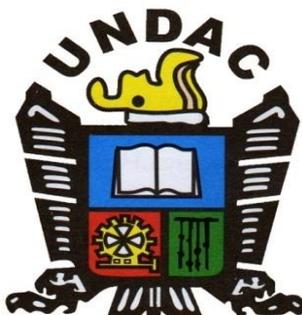


UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A
DISTANCIA



PROBLEMAS DEL LENGUAJE Y DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE
DE NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD EN EL J.N. "MARIA INMACULADA"
DE OXAPAMPA- 2016

TESIS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

MENCION: INICIAL - PRIMARIA

Presentado por:

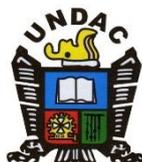
Bach. CUBA ORTIZ, Kely Yolanda

Bach. ORTIZ BORONDA, Luz Virginia

Asesor: Lic. Pablo Lolo VALENTIN MELGAREJO

PASCO PERÚ 2018

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A
DISTANCIA



PROBLEMAS DEL LENGUAJE Y DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE
DE NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD EN EL J.N. “MARIA INMACULADA”
DE OXAPAMPA- 2016

Presentado por:

Bach. CUBA ORTIZ, Kely Yolanda

Bach. ORTIZ BORONDA, Luz Virginia

SUSTENTADO Y APROBADO ANTE LA COMISION DE JUARDOS:

Dr. Honoria BASILIO RIVERA
PRESIDENTE

Mg. Wilfredo F. ROJAS RIVERA
MIEMBRO

Lic. Gastón J. OSCATEGUI NAJERA
MIEMBRO

Mg. Raúl GONZALES ALVAREZ
ACCESITARIO

Con mucho afecto a quienes nos apoyaron en el
logro de nuestro objetivo profesional.

Luz y Kely.

INTRODUCCIÓN

Los diversos cambios acelerados en el mundo hacen que cada vez el ser humano vive en una realidad compleja y estos cambios repercute en la cultura de las personas y familias, la misma situación modifica las diversas características de nuestros niños. Los avances de la Ciencia y la tecnología, han modificado el quehacer humano en el aspecto social, económico, político, cultural, entre otros. Por lo tanto, la educación también modifica su esencia y forma de llevar a cabo cada uno de los procesos, por ser este un hecho social, que implica la vida personal y sus convivencias a nivel micro y macro como parte de una sociedad.

Por lo mismo, la educación de los niños y niñas no puede estar al margen de esta realidad, está latente la necesidad de que ellos y ellas construyan sus aprendizajes trabajando en grupo, en equipo, así lo demuestra los éxitos alcanzados por instituciones educativas que con cuidado y responsabilidad condujeron los aprendizajes concordantes con sus procesos de desarrollo

Con todas estas perspectivas el trabajo académico, como parte del proceso de formación de los estudiantes en la escuela vienen renovando el uso de estrategias de enseñanza, razón por el cual en el presente trabajo me atreví a trabajar desde la edad muy temprana, estableciendo como ciertos factores influyen en el desarrollo y logro de competencias, el mismo que tiene sus propios particulares el establecer en niños del nivel.

Las estrategias de trabajo en grupo, son situaciones problemáticas que están presentes en la vida cotidiana de cada una de las personas, el mismo

que cada niño antes de ir a la escuela se enfrenta con situaciones parecidas, sin embargo; muchas veces la institución no refuerza el desarrolla para establecer adecuados niveles de comunicación

Concluido el trabajo en gabinete referente al análisis e interpretación de datos, presento el trabajo, de la siguiente manera: Capítulo I: planteamiento del problema de investigación, Capítulo II: marco teórico, Capítulo III: metodología de la investigación, finalizando con el Capítulo IV: presentación de los resultados, análisis e interpretación de los datos.

Considero que esta investigación será de gran aporte al campo pedagógico, para aquellos que se encuentran imbuidos en la acción educativa del nivel inicial.

Las investigadoras.

INDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

INDICE

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.	Identificación y determinación del problema	09
1.2.	Formulación de los problemas	11
1.3.	Formulación de los objetivos	11
1.3.1	Problema general	11
1.3.2	Problema específico	11
1.4.	Importancia y alcances de la investigación	12
1.5.	Limitaciones del estudio.....	13

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1.	Antecedentes de estudio.....	14
2.2.	Bases teórico científico	21
A.	Estrategias de Aprendizaje.....	
57		
B.	Clasificación de estrategias de aprendizjae	58
C.	Estrategias cognitivas	60
D.	Estrategias metacognitivas	61
2.3.	Definición de términos.....	95

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	Tipo de investigación	99
3.2.	Método de la investigación.....	99
3.3.	Diseño de la investigación	100
3.4.	Población y muestra	101
3.4.1	Población.....	101
3.4.2	Muestra	101
3.5.	Técnicas e instrumentos de estudio.....	101
3.5.1	Técnicas	101
3.5.2	Instrumentos.....	102
3.6.	Técnicas e instrumentos de procesamiento de datos	103
3.6.1	Procesamiento manual.....	103
3.6.2	Procesamiento electrónico	103
3.6.3	Técnicas estadísticas	103
3.7.	Sistema de hipótesis.....	104
3.7.1	Hipótesis general.....	104
3.7.2	Hipótesis Nula	104
3.8.	Sistema de Variables	104
Variable independiente.....		104
Variable dependiente		104
Variable interviniente.....		104
3.9.	Operacionalización de variables.....	105

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Presentación y tratamiento de datos.....	106
4.2. Validación del instrumento de estudio	107
4.3. Presentación de resultados.....	107
Prueba de hipótesis	122

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 IDENTIFICACIÓN Y DETERMINACIÓN DEL PROBLEMA

El lenguaje se considera un instrumento del pensamiento, un medio de comunicación que abarca tanto los procesos productivos de la lengua (hablar y escribir), como los receptivos (escuchar y leer).

Por ello, la adquisición del lenguaje tiene una especial importancia en la Educación Inicial y Primaria. No obstante, la lectura y la escritura son causales de muchas interrogantes e inquietudes en aquellos adultos significativos que acompañan a los niños y niñas entre 0 y 6 años en este proceso de construcción y práctica social.

En el currículo de Educación Inicial, se incluyen elementos teóricos y prácticos para el abordaje de la lectura y la escritura con un enfoque constructivista social, en contraposición de una práctica educativa mecanicista y conductista que se viene dando en ambientes

convencionales y no convencionales, favoreciendo el interés y exigencias de padres, para que sus hijos(as) aprendan a leer y escribir a través de planas y lecturas fragmentadas.

Según **María Lorena Guzmán**, especialista en Educación de la creatividad, la estimulación temprana en la lectura, permite a los niños desarrollar su universo lingüístico, conocimientos y creatividad, además de prepararlos para la etapa escolar.

“Si un niño ha tenido contacto con la narración oral desde los 3 hasta los 5 años tendrá un vocabulario rico y un bagaje cultural más amplio”.

Además, los expertos precisan, que un pequeño (niño), jamás se va a sentir motivado a explorar la lectura si no ve ejemplos en casa.

Ante esta situación común en los hogares peruanos, sugirió crear espacios de lectura familiar, asistir a narraciones de cuentacuentos, bibliotecas lúdicas y eventos culturales.

La forma en la que los padres leen también es importante ya que, “Hay que darles vida a los personajes, ser expresivos al momento de articular las voces y ponerle suspenso a las historias”

Y si el menor no se interesa en la lectura pues interrumpe o hace preguntas, los padres no deben molestarse; por el contrario, deben mostrarles otras alternativas que permitan llamar su atención.

Por los motivos expuestos y los diferentes problemas de lectura, de aptitudes lingüísticas, conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal y los diferentes trastornos del aprendizaje en la Institución Educativa y otros del cercado del distrito, nos proponemos desarrollar el estudio titulado, “Problemas del lenguaje y Dificultades del

Aprendizaje, de niños de 5 años de edad en el Jardín de Niños María Inmaculada de Oxapampa – 2016”.

1.2 FORMULACIÓN DE LOS PROBLEMAS

1.2.1 PROBLEMA GENERAL

¿Cómo los problemas del lenguaje, se relacionan con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “¿María Inmaculada” de Oxapampa, 2015?

1.2.2 PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- a) ¿Cómo la adquisición de lectura, se relaciona con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad?
- b) ¿De qué manera las funciones psicolingüísticas, se relacionan con el aprendizaje de los niños de 5 años de edad?
- c) ¿Cuáles son las estrategias didácticas, para mejorar el aprendizaje de niños de 5 años de edad?

1.3 FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar y explicar los problemas del lenguaje y su relación con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “María Inmaculada” de Oxapampa, 2015.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Determinar y explicar la adquisición de lectura y su relación con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad

- b) Establecer la manera en que las funciones psicolingüísticas, se relacionan con el aprendizaje de los niños de 5 años de edad
- c) Proponer las estrategias didácticas, para mejorar el aprendizaje de niños de 5 años de edad

1.4 IMPORTANCIA Y ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación realizada es trascendente, porque el lenguaje humano tiene una importancia fundamental para el desarrollo intelectual y el desarrollo del cerebro y para el aprendizaje desarrolla la habilidad de asociar sonidos, grafías, acciones, sentimientos, objetos, etc. y por tanto influye en las relaciones personales; es una forma de identificación personal ya que las personas que dicen muchas palabrotas, junto con otras características, son calificadas en forma negativa y las personas bien habladas son consideradas como personas educadas.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores.

Sin embargo, no siempre el lenguaje oral ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los enseñantes; el lenguaje oral no era considerado objeto de enseñanza estructurada;

se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar.

El interés de la psicología por la influencia del lenguaje infantil en el desarrollo cognitivo del niño, ha contribuido a realzar la importancia del lenguaje oral en los primeros años. Los trabajos de Vigotsky (1988) ponen de relieve esta importancia, sobre todo en lo concerniente al lenguaje como instrumento para organizar el pensamiento, para reflexionar y para el aprender.

En este estudio reflexionaremos sobre lo que el niño debe aprender y las capacidades lingüísticas que debe desarrollar en relación al lenguaje oral y escrito. Para ello, será necesario hablar, previamente, de las dos funciones básicas del lenguaje: la comunicación y la representación. Asimismo, hablaremos del nivel de desarrollo lingüístico que presentan los niños, cuando ingresan al nivel inicial y luego al nivel primario.

1.5 LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Las limitaciones que hemos enfrentado al desarrollar la investigación, son las siguientes:

- Dificultades en la selección y elaboración del instrumento de recolección de datos.
- Escasos recursos económicos de los responsables del estudio.
- Falta de tiempo para la recopilación de informaciones.
- Poco apoyo de las docentes de aula de la I.E. de estudio.
- Escasa bibliografía especializada.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE ESTUDIO

Después de haber revisado las bibliotecas y diferentes archivos impresos y digitales, encontramos varios trabajos de investigaciones relacionados al tema de estudio, las que consideramos a continuación:

Yanira Acosta Alva (2013). Problemas de lenguaje en los niños, perjudica el desarrollo de aprendizaje y de la personalidad.

Como especialista, en audición, lenguaje y aprendizaje de los niños afirma, que es importante que los maestros y padres de familia sepan detectarlos, ya que los diferentes problemas de lenguaje que afrontan los niños, no solo perjudican su personalidad, sino también sus aprendizajes, por lo que resulta necesario trabajar un programa de prevención o rehabilitación del lenguaje.

De la misma forma dice: el lenguaje es una habilidad que se adquiere espontáneamente dependiendo del ambiente social y cultural en que el niño se desarrolla desde pequeño. De esta manera encontramos una gran diferencia en las habilidades lingüísticas de un niño a otro, al ingresar a la escuela. Muchos de ellos presentan un retraso significativo en su lenguaje, que permite prever dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura.

También concluye afirmando que, todo niño logra dominar el lenguaje entre los 5 y 6 años que es cuando su sistema fisiológico ha madurado totalmente y él ha recibido suficiente estimulación del medio ambiente.

El aprestamiento del lenguaje es muy importante y necesario ya que desempeña un rol fundamental en los primeros aprendizajes escolares. La correcta habilidad para escuchar y hablar es la base para poder leer y escribir.

El lenguaje articulado permite las funciones de la expresión intelectual y la comunicación y ambas funciones permiten a los seres humanos conocer la realidad y establecer patrones socializados entre ellos.

Además, manifiesta claramente que los problemas que presentan los niños son:

Retraso del Habla, cuyas causas pueden ser: disposiciones heredadas o bien lesiones de nacimiento. También es posible que el entorno haya repercutido desfavorablemente.

Dislalia o mala pronunciación, es una perturbación del habla, que consiste en la incapacidad para pronunciar correctamente fonemas, sílabas o palabras.

Espasmofemia o Tartamudez, es el trastorno de la fluidez del habla, que aparece en la mayoría de las veces entre los 3 y 6 años; en el momento de entrar a la escuela y reaparece reforzada en la pubertad.



Chávez Gálvez, Zandy (2013). “La importancia de la detección de las dificultades del lenguaje”, trabajo que se realizó en el Instituto de Diagnóstico de Tratamiento del CPAL - Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje; donde se afirma que, siendo el lenguaje el mejor sistema de comunicación que ha desarrollado el ser humano, su importancia radica en sí mismo, ya que nos permite adquirir conocimientos e información del mundo que nos rodea, así como las relacionarnos con los demás.

Es así como, desde las primeras etapas de la vida de un niño, este tiene un arduo trabajo para desarrollar el lenguaje; el mismo que será influido por las habilidades personales del infante y la estimulación del medio ambiente.

Este desarrollo puede verse afectado en algunos niños, cuando no logran seguir la pauta de evolución establecida o no cumplen con los

hitos esperados para su edad, presentándose de esta manera un problema. Las conclusiones a las que ha llegado son:

Las dificultades de lenguaje se dividen en dos grupos, las del nivel primario, en donde el problema principal es el lenguaje; y los de nivel secundario, en los que el problema es como consecuencia de la presencia de un trastorno como la deficiencia mental, pérdida auditiva, autismo, entre otros.

Entre las dificultades del nivel primario tenemos, por un lado, el Inicio Tardío del Habla, que se identifica por la ausencia de por lo menos 50 palabras en el vocabulario del niño y la falta de la organización de frases de 2 elementos, a los 2 años; que puede evolucionar con el tiempo hacia la normalidad o hacia un trastorno.

Por otro lado, tenemos el Trastorno Específico del Lenguaje, que es un trastorno evolutivo y perdurable en el tiempo, puede afectar la comprensión como la expresión del lenguaje y afectar a unos o varios componentes del mismo.

Ante los primeros indicios de dificultades de lenguaje, como lo son pobre vocabulario, escasa presencia de frases, habla ininteligible, etc., el niño debe ser derivado a una evaluación para determinar la necesidad de iniciar una terapia de lenguaje.

Lo importante es asumir acciones que contribuyan al desarrollo del lenguaje en el niño en edades tempranas, sin esperar a que cumpla 5 ó 6 años, ya que la evidencia científica señala que los niños con



dificultades en el lenguaje oral presentarán dificultades en el lenguaje escrito.

Cannock Sala, Jennifer (2013). Directora del Colegio Antares-CPAL, en su trabajo titulado. “El impacto de las dificultades específicas de aprendizaje”, hace referencia que, Las alteraciones severas se clasifican en DISLEXIA o trastornos lectores (decodificación y comprensión), DISGRAFÍA o trastornos grafo motores (caligrafía y ejecución motriz), DISORTOGRAFÍAS o trastornos en la escritura correcta de palabras, trastornos de la composición o producción escrita, DISCALCULIA o trastornos del cálculo.

Existen múltiples manifestaciones, pero la más evidente es una brecha significativa entre la capacidad cognitiva y sus bajos niveles de rendimiento.

Por ello, padres y maestros no entienden a sus hijos o estudiantes y los catalogan como flojos, desmotivados, inatentos, entre otros términos.



Las causas de las dificultades específicas de aprendizaje, pueden ser: un inadecuado funcionamiento neuropsicológico y se complican por factores concomitantes, sistemas escolares o universitarios rígidos, ambiente familiar inapropiado, entre otros.

Además, existen evidencias de malformaciones en las estructuras cerebrales, bases genéticas y hereditarias. La prevalencia es de cuatro hombres por una mujer y estas dificultades están muy asociadas al déficit de atención (ADD).

Estos factores podrían clasificarse en lingüísticos (fonéticos, fonológicos, morfosintácticos, semánticos y pragmáticos), perceptivos (auditivos y visuales), coordinación motora (gruesa y fina) y razonamiento lógico matemático (clasificación, seriación, cardinalidad, etc.).

Asimismo, debemos considerar que al igual que las alteraciones evolucionan según la edad, el grado académico, las exigencias curriculares, los niveles de pensamiento, el funcionamiento cerebral, entre otros; los factores predictivos también cambian.

Por ejemplo, los mejores predictores en las etapas iniciales de la lectura son el conocimiento de las letras, la conciencia fonológica, la asociación visual semántica, la memoria fonológica, la velocidad de denominación; mientras que en etapas posteriores, son el

procesamiento visual ortográfico, las estructuras textuales y el dominio de estrategias meta comprensivas.



Ante esta situación las personas involucradas en la educación de niños, adolescentes y adultos, indudablemente es: respetar las etapas de pensamiento, así como los ritmos y estilos de aprendizaje de nuestros estudiantes; sin adelantar experiencias y contenidos que no están neuropsicológicamente preparados para procesar y que provocan pesados problemas de aprendizaje, además de baja autoestima, auto concepto escolar, entre otros.

Luego conocer el perfil de nuestros estudiantes, para diversificar nuestra enseñanza, sin perder de vista el propósito final de la educación.

Además capacitarnos en el dominio de estrategias de aprendizaje (cognitivas y metacognitivas), que estimulen distintos niveles de procesamiento, desde las más sencillas que facilitan la recirculación de la información y el aprendizaje al pie de la letra, hasta las de elaboración o asociación de conceptos, la organización de la información a través de múltiples esquemas, la recuperación de la información guardada en nuestro cerebro y las de apoyo para la formación de hábitos y el estudio eficiente y eficaz.

Finalmente, cada institución educativa desde el nivel inicial hasta el superior debe diseñar un currículo que inserte estas estrategias de aprendizaje para tener estudiantes autónomos y capaces de seguir aprendiendo toda la vida.

2.2 BASES TEÓRICO-CIENTÍFICAS

2.2.1 TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y EL APRENDIZAJE

Los niños pueden tener dificultades con el habla, el lenguaje o ambos. Las dificultades de atención y las dificultades del habla y del lenguaje muchas veces coexisten.

Las dificultades de atención y las dificultades del lenguaje, a menudo, presentan síntomas similares.

¿Con frecuencia le pregunta a su hijo “me estás escuchando”?

¿Usted se pregunta por qué le toma tanto tiempo a su hijo contar una historia?

Los niños con el trastorno del lenguaje y del habla pueden llegar a tener problemas para procesar la información o para poder expresar las ideas en palabras. Claro que lo mismo les ocurre a algunos niños con dificultades de atención.

Por eso, es importante saber qué es lo que tienen en común las dificultades de atención y los trastornos del habla y del lenguaje y en qué se diferencian.

¿Qué son los trastornos del habla?

El habla y el lenguaje no son la misma cosa.

El habla, es lo que interviene en hacer los sonidos del lenguaje hablado.

Hay cuatro elementos que conforman el habla: articulación, fonología, voz y fluencia.

- **Articulación** se refiere a producir los sonidos. Hasta aproximadamente la edad de 5 o 6 años, es común para los niños que dejen fuera ciertos sonidos (*nana* en vez de *banana*), que substituyan sonidos (*cado* en vez de *carro*) o que tengan problemas para hacer ciertos sonidos (*pero* en vez de *perro*). Si su falta de capacidad para hacer sonidos continúa, podría ser un signo de un problema de articulación.
- **Fonología** se refiere a cómo los sonidos del lenguaje se unen para formar las palabras. Los niños con dificultades fonológicas pueden consistentemente substituir los sonidos que están hechos en la garganta por los sonidos que se hacen en el frente de la boca. Por ejemplo, decir *ugo* en vez de *jugo* y *toche* en vez de *coche*, *omota* en vez de *gota*, y *pato* en vez de *gato*. Ellos podrían no hacer un sonido cuando unen letras, por ejemplo, diciendo cosas como *apiz* en vez de *lápiz*.
- **Voz** se refiere al tono, volumen y calidad del discurso. Los niños con dificultades con la voz podrían sonar con voz ronca, nasal o entrecortada cuando hablan. Ellos podrían hablar demasiado alto o no lo suficientemente fuerte para la situación.

