epistémica

Desde una orientación ética se garantiza el respeto por la dignidad humana de todos los niños participantes. Esto implica obtener el consentimiento informado de los padres o tutores legales, asegurando que comprendan los objetivos y procedimientos de la investigación. Además, se protege la confidencialidad de los datos, resguardando la identidad y la información personal de los niños para que sean utilizados exclusivamente con fines académicos, evitando cualquier riesgo potencial.

Desde una perspectiva filosófica, la investigación se enmarca en un enfoque humanista y constructivista. El humanismo pone al niño en el centro del proceso, reconociendo su valor intrínseco y su capacidad para aprender y desarrollarse a través de experiencias significativas. Este enfoque se refleja en el uso de títeres de dedo, una herramienta lúdica y educativa que facilita la expresión y la comprensión verbal en un entorno seguro y estimulante. El constructivismo, por su parte, considera que los niños construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con su entorno, lo que convierte a los talleres con títeres en una metodología ideal para explorar y fortalecer sus habilidades lingüísticas.

Epistémicamente, la investigación adopta un enfoque empírico y pragmático. Se basa en la observación directa y la recolección de datos concretos sobre el desarrollo

del lenguaje oral en los niños. El uso de métodos de evaluación específicos, como la observación de talleres con títeres, permite obtener evidencias claras sobre el impacto de esta metodología en las dimensiones de pronunciación, vocabulario, gramática, fluidez verbal y comprensión. Además, el pragmatismo se manifiesta en la búsqueda de resultados aplicables que puedan ser utilizados para mejorar prácticas educativas en contextos similares, asegurando que el conocimiento generado tenga un valor práctico y contribuya al desarrollo educativo de los niños.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.Descripción del trabajo de campo

Para comenzar este procedimiento, se inició presentando un documento a la directora de la Institución Educativa 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo, el cual fue debidamente aprobado por ella. Posteriormente, se llevó a cabo la coordinación con la docente del aula de dicha institución. Luego, se solicitó la autorización de los padres para aplicar el instrumento de observación del lenguaje oral a la muestra compuesta por 45 niños de 5 años que cumplían con los criterios de selección para la investigación. Se decidió emplear el programa computarizado EXCEL para procesar los datos, con el fin de obtener resultados óptimos que faciliten la descripción de conclusiones y la formulación de recomendaciones pertinentes (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018).

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

Tabla 5. Pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E.

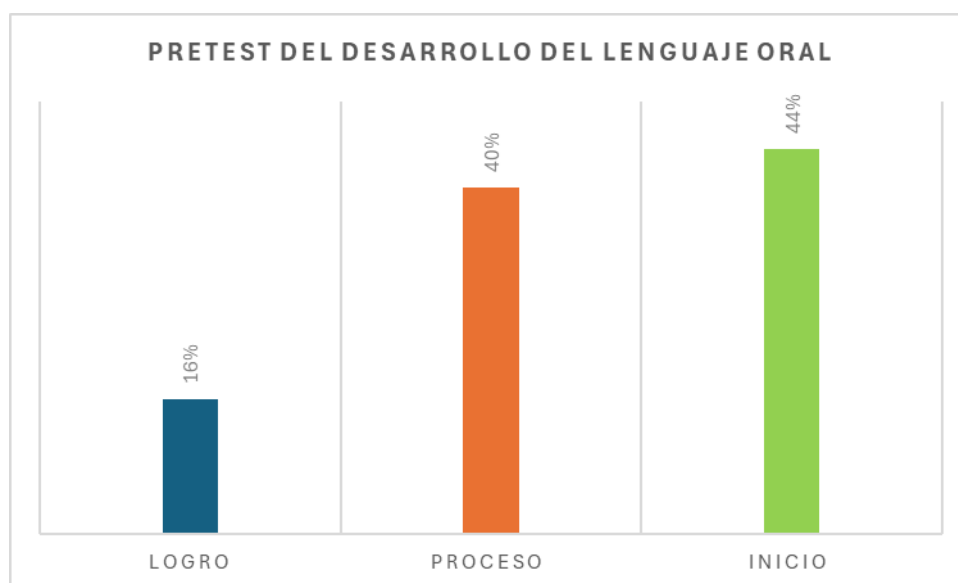
332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	7	16%
Proceso	18	40%
Inicio	20	44%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Figura 1. Pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E.

332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Los resultados obtenidos en el pretest del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años evidenciaron que la mayoría de los estudiantes se encontraban en niveles iniciales del proceso de adquisición del lenguaje. De un total de 45 niños evaluados, el 44 % (20 estudiantes) se ubicó en el nivel de inicio, lo que indica que presentaban dificultades notorias para expresarse oralmente, con limitaciones en la

pronunciación, fluidez verbal y uso adecuado del vocabulario. Por su parte, el 40 % (18 estudiantes) se encontró en nivel de proceso, reflejando que, si bien contaban con ciertas habilidades comunicativas, aún requerían acompañamiento y estrategias pedagógicas específicas para fortalecer su expresión oral. Finalmente, solo el 16 % (7 estudiantes) alcanzó el nivel de logro, demostrando un desarrollo más avanzado en la articulación de palabras, fluidez y amplitud de vocabulario.

Tabla 6. Post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E.

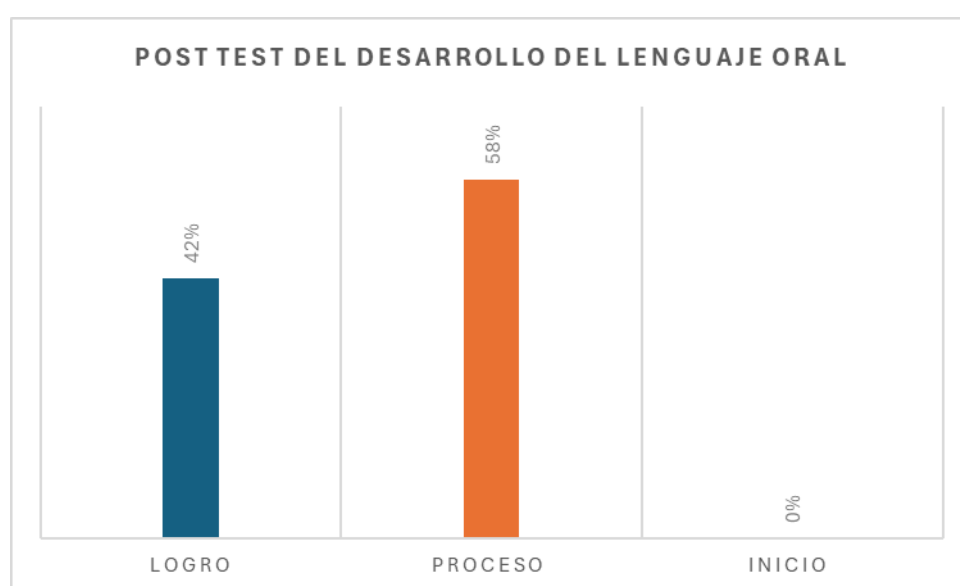
332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	19	42%
Proceso	26	58%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Figura 2. Post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la

I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Los resultados obtenidos en el post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio” de San Ramón – Chanchamayo evidenciaron una mejora significativa en comparación con los resultados iniciales. Tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo, se observó que el 42 % (19 estudiantes) alcanzó el nivel de logro, lo que demuestra un desarrollo adecuado en la pronunciación, la fluidez verbal y el uso del vocabulario, reflejando una comunicación más clara y estructurada. Asimismo, el 58 % (26 estudiantes) se ubicó en el nivel de proceso, mostrando avances notables en su expresión oral y mayor seguridad al comunicarse, aunque aún con aspectos por perfeccionar.

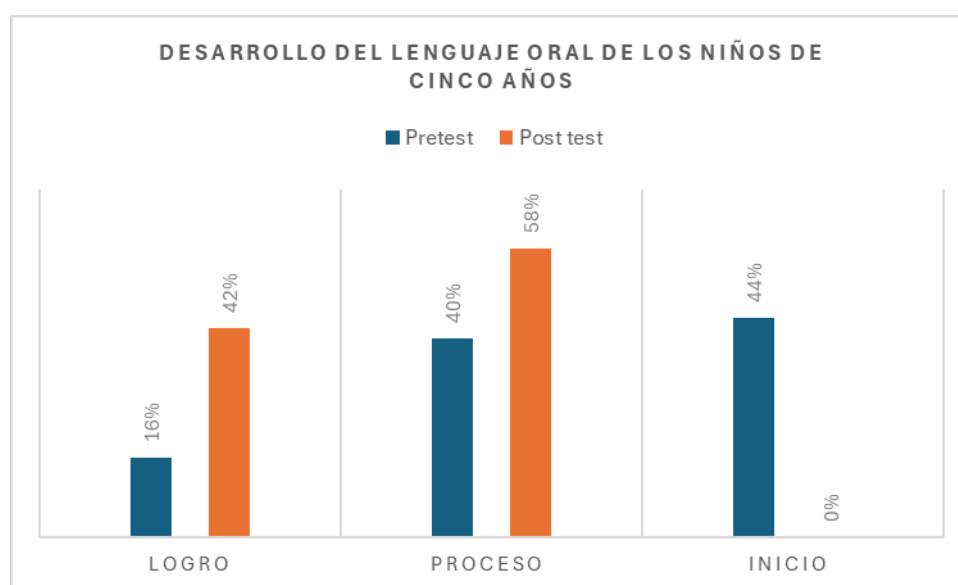
Es importante resaltar que ningún estudiante (0 %) se mantuvo en el nivel de inicio, lo que evidencia que todos los niños lograron progresar en el desarrollo de su lenguaje oral.