- **Fluencia** se refiere a cómo fluye el habla. Los niños con dificultades de fluencia podrían tartamudear, balbucear o hacer una pausa en el lugar “equivocado” cuando hablan.

¿Cuál es la conexión entre las dificultades de atención y el habla?

Los niños con dificultades de atención como el TDAH, pueden tener dificultades con el habla. Ellos tienen más probabilidades que otros niños de comenzar a hablar más tarde de lo que se espera para su edad.

Los niños con TDAH también están en riesgo de presentar dificultades con la calidad de sus voces, tal como ronquera o dificultad para hablar con el volumen adecuado. Esto puede ser debido a los tics vocales involuntarios (tal como limpiar su garganta repetidamente, hacer ruido de gruñidos o toser) o debido al “abuso de las cuerdas vocales” (tal como gritos o alaridos frecuentes).

Las dificultades de atención también dificultan que los niños organicen sus pensamientos y que puedan hablar más lento.

Para algunos niños, esto significa que dicen todo lo que les viene a la mente.

Para otros, esto significa que sus bocas no pueden seguir el ritmo de sus pensamientos.

Ambas situaciones pueden causar que los niños balbuceen o tartamudeen cuando tratan de decir lo que piensan.

¿Qué son los trastornos del lenguaje?

El habla se refiere a cómo formamos las palabras que decimos.

El lenguaje se refiere a cómo ponemos aquellas palabras juntas para comunicar algo. También se refiere a cómo entendemos las palabras que las otras personas ponen juntas.

El lenguaje incluye el vocabulario, ser capaz de encontrar las palabras adecuadas y saber lo que ellas significan y, por supuesto, saber las reglas para utilizar las palabras en oraciones y frases.

El lenguaje también incluye lo que se llama *pragmática* o utilizar y entender el lenguaje socialmente. Esto incluye la capacidad de tener conversaciones y la habilidad de “leer” las expresiones faciales, el lenguaje corporal y entender los tonos de voz.

La pragmática también abarca saber cómo cambiar el tipo de lenguaje para que se adapte a la audiencia que nos escucha. Por ejemplo, usted sabe utilizar oraciones cortas y palabras simples cuando habla con niños pequeños. Usted utiliza diferentes tonos de voz cuando habla con los maestros que cuando habla con sus amigas.

Esto también incluye:

- Interpretar el significado emocional de las palabras.
- Tomar turnos en una conversación.
- Entender juegos de palabras, acertijos, sarcasmo y otros usos no literales de las palabras.

¿Cuál es la conexión entre el TDAH y las dificultades del lenguaje?

El TDAH y las dificultades del habla y del lenguaje, a menudo van de la mano. Los síntomas pueden ser similares. Puede ser difícil decir, a

veces, si el problema principal es un trastorno del lenguaje o una dificultad de atención.

Los niños con dificultades de atención pueden tener problemas con la hiperactividad, la conducta impulsiva, la falta de atención y la distracción. Esto puede afectar su lenguaje y su comunicación de diferentes maneras.

Los ejemplos incluyen:

- Hablar sin considerar si es su turno o hablar en momentos inapropiados.
- Interrumpir a otras personas que están hablando.
- “Tropezar con las palabras” y tener dificultad para encontrar las palabras adecuadas.
- Hablar demasiado fuerte o en voz muy alta.
- Perderse en cuanto a lo que está tratando la conversación.
- Tener dificultad en poner atención cuando hay mucho ruido alrededor.

Los niños con dificultades de atención pueden, también, distraerse con sus propios pensamientos. Ellos podrían hacer comentarios que no están relacionados o hablar de cosas fuera de contexto.

Si su hijo tiene TDAH es muy probable que esté batallando con algunos aspectos del lenguaje.

Para encontrar las estrategias que podrían ayudarle a tener éxito, sería una buena idea hablar con su doctor o con el personal de la escuela acerca de una evaluación completa.

Esto puede ayudarlo a informarse mejor acerca de si las dificultades que su hijo está teniendo, estén o no relacionadas con dificultades de atención, un trastorno del habla y del lenguaje, o una combinación.

Puntos clave

- Los niños con dificultades de atención están en riesgo de tener ciertas clases de problemas del habla.

- Las dificultades de atención, pueden causar dificultades para entender el lenguaje en situaciones sociales.
- Una evaluación completa puede ayudar a saber si su hijo tiene dificultades del habla y del lenguaje, de atención o ambos.

2.2.2 ENTENDER LAS DIFICULTADES DE SU HIJO CON EL LENGUAJE HABLADO

- Los trastornos del habla y el lenguaje son comunes en los niños.

- Los patólogos del habla y el lenguaje diagnostican y tratan a los niños que tienen trastornos del habla y el lenguaje.
- Los niños pueden tener más de una condición y los síntomas pueden coincidir.

Si su hijo tiene problemas con el lenguaje hablado, podría ser difícil averiguar las causas.

Esto se debe a que hay diferentes clases de dificultades del lenguaje que afectan diferentes habilidades.

Tres de ellas afectan directamente cómo los niños usan el lenguaje para expresarse y ellas son:

- Trastorno del lenguaje expresivo.

- Trastorno mixto del lenguaje receptivo-expresivo.
- Trastorno de comunicación social (pragmática).

Sin embargo, hay otras condiciones que también pueden dificultar la comunicación de los niños.

Lo que podría estar viendo

Las dificultades con el lenguaje hablado no son lo mismo que las dificultades con el habla. Los niños con trastornos del lenguaje podrían no tener problema pronunciando las palabras, pero podrían batallar para construir oraciones lógicas.

Estas son las características más comunes de las dificultades del lenguaje hablado:

- Tiene un vocabulario limitado comparado con los niños de su edad.
- Substituye de palabras generales como “cosa” o “eso” en lugar de palabras más precisas.
- Tiene problemas para aprender nuevas palabras y ampliar el vocabulario.
- Omite ciertas palabras importantes cuando hablar.
- Repite ciertas frases una y otra vez al hablar.
- Habla poco, aunque entienda lo que dicen las otras personas.
- Utiliza oraciones cortas y simples, o habla usando frases.
- Utiliza una variedad limitada de estructuras gramaticales al hablar.
- Muestra poco interés en las interacciones sociales.
- Se desvía del tema o monopoliza las conversaciones.

- No cambia su lenguaje para adaptarlo a diferentes oyentes o situaciones.
- Tiene problemas para entender información implícita que no se dice directamente.
- No entiende cómo saludar apropiadamente a las personas o lograr su atención.
- No entiende los acertijos ni el sarcasmo.

Qué causa dificultades con el lenguaje hablado

Aun cuando hay dos condiciones principales que dificultan que los niños se expresen verbalmente, hay otras dificultades que pueden crear problemas con la conversación. Y los niños pueden manifestar más de una.

Las causas más comunes relacionadas con las dificultades del lenguaje hablado:

a) Trastorno del lenguaje expresivo.

Esta condición, también conocida como afasia expresiva del desarrollo, dificulta que los niños expresen los pensamientos y los sentimientos con palabras.

Los niños que lo manifiestan, usualmente hablan tardíamente y no se “ponen al corriente” por sí mismos.

Los niños con el trastorno del lenguaje expresivo por lo general tienen un vocabulario limitado, omiten palabras claves en sus oraciones y mezclan los tiempos de los verbos.

También tienen el riesgo de tener otras dificultades de aprendizaje y de atención, incluyendo dislexia, TDAH y trastorno del procesamiento auditivo.

Puede ser difícil averiguar qué condiciones causan qué síntomas, ya que los síntomas pueden coincidir.

El TDAH y el trastorno del procesamiento auditivo, por ejemplo, pueden causar dificultades con el lenguaje expresivo.

b) Trastorno mixto del lenguaje expresivo-receptivo

Los niños con el trastorno mixto del lenguaje expresivo-receptivo pueden mostrar algunos de los síntomas del trastorno del lenguaje expresivo, así como también la dificultad para entender lo que los otros dicen (lenguaje receptivo).

Podrían tener problemas para expresar sus pensamientos con palabras. A menudo tienen dificultad para entender instrucciones verbales y oraciones más largas. Además, pueden tener dificultades para entender el vocabulario básico y podrían no comprender las historias que se les leen. También tiene el riesgo de tener dificultades de comprensión de la lectura.

c) Trastorno de la comunicación social, TCS, (SCD, por sus siglas en inglés).

Esta es una condición definida recientemente a la que se le ha dado diferentes nombres en el pasado. Los nombres incluyen impedimento del lenguaje pragmático y trastorno semántico pragmático. El TCS dificulta que los niños tengan una conversación apropiada. Puede que

interrumpan con frecuencia y hablen demasiado o muy poco. También pueden decir cosas que parecen rudas porque tienen problemas para entender las reglas de interacción social y corren el riesgo de tener TDAH y dificultades para la comprensión de lectura.

d) Trastorno del procesamiento auditivo, TPA, (APD, por sus siglas en inglés).

Esta condición afecta principalmente la manera que los niños reciben el lenguaje hablado más que en la manera como lo usan. De cualquier modo, afecta la conversación. Los chicos con TPA tienen problemas para reconocer los diferentes sonidos que forman las palabras. Con frecuencia piden que repitan lo que se dijo. También puede que no hablen con claridad, omitiendo las últimas letras de una palabra y ciertas sílabas. Los niños con este trastorno corren el riesgo de tener dificultades con la lectura, incluyendo la dislexia.

e) Cómo obtener respuestas

Conocer porqué su hijo tiene dificultades con el lenguaje hablado es fundamental para encontrar la mejor ayuda. Puede tomar tiempo, pero los siguientes pasos pueden ayudarle a llegar a la raíz de lo que le está pasando.

- Hable con el maestro de su hijo.

Usted sabe lo que ve en la casa, pero el maestro puede decirle cómo las dificultades de su hijo con el lenguaje hablado están afectando su aprendizaje y socialización. Esta información será muy útil si luego habla con médicos o especialistas sobre sus preocupaciones. El

maestro también podría estar dispuesto a probar estrategias informales para ayudar a su hijo en el salón de clases.

- Considere una evaluación educacional.

Usted y el maestro de su hijo pueden solicitar que la escuela evalúe a su hijo para saber si tiene dificultades de aprendizaje y de atención. Si la escuela está de acuerdo con realizar la evaluación, usted no tendrá que pagar por ella. Dependiendo de los resultados, su hijo podría ser elegible para recibir servicios y apoyos educativos. La escuela se comprometerá por escrito a ofrecer esa ayuda a través de un plan 504 o un IEP, por sus siglas en inglés.

- Hable con el médico de su hijo.

Es una buena manera para comenzar a averiguar qué es lo que hay detrás de las dificultades de su hijo. El médico podría descartar causas médicas como un problema de audición. Su hijo podría ser remitido a un especialista para una evaluación más completa.

- Consulte con especialistas.

La persona que puede evaluar el problema de su hijo con el lenguaje es un patólogo del habla y del lenguaje (también llamado terapeuta del habla). Si consulta a un especialista fuera de la escuela, usted tendrá que pagar por sus servicios. Sin embargo, tiene la posibilidad de obtener una evaluación gratuita o a bajo costo en una universidad local que capacite patólogos. Si su hijo tiene menos de 3 años de edad, también puede contactar al sistema de intervención

temprana de su estado y solicitar una evaluación gratuita. No necesita ser referido.

¿Qué puede hacer ahora?

No necesita un diagnóstico para comenzar a ayudar a su hijo y encontrar recursos de apoyo. Esto es lo que puede comenzar a hacer:

- **Aprenda lo más que pueda.** Entender las dificultades de su hijo con el lenguaje hablado puede ser útil para encontrar la mejor manera de ayudarlo en la escuela y en la casa. También puede que le ayude a usted a ser más paciente y apoyar más a su hijo cuando tenga problemas para comunicarse.
- **Observe y tome notas.** Al observar a su hijo puede reconocer patrones en su conducta y problemas con el lenguaje. Una vez que conozca el desencadenante será más fácil encontrar las estrategias adecuadas.
- **Vea a través de los ojos de su hijo.** A menos que usted también tenga dificultades con el lenguaje hablado, es difícil imaginar lo que su hijo está experimentando. Tómese un momento para experimentar cómo se ve y se siente desde el punto de vista de su hijo. Compártalo con los otros miembros de su familia.
- **Hable y escuche.** Hable con su hijo incluso si para él es difícil entablar conversaciones. El tema no es importante. Describa lo que ve a través de la ventana de su carro o de su casa o cuénteles algo que pasó en su trabajo. Dé a su hijo muchas oportunidades para responder y preste atención a lo que diga.

- **Formen un equipo en casa.** Trate de incluir a su hijo en las tareas diarias de la casa y dele instrucciones. Por ejemplo, si va a hornear galletas, háganlo juntos. Dígale cuáles son los ingredientes necesarios y converse acerca de lo que él tiene que hacer paso a paso. Luego, pídale que le enseñe a otro miembro de la familia lo que aprendió.
- **Pruebe diferentes estrategias.** Hay cosas que puede hacer en la casa para ayudar a su hijo a desarrollar habilidades de lenguaje. También podría visitar el entrenamiento para padres. Obtenga sugerencias para ayudar a su hijo en áreas como la baja autoestima y problemas de ansiedad.
- **Conéctese con otras familias.** Una fuente de ayuda son otras familias que saben por lo que está pasando y pueden compartir consejos e información valiosa. Understood.org puede ayudarle a encontrar familias con hijos que tienen dificultades con el lenguaje hablado.
- **La dificultad que causa los problemas con el lenguaje hablado no se desvanecen con el tiempo.** Pero usted puede ayudar a su hijo a mejorar sus habilidades con el lenguaje y trabajar en sus habilidades sociales. El solo hecho de saber que usted lo entiende y lo apoya puede ser un gran estímulo para su autoestima.

2.2.3 UN FRACASO EN EL LENGUAJE ES UN FRACASO ESCOLAR (DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE)

Según- Janeth Yépez Medina, gran parte de las dificultades del aprendizaje que se detectan en los primeros años escolares están profundamente relacionadas con anomalías del lenguaje concernientes a la motricidad, la sensopercepción, el desarrollo cognitivo y el desarrollo social del niño, y que no fueron identificadas ni tratadas a tiempo.

Cuando se habla de un niño con problemas de aprendizaje, normalmente se hace referencia a un niño que a pesar de poseer una inteligencia media y una capacidad auditiva y visual dentro de los límites normales y no presenta graves problemas emotivos o motores, encuentra, sin embargo, cierta dificultad para realizar el trabajo escolar cotidiano.

Algunos niños con dificultades de aprendizaje presentan un déficit de percepción, confundiendo, por ejemplo, las letras b y d, o palabras como sal y las. Pero también muchos otros niños normales leen y escriben letras y palabras al revés; hasta los siete años no resulta nada extraño que se cometan tales cambios.

Teniendo en cuenta que las dificultades de aprendizaje aparecen cuando el niño debe llevar a cabo actividades específicas en el aprendizaje, estos problemas han sido clasificados de acuerdo con las diferentes habilidades que el niño debe realizar.

Disgrafía: consiste en que el pequeño tiene una calidad de escritura diferente sin que haya implicaciones neurológicas o intelectuales que lo expliquen. Con frecuencia se asocia a otras alteraciones: motoras (dispraxias, inestabilidad), organización espaciotemporal, lenguaje, lectura (dislexia), afectivas (ansiedad, inhibición).

Dislexia: es aplicable a una situación en la cual el niño es incapaz de leer con la misma facilidad con que lo hacen sus compañeros, a pesar de poseer una inteligencia normal. Sólo podrá hablarse de dislexia a partir de los siete o siete años y medio. Probablemente es el trastorno más conocido, presentándose entre 5 y 15% de los niños. El pequeño confunde letras que tienen una configuración análoga (p-q, d-b), omite letras en la lectura, hace inversiones, reiteraciones y adiciones. Además, hay ciertas alteraciones generales como lentitud, falta de ritmo, respiración sincrónica, saltos de línea, unión de palabras, lectura no comprensiva, etc.

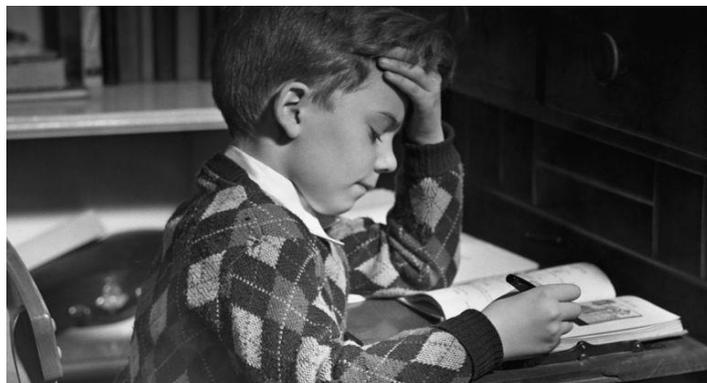
Discalculia: se denomina así a las dificultades específicas en el proceso del aprendizaje del cálculo, que se observan entre los alumnos de inteligencia normal que acuden regularmente a la escuela primaria, pero que efectúan de manera deficiente una o más operaciones matemáticas. Comprende la realización incorrecta de símbolos numéricos, no reconocimiento de signos y dificultades en las operaciones aritméticas. Puede aparecer de forma independiente, pero es frecuente encontrarla asociada a la dislexia.

Disortografía: se trata de un trastorno cuya característica principal es un déficit específico y significativo del dominio de la ortografía en ausencia de antecedentes de un trastorno específico de la lectura y que no es explicable por nivel intelectual bajo, por problemas de agudeza visual o escolarización inadecuada.

Dislalia: es la sustitución e inversión de un fonema por otro y la omisión de los mismos, principalmente en las sílabas compuestas o inversas. Ocurre a veces también la omisión del último fonema. Así el niño dice bazo por brazo. Puede tener el lenguaje borroso; puede hablar claro si le invita a hablar despacio, pero su lenguaje espontáneo es confuso. En general, presenta pobreza de vocabulario y de expresión, junto a comprensión verbal baja.

Desde el momento en que nace e incluso cuando todavía se encuentra en el vientre materno, es de suma importancia hablarle. Además de que los lazos afectivos se estrecharán, el niño aprenderá a asimilar los sonidos de su lengua natal.

Pero aún hay más: algunos estudios aseguran que, en el primer año de vida, escuchar conversaciones forma la mente y hace al niño más



inteligente, se conseguirá estimular sus reflejos, que tengan mayor

rapidez mental, más capacidad para el aprendizaje rápido y más potencial para asimilar y recordar lo aprendido.

Los problemas del lenguaje pueden afectar diferentes habilidades de la persona en forma individual o combinada. "Si no accedes al lenguaje, en gran medida no accedes a la cultura".

Así lo plantea Mónica Rousseau, fonoaudióloga con orientación en Neurolingüística de la Universidad del Museo Social de Buenos Aires, Argentina.

Y es que, en gran medida las limitaciones, para acceder al lenguaje surgen de los trastornos o problemáticas, que, según los expertos, pueden llegar a afectar al 2% de la población infantil.

Los problemas pueden ser muchos, como también sus causas. Y no suelen desaparecer de inmediato.

Clasificación



Los trastornos del lenguaje afectan al 2% de la población infantil, según expertos.

Los problemas del lenguaje pueden afectar el habla, la escritura, la lectura, el ritmo, la comprensión y en muchas ocasiones varios de ellos combinados.

Y en este contexto, cabe aclarar la diferencia entre lenguaje y habla.

El lenguaje, refiere al sistema de palabras y símbolos escritos, hablados o con gestos que se utiliza con el propósito de la comunicación.

Y el habla es el sonido del lenguaje hablado, según lo describe el sitio Understood que reúne a organizaciones sin fines de lucro en torno a las dificultades del aprendizaje y de atención.

¿Puede uno olvidarse del idioma materno?

"El desarrollo del lenguaje es algo que va a contribuir y a ser un factor fundamental para que una persona se pueda desarrollar plenamente", dice Mónica Rousseau a BBC Mundo.



Algunos problemas pueden ser detectados recién cuando se ingresa a la universidad.

Pero, **¿cuáles son los algunos de los problemas del lenguaje más comunes?**

"El más común es la **tartamudez** y en segundo lugar se encuentran la **variación del vocabulario y la comprensión**", enumera Claudia Rinaldi, doctora en lectura y discapacidad del aprendizaje de la Universidad de Miami, Florida, Estados Unidos.

Disfemia o tartamudez



La disfemia o el tartamudeo es un trastorno del habla en el cual los sonidos, sílabas o palabras se repiten o duran más tiempo de lo normal y causa una falta de fluidez en el lenguaje, define la Biblioteca de Medicina de Estados Unidos.