Tabla 7. Comparación del pretest y post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	7	16%	19	42%
Proceso	18	40%	26	58%
Inicio	20	44%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación del pretest y el post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Figura 3. Comparación del pretest y post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación del pretest y el post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años

Al comparar los resultados del pretest y post test del desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años, se evidencia una mejora significativa en los niveles de desempeño tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En el pretest, solo el 16 % (7 niños) se encontraba en el nivel de logro, mientras que en el post test este porcentaje aumentó a 42 % (19 niños), demostrando un avance considerable en su capacidad para expresarse con claridad, pronunciación adecuada y fluidez verbal.

Asimismo, el nivel de proceso pasó del 40 % (18 niños) al 58 % (26 niños), lo que indica que la mayoría de los estudiantes se encuentran en una etapa de consolidación de sus habilidades comunicativas, reflejando progresos evidentes en su lenguaje oral. Por otro lado, el nivel de inicio, que en el pretest representaba al 44 %

(20 niños), desapareció por completo en el post test, lo que confirma que todos los niños mejoraron su desempeño.

Tabla 8. Pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la

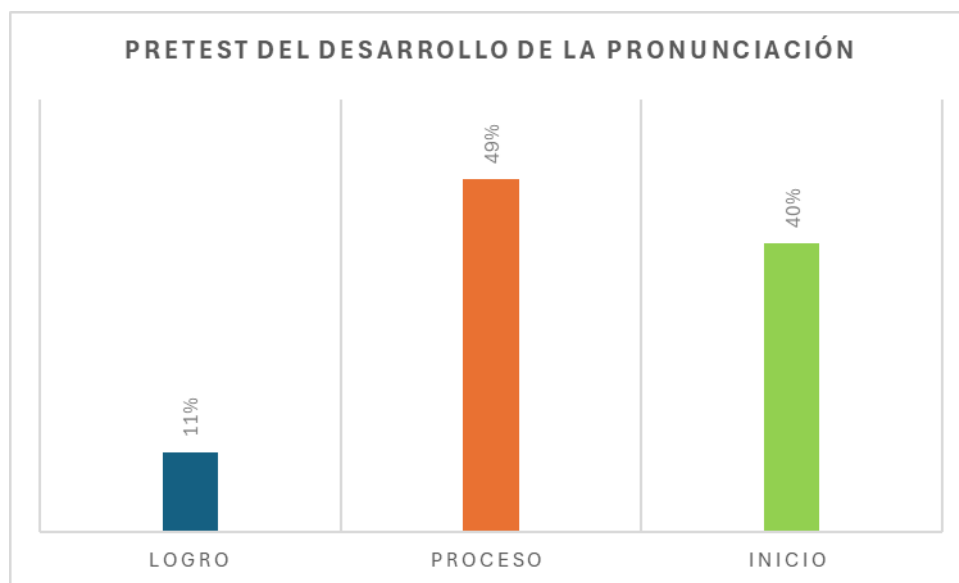
I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	5	11%
Proceso	22	49%
Inicio	18	40%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

Figura 4. Pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la

I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

Los resultados del pretest del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años muestran que, antes de la aplicación de la técnica de los títeres de dedo, la

mayoría de los estudiantes presentaban dificultades importantes en esta habilidad. Solo el 11 % (5 niños) alcanzó el nivel de logro, evidenciando una pronunciación clara y adecuada.

El 49 % (22 niños) se ubicó en el nivel de proceso, lo que indica que casi la mitad del grupo mostraba avances parciales, pero aún necesitaba apoyo para mejorar la articulación de sonidos, la claridad al hablar y el control fonético. Por otro lado, un 40 % (18 niños) se encontraba en el nivel de inicio, reflejando limitaciones notorias en su pronunciación, como omisiones, sustituciones o dificultad para producir ciertos fonemas.

Tabla 9. Post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	38	84%
Proceso	7	16%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

Figura 5. Post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

Los resultados del post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años evidencian un progreso notable tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En esta evaluación final, el 84 % (38 niños) alcanzó el nivel de logro, demostrando una pronunciación clara, adecuada y con mayor dominio de los fonemas. Este incremento significativo refleja que la intervención tuvo un impacto directo y positivo en la articulación y precisión del habla.

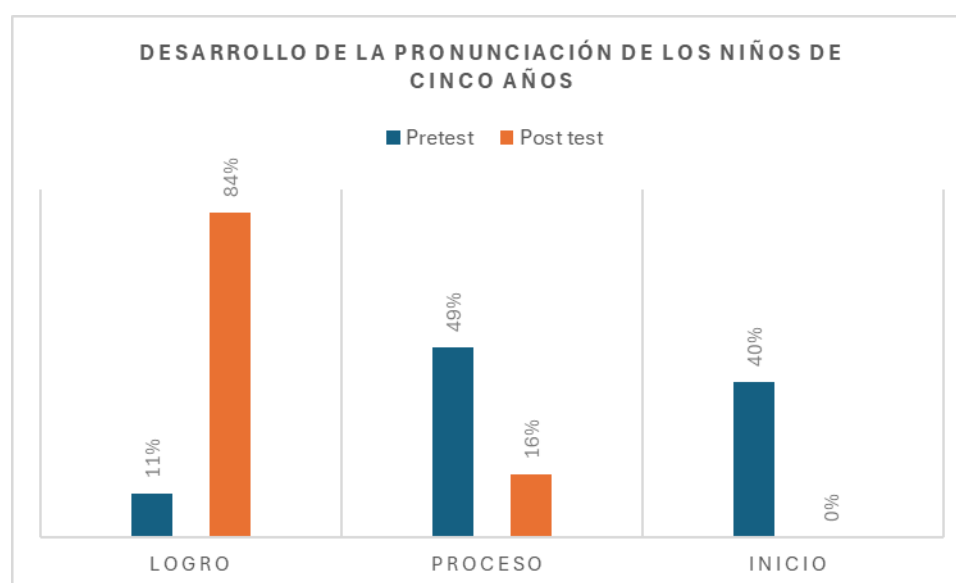
Asimismo, el 16 % (7 niños) se ubicó en el nivel de proceso, lo que indica que, aunque aún requieren refuerzo, presentan avances importantes en comparación con los resultados iniciales.

Tabla 10. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	5	11%	38	84%
Proceso	22	49%	7	16%
Inicio	18	40%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación del pretest y el post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

Figura 6. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación del pretest y el post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años

La comparación entre los resultados del pretest y post test del desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años evidencia un progreso sustancial tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En la evaluación inicial, la mayoría de los estudiantes se encontraba en niveles bajos: solo el 11 % alcanzaba el nivel de logro, mientras que el 49 % estaba en proceso y un significativo 40 % permanecía en el nivel de inicio, mostrando dificultades claras en la articulación y precisión de sonidos.

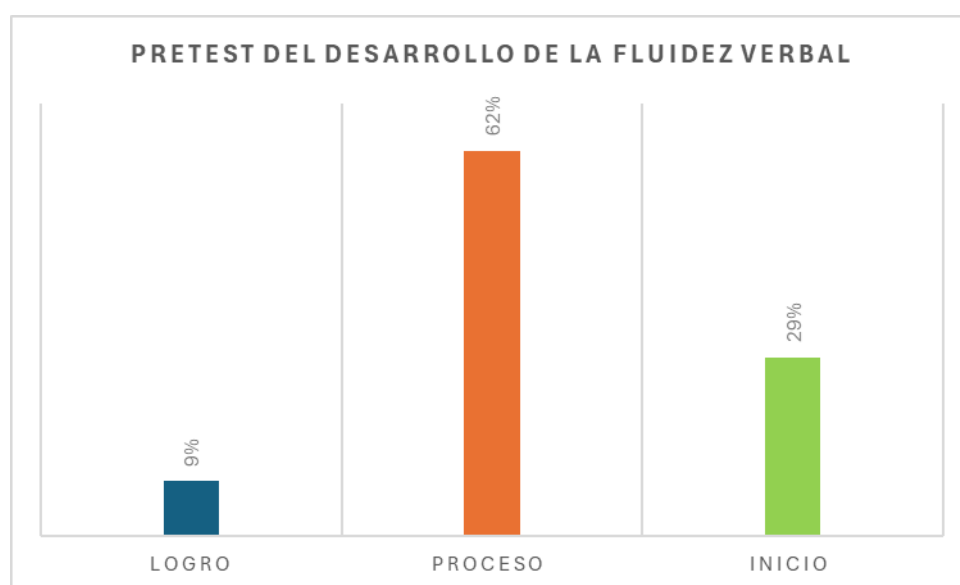
Después de la intervención, los resultados del post test muestran una mejora contundente. El 84 % de los niños logró ubicarse en el nivel de logro, lo que refleja un dominio mucho mayor en la pronunciación. A su vez, el 16 % quedó en el nivel de proceso, evidenciando avances importantes. Finalmente, ningún estudiante permaneció en el nivel de inicio, lo que indica que todos superaron las dificultades más severas registradas antes de la aplicación de la técnica.