La problemática del lenguaje que aparece con más frecuencia es la tartamudez.

Trastorno mixto del lenguaje receptivo-expresivo

Esta problemática dificulta a las personas a que entiendan y expresen el lenguaje. También se puede manifestar en una de sus variantes.

Los niños que la padecen podrían hablar con un vocabulario limitado, utilizar oraciones simples y tendrían dificultad para entender lo que las personas dicen, explica el sitio Understood.

Disfasia

También conocida como el Impedimento Específico del Lenguaje (SLI, por sus siglas en inglés), es el trastorno que obstruye la capacidad del niño para desarrollar las habilidades del lenguaje:

errores graves de gramática, vocabulario casi nulo, dificultades fonológicas, etc.

Los especialistas afirmaron que a veces se demora en acertar con el diagnóstico.

Dislexia

Las personas con dislexia no solo tienen dificultades en la lectura, la escritura y la ortografía, sino también pueden tener problemas para hablar.

Quienes la padecen, encuentran dificultades para procesar la información verbal, realizan inversiones y rotaciones de palabras en frases o letras en palabras y la velocidad lectora es lenta, entre otros problemas.

Afasia

Es un trastorno causado por lesiones en las zonas del cerebro que controla el lenguaje y que puede afectar la lectura, la escritura y la



expresión.

Cada niño desarrolla su lenguaje a su ritmo, aunque hay ciertas pautas de acuerdo a la edad.

Disartria

Es una afección que dificulta a una persona producir palabras debido a problemas con los músculos que le ayudan a hablar.

¿Cuándo surgen?

"Los problemas del lenguaje existen desde que los niños nacen y generalmente se mantienen a pesar de intervención y de terapia", asegura la doctora Claudia Rinaldi a BBC Mundo.

Sin embargo, acudir al especialista ante las primeras señales es fundamental.

"En la etapa inicial no es fácil saber si esa dificultad será pasajera o permanente, por eso es importante que tempranamente se haga una consulta", agrega la licenciada Rousseau.

Aunque advirtió que **"a veces tarda en diagnosticarse"**.

SEÑALES DE ALERTA en el retraso del lenguaje

- 10 meses Ausencia o pobreza del balbuceo.
- 18-24 meses Emisión de menos de 10 palabras diferentes.
- 24-30 meses Ausencia de enunciados con dos palabras.
- 30 meses Ausencia de enunciados de dos palabras de las cuales una es verbo.
- 36 meses Lenguaje ininteligible. No puede mantener una conversación.
- 48 meses Errores fonéticos.

Dislexia y Disfasia. Lic. Mónica Rousseau Fonoaudióloga-Orientación Neurolingüística

¿Siempre se detectan en la niñez?

No siempre, responden los especialistas.

"A veces se pueden detectar en la adolescencia si es algo no tan grave, pero la dificultad estuvo desde el origen", aclara Rousseau.

"Si aparece de golpe a los 18 o 20 años, tal vez es como consecuencia de un traumatismo craneano, o un accidente cerebro-vascular o cualquier otro trastorno", detalló.

Genética



Muchos de los trastornos pueden ser hereditarios.

Los especialistas consultados coincidieron en que **el 50% de los trastornos del lenguaje suelen tener un origen familiar.**

"Es muy común que un niño que tiene problemas de aprendizaje en la escuela tenga un padre o una madre que también los tuvo cuando era niño", dice Rinaldi.

¿Por qué no mejora la educación en América Latina?

Mientras que "si hay un niño con dislexia es muy probable que un familiar cercano padezca del mismo desafío.

La genética en las discapacidades del lenguaje y los problemas de atención está muy presente", señala Sheldon Horowitz, director del Centro Nacional para las Discapacidades del Aprendizaje.

El caso especial de la lectura



El cerebro aprendió hace muy poco tiempo, en términos de evolución de la especie humana, a leer.

La mayor cantidad de problemas de aprendizaje del lenguaje ocurren en el área de la lectura.

"Porque el cerebro no fue diseñado para leer", señaló Horowitz a BBC Mundo.

"Para que el cerebro aprenda cómo leer necesita espacio, conectividad y evolución y esto sucedió solo unos miles de años atrás en el desarrollo de su genética", añadió.

Contexto socio-económico

La escasa exposición a la riqueza del vocabulario es otro de los problemas que destacan los especialistas sobre trastornos del lenguaje.



Los niños que menos expuestos están al vocabulario, experimentarán dificultades en el futuro.

"Los niños que nacen en sitios pobres oyen muchas menos palabras que aquellos con más posibilidades económicas. Entonces cuando la persona va creciendo en su educación, esto se transforma en un problema de aprendizaje o discapacidad por la falta de exposición a las palabras", analiza la doctora Claudia Rinaldi. Según la experta, este problema se observa mayormente en las ciudades y sigue en aumento.

Educación

Los expertos advirtieron sobre la importancia del rol de los padres y maestros cuando una persona presenta alguna de estas dificultades.

"Porque las dificultades del lenguaje pueden aparecer en distintos ámbitos", explicó Horowitz.



Una persona con problemas de lenguaje puede sufrir grandes frustraciones durante sus estudios.

"Por ejemplo, un niño de 11 años puede tener problemas en su clase de matemáticas o ciencia porque no puede cumplir tareas, sin

embargo, dentro de una cancha de fútbol se muestra como un verdadera súper-estrella", graficó.

▪ **Consejos de "superlectores" para leer más rápido**

Mientras que la licenciada Mónica Rousseau destaca que "es muy importante que los docentes en cualquier nivel, cuando vean un examen mal redactado, o errores de ortografía, o que el alumno se bloquea, que se pregunte si la persona tiene una dificultad que nunca se detectó".

"Porque las personas que sufren estas dificultades muchas veces pasan humillación", concluye.

Este artículo es parte de la versión digital del Hay Festival Querétaro, un encuentro de escritores y pensadores que se



realiza en esa ciudad mexicana entre el 1 y 4 de septiembre de 2016.

Prepárate para ver la Luna más grande y brillante de los últimos 68 años

2.2.4 DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE NIÑOS

Cómo identificar los problemas de aprendizaje en los niños

Los problemas de aprendizaje afectan a 1 de cada 10 niños en edad escolar.

Estos problemas pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres, ya que afectan al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos. Un niño con problemas de aprendizaje suele tener un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva.

Es un niño que se esfuerza en seguir las instrucciones, en concentrarse y portarse bien en su casa y en la escuela.

Su dificultad está en captar, procesar y dominar las tareas e informaciones, y luego en desarrollarlas posteriormente.

El niño con ese problema simplemente no puede hacer lo mismo que los demás, aunque su nivel de inteligencia sea el mismo.

El niño con problemas de aprendizaje específicos presenta patrones poco usuales, a la hora de percibir las cosas en el ambiente externo.

Sus patrones neurológicos son distintos a los de otros niños de su misma edad. Sin embargo, tienen en común algún tipo de fracaso en la escuela o en su comunidad.

Cuando un niño tiene problemas para procesar la información que recibe, le delata su comportamiento.

Los padres deben estar atentos y observar las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje:

- Dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones.
- Problemas para recordar lo que alguien le acaba de decir.

- Dificultad para dominar las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.
- Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda, para identificar las palabras, etc. Puede presentar tendencia a escribir las letras, las palabras o los números al revés.
- Falta de coordinación al caminar, hacer deporte o llevar a cabo actividades sencillas como sujetar un lápiz o atarse el cordón del zapato.
- Facilidad para perder o extraviar su material escolar, libros y otros artículos.
- Dificultad para entender el concepto de tiempo, confundiendo el 'ayer', con el 'hoy' y/o 'mañana'.
- Tendencia a la irritación o a manifestar excitación con facilidad.

CARACTERÍSTICAS DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Los niños que tienen problemas del aprendizaje con frecuencia presentan, según la lista obtenida de *When Learning is a Problem/LDA(Learning Disabilities Association of America)*, características y/o deficiencias en:

Lectura (visión)

El niño se acerca mucho al libro; dice palabras en voz alta; señala, sustituye, omite e invierte las palabras; ve doble, salta y lee la misma línea dos veces; no lee con fluidez; tiene poca comprensión en la lectura oral; omite consonantes finales en lectura oral; pestañea en exceso; se pone bizco al leer; tiende a frotarse los ojos y quejarse de

que le pican; presenta problemas de limitación visual, deletreo pobre, entre otras.

Escritura

Invierte y varía el alto de las letras; no deja espacio entre palabras y no escribe encima de las líneas; coge el lápiz con torpeza y no tiene definido si es diestro o zurdo; mueve y coloca el papel de manera incorrecta; trata de escribir con el dedo; tiene un pensamiento poco organizado y una postura pobre.

Auditivo y verbal

El niño presenta apatía, resfriado, alergia y/o asma con frecuencia; pronuncia mal las palabras; respira por la boca; se queja de problemas del oído; se siente mareado; se queda en blanco cuando se le habla; habla alto; depende de otros visualmente y observa al maestro de cerca; no puede seguir más de una instrucción a la vez; pone la tele y la radio con volumen muy alto.

Matemáticas

El alumno invierte los números; tiene dificultad para saber la hora; pobre comprensión y memoria de los números; no responde a datos matemáticos.

LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE CAUSAS Y SOLUCIONES

La dislexia son los problemas del aprendizaje causados por una dificultad del sistema nervioso que afecta la captación, elaboración o comunicación de información.

Los problemas de aprendizaje en los niños/as y adolescentes involucran a los padres, madres, maestros/as y de forma muy particular a los directores/as de centros educativos debido a que estos deben estar preparados para orientar al personal en cuanto a la solución de estos inconvenientes.

La identificación de los problemas de aprendizaje es importante para todo aquel que tiene relación directa con la educación, principalmente para docentes y directores.

Muchos especialistas aseguran que los problemas de aprendizaje en niños/as son básicamente la dislexia y el déficit de atención.

La dislexia son los problemas del aprendizaje causados por una dificultad del sistema nervioso que afecta la captación, elaboración o comunicación de información.

El déficit de atención o déficit de trastorno de atención lo presentan los niños distraídos, con periodos de atención muy cortos.

Los estudios han demostrado que un niño o niña con trastornos del aprendizaje, es por lo general inteligente, que inicialmente trata de seguir instrucciones de concentrarse y de tener buen comportamiento en la casa y en la escuela, aunque no domina las tareas escolares y comienza a rezagarse.

Las estadísticas han demostrado que un 10 ó 15 por ciento de los niños/as tienen problema de aprendizaje, presentando la dificultad de permanecer quietos o prestar atención.

Con la ayuda de los directores/as los obstáculos de aprendizaje pueden ser disminuidos, modificando las estrategias y forma de actualizar al docente.

Los padres/madres, maestros/as, directores/as deben estar conscientes de las señales más frecuentes que presentan los/as niños/as con problemas de aprendizaje.

En tal sentido el Educando te presenta algunas de las características que presenta el estudiante con problema de aprendizaje como una forma contribuir en la solución de esta dificultad:

- Tiene dificultad entendiendo y siguiendo instrucciones.
- Tiene dificultad recordando lo que alguien le acaba de decir.
- No domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.
- Tiene dificultad distinguiendo entre la derecha y la izquierda, tiene dificultad identificando las palabras o una tendencia a escribir las letras, palabras o números al revés como, por ejemplo: al confundir el número 25 con el número 52.
- Le falta de coordinación al caminar, hacer deportes o llevar a cabo actividades sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse el cordón del zapato.
- Fácilmente se le pierden o extravían sus asignaciones, libros de la escuela y otros artículos.
- No puede entender el concepto de tiempo, se confunde con "ayer", "hoy" y "mañana".

Estos problemas tienen que ser evaluados por un experto que pueda enjuiciar todos los factores que afectan al niño/a.

Un siquiatra de niños y adolescentes puede ayudar a coordinar la evaluación y trabajar con profesionales de la escuela y otros para llevar a cabo la evaluación y las pruebas escolares y así clarificar si existe un problema de aprendizaje.

Ello incluye el hablar con el niño y la familia, evaluar su situación, revisar las pruebas educativas y consultar con la escuela.

Luego de varias entrevistas el siquiatra de niños y adolescentes hará sus recomendaciones sobre dónde colocar al niño en la escuela, la necesidad de ayudas especiales, tales como terapia de educación especial o la terapia del habla y los pasos que deben seguir los padres para asistir al niño para que pueda lograr el máximo de su potencial de aprendizaje.

Algunas veces se recomienda psicoterapia individual o de familia y medicamentos que pueden ser recetados para incentivar la hiperactividad o para la distracción.

Es importante reforzar la confianza del niño en sí mismo, vital para un desarrollo saludable, y también ayudar a padres y a otros miembros de la familia a que entiendan mejor y puedan hacer frente a las realidades de vivir con un niño con problemas de aprendizaje.

Hola soy Ramón Fernández de misiones tengo 16 años todo lo que estudio no puedo recordar nada estoy estudiando el secundario nocturno, pero es lo mismo que nada qué puedo hacer

Gloria Morín

Hola, siempre es muy importante, buscar todas las herramientas utilizadas como técnicas, para obtener un buen proceso de enseñanza- aprendizaje, y nos no debemos cansar, para de esta manera tener los buenos frutos, en nuestros estudiantes. Considero que todas y todos los facilitadores, debemos unirnos, en cadenas, para que cada docente pueda facilitar las estrategias, que utilizan, cuando tenemos estudiantes y adolescentes, por dificultades de memorización, en cuanto para aprender a leer.

Hola a todos, mi nombre es Edwin tengo 15 años, Estoy completamente destruido con la cuestión del aprendizaje. En fin, mi problema es La distracción. Cada vez que estoy estudiando o en un examen no puedo concentrarme del todo y eso no me deja avanzar para nada, a veces me aburro que no es normal en mí y, pierdo las ganas de seguir estudiando, a veces trato de motivarme yo mismo, y todo pero no después de que estoy motivado pasan como 15 minutos y ya me da igual si no termino mis estudios, pero en realidad quiero terminarlos y no me quiero quedar sin estudios, tuve problemas familiares, mis padres peleaban mucho y pasaron muchas cosas graves y se separaron pero no sé realmente si eso tiene que ver en algo de mí, también tuve problemas escolares desde pequeño solo hice 1 y 2 de primaria y por problemas de la vista me sacaron del colegio por dos años por las operaciones que me hicieron en los ojos y dure dos años sin estudiar luego volví a entrar a la escuela empezó

haciendo 3 de primaria y lo perdí lo repetí y lo volví a perder pero ya después pude avanzar con ayuda de uno de mis maestros pero ya no es lo mismo de antes y ya ahora todo se me olvida, ahora yo leo algo y se me olvida que estaba leyendo y hasta a veces cuando estoy leyendo se me olvida que estoy leyendo y eso no me gusta para nada. se me hace muy pero muy difícil comprender también, algo que en el colegio este aprendiendo y no logro entender lo que el maestro dice y si comprendo lo hago pero como 2 horas después y eso tampoco me gusta, por favor necesito ayuda de alguien, mis padres mis hermanos y todo el mundo cree que yo no quiero estudiar pero en realidad si lo quiero hacer lo que pasa es que con esos problemas que tengo de la distracción y la comprensión no me dan ni ganas de practicar algo de matemáticas, obviamente porque no poder aprender tan fácil y por favor ayúdenme ya que todos piensan que soy vago pero no. Yo en el fondo de mi quiero explotar de emociones para poder aprender más y poder terminar mi escuela y poder graduarme. Muchas gracias por su ayuda, les agradezco mucho lo que hagan por mí, de verdad.

LOS NIÑOS CON PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE

Los padres se preocupan mucho cuando su hijo tiene problemas de aprendizaje en la escuela.

Hay muchas razones para el fracaso escolar, pero entre las más comunes se encuentra específicamente la de los problemas del aprendizaje.

Los niños con problemas de aprendizaje suelen tener un nivel normal de inteligencia. Ellos tratan arduamente de seguir las instrucciones, de concentrarse y de portarse bien en la escuela y en la casa. Sin embargo, a pesar de sus esfuerzos, él/ella tiene mucha dificultad dominando las tareas de la escuela y se atrasa. Los problemas del aprendizaje afectan a 1 de cada 10 niños de edad escolar.

Existe la creencia de que los problemas del aprendizaje son causados por alguna dificultad con el sistema nervioso que afecta la recepción, el procesamiento o la comunicación de la información. También puede ser común en familias. Algunos niños con problemas del aprendizaje son también hiperactivos, no se pueden estar quietos, se distraen con facilidad y tienen una capacidad para prestar atención muy corta.

Los siquiатras de niños y adolescentes indican que los problemas del aprendizaje se pueden tratar. Si no se detectan y se les da tratamiento a tiempo, sus efectos pueden ir aumentando y agravándose como una bola de nieve al rodar. Por ejemplo, un niño que no aprende a sumar en la escuela primaria no podrá entender el álgebra en la escuela secundaria. El niño, al esforzarse tanto por aprender, se frustra más y más y desarrolla problemas emocionales, tales como una baja autoestima ante tantos fracasos. Algunos niños con problemas de aprendizaje se portan mal en la escuela porque prefieren que los crean "malos" a que los crean "estúpidos".

Los padres deben estar conscientes de las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje, cuando el niño:

- Tiene dificultad entendiendo y siguiendo instrucciones.
- Tiene dificultad recordando lo que alguien le acaba de decir.
- No domina las destrezas básicas de lectura, deletreo, escritura y/o matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar.
- Tiene dificultad distinguiendo entre la derecha y la izquierda, tiene dificultad identificando las palabras o una tendencia a escribir las letras, palabras o números al revés como por ejemplo: al confundir el número 25 con el número
- Le falta coordinación al caminar, hacer deportes o llevar a cabo actividades sencillas, tales como aguantar un lápiz o amarrarse el cabete del zapato.
- Fácilmente se le pierden o extravían sus asignaciones, libros de la escuela y otros artículos.
- No puede entender el concepto de tiempo, se confunde con "ayer", "hoy" y "mañana".

Tales problemas merecen una evaluación comprensiva por un experto que pueda enjuiciar todos los diferentes factores que afectan al niño.

Un siquiatra de niños y adolescentes puede ayudar a coordinar la evaluación y trabajar con profesionales de la escuela y otros para llevar a cabo la evaluación y las pruebas escolásticas y así clarificar si existe un problema de aprendizaje.

Ello incluye el hablar con el niño y la familia, evaluar su situación, revisar las pruebas educativas y consultar con la escuela.

El siquiatra de niños y adolescentes entonces hará sus recomendaciones sobre dónde colocar al niño en la escuela, la necesidad de ayudas especiales, tales como terapia de educación especial o la terapia del habla y los pasos que deben seguir los padres para asistir al niño para que pueda lograr el máximo de su potencial de aprendizaje.

Algunas veces se recomienda sicoterapia individual o de familia. Los medicamentos pueden ser recetados para la hiperactividad o para la distracción.

Es importante reforzar la confianza del niño en sí mismo, tan vital para un desarrollo saludable, y también ayudar a padres y a otros miembros de la familia a que entiendan mejor y puedan hacer frente a las realidades de vivir con un niño con problemas de aprendizaje.

La "American Academy of Child and Adolescent Psychiatry (AACAP)" representa a más de 8,700 psiquiatras de niños y adolescentes quienes son doctores egresados de una escuela de medicina, con por lo menos cinco años adicionales de entrenamiento en psiquiatría general (adultos) y psiquiatría de niños y adolescentes.

Información para la Familia, en hojas sueltas, pertenece y es distribuida por la American Academy of Child and Adolescent Psychiatry. No se requiere permiso escrito para reproducir las hojas para uso personal o educativo, pero no se pueden incluir en material

que se presente a la venta. Toda la información se puede ver y se puede reproducir del website de la AACAP (www.aacap.org). Las hojas no se pueden reproducir, duplicar o presentar en cualquier otro website de la Internet sin el consentimiento de AACAP. A las organizaciones se les permite crear un vínculo con el website de AACAP para ciertas hojas en particular. Para mayor información, llame AACAP Communications and Marketing Coordinator al tel. (202)966-7300 ext. 154.

2.2.5 ESTRATEGIAS COGNITIVAS DEL APRENDIZAJE

A. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

Definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje, las estrategias de aprendizaje son las acciones y pensamientos de los alumnos que ocurren durante el aprendizaje, que tienen gran influencia en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia.

De esta manera, la meta de cualquier estrategia particular de aprendizaje será la de afectar el estado motivacional y afectivo y la

manera en la que el estudiante selecciona, adquiere, organiza o integra un nuevo conocimiento.

B. CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO ACADÉMICO

a) El Estudiante ante las Estrategias de Aprendizaje

Se han identificado cinco tipos de estrategias generales en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

b) El Profesor ante las Estrategias de Aprendizaje.

La principal dificultad del Docente frente a las estrategias de aprendizaje está en el rechazo de toda innovación: La enseñanza de estrategias de aprendizaje lleva consigo la utilización de unos determinados métodos, en muchos casos distintos de los que los profesores venían utilizando. Para algunos profesionales, esto supone una inferencia con la práctica aceptada, y lo rechazan. Finalmente, la elección de una estrategia de aprendizaje depende también de la formación en los métodos desarrollados para la enseñanza de un contenido determinado.

c) El Estudiante ante las Estrategias de Aprendizaje.

El principal problema es la resistencia del estudiante a ser activo en su aprendizaje, motivada por los modelos tradicionales de enseñanza y sobre todo porque no aprecia la utilidad de este aprendizaje para el rendimiento en los exámenes, pues normalmente éstos premian el aprendizaje mecánico o memorístico.

Según Chadwick (1996), las estrategias cognitivas son procesos de dominio general para el control del funcionamiento de las actividades mentales, incluyendo las técnicas, destrezas y habilidades que la persona usa consciente o inconscientemente para manejar, controlar, mejorar y dirigir sus esfuerzos en los aspectos cognitivos, como procesamiento, atención y ejecución, en el aprendizaje.

Son críticos en adquisición y utilización de información específica e interactúan estrechamente con el contenido del aprendizaje.

Las estrategias cognitivas son destrezas de manejo de sí mismo que el alumno (o persona) adquiere, presumiblemente durante un periodo de varios años, para gobernar su propio proceso de atender, aprender, pensar y resolver problemas.

De manera general, se entienden las estrategias cognitivas como todas aquellas conductas y procedimientos secuenciales, planeados y orientados por reglas, que le facilitan a una persona aprender, pensar y ser creativo, con el fin de tomar decisiones y resolver problemas.

Las estrategias cognitivas se dividen en estrategias de aprendizaje, cuando son utilizadas por el estudiante, y estrategias de enseñanza cuando son utilizadas por el docente.

Las estrategias de enseñanza, según el momento en que son introducidas en el proceso enseñanza-aprendizaje, se clasifican en:

Preinstruccional: objetivos, organizadores previos, actividad generadora de información previa.

- **Coinstruccional:** señalizaciones, ilustraciones, analogías, mapa conceptual.
- **Postinstruccional:** resúmenes, mapa conceptual, organizadores gráficos.

C. ESTRATEGIAS COGNITIVAS

Generalmente uno de los tipos de estrategias de aprendizaje empleadas por los estudiantes cuando llevan a cabo tareas de aprendizaje, junto con las estrategias metacognitivas y las de interacción.

Las estrategias cognitivas se refieren a procesos y conductas que los estudiantes utilizan para mejorar su capacidad de aprendizaje y memorización, particularmente aquellas que ponen en juego al realizar ciertas actividades.

Pueden consistir en:

La repetición, estrategia que sirve para identificar y para memorizar.

La inferencia, consiste en utilizar elementos del texto - oral o escrito - para elaborar hipótesis o para darle sentido, aunque este no haya sido manifestado de manera explícita.

La síntesis, interna es una actividad constante de reformulación interior cuya finalidad es facilitar la memorización.

La deducción, consiste en aplicar reglas conocidas para resolver problemas nuevos del mismo tipo. Va de lo general a lo particular.

La inducción o generalización, consiste en la formulación de reglas generales a partir de la observación de un número de casos entre los que se perciben ciertas regularidades que va de lo particular a lo general.

El transferir, consiste en utilizar reglas que se han aprendido en situaciones anteriores para realizar nuevas aplicaciones en situaciones nuevas.

Las actividades se desarrollarán en distintos agrupamientos: individual, en pequeños grupos o en gran grupo, y con ello favorecer la puesta en juego de diversas estrategias cognitivas y de intercambio.

D. ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS

Como bien podemos ver que las estrategias cognitivas van acompañadas de las estrategias metacognitivas por esta razón la mencionamos para que tengamos un pantallazo de ambas estrategias.

Las estrategias metacognitivas, consisten en pensar sobre los procesos mentales empleados en el proceso de aprendizaje, controlar el aprendizaje mientras éste tiene lugar, y evaluarlo una vez completado.

Como ejemplo de las estrategias metacognitivas que un aprendiz puede usar cuando empieza a aprender una lengua se encuentran:

Planificar, las maneras en que puede recordar las palabras nuevas que escucha en las conversaciones con los hablantes nativos.

Decidir, cuáles son las maneras más eficaces de descubrir las reglas gramaticales.

Evaluar, su progreso y decidir en qué concentrarse en el futuro.

Las estrategias metacognitivas se pueden clasificar en:

Estrategia sobre el foco de interés o de concentración, (el individuo retiene ciertos detalles y elimina otros).

Estrategia de planificación, consistente en prever el orden de actuación.

Estrategia de vigilancia, que consiste en controlar el desarrollo de la actividad y aportar eventuales modificaciones.

Estrategias de evaluación, consistentes en apreciar la calidad de los resultados de las actividades realizadas.

2.2.6 ETAPAS DE DESARROLLO DEL LENGUAJE DESDE LOS 5 AÑOS HASTA LOS 6 AÑOS (2007)

Según, el Departamento de Educación de los Estados Unidos (2002).

Cómo ayudar a su hijo a ser un buen lector, afirma lo siguiente:

¿Se acuerda usted de que el aprendizaje de la lectura se basa en el fundamento de destrezas del lenguaje que los niños comienzan a desarrollar desde el momento que nacen?

Aunque este sea un proceso complicado, usted aprenderá que la mayoría de los niños desarrollan ciertas destrezas al avanzar por las primeras etapas del aprendizaje en el lenguaje sin dificultad.

Es bueno recordar que para los 7 años de edad, la mayoría de los niños han aprendido a leer. Al revisar esta lista para los niños de 5 a 6 años, tenga en mente que los niños varían mucho entre sí en la rapidez y la forma más efectiva de su aprendizaje y desarrollo.

Para los 5 años de edad, los niños deberán poder:

- Hablar como si de verdad pudieran leer.
- Disfrutar que alguien les lea en voz alta.
- Contar cuentos sencillos.
- Utilizar lenguaje descriptivo para explicar o hacer preguntas.
- Reconocer las letras y sus sonidos correspondientes
- Demostrar conocimiento con sonidos que riman y sílabas parecidas.
- Comprender que el texto se lee de izquierda a derecha y de arriba abajo.
- Comenzar a juntar palabras que escuchan con su forma escrita
- Comenzar a escribir las letras del abecedario y algunas palabras que usan y escuchan con frecuencia.
- Comenzar a escribir cuentos con algunas palabras que se pueden leer.

Para los 6 años de edad, los niños deberán poder:

- Leer y contar historias que conocen bien.
- Utilizar varias maneras de ayudarse a leer una historia, como leer de nuevo, predecir lo que va a suceder, hacer preguntas o usar las pistas que hay en los dibujos.
- Leer algunas cosas o frases en voz alta sin dificultades.
- Identificar nuevas palabras usando combinaciones de letras y sonidos, partes de palabras y su comprensión del resto de la historia o texto.
- Identificar un mayor número de palabras de vista.
- Deletrear y representar los sonidos más importantes en una palabra al tratar de escribirla.
- Escribir sobre temas que tengan gran significado para ellos.
- Intenta a usar puntuación y letras mayúsculas.

2.2.7 EDUCACIÓN INICIAL Y LENGUAJE ORAL Y ESCRITO

Según **Carla Santaella**, el propósito de este estudio, es orientar las acciones mediadoras que contribuirán a que niños y niñas, cuenten con las capacidades y destrezas necesarias, para la continuidad de su proceso de construcción de la lengua escrita, cuando ingrese al primer grado, haciendo de él o ella un ser humano capaz de aprender durante toda la vida.

“Leer ayuda a vivir en plenitud, contribuye a hacer la vida más hermosa, más amplia, más generosa” (Luis Beltrán Prieto Figueroa).

Los temas que se abordan en esta parte son diversas, destacando lo siguiente:

A. FUNCIÓN SOCIAL DEL LENGUAJE

El lenguaje es uno de los logros fundamentales del género humano, su papel en la apropiación de la cultura e incorporación del individuo a la sociedad, constituye un instrumento clave del proceso educativo. Su esencia es expresar ideas, necesidades, experiencias y sentimientos por medio de la palabra hablada y escrita, los gestos, las actitudes y los comportamientos.

Es precisamente a través del lenguaje, que el niño y la niña se insertan en el mundo y se diferencian de él, ya que en su desarrollo, van pasando de una función afectiva e individual, a cumplir una función eminentemente cognitiva y social.

A través del lenguaje tanto oral como escrito, el niño y la niña pueden expresar sus sentimientos y explicar sus reacciones a los demás, conocer distintos puntos de vista y aprender valores y normas.

También pueden dirigir y reorganizar su pensamiento, controlar su conducta, favoreciendo de esta manera un aprendizaje cada vez más consciente.

El desarrollo del lenguaje, se inicia en los primeros contactos de la madre con el/la bebé en su vientre; cuando le canta o le habla, éste(a) comienza a relacionar la palabra con situaciones placenteras.

Una vez nacido(a) y durante sus primeros meses, comienza a producir una serie de sonidos expresivos y gestos, producto de sus interacciones con el entorno.

Es por ello que progresivamente, en los primeros años de vida, el niño y la niña se comunican realizando juegos vocales, balbuceos, combinando sonidos en sucesión de sílabas y produciendo sus primeras palabras.

La práctica del lenguaje en diversas situaciones y contextos, en sus manifestaciones verbales y no verbales, comienza a tener intencionalidad en los intercambios comunicativos; niños y niñas se van haciendo más activos (as), bajo la influencia cultural de su entorno, su vocabulario aumenta y su dominio avanza considerablemente. Hacen sus primeras relaciones de palabras, sonidos, nombres, estructurando de esta manera su lenguaje; por lo que se sostiene el lenguaje del niño y la niña es aprendido en un contexto social y cultural a través de las relaciones con adultos y niños(as).

B. LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN INICIAL

En la sociedad actual de manera permanente se observan, textos escritos, como: periódicos, revistas, libros, comiquitas, cuentos, envases de alimentos y de otros productos, propagandas en la calle y en la televisión.

Los niños(as) establecen contacto permanente con este ambiente alfabetizador, no son indiferentes ante las escrituras

que aparecen en todas partes, los ven, preguntan sobre ellos, observan cómo los adultos o hermanos(as) mayores leen o escriben; reflexionan sobre los materiales portadores de texto y construyen hipótesis en torno a ellos.

Al respecto **Goodman** (1992), refiriéndose a las raíces del aprendizaje de la lectura y la escritura, argumenta que en una sociedad, orientada hacia lo impreso, sus miembros, independientemente del estrato de donde provengan, usan la lectura y escritura a diario desde temprana edad, interactúan con el significado de los textos escritos que encuentran en las etiquetas de los productos para la casa, la alimentación, los juguetes, en los carteles, otros.

Es así como los niños y niñas comienzan a comprender las funciones particulares que la lectura y la escritura tienen en su grupo social, tomando conciencia de que el lenguaje escrito, presenta formas diferentes, cuando sirve para funciones distintas, distinguen entre un programa televisivo, un anuncio en la calle o un cuento.

En esta misma línea, **Camps y Kauffman**, citadas por **Gillanders** (2001), sostienen que la adquisición de la lectura y la escritura se da, a partir de los contextos en los que aparezca en forma evidente para niños y niñas, el valor funcional de la lengua escrita.

Por ello, en Educación Inicial, se promueve esta relación con el mundo del lenguaje escrito, se continúa profundizando en su desarrollo de

manera intencional desde que el niño y la niña ingresan a espacios educativos convencionales y no convencionales.

Este proceso de aprendizaje, se produce cuando los niños y las niñas avanzan de una escritura no convencional, palitos, bolitas, signos, líneas rectas y curvas, a una escritura cada vez más convencional.

En la medida que se les permita hacerlo de manera natural y cometiendo errores, a través de estas acciones obtendrá sus propias experiencias y conocimientos acerca de lo escrito, confrontándolas con lo impreso y con las escrituras de otros. De allí que él o la docente como mediador (a), debe involucrarse en todas las actividades desarrolladas por niños y niñas, de esta forma servirá de modelo en estos procesos cuando realice actos de lectura y de escritura.

C. DIDÁCTICA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

En estos últimos años, los aportes de investigadores de la lingüística, coinciden en señalar que los métodos utilizados para el abordaje de los procesos de lectura y escritura, no responden a la concepción que actualmente se tiene de los mismos, ni a la reconstrucción que hacen los niños y las niñas al plantearse hipótesis, acerca de la naturaleza de los objetos que le rodean. (Linuesa, 1999).

Muchos de ellos, sostienen que la lectura y la escritura, son procesos que se inician desde el hogar, mucho antes del ingreso a la Educación Inicial, a través de las interacciones con la familia, comunidad o vecindario.

Igualmente rechazan la idea, del uso de un texto único, la práctica de ejercicios de apresto para la adquisición de habilidades y destrezas motoras para escribir; al igual que las tareas tediosas y sin sentido; no es la forma más adecuada y así lo expresan para que niños y niñas se apropien de este conocimiento.

Los cambios en la concepción del aprendizaje de la lectura y la escritura se traducen en el "**APRENDER HACIENDO**", proceso activo, inteligente, de resolución de problemas por parte del o la que aprende.

El aprendizaje de la lectura y la escritura, se logra a través del contacto con materiales variados tales como: cuentos, periódicos, fotos, libros de recetas, diccionarios, y con la práctica social en forma activa, en situaciones reales significativas, en un entorno informal y lúdico que favorezca la exploración, experimentación, la comunicación y los intercambios de saberes con sus pares y adultos.

Los niños y las niñas, al tener contacto activo con los materiales que les ofrece el entorno, y al enfrentarse a diversos y variados géneros, comienzan a explorar, expresar emociones y sensaciones; a partir de esta experiencia toman conciencia y construyen nuevos saberes, esta exploración les permite apropiarse del lenguaje, en forma creativa.

El niño y la niña que aún no leen ni escriben de manera convencional, en su interacción con los textos, observan la presencia de tipos de

letras, longitud de las palabras, letras mayúsculas y minúsculas, símbolos, otros.

Los símbolos o signos observados, por su diversidad, son portadores de información, ya que el niño y la niña van descubriendo de que se trata (una carta, un cuento, una revista, una receta, otros). Ante esta diversidad formulan hipótesis sobre la propiedad del texto, lo cual van verificando en la medida que se apropian de la lectura y la escritura convencional.

Otro elemento primordial de la interacción con los textos son las imágenes, los/las niños(as) en un principio, anticipan para comentar con otros lo que están leyendo o conversan con los/las compañeros(as) o adultos intercambiando con éstos(as) acerca del texto que encontraron.

Por estas razones, los o las docentes de Educación Inicial, tendrán la responsabilidad de crear situaciones que permitan al niño (a), apropiarse de la lectura y escritura, desarrollar su capacidad comunicativa, con la finalidad de propiciar el inicio de estos procesos con disfrute, interés, curiosidad y de manera constructiva.

Los niños y niñas como seres activos, necesitan de la mediación del adulto para favorecer sus intercambios orales, en un clima de confianza, de respeto, que sea receptivo de sus experiencias propias, de su cultura, de su lenguaje y que cree situaciones de aprendizaje acordes con su entorno real.

Los adultos que acompañan los procesos de lectura y escritura, deben tener presente que el niño y la niña tiene que ser tratados desde temprana edad como lectores y escritores, aunque todavía no lo hagan de manera convencional.

A través de sus acciones y la presentación de situaciones problemáticas, él y ella se apropian de estos conocimientos; en algunos casos aprenden a leer y escribir en situaciones concretas, ante la presencia de verdaderos ambientes comunicativos, donde se realicen actos de conversación, de lectura y escritura; así como también, a través de la práctica e intercambios sociales del lenguaje y en sus diversas expresiones de comunicación (gestual, oral, escrita, gráfica).

Edgar Castelblanco Zapata, dice: “es bueno recordar, que en relación a los problemas de la enseñanza del lenguaje en los infantes, los contextos educativos, culturales, económicos e incluso políticos juegan un papel fundamental, eso hace que la apatía se convierta en un elemento a tener en cuenta, por ello es necesario ir más allá de los ambientes comunicativos”.

D. DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN EL NIÑO

En este apartado abordaremos las etapas por las que todo niño "normal" pasa en camino a hablar y formar oraciones o grupos de palabras. Pero, previamente, cabe hacer la siguiente aclaración.

El término "**normal**" simplemente significa lo que la mayoría de los niños hacen dentro de un tiempo "esperado" o "deseado",

consideración que está basada en criterios consensuales y/o estadísticos. Sin embargo, cabe señalar que ningún niño es un dato estadístico ni un término promedio, pues cada uno es enfáticamente un individuo.

Por eso, entre todos los niños que hablan normalmente y que, por lo general, se les supedita a este patrón de consideración estándar, la edad específica en que comiencen a hablar puede variar. En esto intervienen las particularidades individuales dependientes del estado y función del aspecto anatómico y sistema nervioso, del aspecto psicológico, de las condiciones de educación y de las características del lenguaje de las personas que rodean al niño.

Así, algunos niños empiezan a hablar temprano y de "golpe", otros un poco más tarde y, también, hay unos que se rezagan considerablemente, inquietando al principio a sus padres con su silencio tenaz y asombrándolos, luego, con su excesiva locuacidad.

Ciertos retrasos pueden atribuirse a la herencia, debido a que hay familias donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras.

Pero también hay casos, en gran medida, generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, en el que los padres no suelen estimular adecuadamente la adquisición y el desarrollo del habla de sus niños. Es el caso, a veces, del hijo único, cuyos padres sólo hablan lo indispensable, quizás para decir a más: "¿Está preparado el desayuno?" y creen innecesario decirle algo a su niño antes de que éste pueda "comprender" y responder.

También se tiene como ejemplo el caso de los hijos de padres sordomudos, quienes por falta de conversación en el hogar empiezan a hablar mucho más tarde que los otros niños de su misma edad, aunque ellos mismos no sean ni sordos ni mudos.

En cambio, los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar en comparación a los niños antes señalados.

De esa forma la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje verbal del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente, superando las dificultades de las distintas etapas en el tiempo esperado; pero cuando la familia es conflictiva e indiferente con él, esto obstaculizará y retardará su evolución y, muchas veces, con consecuencias negativas para su comportamiento de ajuste posterior.

De acuerdo con estas consideraciones, en esta parte abordaremos el desarrollo normal del lenguaje verbal, cuyo proceso marcha correlativamente al desarrollo integral del niño.

F. EL LENGUAJE VERBAL COMO PARTE DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad, se adscriben a las etapas del desarrollo

integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognoscitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y el pensamiento.
- Y, al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias recíprocas.

3.2.4 ETAPAS DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores como: Lenneberg (1967); Brown y Frazer (1964); Bateson (1975); Stampe e Ingram (1976); Einsenson (1979); Bruner (1976) y muchos otros, aquí dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales: Etapa Prelingüística; Etapa Lingüística.

Cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que el niño crece, tal como describiremos a continuación.

A. ETAPA PRE-LINGÜÍSTICA

Denominada también como la etapa **preverbal**, comprende los primeros 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión **buco-fonatoria** que de por sí apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite sólo sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su medio (familia), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. De allí que para estimularlo lingüísticamente la madre deba utilizar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. La palabra debe acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con su hijo.

Esta etapa **preverbal** hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tiene un valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de simple significación) como las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

Esta etapa comprende, a su vez, sub etapas o estadios con características particulares que van de acuerdo con la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño, las que pasamos describir:

a) Del nacimiento al mes y dos meses de edad

Desde que nace hasta más o menos, el final, del primer mes, la única expresión que se oye del bebé es el llanto, que es la primera manifestación sonora puramente mecánica o refleja y, como tal, indiferenciada en cuanto al tono, sea cual fuere la razón de su estado. Con el llanto, el bebé pone en funcionamiento el aparato fonador, permitiéndole también la necesaria oxigenación de la sangre y el establecimiento de la respiración normal.

Pasando este período, por lo general al inicio del segundo mes, el llanto ya no es un fenómeno o manifestación mecánica e indiferenciada, sino que el tono del sonido cambia con el contenido afectivo del dolor, el hambre u otra molestia; es decir, la variación de la tonalidad está relacionada con el estado de bienestar o malestar del bebé. Con, el llanto el bebé logra comunicar sus necesidades al mundo que le rodea y, como se da cuenta de que gracias al llanto sus necesidades son satisfechas, lo usará voluntariamente, ya no siendo entonces un mero reflejo o sonido indiferenciado.

De esa manera el bebé va comunicándose con su entorno próximo, especialmente con su madre, comprendiendo cada vez mejor lo que ésta le comunica, aunque sea incapaz de expresarlo.

b) De tres a cuatro meses de edad

Al inicio del tercer mes el bebé produce vagidos, sonidos guturales y vocálicos que duran de 15 a 20 segundos. Responde a sonidos humanos mediante la sonrisa y, a veces, con arrullo o murmullo. Aquí

la forma característica del grito del bebé puede ser una llamada expresiva relacionada con alguna necesidad, tal como el grito de incomodidad.

A esta edad ya distingue entre los sonidos: /pa/, /ma/, /ba/, /ga/. Sus vocalizaciones ya pueden mostrar alegría; sus manifestaciones de placer las expresa mediante consonantes guturales "ga.ga", "gu.gu", "ja.ja", mientras que su displacer mediante consonantes nasalizadas como "nga", "nga".

El bebé sabe distinguir, también, las entonaciones afectivas, reaccionando con alegría, sorpresa o temor ante el tono de voz, especialmente de sus padres.

A los tres meses aparece el balbuceo o lalación, que consiste en la emisión de sonidos mediante redoblamiento de sílabas como "ma....ma", "ta...ta" y otras.

El interés del niño por las personas, así como su comunicación, que estaba limitada únicamente a lo afectivo durante el 2do. y 3er. mes de vida, comienza a ampliarse hacia los objetos entre el 3er. y 4to., mes. Piaget considera que al iniciar el 4to., mes, el niño supera la etapa denominada de las *reacciones circulares primarias*, que son características de los tres primeros meses de vida, en las que el objeto de sus actividades estaba centrado y dirigido hacia su propio cuerpo, pasando a la siguiente etapa de las *reacciones circulares secundarias*, en las que el objeto de sus actividades ya no es su propio cuerpo sino algo externo a él (sonajero o cualquier otro juguete).

Paralelamente con esto el niño va tomando conciencia de que sus fonaciones, gorgogeos, manoteos y ruidos guturales diversos producen efectos en su rededor y aprende a comunicar algo a alguien. De esa forma el niño va progresando y aumentando sus vocalizaciones, las mismas que ya son cercanas a la palabra y, como tal, van cargadas de intención comunicativa con la madre. Estos variados sonidos vocales y fonaciones próximas a la palabra que el niño dirige a la madre, deben ser atendidos, entendidos, interpretados y contestados por ella de manera reiterativa, estimulando y propiciando así su desarrollo lingüístico.

Esto implica que la madre tiene en sus manos la posibilidad de incrementar a su "gusto" el nivel de comunicación verbal y afectiva con su niño, favoreciendo el desarrollo de su inteligencia, de su lenguaje, de sus posibilidades de interacción social y la capacidad de expresión de sus deseos y sentimientos propios. En esto el "*toma y daca*" en la comunicación gestual, afectiva y verbal de la madre con su niño reviste una importancia absolutamente decisiva en el desarrollo de todas sus potencialidades.

c) De cinco a seis meses de edad

El balbuceo o primer intento de comunicación que apareció alrededor de los tres meses de edad, se extiende hasta el octavo o noveno mes, progresando en el quinto y sexto mes hacia aquello que se denomina "imitación de sonidos". Esto comienza en forma de autoimitaciones de

los sonidos que el mismo niño produce (reacción circular). Más tarde empieza a repetir sonidos que el adulto u otro niño produce.

En esta edad se dan estructuras de entonación claramente discernibles en ciertas vocalizaciones en las que pone énfasis y emoción. Las primeras emisiones vocálicas son realizaciones fonéticas que aparecen en el siguiente orden:

- /a/ y variantes próximas al fonema /e/, aunque antes suelen emitir sonidos similares a /oe/
- Posteriormente aparece la /o/ y
- Finalmente, la /i/, /u/.
- Los sonidos de las consonantes aparecen posteriormente en el orden siguiente:
 - Labiales: p (pa-pa)
m (ma-ma)
b (ba-ba)
 - Dentales: d (da-da)
t (ta-ta)
 - Velopalatales: g (ga-ga)
j (ja-ja)

Al respecto Jakobson (1974) sostiene que las adquisiciones de los fonemas van desde los más contrastados, que son los que se encuentran en todas las lenguas (universales fonológicos –oposición consonante-vocal–), a fonemas menos contrastados, propios de cada lengua en particular. Así, la /a/ es la primera vocal que se adquiere y la /i/, /u/ son las últimas. Las primeras consonantes que aparecen son la /p/, la /m/ y la /b/, y las últimas que se adquieren suelen ser las laterales /l/ y las vibrantes /r/.

De esta manera el niño al sexto mes suele emitir los primeros elementos vocálicos y consonánticos, siendo un progreso importante con respecto a los gritos y distintos sonidos laríngeos de los primeros meses de vida. Posteriormente, a medida que el niño progresa, poco a poco irá sustituyendo la comunicación gestual por el lenguaje verbal. Aquí conviene enfatizar la máxima importancia que tiene el lenguaje materno dirigido al niño durante la mitad del primer año de vida, en el que no solamente conviene aumentar las vocalizaciones, gestos, sonrisas y demás expresiones en el seno del hogar, sino que además la comunicación verbal debe ser algo habitual entre los adultos y el niño.

d) De los siete a los ocho meses de edad

Hasta los 6 ó 7 meses el niño se encuentra como "polarizado", vigilante y pendiente del adulto. Pero, el mismo niño que inició el contacto con el adulto mediante señales de llamada (gestos), cambia notablemente a partir de los 7 u 8 meses debido al desarrollo de sus habilidades motoras y posturales, "abandonando" un poco al adulto, iniciando su autoafirmación, basado en los logros que obtiene con su nueva capacidad exploratoria, tanto en su propio cuerpo como en los elementos próximos a su entorno.

En estos meses, según Bateson (1975), los intercambios vocales que se dan entre la madre y el niño tienen un carácter de "protoconversación". Esto es de gran importancia, dado que permite afirmar y mantener el contacto social entre dichos interlocutores y que,

aunque no son intercambios con contenidos significativos, la estructura del tiempo de los intercambios vocales y su función, basada en los principios de sucesión y reciprocidad, parecen ser ya los de una "verdadera conversación".

Bruner (1979) señala que entre los 7 y 10 meses el niño va pasando progresivamente de la "modalidad de demanda" a la modalidad de intercambio y reciprocidad en las interacciones madre-niño. El dar y el recibir objetos pronunciando el nombre de cada uno, mientras se miran a la cara madre e hijo y miran conjuntamente el objeto, logra multiplicar y enriquecer la aptitud lingüística y comunicativa del niño, constituyendo esta "conversación" un buen ejercicio de entrenamiento para el habla, así como para su socialización naciente.

En esta edad el niño realiza múltiples vocalizaciones espontáneas, tanto vocálicas como consonánticas y hasta sílabas y diptongos. Estas vocalizaciones próximas a la palabra, son las que conducirán pronto al niño a emitir sus primeras palabras. Aquí las vocalizaciones alternantes entre la madre y niño, permitirán el acceso temprano al lenguaje.

e) De los nueve a los diez meses de edad

En esta subetapa puede que el niño empiece realmente a decir palabras cortas, pero normalmente esto no es más que la repetición de lo que dicen los demás, pues es todavía imitación. Aquí las respuestas del niño son ajustes diferenciales entre la muestra y la expresión de los interlocutores que entran en relación con él,

mostrando de una manera patente la comprensión de algunas palabras y/o expresiones aisladas.

En esta edad el niño manifiesta comportamientos claramente intencionados y, por tanto, inteligentes. La incorporación de los músculos accesorios del habla y de la masticación aumenta la destreza de la lengua y de los labios, favoreciendo la vocalización articulada.

El niño muestra especial interés por imitar gestos y sonidos y por comunicarse, lo cual le induce a aprender rápidamente el lenguaje. Esto hace que se entregue a repeticiones espontáneas que suelen ser reforzadas por los padres, quienes también imitan y repiten varias veces con él.

Estos hechos hacen que sus vocalizaciones sean mucho más variadas, contando en su repertorio con tres a cinco palabras articuladas. Pero, dado que el pequeño no dispone todavía de la aptitud necesaria para la expresión oral, se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto. Así, por ejemplo, la expresión "pa...a" del niño, señalando con su mano la panera, corresponde a la frase: "Dame pan, mamá", la misma que irá superando progresivamente.

Por otro lado, cabe señalar que la simbiosis afectiva madre-niño que se daba en forma dominante durante los primeros ocho meses de vida, va disminuyendo gradualmente a partir de los nueve meses, permitiendo al niño "ser" y conocerse como "uno entre otros". En esta edad es cuando comienza entonces la conquista de sí mismo, de su

"Yo", viéndose el niño en la necesidad de aprender más rápidamente el lenguaje.

f) De los once a doce meses de edad

El niño de 11 meses cuenta en su repertorio lingüístico con más de cinco palabras. En esta edad el niño emplea idénticas palabras que el adulto, pero no les atribuye el mismo significado. Sin embargo, a medida que va progresando en este proceso, los significados que va atribuyendo a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto.

Estas simplificaciones del lenguaje adulto que se observan en esta edad, según Stampe e Ingram (1976), se deben atribuir al intento de reproducir las palabras del adulto y no a la imperfección de las percepciones auditivas del niño. Tales simplificaciones pueden consistir en:

- Síntesis de un segmento o trozo del habla adulta: "caca" para decir: "mamá, dame bacín".
- Sustitución: dice "topa" en vez de decir "sopa".
- Sustituye la fricativa /s/ por la oclusiva /t/, que es más fácil de articular.
- Supresión: dice ". opa" en vez de "sopa".

De esta forma el niño se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto, sin que esto signifique que no comprenda, sino que su capacidad expresiva es todavía bien limitada. Empero, según algunos especialistas, a los 11 ó 12 meses el niño suele articular ya sus

primeras "palabras" de dos sílabas directas: "mamá", "papá", "caca", "tata", dando inicio a la siguiente etapa denominada lingüística o verbal, sustituyendo progresivamente el lenguaje gestual y "superando" la simplificación del lenguaje adulto a medida que va incrementando su léxico.

Con respecto a la aparición de la "primera palabra", cabe aclarar que esto depende del momento en que los padres lo identifiquen como tal y de lo que entienden por "palabra", ya que las unidades de significación que el niño emplea se corresponden con segmentos del habla adulta.

El niño de esta edad (un año) suele ocupar el centro de la atención de la familia, cuyas acciones, gracias y ocurrencias suelen ser festejadas y aplaudidas, reforzando la conducta, que tenderá a repetir una y otra vez. Esto es bueno porque ayuda al niño a sentir y vivir su propia identidad. Además, el intercambio gestual mímico y verbal de sus comunicaciones con el adulto, acompañado de la conducta de "dar y tomar", permite el desarrollo mayor del lenguaje.

B. ETAPA LINGÜÍSTICA

Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación.

Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se precisa y confirma, cuándo se puede hablar de la "primera palabra". Por eso la fecha de su aparición

está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres.

Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan a hablar un poco antes que los niños. Por otro lado, aparte del sexo, tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas.

No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos, dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas.

De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, desde aproximadamente el 12do., mes (un año de edad), pasando el niño de las variadísimas emisiones fónicas del período prelingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece.

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes sub etapas:

a) De los doce a los catorce meses de edad

Durante el primer año de vida el niño ha ido estableciendo toda una red de comunicación gestual, vocal y verbal con la familia. Las

primeras expresiones vocales eran simples sonidos con una significación únicamente expresiva. Las expresiones verbales, sin embargo, son sonidos o grupos de sonidos que ya hacen referencia a algunas entidades del medio (objetos, personas, situaciones, acontecimientos, etc.). Empero, esta secuencia de sonidos no forma todavía parte de la lengua; pues, tanto las expresiones vocales como las verbales son formas de expresión pre lingüística.

A partir de los 12 meses (un año), incluso desde los 11 meses, el niño comienza a producir secuencias de sonidos bastante próximos a los elementos lexicales de la lengua adulta, o sea las palabras. Estas formas verbales próximas a la palabra, van precedidas de producciones fónicas estables que contienen elementos de significación, constituyendo estas emisiones un anticipo de la capacidad del niño para utilizar un significante que comunique un significado.

De esta forma el niño comienza con el desarrollo lexical, contando en su repertorio lingüístico 3 a 5 palabras (mamá, papá, tata, caca, etc.). Empieza también a utilizar las formas fonéticamente convencionales de la comunidad lingüística; sin embargo, aunque el niño de un año emplea idénticas palabras que el adulto, todavía no le atribuye el mismo significado a las cosas, debido precisamente a su escaso repertorio lexical.

Entre los 13 y 14 meses, el niño inicia la conocida etapa "holofrástica" (palabra-frase), en la que emite frases de una sola palabra o

elementos con varios significados. Por ejemplo, la palabra "abe" (abrir) lo utiliza para expresar diferentes acciones:

Abre: Abre la puerta

Abre: Pela la naranja

Abre: Pon a un lado las cosas para...

Por esta época, los primeros pasos de comunicación verbal del niño se caracterizan por un incremento en la "denominación", pues, ya sabe utilizar el nombre de las personas de la familia y otros próximos a él, y cuando comienza su "conversación" emplea palabras que sirven de reclamo o llamada: "¡mía, mía!" (mira, mira), etc.

A esta edad, la indicación o señalización que apareció a los 10 meses ya va acompañada de la palabra que se refiere al objeto. El niño dice palabras que designan bien el objeto de la acción, la acción misma o la persona que ha de realizarla, aunque todo esto lo hace apoyándose todavía en los gestos.

El niño comienza a comprender también los calificativos que emplea el adulto (bueno, malo, agradable o desagradable). Igualmente comprende la negación y la oposición del adulto, e incluso la interrogación como actitud.

De este modo el niño desde los 12 meses de edad inicia un largo y complejo proceso de desarrollo y, poco a poco, los significados que atribuye a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto. Pero, para que esto ocurra de una manera óptima, es importante que los padres estimulen léxicamente al niño,

tratando de asociar siempre en las "conversaciones" el significado fónico (palabra hablada) con el significado (objeto al que hace referencia la palabra), para que el niño asocie y fije la relación en su cerebro.

En este proceso, es conveniente que los adultos utilicen sustantivos, adjetivos y acciones que forman parte de la vida diaria del niño. Esto, sin duda, contribuye de manera directa y eficaz al desarrollo del lenguaje, de la inteligencia y demás áreas con las que este aprendizaje se relaciona.

b) De los quince a los dieciocho meses de edad

A los 15 ó 16 meses el niño se encuentra en plena etapa holofrástica (palabra-frase). Dentro de su repertorio léxico cuenta con 5 a 15 ó 20 palabras, y cada vez demostrará mayor incremento en su vocabulario por medio de las inflexiones de su voz al querer identificar algo.

Einsenson, sostiene que en esta etapa surge el habla verdadera y señala que el niño utiliza palabras para producir acontecimientos o llamar la atención de los demás.

En algunos niños bastante adelantados, suele observarse el empleo de algunas frases con dos palabras, principalmente de objetos o acciones, sin descartarse en ciertos casos, también, el uso de adjetivos (calificadores). Sin embargo, antes de ser capaz de hacer combinaciones de dos palabras, frecuentemente seguirá empleando una sola palabra para referirse a muchos objetos.

Esta extensión semántica en las vocalizaciones infantiles le seguirá acompañando por largo tiempo. Pero a medida que vaya incrementando su léxico y evolucionando su habla, irá reduciendo progresivamente tal extensión semántica.

Desde los 16 ó 17 meses hasta los dos años de edad, hará cada vez más frecuentemente el uso de combinaciones espontáneas de varias palabras y frases, incrementando el caudal de palabras en su expresión.

A los 17 meses el niño extiende cada vez más su repertorio lingüístico y comienza a hacer combinaciones de dos palabras. En esta edad, la identificación y denominación de objetos, figuras y diferentes partes del propio cuerpo, son ejercicios muy recomendables para el desarrollo del lenguaje verbal del niño.

c) De los dieciocho a veinticuatro meses de edad

Entre los 18 y 24 meses, la mayoría de los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio al habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples.

En sus expresiones verbales utilizan sustantivos (nombres), verbos (acciones) y calificadores (adjetivos y adverbios).

Entre estas clases gramaticales suelen establecer las siguientes relaciones:

Entre dos nombres (o sustantivos):

"Zapato papá" (poseedor y objeto poseído)

"Sopa silla" (relación fortuita)

Entre nombre y verbo:

"Abre puerta" (verbo y objeto)

"Papá come" (sujeto y verbo)

Entre calificadores y adjetivos:

"Bonita pelota" (calificador más nombre)

"Más juego" (calificador más verbo)

"Más bonita" (calificador más calificador)

Hacia los dos años el niño posee un vocabulario aproximado de 300 palabras. En sus expresiones suele observarse, también, el inicio de la utilización de los pronombres personales "Yo" y "Tú" y el posesivo "Mi" y "Mío". Sus frases expresan intención y acción: "hace lo que dice y dice lo que hace".

En esta edad surge la función simbólica en el niño y termina el predominio de la inteligencia sensorio motriz dando lugar a la inteligencia representacional. Con la función simbólica el niño tiene la capacidad de representar mentalmente las cosas y evocarlas sin necesidad de que éstas estén presentes.

Con la capacidad simbólica, los gestos y las expresiones verbales del niño comienzan a referirse cada vez con mayor frecuencia a realidades más abstractas, haciéndose más dominante en el lenguaje. Los símbolos (significantes) vienen a desempeñar un papel singular en el desarrollo posterior del niño, ya que éstos son los que van a permitir construir los códigos sobre los cuales se configuran las bases

de las funciones superiores. Mediante estos códigos es que accedemos a las emociones, a las realidades abstractas, al lenguaje y a convertir lo implícito en explícito.

Esta capacidad simbólica permite al niño explorar e incrementar su lenguaje verbal, manifestando interés por escuchar cuentos sobre sí mismo o sobre su familia, en los cuales va captando el sentido de las palabras y oraciones de las narraciones que los padres le brindan.

d) De los dos a los tres años de edad

A los tres años se produce un incremento rápido del vocabulario, incremento que es mucho mayor que lo que ocurrirá posteriormente, llegando a tener un promedio de 896 palabras y a los tres años y medio 1222 palabras (Smith, 1980). El niño en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" y da cierta prevalencia al artículo determinado. En el curso de esta edad comienza a utilizar las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible, incluso para personas ajenas a la familia, manifestando un dominio de la mayor parte de la gramática de su lengua materna (sintaxis), por lo que los especialistas suelen denominarlo como el período de la "competencia sintáctica".

e) De cuatro a los cinco años de edad

A los cuatro años de edad el niño domina virtualmente la gramática, pero comienza a expresarse de acuerdo a un estilo "retórico propio", tal como Einsenson señala.

El niño empieza a utilizar los pronombres en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotros-as, Ustedes; contando con un vocabulario de 1,500 palabras y a los cinco años, 2,300 palabras aproximadamente. Entre los 4 ó 5 años, el niño suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica del niño y, como tal, puede evocar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente.

Esa capacidad y la necesidad de comunicarse, hacen posible un mayor y rápido desarrollo del lenguaje infantil, facilitando también el desarrollo de la inteligencia.

f) De los seis a los siete años de edad

A esta edad se inicia la etapa escolar, en la cual el niño manifiesta una madurez neuropsicológica para el aprendizaje y un lenguaje cada vez más abstracto.

Debido al "dominio" del lenguaje el niño puede percibir distintas unidades lingüísticas dentro de una lectura o discurso, percibiéndolo como un todo.

El niño supera también el período egocéntrico y su pensamiento se torna lógico-concreto. Ahora es capaz de tomar en cuenta los comentarios y críticas de los demás con respecto a su persona, lo cual no ocurría en edades anteriores. Esta capacidad de *descentración* hace que el niño tome conciencia de sí mismo,

asumiendo un autoconcepto y una autoimagen adecuada o inadecuada, lo que influirá en su adaptación y desarrollo de personalidad.

En síntesis: Éste es el proceso de desarrollo del lenguaje verbal que se da en los niños normales, tal como la psicología evolutiva, la psicolingüística y otras lo describen.