Tabla 11. Pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	4	9%
Proceso	28	62%
Inicio	13	29%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años

Figura 7. Pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años

Los resultados del pretest del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años muestran que, antes de la aplicación de la técnica de los títeres de dedo, la mayoría de los estudiantes presentaba limitaciones en esta habilidad. Solo el 9 % de los niños alcanzaba el nivel de logro, evidenciando una expresión verbal fluida y continua. En contraste, la mayor proporción, equivalente al 62 %, se ubicó en el nivel de proceso, lo que indica que aún mostraban pausas frecuentes, dificultades para mantener la

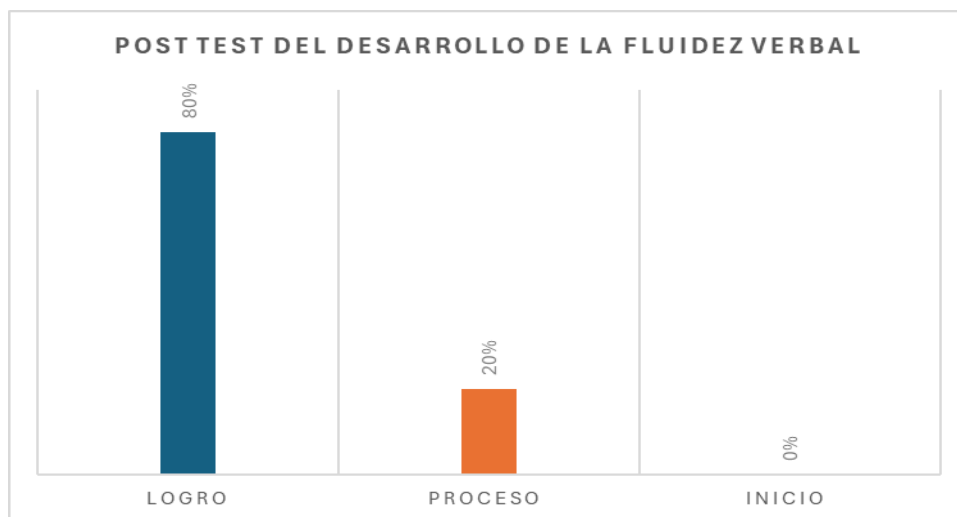
coherencia del discurso o inseguridad al expresarse. Además, un 29 % permanecía en el nivel de inicio, demostrando dificultades más marcadas, como interrupciones constantes, vocabulario limitado o escasa iniciativa para comunicarse verbalmente.

Tabla 12. Post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	36	80%
Proceso	9	20%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años

Figura 8. Post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años

Los resultados del post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio evidencian un avance notable tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. El 80% de los estudiantes (36 niños) alcanzó el nivel *Logro*, lo que indica que la mayoría logró expresarse con mayor continuidad, organizar mejor sus ideas al hablar y mantener un discurso más fluido sin interrupciones frecuentes.

El 20% de los niños (9 estudiantes) se ubicó en el nivel *Proceso*, mostrando mejoras importantes, aunque aún requieren fortalecer algunos aspectos como la velocidad, coherencia o seguridad al expresarse verbalmente. Sin embargo, incluso este grupo presenta un progreso evidente respecto a su desempeño inicial.

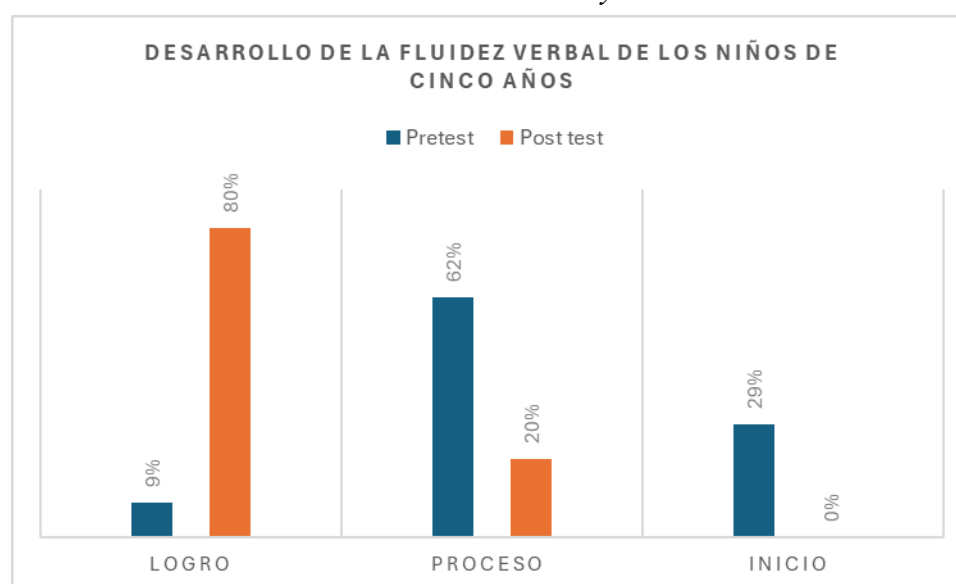
Es significativo que el nivel *Inicio* se redujera a 0%, lo cual demuestra que, después de la intervención, ningún niño presentó dificultades graves relacionadas con la fluidez verbal.

Tabla 13. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	4	9%	36	80%
Proceso	28	62%	9	20%
Inicio	13	29%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años.

Figura 9. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación entre el pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco

La comparación entre los resultados del pretest y post test del desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 “Domingo Savio” evidencia un avance significativo tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En el pretest, solo el 9 % de los niños alcanzaba el nivel de logro, mientras que la mayoría se encontraba en el nivel de proceso (62 %) o inicio (29 %), reflejando dificultades en la continuidad del discurso, pausas frecuentes y limitada seguridad al expresarse.

Tras la intervención, los resultados del post test muestran que el 80 % de los niños alcanzó el nivel de logro, demostrando mayor fluidez, coherencia y confianza al comunicarse. Por su parte, el 20 % restante se mantuvo en el nivel de proceso, evidenciando mejoras respecto al desempeño inicial, aunque aún con aspectos por reforzar. Es importante destacar que ningún niño permaneció en el nivel de inicio, lo que indica que todos superaron las dificultades más marcadas observadas en el pretest.

Tabla 14. Pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E.

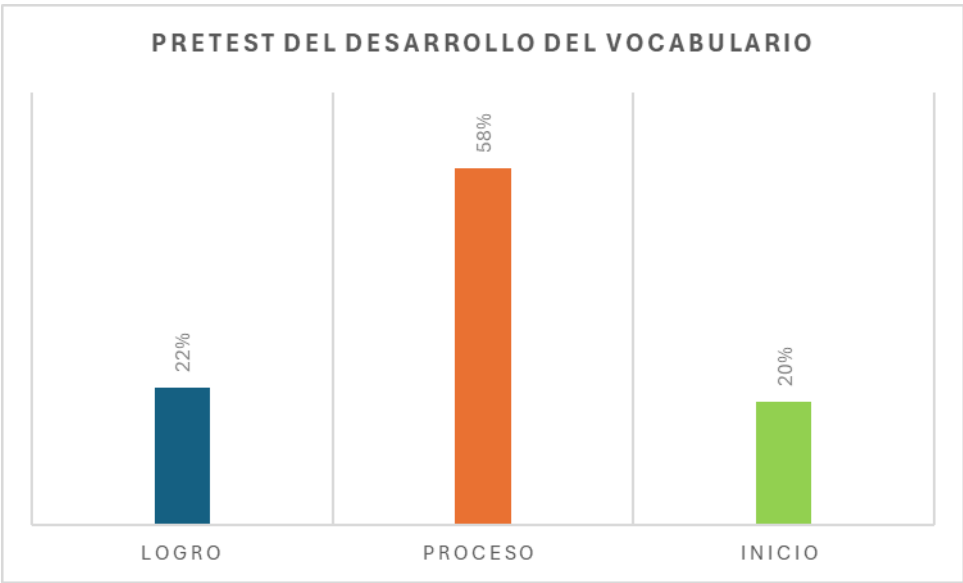
332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	10	22%
Proceso	26	58%
Inicio	9	20%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

Figura 10. Pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E.

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

Los resultados del pretest del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años muestran que, antes de la aplicación de la técnica de los títeres de dedo, la mayoría de los estudiantes se encontraba en niveles intermedios de adquisición. Solo el 22 % (10 niños) alcanzó el nivel de logro. El 58 % (26 niños) se ubicó en el nivel de proceso, lo que indica que presentaban avances parciales, pero aún requerían apoyo para ampliar

su vocabulario y usarlo de manera correcta y contextualizada. Por último, el 20 % (9 niños) permanecía en el nivel de inicio.

Tabla 15. Post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E.

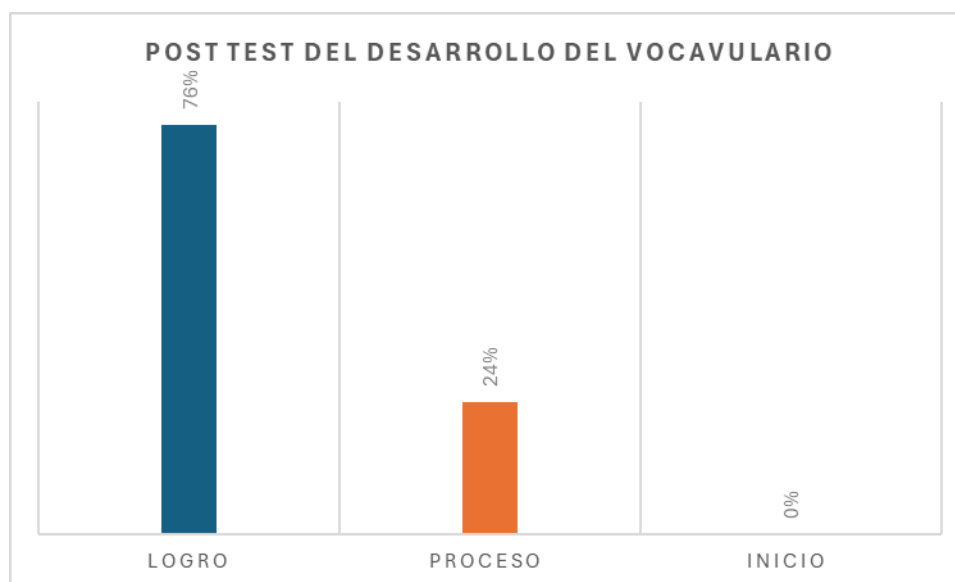
332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo

Post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	34	76%
Proceso	11	24%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

Figura 11. Post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la

I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

Los resultados del post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio muestran un avance significativo tras la aplicación

de la técnica de los títeres de dedo. El 76% de los estudiantes (34 niños) alcanzó el nivel Logro, lo que indica que la mayoría amplió su vocabulario, incorporó nuevas palabras y mejoró su capacidad para utilizarlas adecuadamente en diferentes contextos comunicativos.

Por otro lado, el 24% (11 niños) se ubicó en el nivel Proceso, reflejando que, aunque han mejorado su repertorio léxico, aún requieren fortalecer el uso espontáneo y preciso de algunas palabras. Sin embargo, este grupo también evidencia un progreso respecto a su evaluación inicial.