En dicho proceso intervienen muchos factores, todos ellos estrechamente ligados al desarrollo integral del niño.

Cabe señalar que el desarrollo de la expresión verbal suele ser posterior a la comprensión del lenguaje; es decir, el desarrollo de la capacidad de comprensión se anticipa al de la expresión verbal.

2.2.5 LOGROS COMUNICATIVOS ENTRE LOS 4 A 5 AÑOS

Según la American Speech-Language-Hearing Association, a los cuatro años los niños pueden tener conversaciones con los adultos, entienden sus emociones y sentimientos, hacen pocos errores de pronunciación de palabras, tienen mucha imaginación y disfrutan jugar en maneras creativas.

Muchos niños de 4 años de edad asisten a la escuela preescolar, donde aprenden el alfabeto y los números en preparación para el kínder o nido. Algunos niños hasta aprenden a leer antes de los 5 años.

La mayoría del desarrollo de un niño, especialmente las habilidades de lenguaje y literatura, está fundido en las experiencias y el ambiente de aprendizaje único de cada niño.

Las referencias siguientes describen los momentos más importantes de desarrollo entre los años 4 a 5, y pueden ayudar a los padres en saber cuáles logros deberían esperar de su niño/a durante este tiempo.

- Usar oraciones complejas que contienen de 4 a 8 palabras
- Usar palabras para conectar las ideas como "*pero*", "*si*", "*para que*", y "*porque*"
- Usar el razonamiento lógico para contestar a las preguntas de "*por qué*" y "*cómo*"
- Entender 10,000 palabras o más
- Decir 900-2,000 palabras diferentes
- Preguntar los significados de palabras nuevas
- Escuchar y entender los cuentos sencillos; también contestar a preguntas sobre los cuentos y libros
- Iniciar conversaciones y mantener el tema de lo que hablan
- Expresar sus experiencias personales
- Pronunciar las palabras suficientemente bien para ser entendidos por la mayoría de adultos, aunque todavía pronuncian mal unos sonidos de algunas palabras que es típico para su edad
- Empezar a escribir las letras
- Jugar de mentira con la creación de escenarios imaginativos
- Empezar a encontrar soluciones a los problemas, planificar, y pensar "*qué pasaría si...*"
- Desarrollar amistades con otros niños

- Reaccionar y responder a los estados emocionales de otros niños

A. LAS SEÑALES DE ALERTA

Busque el consejo de su pediatra o un terapeuta de habla y lenguaje si observa lo siguiente en su hijo (a):

- Usted tiene dificultad entendiendo a su niño/a aun cuando dice palabras sencillas
- Es difícil entender a su niño porque no puede organizar sus pensamientos ni expresarse con claridad
- Su niño tiene dificultades manteniendo el tema de la conversación aun cuando la conversación es corta
- ¿Su niño tiene dificultad en contestar las preguntas acerca de "Qué?", "Dónde?", y "Quién?"
- Es difícil para su niño hablar de cosas, eventos o personas que no están a la vista
- Su niño tiene dificultad haciendo amigos o participar en grupo de juego
- Su niño tiene dificultad en expresar sus emociones o sentimientos con palabras

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

ACTIVIDAD NERVIOSA SUPERIOR: sinónimo de actividad cortical.

Proceso nervioso de tratamiento de información a nivel cortical (sistema nervioso central).

AJUSTE: se aplica a la capacidad del individuo para satisfacer sus necesidades y adaptarse a su medio.

ANÁLISIS: puede considerarse como el proceso inicial en la formación de conceptos.

APRENDIZAJE: cualquier modificación de la conducta que puede ser atribuida a la experiencia, pero no a otros factores como fatiga, efectos de drogas o maduración.

CEREBRO: parte del sistema nervioso que actúa como centro regulador para el organismo y como centro de las funciones intelectuales superiores.

DESARROLLO: Trata de la promoción del desarrollo potencial de las personas, del aumento de sus posibilidades y del disfrute de la libertad para vivir la vida que valoran.

DIFICULTAD: Obstáculo o inconveniente que impide o entorpece la realización o consecución de una cosa. Conjunto de circunstancias por las que no se puede hacer, entender o conseguir una cosa sin emplear mucha habilidad, inteligencia o esfuerzo. Argumento que se opone a la opinión de alguien. Característica principal de la cosa que es difícil.

EDUCACIÓN INFANTIL TEMPRANA: Es el nombre que recibe el ciclo formativo previo a la educación primaria obligatoria establecida en muchas partes del mundo hispanoamericano. En algunos lugares, es parte del sistema formal de educación y en otros es un centro de cuidado o jardín de infancia y cubre la edad de 0 a 6 años.

FONEMA: la unidad más pequeña de un lenguaje, que sirve para para distinguir expresiones o sonidos de otros.

HABILIDAD: capacidad para realizar ciertos actos. Habilidad no es aptitud; aptitud implica una capacidad para adquirir ciertas habilidades.

INTELIGENCIA: definida a menudo como un conjunto o capacidad global para actuar con un propósito, pensar racionalmente y enfrentarse en forma eficaz con el medio del individuo.

LENGUAJE: conjunto de sonido articulados con que el hombre expresa sus ideas y sentimientos. Idioma de un pueblo o nación. Manera de expresarse. Estilo o modo de hablar y escribir propio de cada uno. Conjunto de señales que dan a entender una cosa.

MADURACIÓN: usado en psicología, el término se aplica a la exhibición de cierta conducta como resultado de crecimiento físico subyacente, en vez de aprendizaje.

MEMORIA: conservación de lo aprendido; proceso de registro y evocación de información.

NACIMIENTO: También llamado **parto humano**, es la culminación del embarazo humano, el periodo de salida del bebé del útero materno. Es considerado por muchos el inicio de la vida de la persona. La edad de un individuo se define por este suceso en muchas culturas. Se considera que una mujer inicia el parto con la aparición de contracciones uterinas regulares, que aumentan en

intensidad y frecuencia, acompañadas de cambios fisiológicos en el cuello uterino.

NIVEL DE DESARROLLO: fase o etapa en la evolución del comportamiento con características analíticas propias que lo diferencia de otras fases u otros niveles.

PROBLEMA: Puede ser algún asunto social particular que, de ser solucionado, daría lugar a beneficios sociales como una mayor productividad o una menor confrontación entre las partes afectadas. Para exponer un problema, y hacer las primeras propuestas para solucionarlo, se debe escuchar al interlocutor para obtener más información, y hacer preguntas, aclarando así cualquier duda.

PROGRESO: Es un concepto que indica la existencia de un sentido de mejora en la condición humana. Se considera que el progreso conduce a mejorar la vida del hombre mediante el aumento de los bienes y servicios puestos a su disposición. Pero el verdadero progreso de una sociedad tiene que ver más con el conocimiento, con la capacidad intelectual de su población puestos al servicio de la comunidad con el objetivo de mejorar la calidad de vida de todos sus integrantes (satisfacer sus necesidades básicas, sus proyectos de vida, etc.).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación desarrollada es de **tipo Correlacional**, que tiene como objetivo medir el grado de relación que existe entre la variable independiente “problemas del lenguaje” y la variable dependiente “dificultades del aprendizaje” de niños del Jardín de niños María Inmaculada de Oxapampa; ello significa que cuando varía la variable independiente también varía la variable dependiente, entonces existe un grado de correlación.

3.2 MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

El método que se utilizó en la investigación, es el método científico que tiene las siguientes fases:

Observación, consiste en examinar atentamente los hechos y fenómenos que tienen lugar en la naturaleza y que pueden ser percibidos por los sentidos.

Formular una hipótesis, consiste en elaborar una explicación provisional de los hechos observados y de sus posibles causas.

Experimentación, una vez formulada la hipótesis, el científico debe comprobar si es cierta. Para ello realizará múltiples experimentos modificando las variables que intervienen en el proceso y comprobará si se cumple su hipótesis.

Emisión de conclusiones, consiste en la interpretación de los hechos observados de acuerdo con los datos experimentales. A veces se repiten ciertas pautas en todos los hechos y fenómenos observados.

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La investigación corresponde al **diseño Correlacional bivariado**, porque *tienen como objetivo describir relaciones entre las dos variables en un momento determinado*. Se trata también de descripciones, pero no de variables individuales sino de sus *relaciones entre las dos variables*. En estos diseños lo que se mide es la relación entre variables en un tiempo determinado, cuyo diagrama es:

$$X_1 \rightarrow X_2$$

Por lo tanto, el **diseño Correlacional bivariado**, se limita a establecer relaciones entre las dos variables.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 POBLACIÓN

La población de estudio han sido todos los niños del Jardín de Niños María Inmaculada del cercado de Oxapampa, que en conjunto son 60 niños entre de cinco años de edad.

3.4.2 MUESTRA

El tipo de muestreo es no probabilístico, que es una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados.

Por lo tanto es un **muestreo por conveniencia**, donde la muestra es de carácter censal, porque fue seleccionada en forma intencional debido a su facilidad de acceso.

En tanto la muestra de estudio han constituido, **60 niños de 5 años de edad**, de las secciones orquídeas y claveles, que ya están organizadas a través de la matrícula del 2016.

3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1 TÉCNICAS

Durante el estudio se han utilizado las técnicas siguientes:

El Fichaje, es la técnica que ha servido para el análisis documental ya que en la recolección de datos se han empleado diferentes textos impresos, de donde se han tomado los contenidos pertinentes al tema.

La observación, es la técnica que consistió en el proceso sistemático para la obtención, recopilación y registro de datos mediante los sentidos, para luego procesarlo y convertirlo en información válida para el trabajo.

La encuesta, es la técnica de investigación eminentemente social y apropiado para la investigación educacional que ha servido para la indagación, exploración y recolección de datos, mediante preguntas formuladas a los niños y docentes que han constituido la unidad de análisis del estudio.

3.5.2 INSTRUMENTOS

Los instrumentos importantes que se han elaborado y empleado en el proceso de estudio han sido los siguientes:

Fichas: bibliográficas, textual, de resumen, mixtas y otras, para analizar textos diversos y con ello recopilar las informaciones en las diferentes etapas del estudio.

Ficha de Observación, ha sido el instrumento fundamental para la recopilación de datos utilizando la técnica de la observación.

Cuestionario de encuesta para niños, en este caso se han seleccionado dos instrumentos estandarizados: TEST DE TAREAS PREDICTORAS DE LA LECTURA, que ha tenido seis tareas para evaluar habilidades relacionadas con la adquisición de lectura: conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica y fluidez verbal; y EL TEST ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS-ITPA, cuya finalidad es la evaluación de las

funciones psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y consecuentemente detección de trastornos del aprendizaje, así como detectar aptitudes y dificultades específicas de los niños para proporcionarles el remedio oportuno.

3.6 TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

3.6.1 PROCESAMIENTO MANUAL

Ha consistido en la elaboración de una matriz de datos y la organización y clasificación de los datos recolectados, para luego elaborar la tabla de distribución de frecuencias y analizarlos en forma adecuada.

3.6.2 PROCESAMIENTO ELECTRÓNICO

El procesamiento electrónico ha consistido en utilizar el equipo de computación y el software estadístico, que en este caso ha sido el SPSS.

3.6.3 TÉCNICAS ESTADÍSTICAS

La técnica estadística descriptiva ha servido para procesar los datos, ejecutar el análisis y la determinación las medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y las de dispersión (desviación típica y otras), de la misma manera se emplearon la estadística inferencial principalmente para la prueba de hipótesis.

3.7 SISTEMA DE HIPÓTESIS

3.7.1 HIPÓTESIS GENERAL

Los problemas del lenguaje se relacionan directamente con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. "María Inmaculada" de Oxapampa, 2016.

3.7.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- La adquisición de lectura, se relaciona con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad.
- Las funciones psicolingüísticas, se relacionan con el aprendizaje de los niños de 5 años de edad.
- Las estrategias didácticas, sirven para mejorar el aprendizaje de niños de 5 años de edad.

3.8 SISTEMAS DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE (X):

Problemas del lenguaje

VARIABLE DEPENDIENTE (Y):

Dificultades del aprendizaje

VARIABLE INTERVINIENTE (Z):

Edad, sexo

3.9 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	INDICADORES	ÍTEMS O PREGUNTAS
V.I. Problemas del lenguaje	Discriminación de fonemas.	¿De qué manera los niños diferencian si las palabras son iguales y diferentes?
	Segmentación de sílabas.	¿Cómo el niño segmenta las palabras en sílabas?
	Identificación de fonemas.	¿De qué manera el niño reconoce un fonema dentro de una palabra?
	Repetición de pseudopalabras.	¿Con qué rapidez el niño repite las palabras que se le presentan?
	Repetición de dígitos.	¿Con qué facilidad el niño repite una serie de números que se le presentan?
	Fluidez verbal.	¿Con que facilidad el niño nombra animales que conoce en su medio?
V.D. Dificultades del aprendizaje	Comprensión auditiva.	¿En qué medida los niños reconocen imágenes que se le presentan a través de láminas?
	Memoria secuencial visomotora.	¿Cómo demuestra el niño que lo observado replica en su cuaderno de anotaciones?
	Asociación auditiva y visual.	¿Cómo el niño completa oraciones y asocia elementos presentados en una diapositiva?
	Expresión verbal e integración gramatical.	¿De qué manera el niño reconoce y señala partes del cuerpo y otros objetos?

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo presentamos los resultados de los instrumentos aplicados a los niños de 5 años de edad en el Jardín de Niños María Inmaculada del distrito de Oxapampa, sobre el “problema del lenguaje y dificultades del aprendizaje”, cuya investigación se ha ejecutado el 2016.

Para el presente estudio, se ha utilizado dos instrumentos de los muchos que hay sobre este caso, dichos instrumentos son “Test Predictivo de Dificultades en la Lecto-Escritura”, con seis indicadores sobre el que se han señalado una serie de actividades; de la misma forma se utilizó el “Test de Illinois de Aptitudes Psicolinguísticas” - ITPA, con 10 indicadores y sus correspondientes actividades, los mismos que se adjuntan en los anexos pertinentes.

4.2 VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE ESTUDIO

Los instrumentos Test Predictivo de Dificultades en la Lecto - Escritura y el Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas – ITPA, se han validado mediante juicio de expertos de docentes del nivel inicial Lic. Alina Marleny SANDOVAL VILLEGAS de la Institución Educativa Los Jasmines del cercado de Oxapampa y la Lic. Mary Mabel GOMERO QUINTO de la Institución educativa Bardo Bayerle de Oxapampa; asimismo fue validado por las docentes del nivel inicial de la Institución educativa María Inmaculada, quienes aplicaron dicho instrumento en las aulas donde trabajan y luego del reajuste de dicho instrumento se procedió a la aplicación en la muestra que han constituido 60 niños de 5 años de la Institución lugar de investigación, cuyos resultados presentamos a continuación mediante cuadros y gráficos estadísticos, debidamente interpretados.

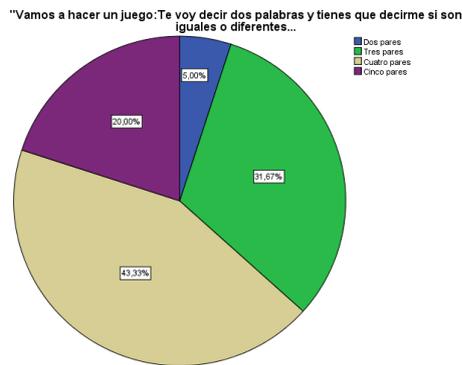
4.3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.3.1 RESULTADOS DEL TEST PREDICTIVO DE DIFICULTADES EN LA LECTO ESCRITURA PARA NIÑOS DEL JARDIN DE INFANCIA “MARÍA INMACULADA” DE OXAPAMPA

CUADRO N° 1

"Vamos a hacer un juego: Te voy decir dos palabras y tienes que decirme si son iguales o diferentes..."					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos pares	3	5,0	5,0	5,0
	Tres pares	19	31,7	31,7	36,7
	Cuatro pares	26	43,3	43,3	80,0
	Cinco pares	12	20,0	20,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 1

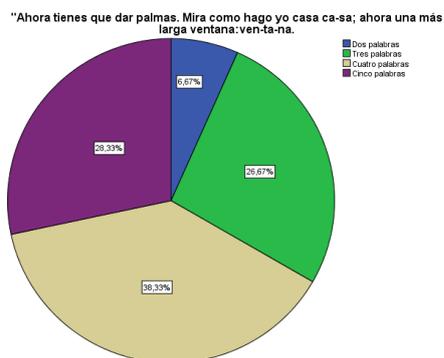


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 1, se observa que 28 (43,3%) niños discriminan y responden señalando que los pares presentados unos son iguales y otros diferentes; 19 (31,7%) responden que tres pares unos son igual y otros diferentes, lo que resulta fácil de entender.

CUADRO N° 2

"Ahora tienes que dar palmas. Mira como hago yo casa ca-sa; ahora una más larga ventana: ven-ta-na."					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos palabras	4	6,7	6,7	6,7
	Tres palabras	16	26,7	26,7	33,3
	Cuatro palabras	23	38,3	38,3	71,7
	Cinco palabras	17	28,3	28,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 2



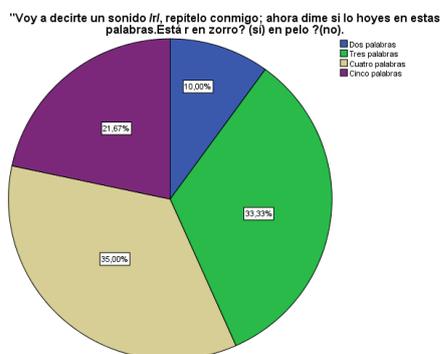
INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 2 se observa que 23 (38,3%) niños de la muestra segmentan correctamente las sílabas de las palabras que son presentadas, 17 (28,3%) también segmentan en sílabas las

palabras y 16 (26,7%) de la misma forma separan bien las sílabas de las palabras presentadas.

CUADRO N° 3

"Voy a decirte un sonido /r/, repítelo conmigo; ahora dime si lo hayes en estas palabras. Está r en zorro? (sí) en pelo? (no).					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos palabras	6	10,0	10,0	10,0
	Tres palabras	20	33,3	33,3	43,3
	Cuatro palabras	21	35,0	35,0	78,3
	Cinco palabras	13	21,7	21,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 3

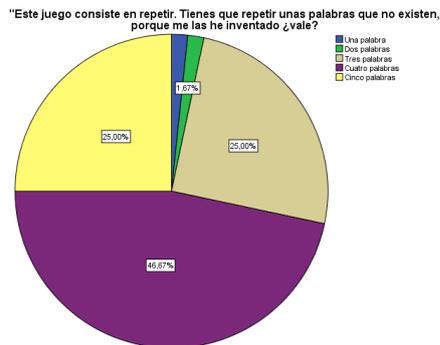


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 3, se observa que 21 (35,0%) y 20 (33,3%) niños demuestran que tienen la capacidad de discriminar e identificar los fonemas que hay en las palabras que se le presentan; pero 13 (21,7%) de niños lo discriminan correctamente.

CUADRO N° 4

"Este juego consiste en repetir. Tienes que repetir unas palabras que no existen, porque me las he inventado ¿vale?"					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Una palabra	1	1,7	1,7	1,7
	Dos palabras	1	1,7	1,7	3,3
	Tres palabras	15	25,0	25,0	28,3
	Cuatro palabras	28	46,7	46,7	75,0
	Cinco palabras	15	25,0	25,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 4

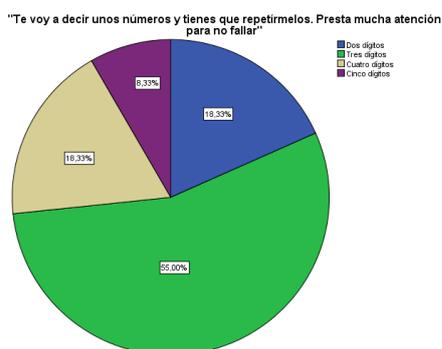


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 4, se observa que de la muestra, 28 (46.7%) niños repiten rápidamente hasta cuatro palabras enunciadas por la profesora y 15 (25.0%) niños repiten 3 y 5 palabras de lo enunciado por la profesora.