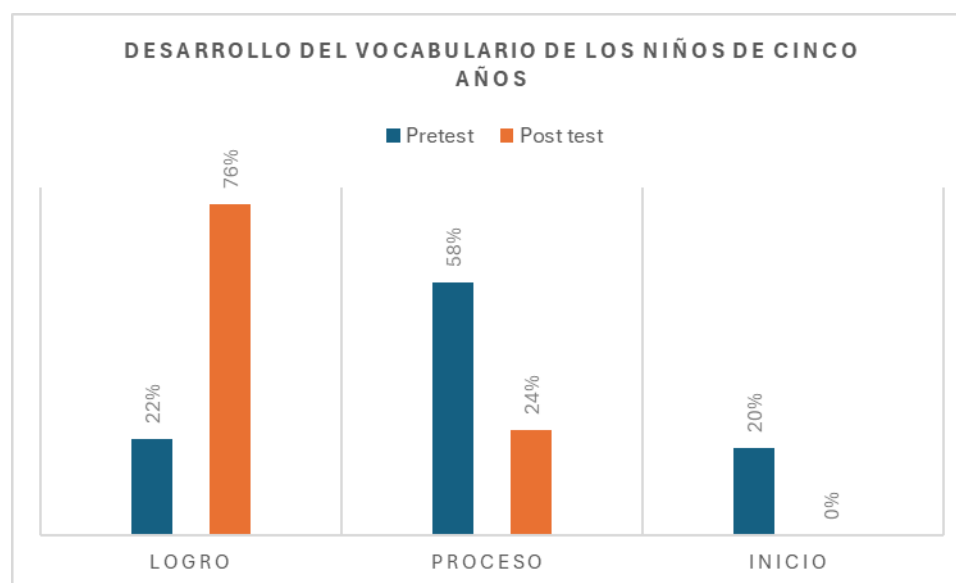
Un aspecto relevante es que ningún estudiante quedó en el nivel Inicio (0%), lo que implica que todos lograron un desarrollo positivo en mayor o menor medida.

Tabla 16. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	10	22%	34	76%
Proceso	26	58%	11	24%
Inicio	9	20%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

Figura 12. Comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación entre el pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años.

La comparación entre los resultados del pretest y post test del desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años evidencia una mejora significativa tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En el pretest, solo el 22 % (10 niños) alcanzaba el nivel de logro, mientras que la mayoría se encontraba en el nivel de proceso (58 %) o inicio (20 %), mostrando limitaciones en la adquisición y uso adecuado de palabras.

Después de la intervención, los resultados del post test indican que el 76 % (34 niños) logró alcanzar el nivel de logro, demostrando un vocabulario más amplio, capacidad para expresar ideas de manera clara y uso contextualizado de palabras. Asimismo, el 24 % (11 niños) se ubicó en el nivel de proceso, evidenciando progresos importantes, aunque todavía con margen de mejora.

Tabla 17. Pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E.

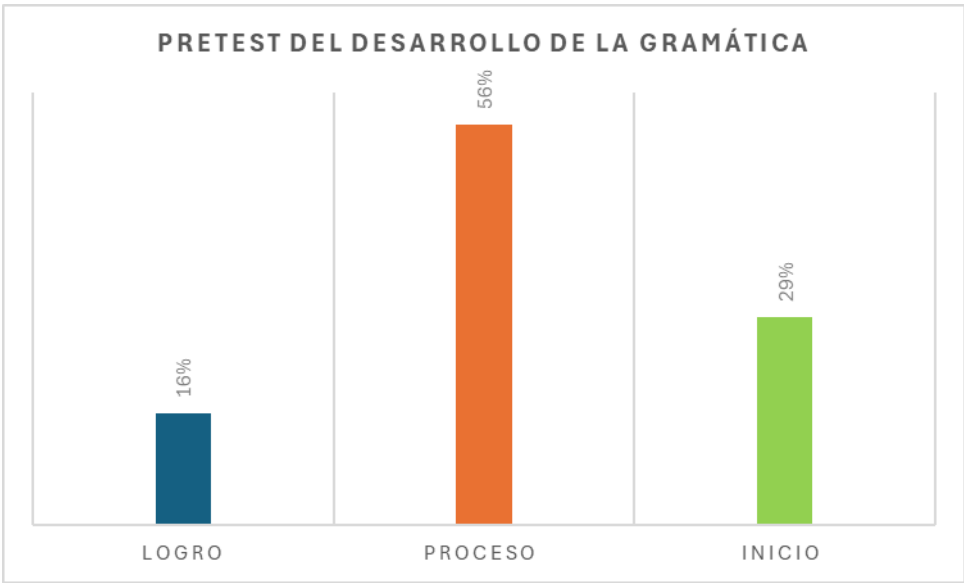
332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	7	16%
Proceso	25	56%
Inicio	13	29%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años.

Figura 13. Pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E.

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años.

Los resultados del pretest del desarrollo de la gramática en los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio evidenciaron que la mayoría se encontraba en niveles intermedios de dominio. El 56% de los estudiantes (25 niños) se ubicó en el nivel *Proceso*, lo que indica que presentaban avances parciales en la construcción

gramatical, pero aún requerían apoyo para lograr un uso adecuado y consistente del lenguaje estructurado.

Asimismo, un 29% de los niños (13 estudiantes) se halló en el nivel *Inicio*, evidenciando dificultades más marcadas para organizar frases, usar conectores o aplicar reglas gramaticales básicas. Este grupo mostraba un desarrollo inicial y necesitaba un acompañamiento más continuo para mejorar su desempeño.

Finalmente, solo el 16% de los estudiantes (7 niños) alcanzó el nivel *Logro*, demostrando un manejo adecuado de la gramática esperado para su edad. En conjunto, los resultados del pretest revelaron que la mayoría de los niños aún no alcanzaba un dominio óptimo, lo que justificaba la aplicación de estrategias pedagógicas que favorecieran el fortalecimiento de sus habilidades gramaticales.

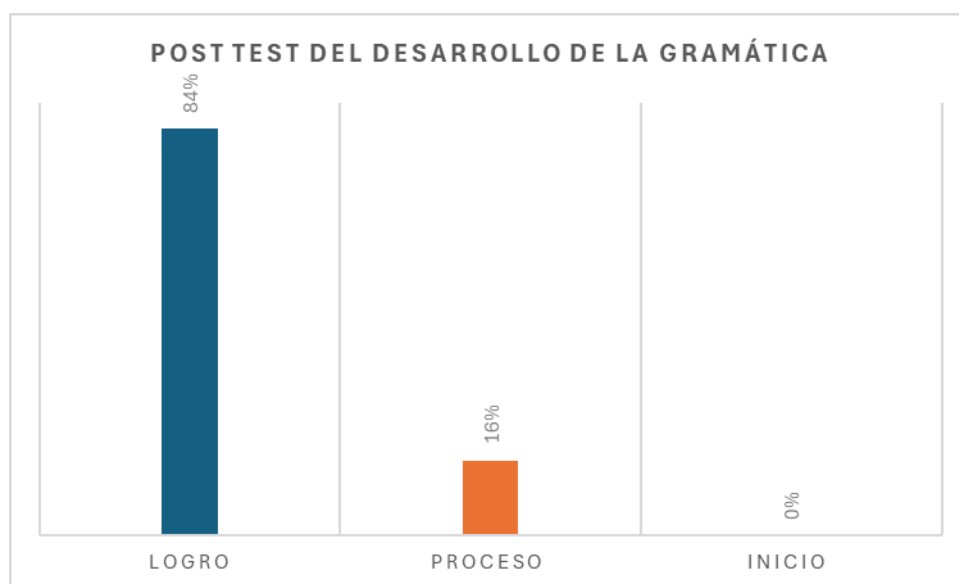
Tabla 18. Post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E.

332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	38	84%
Proceso	7	16%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años

Figura 14. Post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años

Los resultados del post test del desarrollo de la gramática en los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio mostraron una mejora significativa en comparación con la evaluación inicial. El 84% de los estudiantes (38 niños) alcanzó el nivel *Logro*, demostrando un dominio adecuado de las estructuras gramaticales, mayor coherencia en la construcción de oraciones y un uso más preciso del lenguaje. Este incremento refleja un avance notable en la capacidad de los niños para aplicar reglas gramaticales de manera autónoma y consistente.

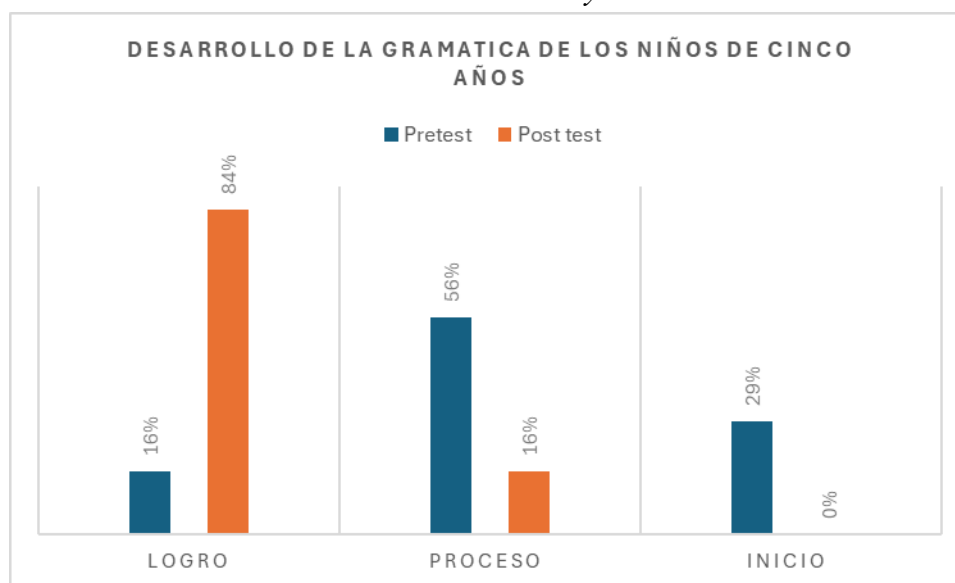
Por otro lado, el 16% de los estudiantes (7 niños) se ubicó en el nivel *Proceso*, lo que indica que, aunque progresaron, aún presentaban algunos aspectos por consolidar. Sin embargo, ninguno de los niños permaneció en el nivel *Inicio*, lo cual evidencia que las dificultades iniciales fueron superadas de manera generalizada.