CUADRO N° 5

"Te voy a decir unos números y tienes que repetírmelos. Presta mucha atención para no fallar"					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos dígitos	11	18,3	18,3	18,3
	Tres dígitos	33	55,0	55,0	73,3
	Cuatro dígitos	11	18,3	18,3	91,7
	Cinco dígitos	5	8,3	8,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 5

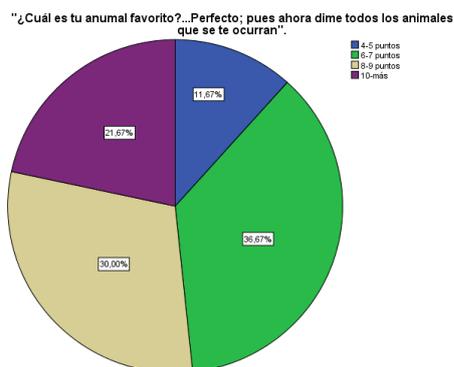


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 5, se observa que de la muestra de estudio, 33 (55.0%) niños repiten fácilmente hasta tres dígitos, 11 (18.3%) repiten sólo dos dígitos y 11 (18.3%) repiten hasta cuatro dígitos.

CUADRO N° 6

"¿Cuál es tu animal favorito?...Perfecto; pues ahora dime todos los animales que se te ocurran".					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	4-5 puntos	7	11,7	11,7	11,7
	6-7 puntos	22	36,7	36,7	48,3
	8-9 puntos	18	30,0	30,0	78,3
	10-más	13	21,7	21,7	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

GRÁFICO N° 6



INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 6, se observa que 22 (36.7%) niños en un minuto nombran entre 6-7 animales, 18 (30.0%) niños en un minuto nombran cuatro animales, mientras que 13 (21.7%) niños en un minuto nombran diez a más animales.

4.3.2 PUNTUACIÓN TOTAL DEL TEST PREDICTIVO DE DIFICULTADES EN LA LECTO ESCRITURA

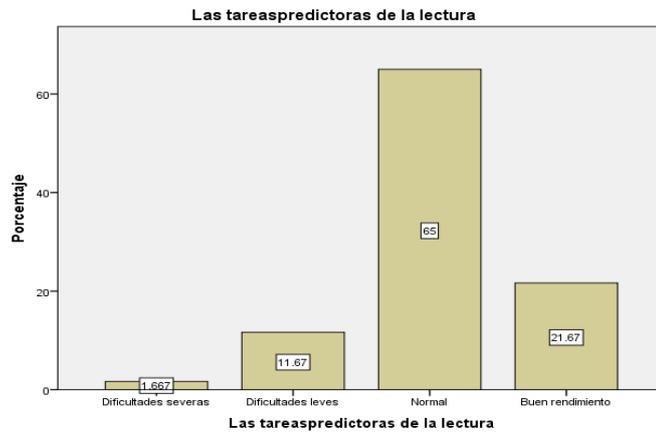
TABLA N° 1

Estadísticos		
Las tareas predictoras de la lectura		
N	Válidos	60
	Perdidos	0
Media		1.9333
Mediana		2.0000
Moda		2.00
Desv. típ.		.63424
Varianza		.402
Rango		3.00
Mínimo		1.00
Máximo		4.00
Suma		116.00

CUADRO N° 7

Las tareas predictoras de la lectura					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dificultades severas	1	1.7	1.7	1.7
	Dificultades leves	7	11.7	11.7	13.3
	Normal	39	65.0	65.0	78.3
	Buen rendimiento	13	21.7	21.7	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 7



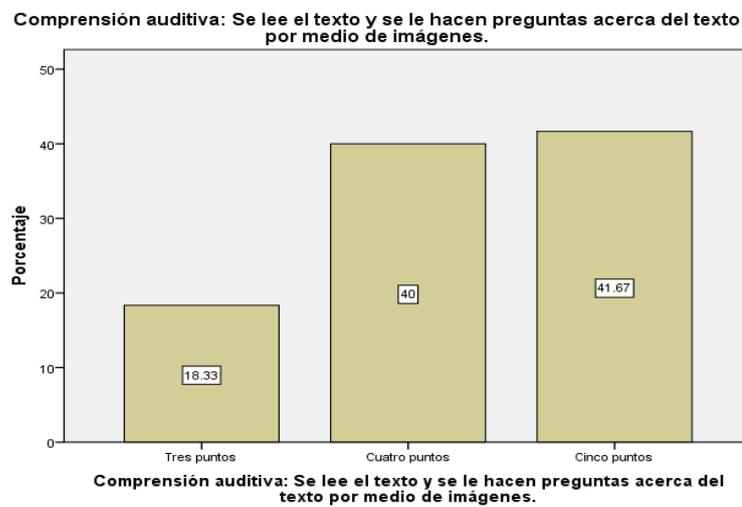
INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 7, se observa que 39 (65.0%) niños tienen un rendimiento normal en las tareas de lectura, 13 (21.7%) niños muestran buen rendimiento en las diferentes tareas de lectura, mientras que solamente 7 (11.7%) niños tienen dificultades leves en las tareas de lectura y solamente 1 (1.7%) niño tiene dificultad severa en la lectura.

4.3.3 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DEL TEST DE ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS-ITPA PARA NIÑOS DEL JARDIN DE INFANCIA “MARÍA INMACULADA” DE OXAPAMPA

CUADRO N° 8

Comprensión auditiva: Se lee el texto y se le hacen preguntas acerca del texto por medio de imágenes.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Tres puntos	11	18.3	18.3	18.3
	Cuatro puntos	24	40.0	40.0	58.3
	Cinco puntos	25	41.7	41.7	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 8

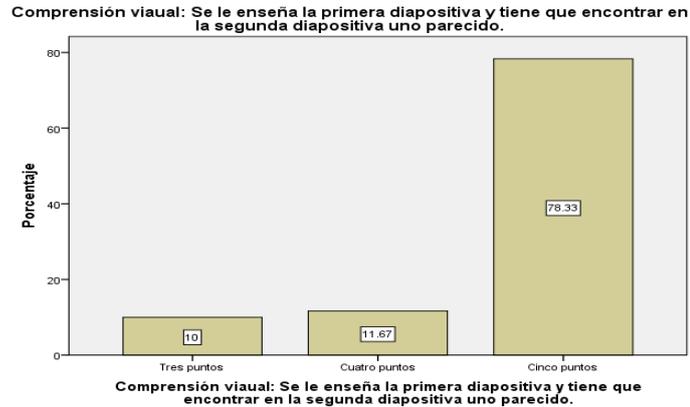


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 8, se observa que 25 (41.7%) niños de la muestra obtuvieron 5 puntos en comprensión auditiva lo que implica que han comprendido la lectura y reconocen las figuras ante la pregunta de la docente; 24 (40.0%) niños obtuvieron 4 puntos y 11 (18.3%) alcanzaron 3 puntos en promedio en comprensión auditiva.

CUADRO N° 9

Comprensión visual: Se le enseña la primera diapositiva y tiene que encontrar en la segunda diapositiva uno parecido.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Tres puntos	6	10.0	10.0	10.0
	Cuatro puntos	7	11.7	11.7	21.7
	Cinco puntos	47	78.3	78.3	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 9

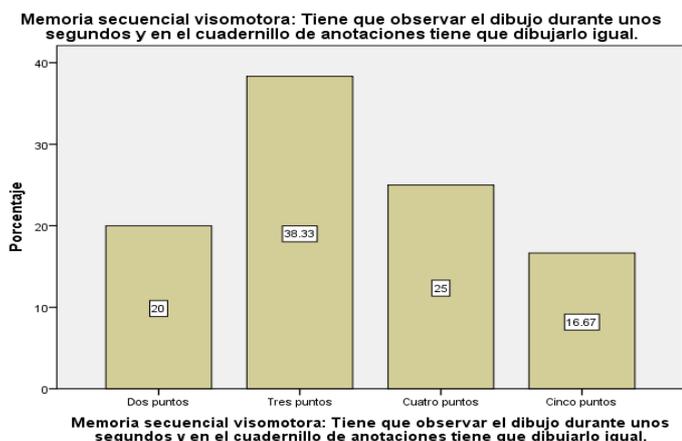


INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 9, se observa que de los 60 niños de la muestra, 47 (78.3%) niños tuvieron 5 puntos de promedio en comprensión visual, 7 (11.7%) niños obtuvieron 4 puntos en comprensión visual y 6 (10.0) niños obtuvieron 3 puntos en promedio.

CUADRO N° 10

Memoria secuencial visomotora: Tiene que observar el dibujo durante unos segundos y en el cuadernillo de anotaciones tiene que dibujarlo igual.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos puntos	12	20.0	20.0	20.0
	Tres puntos	23	38.3	38.3	58.3
	Cuatro puntos	15	25.0	25.0	83.3
	Cinco puntos	10	16.7	16.7	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 10

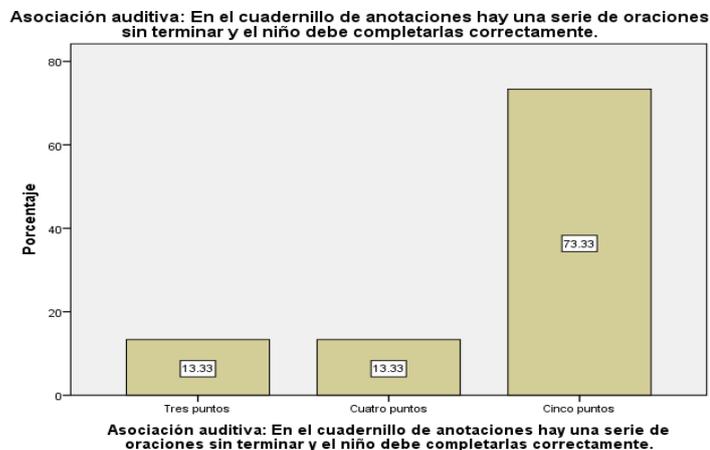


INTERPRETACIÓN: De los resultados del test aplicado a 60 niños tenemos: que 23 (38.3 %) niños obtuvieron un promedio de 3 puntos en la memoria secuencial visomotora; 15 (25.0%) niños obtuvieron un puntaje promedio 4 puntos; 12 (20.0%) de niños obtuvieron un promedio de 2 puntos y 10(16.7%) niños obtuvieron cinco puntos de promedio.

CUADRO N° 11

Asociación auditiva: En el cuadernillo de anotaciones hay una serie de oraciones sin terminar y el niño debe completarlas correctamente.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Tres puntos	8	13.3	13.3	13.3
	Cuatro puntos	8	13.3	13.3	26.7
	Cinco puntos	44	73.3	73.3	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 11

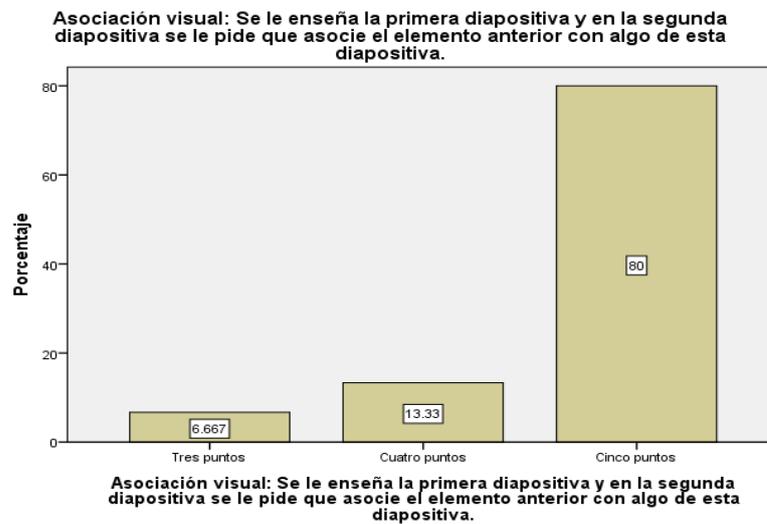


INTERPRETACIÓN: De los resultados del test aplicado a la muestra de 60 niños se observa que: 44 (73.3%) niños alcanzaron 5 puntos en promedio en la asociación auditiva; mientras que 8 (13.3%) niños obtuvieron puntajes de 4 y 3 puntos respectivamente en asociación auditiva.

CUADRO N° 12

Asociación visual: Se le enseña la primera diapositiva y en la segunda diapositiva se le pide que asocie el elemento anterior con algo de esta diapositiva.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Tres puntos	4	6.7	6.7	6.7
	Cuatro puntos	8	13.3	13.3	20.0
	Cinco puntos	48	80.0	80.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 12

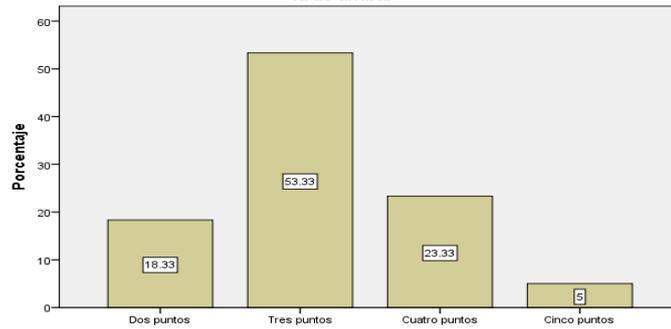


INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test se observa que: 48 (80.0%) niños de muestra obtuvieron cinco puntos; 8 (13.3%) niños obtuvieron 4 puntos y 4 (6.7%) niños obtuvieron 3 punto en promedio sobre asociación visual.

CUADRO N° 13

Asociación visual: Se le muestra la diapositiva de arriba y después la de abajo y se le pide que diga que dibujo de la diapositiva de abajo podría ir en el hueco de la de arriba.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos puntos	11	18.3	18.3	18.3
	Tres puntos	32	53.3	53.3	71.7
	Cuatro puntos	14	23.3	23.3	95.0
	Cinco puntos	3	5.0	5.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

Asociación visual: Se le muestra la diapositiva de arriba y despues la de abajo y se le pide que diga que dibujo de la diapositiva de abajo podría ir en el hueco de la de arriba.



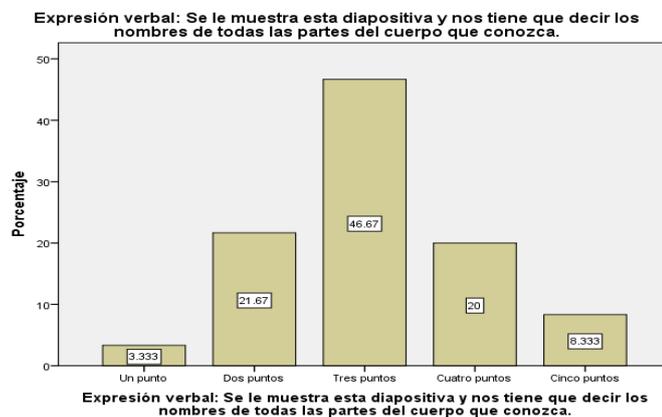
Asociación visual: Se le muestra la diapositiva de arriba y despues la de abajo y se le pide que diga que dibujo de la diapositiva de abajo podría ir en el hueco de la de arriba.

INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test, tenemos que 32 (53.3%) niños tuvieron 3 punto de promedio en el aspecto de asociación visual; 14 (23.3%) niños tuvieron 4 puntos; 11 (18.3%) niños tuvieron 2 puntos; mientras que solo 3 (5.0%) niños obtuvieron 5 puntos en lo referente a asociación visual.

CUADRO N° 14

Expresión verbal: Se le muestra esta diapositiva y nos tiene que decir los nombres de todas las partes del cuerpo que conozca.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Un punto	2	3.3	3.3	3.3
	Dos puntos	13	21.7	21.7	25.0
	Tres puntos	28	46.7	46.7	71.7
	Cuatro puntos	12	20.0	20.0	91.7
	Cinco puntos	5	8.3	8.3	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 14

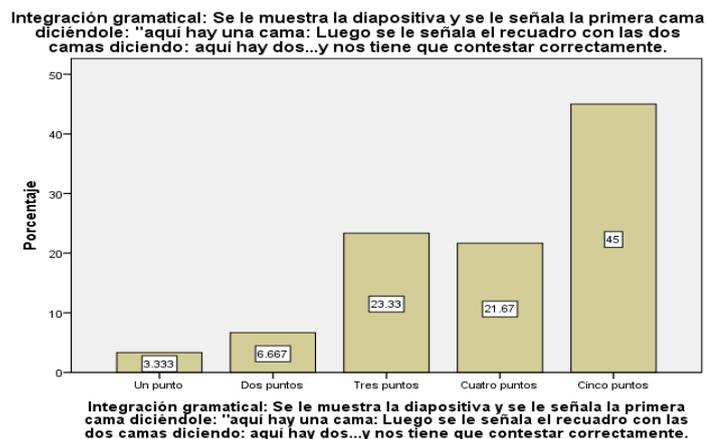


INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test, tenemos que 28 (46.7%) niños tuvieron 3 puntos de promedio en el aspecto de expresión verbal; 13 (21.7%) niños tuvieron 2 puntos; 12 (20.0%) niños tuvieron 4 puntos; mientras que 5 (8.3%) niños obtuvieron 5 puntos y solo 2 (3.3%) niños tuvieron 1 punto, en lo referente a expresión verbal.

CUADRO N° 15

Integración gramatical: Se le muestra la diapositiva y se le señala la primera cama diciéndole: "aquí hay una cama: Luego se le señala el recuadro con las dos camas diciendo: aquí hay dos...y nos tiene que contestar correctamente.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Un punto	2	3.3	3.3	3.3
	Dos puntos	4	6.7	6.7	10.0
	Tres puntos	14	23.3	23.3	33.3
	Cuatro puntos	13	21.7	21.7	55.0
	Cinco puntos	27	45.0	45.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 15



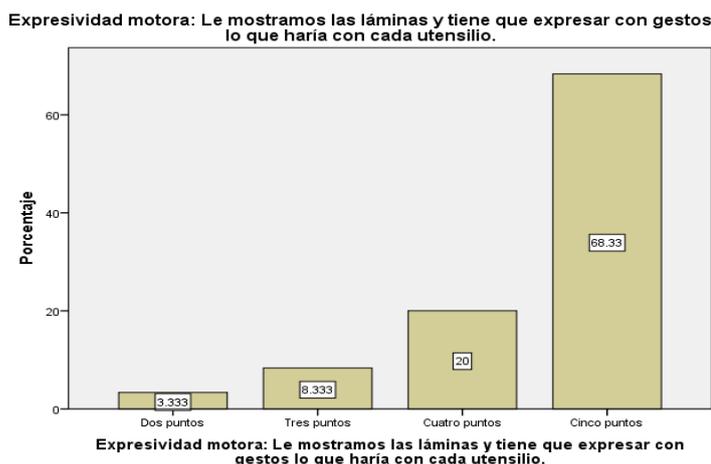
INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test, tenemos que 27 (45.0%) niños tuvieron 5 puntos de promedio en el aspecto de integración gramatical; 14 (23.3%) niños tuvieron 3 puntos;

13 (21.7%) niños tuvieron 4 puntos; mientras que 4 (6.7%) niños obtuvieron 2 puntos y solo 2 (3.3%) niños tuvieron 1 punto, en lo referente a integración gramatical.

CUADRO N° 16

Expresividad motora: Le mostramos las láminas y tiene que expresar con gestos lo que haría con cada utensilio.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dos puntos	2	3.3	3.3	3.3
	Tres puntos	5	8.3	8.3	11.7
	Cuatro puntos	12	20.0	20.0	31.7
	Cinco puntos	41	68.3	68.3	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 16

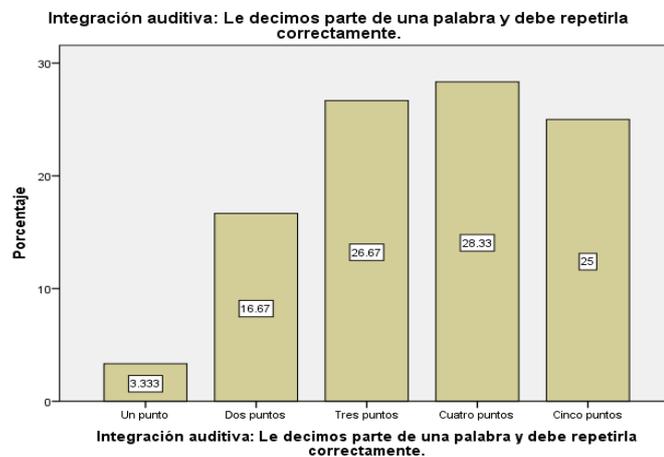


INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test se observa que: 41 (68.3%) niños de la muestra obtuvieron cinco puntos; 12 (20.0%) niños obtuvieron 4 puntos, 5 (8.3%) niños obtuvieron 3 puntos y solo 2 (3.3%) niños obtuvieron 2 puntos en promedio, sobre expresividad motora.