Tabla 19. Comparación entre el pretest y el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo de la gramática de los niños de cinco años				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	7	16%	38	84%
Proceso	25	56%	7	16%
Inicio	13	29%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación del pretest y post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años

Figura 15. Comparación entre el pretest y el post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación del pretest y post test del desarrollo de la gramática de los niños de cinco años

La comparación entre los resultados del pretest y el post test del desarrollo de la gramática en los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio evidencia un progreso notable tras la aplicación de la intervención pedagógica. En el pretest, solo el 16% de los niños (7 estudiantes) se encontraba en el nivel Logro, mientras que en el post test esta cifra aumentó significativamente al 84% (38 estudiantes). Este incremento refleja una mejora considerable en el dominio de las estructuras gramaticales, así como en la capacidad de los niños para formular oraciones coherentes y emplear adecuadamente las reglas básicas del lenguaje.

Asimismo, el nivel Proceso mostró una disminución importante: pasó de 56% (25 niños) en el pretest a 16% (7 niños) en el post test.

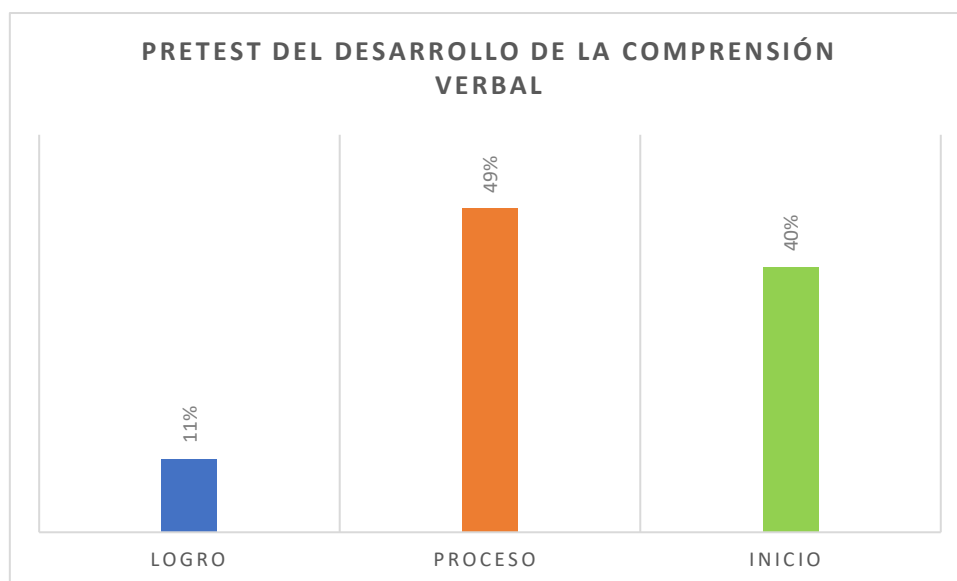
Finalmente, el nivel Inicio, que representaba el 29% (13 estudiantes) en la evaluación inicial, desapareció por completo en el post test, evidenciando que ninguno de los niños mantuvo las dificultades observadas al inicio.

Tabla 20. Pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	10	22%
Proceso	27	60%
Inicio	8	18%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

Figura 16. Pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

Los resultados del pretest del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio muestran que, antes de la intervención, la mayoría de los estudiantes se encontraba en un nivel intermedio de desempeño. El 60% de los niños (27 estudiantes) se ubicó en el nivel *Proceso*, lo que indica que, aunque comprendían parte de las instrucciones, relatos o mensajes orales, aún presentaban dificultades para interpretar información más compleja o seguir secuencias completas.

Por otro lado, el 22% (10 niños) alcanzó el nivel *Logro*, demostrando una comprensión verbal adecuada para su edad, interpretando mensajes simples y respondiendo correctamente a preguntas relacionadas con situaciones cotidianas. Sin embargo, esta proporción evidencia que menos de una cuarta parte del grupo mostraba un dominio sólido de esta habilidad antes del programa.

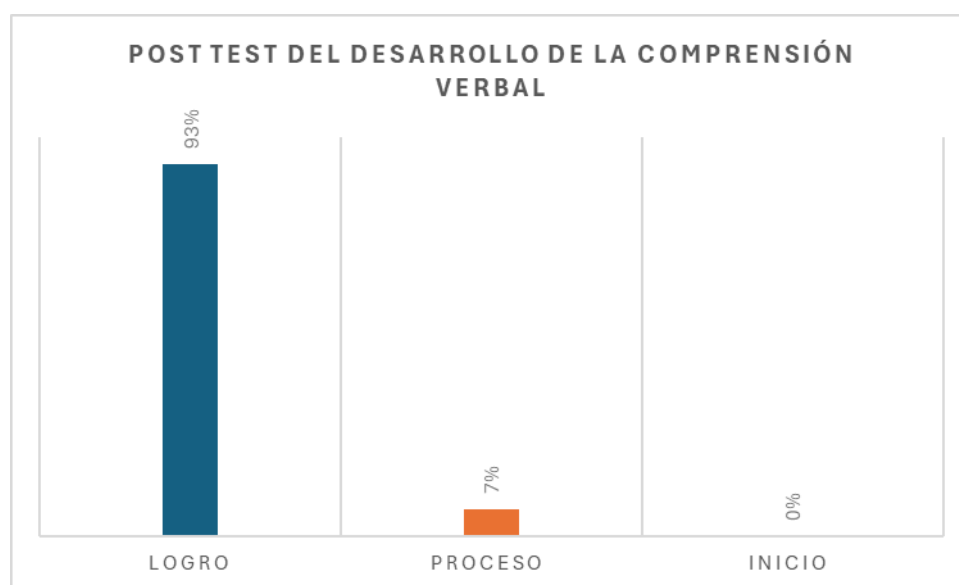
Finalmente, el 18% de los estudiantes (8 niños) se ubicó en el nivel *Inicio*, reflejando dificultades marcadas para procesar y comprender información verbal.

Tabla 21. Post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años		
Nivel	Nº	%
Logro	42	93%
Proceso	3	7%
Inicio	0	0%
Total	45	100%

Nota. Esta tabla muestra el post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

Figura 17. Post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra el post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

Los resultados del post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio evidencian una mejora notable tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. El 93% de los estudiantes (42 niños) alcanzó el nivel *Logro*, demostrando una comprensión verbal sólida: reconocieron ideas principales en mensajes orales, siguieron instrucciones con mayor precisión y

respondieron adecuadamente a preguntas relacionadas con relatos o situaciones comunicadas por vía oral. Este incremento significativo refleja que la intervención tuvo un impacto altamente positivo en el desarrollo de esta habilidad.

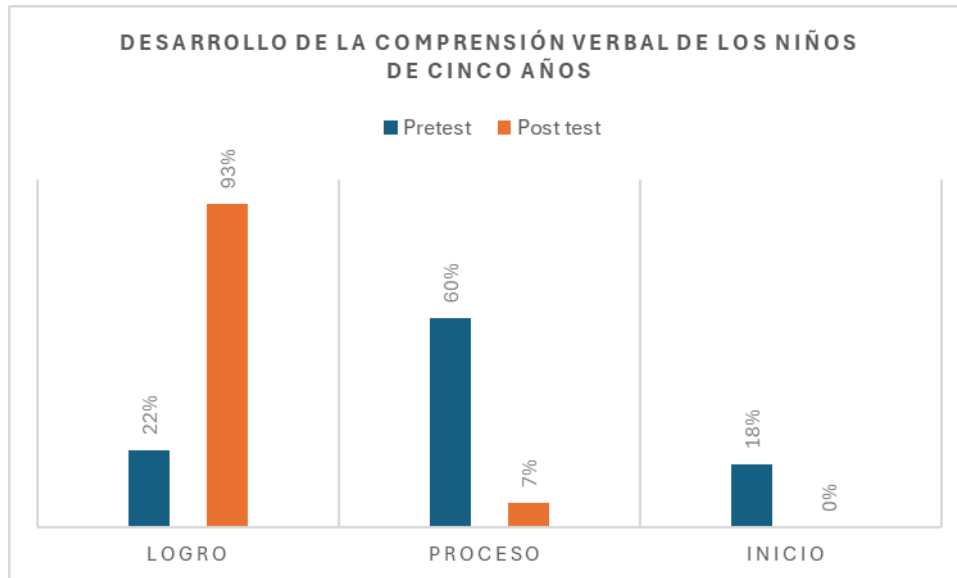
Asimismo, solo el 7% de los niños (3 estudiantes) se ubicó en el nivel *Proceso*, lo que indica que aún presentaban algunas dificultades, pero mostraron progresos importantes en comparación con la evaluación inicial. Lo más relevante es que el nivel *Inicio* desapareció completamente, pasando del 18% en el pretest a 0% en el post test, lo cual demuestra que todos los estudiantes lograron al menos un dominio básico adecuado de la comprensión verbal.

Tabla 22. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo

Desarrollo desarrollo de la comprensión verbal				
Nivel	Pretest		Post test	
	Nº	%	Nº	%
Logro	10	22%	42	93%
Proceso	27	60%	3	7%
Inicio	8	18%	0	0%
Total	45	100%	45	100%

Nota. Esta tabla muestra la comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

Figura 18. Comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo



Nota. Esta figura muestra la comparación del pretest y post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años

La comparación entre el pretest y el post test del desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio evidencia un progreso contundente tras la aplicación de la técnica de los títeres de dedo. En el pretest, solo el 22% de los estudiantes (10 niños) se encontraba en el nivel Logro, mientras que en el post test este porcentaje aumentó de manera significativa hasta el 93% (42 niños). Esto demuestra que, después de la intervención, la mayoría de los niños logró comprender mensajes orales con mayor claridad, identificar ideas principales y responder adecuadamente a instrucciones y preguntas.

Asimismo, el nivel Proceso experimentó una disminución importante, pasando del 60% en el pretest (27 niños) a únicamente el 7% en el post test (3 niños), lo que indica que la mayoría de los estudiantes que inicialmente necesitaban apoyo para comprender mensajes orales logró avanzar hacia niveles superiores de desempeño.

El cambio más relevante se observa en el nivel Inicio, que en el pretest representaba el 18% (8 niños), mientras que en el post test desaparece por completo, llegando a 0%. Esto evidencia que todos los niños lograron superar las dificultades iniciales y alcanzar al menos un nivel satisfactorio de comprensión verbal.

4.3. Prueba de hipótesis

- **Hipótesis Nula (Ho):** $\mu_{post} - \mu_{pre} = 0$ (No hay diferencia significativa; la técnica no tiene efecto).
- **Hipótesis Alternativa (Hi):** $\mu_{post} - \mu_{pre} \neq 0$ (Existe una diferencia significativa; la técnica sí tiene efecto).
- **Nivel de Significación (α):** Se usará un $\alpha = 0.05$ (5%).
- **Puntaje Máximo Total:** 60 puntos.
- **Tamaño de la Muestra (n):** 45 niños.
- **Grados de Libertad (gl):** $n - 1 = 45 - 1 = 44$.

La prueba t para muestras dependientes se basa en la diferencia entre los puntajes individuales (d_i) y se calcula con la siguiente fórmula:

$$t = \frac{\bar{d}}{s_{\bar{d}}} = \frac{\bar{d}}{\frac{s_d}{\sqrt{n}}}$$

Donde:

- $\bar{d}$: Media de las diferencias entre el Post test y el Pretest ($d_i = \text{Post}_i - \text{Pre}_i$)
- s_d : Desviación estándar de las diferencias.
- n : Tamaño de la muestra (45).

Usando los puntajes totales simulados (Pretest y Post test) para los 45 niños:

- **Media de Puntajes Totales (Pretest):** $X_{pre} = 29.56$
- **Media de Puntajes Totales (Post test):** $X_{post} = 48.07$

Tabla 23. Parámetros de la prueba de hipótesis

Parámetro	Valor Calculado
Media de las Diferencias ($\bar{d}$) (48.07–29.56)	18.51
Suma de las Diferencias al Cuadrado ($\sum d^2$)	27,737
Desviación Estándar de las Diferencias (S_d)	4.87
Error Estándar de la Media ($\frac{S_d}{\sqrt{n}}$)	0.726

$$t_{calculada} = \frac{18.51}{0.726}$$

$$t_{calculada} \approx 25.50$$

Sustituyendo en la fórmula t:

Basado en la prueba t de Student realizada con los puntajes totales de la muestra:

- Se rechaza la Hipótesis Nula (H_0): La técnica de los títeres de dedo no tiene un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral).
- Se acepta la Hipótesis Alternativa (H_1): La técnica de los títeres de dedo tiene un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral).

Existe una diferencia estadísticamente significativa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años al comparar el pretest y el post test. La mejora observada en los puntajes es atribuible al efecto de la aplicación de la técnica de los títeres de dedo.

4.4. Discusión de resultados

Los resultados obtenidos en la presente investigación evidenciaron avances significativos en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años tras la

aplicación de la técnica de los títeres de dedo. La comparación entre el pretest y el post test permitió observar cambios sustanciales en todas las dimensiones evaluadas: pronunciación, fluidez verbal, vocabulario, gramática y comprensión verbal, lo cual confirma la efectividad pedagógica de la intervención.

En primer lugar, en el desarrollo global del lenguaje oral, se observó un incremento importante en el nivel de logro, que pasó del 16% en el pretest al 42% en el post test. Asimismo, el nivel de inicio, que representaba al 44% de los niños antes de la intervención, desapareció completamente en el post test. Esto indica que la mayoría de los estudiantes alcanzaron avances sólidos en sus habilidades comunicativas, reduciendo considerablemente las dificultades iniciales. El predominio del nivel de proceso (58%) en el post test evidencia que los niños se encuentran en camino hacia un dominio más consolidado, lo cual es esperable en intervenciones de naturaleza breve y formativa.

Respecto a la pronunciación, se presentaron mejoras drásticas: el nivel de logro aumentó de 11% a 84%, mientras que el nivel de inicio, inicialmente en 40%, llegó a 0% después de la intervención. Este resultado muestra que los títeres de dedo favorecieron la articulación clara y la producción adecuada de fonemas, probablemente debido a que el uso de personajes y dramatizaciones permitió la repetición natural de palabras, la vocalización exagerada y la imitación guiada. Estos hallazgos coinciden con autores que sostienen que los recursos lúdicos facilitan la corrección fonética mediante la exploración espontánea del lenguaje.

En cuanto a la fluidez verbal, también se observaron progresos notables: el nivel de logro ascendió de 9% a 80%, y el nivel de inicio se redujo de 29% a 0%. Esto refleja que los niños mejoraron su capacidad para expresarse de manera más continua, coherente y sin interrupciones prolongadas. La interacción constante con los títeres

promovió la narración, la descripción y el diálogo libre, habilidades fundamentales para el desarrollo de la fluidez. De este modo, la técnica permitió crear un ambiente de confianza comunicativa, disminuyendo la ansiedad verbal y aumentando la soltura en la expresión oral.

El vocabulario fue otra dimensión con un incremento considerable: del 22% al 76% en nivel de logro. La exposición repetida a nuevas palabras, asociadas a personajes y situaciones variadas, fortaleció la amplitud léxica de los niños. El hecho de que el nivel de inicio desapareciera completamente en el post test demuestra que todos los estudiantes incorporaron y emplearon términos nuevos en sus interacciones. Este resultado se alinea con investigaciones previas que sostienen que el juego dramático es una estrategia particularmente eficaz para la adquisición de vocabulario.

En relación con la gramática, se evidenció un crecimiento significativo, especialmente en la estructuración de oraciones. El nivel de logro incrementó del 16% al 84%, mientras que el nivel de inicio, inicialmente en 29%, se redujo a 0%. El uso de títeres permitió modelar estructuras sintácticas simples y complejas dentro de contextos narrativos, facilitando que los niños integraran de manera funcional reglas gramaticales básicas, como concordancia, orden lógico y uso adecuado de conectores.

Finalmente, la comprensión verbal fue la dimensión que mostró el avance más sobresaliente. El nivel de logro pasó del 22% al 93%, y el nivel de inicio desapareció por completo. Esto indica que los niños mejoraron significativamente su capacidad para interpretar mensajes, seguir instrucciones, comprender relatos y responder adecuadamente a preguntas. Los títeres, al presentar historias visualmente atractivas y emocionalmente significativas, favorecieron la atención, la memoria auditiva y la decodificación del lenguaje.

En conjunto, los resultados demuestran que la técnica de los títeres de dedo no solo fortaleció aspectos específicos del lenguaje oral, sino que contribuyó al desarrollo integral de las habilidades comunicativas. La desaparición del nivel de inicio en todas las dimensiones evaluadas evidencia que la intervención logró superar dificultades iniciales presentes en un alto porcentaje de niños. Asimismo, el incremento consistente de los niveles de logro confirma que esta estrategia didáctica constituye un recurso pedagógico altamente efectivo para promover el lenguaje oral en educación inicial.

Estos hallazgos respaldan la hipótesis planteada en la investigación y coinciden con estudios previos que destacan el valor del juego dramático como medio de expresión, interacción y aprendizaje significativo. En consecuencia, se sugiere continuar empleando estrategias lúdicas similares en el aula, considerando su impacto positivo en el desarrollo del lenguaje en la primera infancia.

CONCLUSIONES

- La aplicación de la técnica de los títeres de dedo resultó efectiva para favorecer el desarrollo integral del lenguaje oral en los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo. Los estudiantes mostraron avances significativos en la articulación, la fluidez, el vocabulario, la gramática y la comprensión verbal.
- La técnica permitió mejorar la pronunciación de los niños, promoviendo la articulación correcta de los sonidos y facilitando la expresión oral de manera clara y precisa.
- La fluidez verbal de los estudiantes se vio fortalecida gracias a la práctica constante con los títeres, lo que favoreció la capacidad de expresarse de manera continua, organizada y con mayor seguridad al comunicarse.
- La intervención contribuyó al enriquecimiento del vocabulario de los niños, permitiéndoles incorporar nuevas palabras y expresiones en contextos significativos y lúdicos.
- La gramática y la comprensión verbal también experimentaron mejoras notables, demostrando que los niños pudieron organizar sus ideas de manera coherente y comprender mensajes de forma más efectiva, lo que evidencia el impacto positivo de la técnica sobre la estructura y la comprensión del lenguaje.
- En conjunto, los resultados confirman que el uso de los títeres de dedo constituye una estrategia pedagógica significativa para la estimulación del lenguaje oral en la educación inicial, promoviendo aprendizajes activos, motivación y participación de los estudiantes en el aula.

RECOMENDACIONES

1. Refinamiento de Estrategias Pedagógicas: Dada la efectividad observada de la técnica de títeres de dedo, se recomienda profundizar en el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas que incorporen elementos lúdicos y creativos. Esto puede ampliar la diversidad de herramientas disponibles para facilitar el desarrollo del lenguaje oral.
2. Monitoreo Individualizado del Desarrollo Lingüístico: Considerando la diversidad de niveles de competencia lingüística identificados en la muestra, se sugiere implementar un sistema de monitoreo individualizado del desarrollo del lenguaje oral. Esto permitirá adaptar las estrategias a las necesidades específicas de cada estudiante y brindar apoyo adicional según sea necesario.
3. Inclusión de Técnicas Variadas: Aunque la técnica de títeres de dedo ha demostrado ser efectiva, se recomienda explorar y combinar diversas técnicas pedagógicas para enriquecer la experiencia de aprendizaje. La integración de enfoques múltiples podría fomentar un desarrollo lingüístico más completo y holístico.
4. Involucramiento Activo de los Padres: Dada la influencia significativa de los entornos familiares en el desarrollo del lenguaje, se sugiere promover la participación activa de los padres en actividades que refuercen el aprendizaje del lenguaje en el hogar. Talleres y recursos para padres pueden contribuir a una colaboración efectiva entre la escuela y el entorno familiar.
5. Investigación Longitudinal: Para comprender mejor la evolución del desarrollo lingüístico a lo largo del tiempo, se recomienda realizar investigaciones longitudinales que sigan a los niños a medida que avanzan en su educación. Esto proporcionaría información valiosa sobre la duración y sostenibilidad de los beneficios de las estrategias pedagógicas implementadas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aulés, M. y Reyes, K. (2023). El títere en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de 4 a 5 años. La Libertad, Ecuador: Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas.
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9489/1/UPSE-TEI-2023-0002.pdf>
- Ashman, G., y Snow, P. (2019). Competencia de lenguaje oral: Cómo se relaciona con el comportamiento en el aula.
- Balcázar, M., Rivera, K., Chacón, Z. (2013). Fluidez verbal en niños y niñas de 5 años en situación de extrema pobreza de la comunidad urbana autogestionaria de Huaycán - ATE. Pontificia Universidad Católica del Perú.
<https://www.proquest.com/openview/b48b44e0ddc75ee5f51b87aabc9940d1/1?cbl=51922&diss=y&pq-origsite=gscholar>
- Benalcázar, D., y Ortiz, V. (2022). El uso de títeres en el desarrollo del lenguaje expresivo de los niños de 3 a 4 años. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.
<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/35871>
- Bruno, M. (2019) Fluidez verbal en niños de 6 y 8 años de edad de diferentes estratos socioeconómicos. Pontificia Universidad Católica Argentina "Santa María de los Buenos Aires" <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/9040/1/fluidez-verbal-en-ninos.pdf>
- Bonilla, R. (2016). El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen. Universidad de Piura.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Cabrera, R. (2021). Los Títeres Como Recurso Didáctico Para Trabajar La Inteligencia Emocional A Través Del Cuento. Journal of Research in Humanities and Social

Science, 9(12), 49-58. <https://www.questjournals.org/jrhss/papers/vol9-issue12/Ser-2/E09124958.pdf>

Calderón, M. (2004) Desarrollo del Lenguaje Oral - Gobierno de Santa Fe.

<https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>

Castañeda, P. (s.f.). El lenguaje verbal del niño. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Recuperado de:
https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm

Cayavilca, J. (2023). La técnica de los títeres para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cuatro años de la Institución Educativa N°519 del distrito de Colquemarca, Provincia de Chumbivilcas, Departamento Cusco. Tesis de pregrado. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/3343/1/T026_24716193_T.pdf

Cedillo, N. (2019) Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. Dr. Alfredo Perez Guerrero de la comunidad de Caliguiña - Pucara durante el año lectivo 2018 - 2019. Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17538/4/UPS-CT008355.pdf>

Chávez, S., Macías, E., Velázquez, V., y Vélez, D. (s.f.) La Expresión Oral en el niño preescolar. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

Coronado, P., Corrales, N., Palacios, R. (2018). Fluidez verbal en niños de inicial 5 años de dos niveles socioeconómicos diferenciados en Lima Metropolitana en el año 2016. Pontificia Universidad Católica del Perú.

[https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/15035/CORONADO_GONZ%
c3%81LES_CORRALES_ARDILES_PALACIOS_ROMERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/15035/CORONADO_GONZ%c3%81LES_CORRALES_ARDILES_PALACIOS_ROMERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cunia, H. (2019) Los títeres como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños de 5 años de la institución educativa N° 742 de Felipe Cossio del Pomar - Castilla, 2016. Universidad Católica Los Angeles Chimbote. http://www.takekey.com/Thesis_746.pdf

Duque, S. (2015) Los títeres como herramienta pedagógica para el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 3 a 4 años de la unidad educativa "Agustín Cueva Dávila" del cantón Ibarra, provincia de Imbabura. En el año lectivo 2015-2016. Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/5814/1/05%20FECYT%203007%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Guzón, J. y Gonzalez, F. (2019). La comunicación entre la familia y la escuela. Papeles Salmantinos de Educación, Núm. 23. Universidad Pontificia de Salamanca. DOI:10.36576/summa.108386

Herrero, S. (2017) Los Títeres en el Aula de Educación Infantil. Tesis de pregrado. Universidad de Valladolid Segovia. http://www.takekey.com/Thesis_511.pdf

Huaman, G. (2019) Títeres como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa N° 742 de Felipe Cossio del Pomar - Castilla. Universidad Católica Los Angeles Chimbote. http://www.takekey.com/Thesis_746.pdf

León, A., Esteves, Z., Valle, C. y Alcívar, M. (2023). Los títeres como herramienta pedagógica para el desarrollo de la inteligencia emocional. CIENCIAMATRIA, 9(16), 113- 128. <https://doi.org/10.35381/cm.v9i16.1030>

- Martínez, A., Tocto, C., Y Palacios, L. (2015) La expresión oral en los niños y los cuentos. UCV-HACER. Revista de Investigación y Cultura, 4(2), 116-120. Universidad César Vallejo. <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf>
- María Matilde. (2020). Cómo estimular la fluidez verbal en los niños. Recuperado de: <https://eresmama.com/como-estimular-fluidez-verbal-ninos/>
- Mármol, R. (2019). Teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica Isabel Herrera de Velázquez. Revista Conrado, 15(70), 370-375. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Medina Arévalo, A. (2021) Padres de familia como agentes de la gestión educativa en la Institución Educativa Camilo Torres de Toca Boyacá. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/8925/Padres_de_familia_agentes_gestion_educativa.pdf?isAllowed=y&sequence=1
- Mercado, L. y Rivas, A. (2016) Los títeres como herramienta pedagógica para favorecer la atención en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado matinal de la Institución Educativa 20 de enero sede Rita de Arrázola de Sincelejo. Universidad Nicaragüense Martín Luther King Jr. http://www.takey.com/Thesis_295.pdf
- Moreira, L., y Lescay, D. (2022). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. VARONA, Revista Científico-Methodológica, No. 75, julio-diciembre, pp. 1. ISSN: 1992-8238. <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n75/1992-8238-vrcm-75-e1742.pdf>
- Nogueira, G., Nogueira, F., DeMagistri, S., Olivera, S., Rubiales, J., López, S., Naveira, L. (2016). Fluidez verbal y su evolución en niños escolarizados: Relación con la edad y el nivel socioeconómico. Revista Argentina de Neuropsicología, 29, 32-47. Universidad

Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata, Argentina.

https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/80881/CONICET_Digital_Nro.ad42afea-f131-405e-a5b8-f639a29b0fb7_A.pdf?isAllowed=y&sequence=2

Pachano, M. (2016) El uso de los títeres como estrategias metodológicas para adaptación inicial al centro infantil de los niños de 2 a 3 años de edad. Universidad de las Américas.
<https://dspace.udla.edu.ec/bitstream/33000/5568/1/UDLA-EC-TLEP-2016-11.pdf>

Paredes, M. (2017). Los títeres como estrategia didáctica para desarrollar la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 318 Esperanza Baja - Chimbote 2015. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
http://takey.com/Thesis_705.pdf

Peña, R. (2016). Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres mejora la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años, de la institución educativa inicial "Aplicación José Antonio Encinas", Región Tumbes 2015. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
http://www.takey.com/Thesis_742.pdf

Pérez, R. (s.f.). La educación de calidad: una responsabilidad compartida. Participación y corresponsabilidad. Sociedad Española de Pedagogía.
https://www2.uned.es/cemav/homenajes/ramon_perez_juste/articulos/07_Articulo_Revista.pdf

Oltra, M. (2013) “Los títeres: un recurso educativo”. Educación social. Revista de Intervención Socioeducativa, 54, p.164-179. <https://core.ac.uk/download/pdf/39107771.pdf>

Toledo, V., y Mejía, R. (2015). Desarrollo cognitivo, del lenguaje oral y el juego en la infancia. En Desarrollo psico cultural de niños mexicanos.

Vivas, J. (2016). ¿Por qué el estudio del lenguaje es fundamental para la cognición? Colección de Filosofía de la Educación, (20), 67-85. Universidad Politécnica Salesiana.

ANEXO

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Instrumento de Evaluación para Talleres con Títeres de Dedo en el Desarrollo del Lenguaje Oral en Niños de 5 Años

Nombre del Niño: _____

Fecha del Taller: _____

Instrucciones:

Este instrumento tiene como objetivo evaluar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años durante talleres utilizando títeres de dedo. Cada dimensión se evaluará con tres preguntas. Observe y marque el nivel de desempeño de cada niño según las indicaciones.

A. Pronunciación:

1. ¿Cómo calificaría la pronunciación general del niño durante el taller?
 - ☐ Excelente
 - ☐ Buena
 - ☐ Regular
 - ☐ Necesita mejorar
 - ☐ No se observó pronunciación
2. ¿Puede identificar algún esfuerzo del niño por mejorar su pronunciación de palabras específicas?
 - ☐ Sí, en varias ocasiones
 - ☐ Sí, en algunas ocasiones
 - ☐ No se observó esfuerzo
 - ☐ No aplicable
3. ¿Cómo afectó la pronunciación del niño su capacidad para comunicarse durante las actividades con títeres?

- ☐ Mejoró la comunicación
- ☐ No tuvo impacto
- ☐ Dificultó la comunicación
- ☐ No se observó comunicación

B. Vocabulario:

4. ¿Cuán variado y enriquecido fue el vocabulario utilizado por el niño durante el taller?
 - ☐ Amplio y enriquecido
 - ☐ Moderado
 - ☐ Limitado
 - ☐ Muy limitado
 - ☐ No se observó vocabulario
5. ¿Puede mencionar alguna instancia en la que el niño utilizó un término nuevo o específico durante las actividades con títeres?
 - ☐ Sí, en varias ocasiones
 - ☐ Sí, en algunas ocasiones
 - ☐ No se observó uso de términos nuevos
 - ☐ No aplicable
6. ¿El niño demostró comprensión de las palabras que utilizó durante las actividades?
 - ☐ Sí, en varias ocasiones
 - ☐ Sí, en algunas ocasiones
 - ☐ No se observó comprensión
 - ☐ No aplicable

C. Gramática:

7. ¿Cómo calificaría la estructura gramatical de las oraciones utilizadas por el niño durante el taller?
- ☐ Correcta y adecuada
 - ☐ Mayormente correcta
 - ☐ Algunos errores evidentes
 - ☐ Muchos errores evidentes
 - ☐ No se observó estructura gramatical
8. ¿Se puede identificar algún intento del niño por corregir o mejorar la gramática de sus oraciones?
- ☐ Sí, en varias ocasiones
 - ☐ Sí, en algunas ocasiones
 - ☐ No se observó esfuerzo
 - ☐ No aplicable
9. ¿La gramática del niño afectó su capacidad para expresar ideas de manera comprensible?
- ☐ No afectó
 - ☐ Afectó levemente
 - ☐ Afectó notablemente
 - ☐ No se observó expresión de ideas

D. Fluidez Verbal:

10. ¿Cómo calificaría la fluidez verbal del niño durante el taller?
- ☐ Fluida y continua
 - ☐ Mayormente fluida
 - ☐ Interrupciones ocasionales

- ☐ Interrupciones frecuentes
 - ☐ No se observó fluidez verbal
11. ¿Puede mencionar algún momento en el que el niño demostró una mejora en su fluidez verbal durante las actividades?
- ☐ Sí, en varias ocasiones
 - ☐ Sí, en algunas ocasiones
 - ☐ No se observó mejora
 - ☐ No aplicable
12. ¿La falta de fluidez verbal del niño afectó su participación en las actividades con títeres?
- ☐ No afectó
 - ☐ Afectó levemente
 - ☐ Afectó notablemente
 - ☐ No se observó participación

E. Comprensión Verbal:

13. ¿Cómo calificaría la capacidad del niño para comprender instrucciones verbales durante el taller?
- ☐ Excelente
 - ☐ Buena
 - ☐ Regular
 - ☐ Necesita mejorar
 - ☐ No se observó comprensión verbal
14. ¿Se puede identificar algún esfuerzo del niño por seguir y comprender instrucciones verbales dadas durante las actividades?
- ☐ Sí, en varias ocasiones

- ☐ Sí, en algunas ocasiones
- ☐ No se observó esfuerzo
- ☐ No aplicable

15. ¿Cómo afectó la comprensión verbal del niño su participación en las actividades con títeres?

- ☐ No afectó
- ☐ Afectó levemente
- ☐ Afectó notablemente
- ☐ No se observó participación

Comentarios Adicionales:

El instrumento propuesto utiliza una escala de evaluación para cada dimensión, y cada pregunta tiene opciones de respuesta que permiten asignar un puntaje numérico:

Dimensiones: Pronunciación, Vocabulario, Gramática, Fluidez Verbal, Comprensión Verbal.

Excelente: 4 puntos

Buena: 3 puntos

Regular: 2 puntos

Necesita mejorar: 1 punto

No se observó (o No aplicable): 0 puntos

Para establecer categorías de rendimiento basadas en el puntaje total obtenido en el instrumento:

- **Logro:** Puntuación entre el 80% y el 100% del puntaje máximo (48 a 60 puntos). Indica un alto nivel de competencia y dominio en todas las dimensiones evaluadas.
- **Proceso:** Puntuación entre el 50% y el 79% del puntaje máximo (30 a 47 puntos). Sugiere un nivel intermedio de competencia, donde el niño está en proceso de desarrollo en algunas áreas, pero ya ha adquirido habilidades en otras.
- **Inicio:** Puntuación por debajo del 50% del puntaje máximo (menos de 30 puntos). Indica un nivel inicial de competencia, donde el niño está en las primeras etapas de adquirir habilidades en las dimensiones evaluadas.

Cuadro de resultados del pretest

Nº	Pronunciación	Vocabulario	Gramática	Fluidez Verbal	Comprensión Verbal	TOTAL
1	3 (I)	3 (I)	2 (I)	2 (I)	3 (I)	13
2	2 (I)	2 (I)	3 (I)	3 (I)	2 (I)	12
3	4 (I)	3 (I)	4 (I)	4 (I)	4 (I)	19
4	1 (I)	2 (I)	1 (I)	3 (I)	1 (I)	8
5	4 (I)	4 (I)	3 (I)	2 (I)	4 (I)	17
6	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
7	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
8	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
9	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
10	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
11	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
12	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
13	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
14	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
15	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
16	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
17	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
18	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
19	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
20	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
21	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
22	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
23	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
24	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
25	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
26	5 (P)	5 (P)	6 (P)	5 (P)	5 (P)	26
27	6 (P)	6 (P)	7 (P)	6 (P)	6 (P)	31
28	7 (P)	7 (P)	8 (P)	7 (P)	7 (P)	36
29	8 (P)	8 (P)	5 (P)	8 (P)	8 (P)	37
30	10 (L)	10 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	47
31	9 (L)	9 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	48
32	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
33	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
34	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
35	1 (I)	2 (I)	1 (I)	2 (I)	1 (I)	7
36	2 (I)	3 (I)	2 (I)	3 (I)	2 (I)	12
37	3 (I)	4 (I)	3 (I)	4 (I)	3 (I)	17
38	4 (I)	1 (I)	4 (I)	1 (I)	4 (I)	14
39	1 (I)	2 (I)	1 (I)	2 (I)	1 (I)	7
40	2 (I)	3 (I)	2 (I)	3 (I)	2 (I)	12
41	3 (I)	4 (I)	3 (I)	4 (I)	3 (I)	17
42	4 (I)	1 (I)	4 (I)	1 (I)	4 (I)	14
43	1 (I)	2 (I)	1 (I)	2 (I)	1 (I)	7
44	2 (I)	3 (I)	2 (I)	3 (I)	2 (I)	12
45	3 (I)	4 (I)	3 (I)	4 (I)	3 (I)	17

Cuadro de resultados del post test

Nº	Pronunciación	Vocabulario	Gramática	Fluidez Verbal	Comprensión Verbal	TOTAL
1	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
2	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
3	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
4	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
5	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
6	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
7	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
8	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
9	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
10	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
11	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
12	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
13	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
14	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
15	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
16	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
17	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
18	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
19	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
20	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
21	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
22	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
23	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
24	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
25	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
26	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
27	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
28	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
29	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
30	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
31	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
32	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
33	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
34	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
35	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	10 (L)	50
36	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	9 (L)	45
37	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	12 (L)	60
38	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	11 (L)	55
39	8 (P)	8 (P)	8 (P)	8 (P)	8 (P)	40
40	7 (P)	7 (P)	7 (P)	7 (P)	7 (P)	35
41	6 (P)	6 (P)	6 (P)	6 (P)	6 (P)	30
42	5 (P)	5 (P)	5 (P)	5 (P)	5 (P)	25
43	8 (P)	8 (P)	8 (P)	8 (P)	8 (P)	40
44	7 (P)	7 (P)	7 (P)	7 (P)	7 (P)	35
45	6 (P)	6 (P)	6 (P)	6 (P)	6 (P)	30

Matriz de consistencia

Matriz de consistencia					
Título: La técnica de los títeres de dedo para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo					
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLE	DIMENSIONES	DISEÑO DEL MÉTODO
¿Cómo afecta la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo- 2022? Problemas específicos Problema específico 1 ¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón –	Determinar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022 Objetivos específicos Objetivo Específico Objetivo específico 1 Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la pronunciación de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio	La técnica de los títeres de dedo tiene un efecto significativo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo en el año 2022. Hipótesis específicas HE1: La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo de la pronunciación en los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022. HE2: La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente la fluidez verbal de	Técnica de títeres de dedo	Participación Expresión verbal Creatividad	Descriptiva método científico, inductivo - deductivo de análisis - síntesis, Población: Niños de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón - Chanchamayo Total de alumnos: 210 Muestra: 45 niños de 5 años A y B. Técnica: Técnica de Observación

Chanchamayo - 2022?	de San Ramón – Chanchamayo – 2022	los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de			Instrumento: Ficha de observación
------------------------	---	---	--	--	---

Problema específico 2	Objetivo específico 2	San Ramón – Chanchamayo – 2022.	Desarrollo de lenguaje oral	Pronunciación	
¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?	Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la fluidez verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.	HE3: La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.		Vocabulario	
				Gramática	
				Fluidez verbal	
				Comprensión verbal	
Problema específico 3	Objetivo específico 3	HE4: La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente la gramática de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.			
¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?	Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo del vocabulario de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.				
	Objetivo específico 4	HE5: La técnica de los títeres de dedo mejora significativamente el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E. 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo – 2022.			
Problema específico 4	Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la gramática de los niños de cinco años de la I.E 332				
¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo					

de la gramática de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022? Problema específico 5 ¿Cuál es el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022?	Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022. Objetivo específico 5 Analizar el efecto de la técnica de los títeres de dedo en el desarrollo de la comprensión verbal de los niños de cinco años de la I.E 332 Domingo Savio de San Ramón – Chanchamayo - 2022.				
--	---	--	--	--	--