CUADRO N° 17

Integración auditiva: Le decimos parte de una palabra y debe repetirla correctamente.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Un punto	2	3.3	3.3	3.3
	Dos puntos	10	16.7	16.7	20.0
	Tres puntos	16	26.7	26.7	46.7
	Cuatro puntos	17	28.3	28.3	75.0
	Cinco puntos	15	25.0	25.0	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 17



INTERPRETACIÓN: De los resultados de la aplicación del test se observa que: 17 (28.3%) niños de muestra obtuvieron cuatro puntos; 16 (26.7%) niños obtuvieron 3 puntos; 15 (25.0%) niños obtuvieron 5 puntos; 10 (16.7%) niños obtuvieron 2 puntos y solo 2 (3.3%) niños obtuvieron 1 punto en promedio, sobre integración auditiva.

4.3.4 PUNTUACIÓN DE RESULTADOS DEL TEST DE APTITUDES

PSICOLINGÜÍSTICAS-ITPA

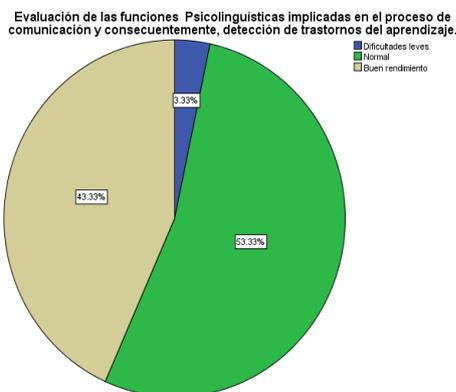
TABLA N° 2

Estadísticos		
Evaluación de las funciones Psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y consecuentemente, detección de trastornos del aprendizaje.		
N	Válidos	60
	Perdidos	0
Media		3.4000
Error típ. de la media		.07210
Mediana		3.0000
Moda		3.00
Desv. típ.		.55845
Varianza		.312
Asimetría		-.193
Error típ. de asimetría		.309
Rango		2.00
Mínimo		2.00
Máximo		4.00
Suma		204.00

CUADRO N° 18

Evaluación de las funciones Psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y consecuentemente, detección de trastornos del aprendizaje.					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Dificultades leves	2	3.3	3.3	3.3
	Normal	32	53.3	53.3	56.7
	Buen rendimiento	26	43.3	43.3	100.0
	Total	60	100.0	100.0	

GRÁFICO N° 18



INTERPRETACIÓN: En el cuadro y gráfico N° 18, se observa que 32 (65.0%) niños de la muestra tienen un rendimiento normal en aptitudes psicolingüísticas, 26 (43.3%) niños muestran buen rendimiento en aptitudes psicolingüísticas, mientras que solamente 2 (3.3%) niños tienen dificultades leves en aptitudes psicolingüísticas.

4.3 PRUEBA DE HIPÓTESIS

Para la prueba de hipótesis se han tomado en cuenta las hipótesis de investigación:

HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN

Los problemas del lenguaje se relacionan directamente con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “María Inmaculada” de Oxapampa, 2016.

HIPÓTESIS NULA

Los problemas del lenguaje no se relacionan directamente con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “María Inmaculada” de Oxapampa, 2016.

HIPÓTESIS ALTERNA

Los problemas del lenguaje se relacionan indirectamente con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “María Inmaculada” de Oxapampa, 2016.

Teniendo en cuenta los resultados del análisis de datos obtenidos en los instrumentos: Test Predictivo de Dificultades en la Lecto - Escritura y el Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas-ITPA y teniendo en cuenta los fundamentos teóricos sobre las variables de estudio y

contrastando las hipótesis con la realidad se acepta la hipótesis de investigación que afirma: Los problemas del lenguaje se relacionan directamente con las dificultades del aprendizaje de los niños de 5 años de edad del J.N. “María Inmaculada” de Oxapampa, 2016; tal como se interpretan en las puntuaciones y su valoración de los instrumentos en los gráficos 7 y 18 respectivamente.

CONCLUSIONES

1. Debemos tener en cuenta siempre y en cada momento la llamada competencia comunicativa, concepto relacionado con el enfoque comunicativo. En nuestro trabajo, ambos conceptos están relacionados porque pretendemos que la enseñanza de la lengua se realice a través de textos, logrando así el desarrollo de la competencia comunicativa (escuchar, hablar, leer y escribir).
2. De la muestra de estudio se concluye que el 65.0% de niños tienen un rendimiento normal en las diferentes tareas de lectura, que se han empleado en la investigación y solamente un 21.7% de niños muestran un buen rendimiento en las tareas de lectura y muy poco porcentaje tienen dificultades leves y dificultades severas en las tareas de lectura.
3. Teniendo en cuenta las aptitudes de los niños, se concluye que un 65.0% de niños tienen un rendimiento normal en aptitudes psicolingüísticas y un 43.3% de niños tienen un buen rendimiento en aptitudes psicolingüísticas, mientras que solo 3.3% de niños tienen dificultades leves en las aptitudes psicolingüísticas, tal como no demuestran los datos proporcionados por los instrumentos utilizados en el estudio.
4. Los niños con dificultades de atención pueden tener problemas con la hiperactividad, la conducta impulsiva, la falta de atención y la distracción lo que puede afectar su lenguaje y su comunicación de diferentes maneras:

- Hablar sin considerar si es su turno o hablar en momentos inapropiados
 - Interrumpir a otras personas que están hablando
 - “Tropezar con las palabras” y tener dificultad para encontrar las palabras adecuadas
 - Hablar demasiado fuerte o en voz muy alta
 - Perderse en cuanto a lo que está tratando la conversación
5. Si el niño tiene problemas del lenguaje es muy probable que esté batallando con algunos aspectos de comunicación. Para encontrar las estrategias que podrían ayudarlo a tener éxito, sería una buena idea hablar con su doctor o con el personal de la escuela acerca de una evaluación completa. Esto puede ayudarlo a informarse mejor acerca de si las dificultades que su hijo está teniendo y estén o no relacionadas con dificultades de atención, trastorno del habla y del lenguaje, o una combinación.
6. La enseñanza de estrategias cognitivas y metacognitivas en el salón de clase, y con base en los contenidos curriculares de cada asignatura, emerge como una vía de apoyo, tanto para los estudiantes en general, como especialmente para los estudiantes que presentan deficiencias del lenguaje y otros, que afectan su proceso de aprendizaje, ya que permite apoyar a estos niños en la formación de sus habilidades de autorregulación y mejorar su rendimiento académico y su motivación escolar.

RECOMENDACIONES

1. Incentivar a las docentes del nivel de educación inicial, tener mucho en cuenta los diferentes problemas del lenguaje que inciden en el aprendizaje de los niños.
2. Promover intercambio de experiencias entre docentes del nivel sobre aplicación de estrategias cognitivas adecuadas, para superar los problemas del lenguaje y mejorar el aprendizaje de los niños.
3. Teniendo en cuenta que el tema de estudio es muy amplio y de variada problemática, es necesario profundizar la investigación, para superar los problemas del lenguaje y optimizar el aprendizaje de los niños.

BIBLIOGRAFÍA (Técnica APA)

1. Asociación de Psiquiatría Americana. (1995). **Manual Diagnóstico de trastornos mentales y del comportamiento (DSM-IV)**. Madrid: Masson, S.A.
2. Bernabé, I., (2006). **Promoción de estrategias cognitivas de aprendizaje mediante webquest en la educación superior**. Departamento de Educación, Universitat Jaume I.
3. Bernstein, B. (1985). "**Clase social, lenguaje y educación**", en **Educación y sociedad**. Akal.
4. Bruner, Jerome (1995). **Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva**. Alianza, Madrid.
5. Flavel, J. (1985). **El desarrollo cognoscitivo**. Madrid: Visor.
6. Ferreiro, E & Gómez, M. (1982). **Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura**. México: Siglo veintiuno editores
7. Ferreiro E. y Teberosky A. (1972). **Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño**. Siglo XXI, Madrid.
8. Ferreiro, Emilia (2002). **Los niños piensan sobre la escritura**. Siglo XXI, Buenos Aires.
9. Leontiev, A. (1985). **Actividad, conciencia y personalidad**. Moscú: Editorial Raduga.
10. Luria, A. R. (1980). **Lenguaje y pensamiento**. Barcelona, Fontanella.
11. Monereo, C. (1990). **Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar**. *Revista "Infancia y Aprendizaje"*, 50, p. 3-25.
12. Muria, I. (1994). **La enseñanza de las estrategias de aprendizaje y las habilidades metacognitivas**. *Perfiles Educativos*, Julio-septiembre, número 65, Universidad Nacional Autónoma de México, México D.C.

13. Nisbet, J. & Shuksmith, J. (1987). **Estrategias de aprendizaje**. Madrid: Ed. Santillana.
14. Pozo, J.I. (1989). **Teorías cognitivas del aprendizaje**. Madrid: Ed. Morata.
15. Pozo, J., Scheuer, N., Pérez, M., Mateos, M., Martín, E., Cruz de la, M. (2006). **Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos**. Barcelona: Editorial Grao, de IRIF, S.L.
16. Teberosky, A. (1987). **Psicopedagogía del lenguaje escrito**. Barcelona, IME
17. Villepontoux, L. (1992). **Apprendre le langage à l'école**. Toulouse, Privat.
18. Vigotsky, L. (1988). **Pensamiento y lenguaje**. Vic. Eumo.
19. Vygotsky, L. (1979). **El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**, Crítica. Barcelona.
20. Vigotsky, L.S. (1995): **Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores**. Moscú: Editorial Pravda.

ANEXO

ANEXO N° 1

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN Y PUNTUACIÓN DE LAS TAREAS PREDICTORAS DE LA LECTURA

Esta prueba evalúa una serie de habilidades relacionadas con la adquisición de la lectura: conciencia silábica, discriminación de fonemas, memoria fonológica, fluidez verbal.

La prueba consta de seis tareas; cada una de ellas tendrá una puntuación máxima de 5 puntos, con lo cual el total de la prueba serán 30 puntos.

El tiempo de administración es de aproximadamente cinco minutos.

Cada tarea tiene unas instrucciones orientativas, pero a veces se requieren explicaciones complementarias para que el niño comprenda lo que se le pide.

I. **DISCRIMINACIÓN DE FONEMAS:**

El niño tiene que decir si dos palabras son iguales o diferentes, para ello se le ponen ejemplos de dos palabras iguales (mano-mano) y de dos palabras diferentes (mano-león). Es una tarea que no les resulta difícil de entender.

Puntuación: se pone un punto por cada par bien realizado.

II. **SEGMENTACIÓN DE SÍLABAS:**

En esta tarea se mide la conciencia de sílaba y el niño tiene que segmentar la palabra en sílabas, dando palmas o golpes en la mesa. Se le pondrán varios ejemplos, los que vienen en las explicaciones, su nombre, el nombre de su madre... y se continúa con los ítems del test. **Puntuación: se pone un punto por cada palabra bien segmentada.**

III. **IDENTIFICACIÓN DE FONEMAS:**

Se valora la capacidad de discriminar fonemas dentro de una palabra. Al niño se le indica que tiene que decirnos si oye un sonido (fonema /r/) dentro de una palabra. Se le dice el fonema aislado y se le manda que lo reproduzca él (en algunos casos el niño no tendrá una pronunciación perfecta del fonema), luego se le ponen ejemplos de palabras que llevan ese fonema: arrrroz, Rrrramón, rrrríó,... Luego se pasa a la tarea. **Puntuación: se pone un punto por cada palabra.**

IV. **REPETICIÓN DE PSEUDOPALABRAS:**

Esta tarea es muy sencilla. El niño tiene que repetir sin más. **Puntuación: se pondrá un punto por cada pseudopalabra correctamente repetida.**

V. REPETICIÓN DE DÍGITOS:

Se trata de medir la memoria fonológica. El niño tiene que repetir series de números; se comienza con un número, si lo repite bien se pasa a dos, después a tres... Si falla se le da otra oportunidad con la serie de la segunda columna. Si fracasa en los dos intentos se interrumpe la prueba y se anota el número de dígitos que ha conseguido repetir. Se presentan al ritmo de un número por segundo. **Puntuación: la puntuación se corresponderá con el mayor número de dígitos repetido correctamente.**

VI. FLUIDEZ VERBAL:

En un minuto el niño debe nombrar todos los animales que se le ocurran. Se anotará el número de animales dichos. **Puntuación: se puntuará según el número de animales. 0-1: 0 puntos; 2-3: 1 punto; 4-5: 2 puntos; 6-7: 3 puntos; 8-9: 4 puntos; 10 o más: 5 puntos.**

La puntuación total se obtiene sumando las puntuaciones parciales de las seis tareas:

Entre 27 y 30 puntos: buen rendimiento.

Entre 18 y 27 puntos: normal.

Entre 16 y 18 puntos: dificultades leves.

Menos de 16 puntos: dificultades severas.

ANEXO N° 2

TEST PREDICTIVO DE DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA

Nombre y apellidos:.....

Fecha de nacimiento:.....Fecha de aplicación de la prueba:.....

I. **DISCRIMINACIÓN DE FONEMAS- PARES MÍNIMOS (0 a 5 puntos).**

“Vamos a hacer un juego.

Te voy a decir dos palabras y tienes que decirme si son iguales o diferentes, si las dos palabras son la misma o no. Fíjate bien:

Gol-gol (son iguales), dar- bar (son muy parecidas, pero no son iguales, son diferentes).

Ahora te toca a ti: coz-coz..., mil-mis...

¡Muy bien, seguimos!”. pan-paz; luz - luz; pez - tez; cal - col; fin - fin

Total:

II. **SEGMENTACIÓN DE SÍLABAS (0 a 5 puntos).**

“Ahora tienes que dar palmas.

Mira cómo hago yo: casa ca-sa; ahora una más larga: ventana: ven-ta-na.

Ahora te toca a ti, dedo: vaso:..... ¡Muy bien!”.

pera - lazo - cometa - oveja - mariposa

Total:

III. **IDENTIFICACIÓN DE FONEMA (0 a 5 puntos).**

“Voy a decirte un sonido /r/, repítelo conmigo.

Ahora dime si lo oyes en estas palabras. ¿Está /r/ en zorro? (sí); ¿Oyes /r/ en la palabra pelo? (no).

Seguimos con otras palabras...”. carro - sillón - ratón - rojo - piña

Total:

IV. **REPETICIÓN DE PSEUDO PALABRAS (0 a 5 puntos).**

“Este juego consiste en repetir.

Tienes que repetir unas palabras que no existen, porque me las he inventado. ¿Vale?

Repite lo que yo digo: *jepo, socata...* ¡Muy bien,

¿Estás listo para continuar?”.

nigo - muspe - diplo - tingano - pelagro

Total:

V. REPETICIÓN DE DÍGITOS (0 a 5 puntos).

“Te voy a decir unos números y tienes que repetírmelos. Presta mucha atención para no fallar”.

8	5
1-6	7-2
5-2-1	6-4-8
5-3-1-8	3-7-4-1
4-1-8-3-9	6-3-2-5-8

Total:

VI. FLUIDEZ VERBAL. (nombres de animales - 0 a 5 puntos).

“¿Cuál es tu animal favorito?... Perfecto; pues ahora dime todos los animales que se te ocurran”.

Número de animales:

Total:

PUNTUACIÓN TOTAL (30):

ANEXO N° 3

INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN Y PUNTUACIÓN DEL TEST ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS - ITPA

APLICACIÓN: individual

AMBITO DE APLICACION: 3-10 años

APROXIMADAMENTE: 1 hora

FINALIDAD: Evaluación de las funciones psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y consecuentemente, detección de trastornos del aprendizaje.

BAREMACIÓN: Tablas para calcular la Edad Psicolingüística (EPL) y Tablas de baremos diferenciados por edad para calcular la PT.

FINALIDAD: el objetivo del ITPA es detectar aptitudes y dificultades específicas de los niños para proporcionarles el remedio oportuno, por lo que ofrece:

- Evaluar los problemas de aprendizaje.
- Una base para desarrollar programas de entrenamiento.

El modelo en el que se basa el ITPA y sus subtest han demostrado su validez y su capacidad para detectar los problemas de comunicación en niños.

Se basa en el modelo teórico de **Osgood** sobre procesos de comunicación.

La valoración de cada aspecto es de 0 a 5 puntos.

La puntuación total se obtiene sumando las puntuaciones parciales de las diez tareas:

Entre 41 y 50 puntos: buen rendimiento.

Entre 31 y 40 puntos: normal.

Entre 21 y 30 puntos: dificultades leves.

Menos de 20 puntos: dificultades severas.

ANEXO N° 4

TEST ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS - ITPA

1. **COMPRESIÓN AUDITIVA (vale: 0 - 5 puntos)**

Se lee el texto y se le hacen preguntas acerca del texto por medio de imágenes.

FRAGMENTO DE LECTURA

“Carlos y María salen siempre juntos de su casa para ir a clase. Un día se entretienen jugando en el parque mientras esperan el autobús, donde vienen el profesor y sus compañeros.

Carlos se esconde detrás de un árbol y María se columpia. Cuando llega el autobús, los dos niños echan a correr hacia él. Carlos deja su cartera olvidada encima de un banco y vuelve a buscarla.

Mientras están en clase empieza a nevar. A la salida los dos niños hacen un muñeco de nieve y le adornan con un sombrero y una bufanda”.

A continuación ir señalando sucesivamente los recuadros correspondientes de la lámina, mientras se dice:

ESTOS SON CARLOS Y MARÍA.

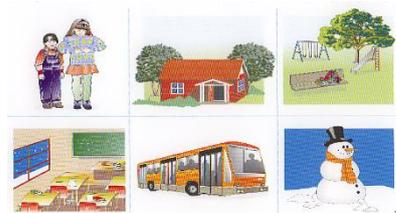
AQUÍ ESTÁ SU CASA.

ESTE ES EL PARQUE.

ESTE ES EL MUÑECO DE NIEVE.

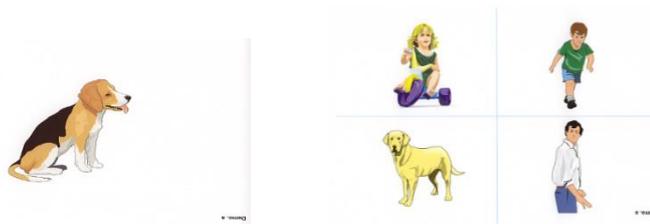
ESTE ES EL AUTOBUS.

ESTE ES EL COLEGIO DE LOS NIÑOS



2. **COMPRESIÓN VISUAL (vale: 0 - 5 puntos)**

Se le enseña la primera diapositiva y tiene que encontrar en la segunda diapositiva uno parecido.



3. MEMORIA SECUENCIAL VISOMOTORA (vale: 0 - 5 puntos)

Tiene que observar el dibujo durante unos segundos y en el cuadernillo de anotaciones tiene que dibujarlo igual.



4. ASOCIACIÓN AUDITIVA (vale: 0 - 5 puntos)

En el cuadernillo de anotaciones hay una serie de oraciones sin terminar y el niño debe completarlas correctamente. Ejemplos:

- El gato hace miau, el perro hace.....
- Los oídos son para oír, los ojos están para....
- Me siento en una silla, duermo en.....

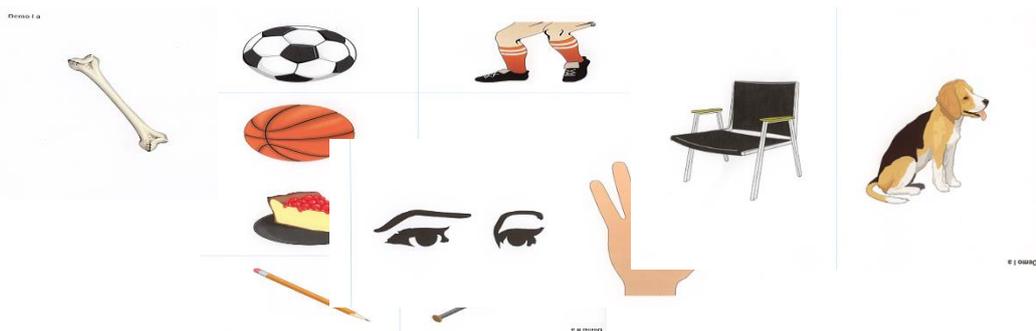
5. ASOCIACIÓN VISUAL (vale: 0 - 5 puntos)

Se le enseña la primera diapositiva y en la segunda diapositiva se le pide que asocie el elemento anterior con algo de esta diapositiva:

6. ASOCIACIÓN VISUAL (vale: 0 - 5 puntos)

Se le muestra la diapositiva de arriba y después la de abajo y se le pide que diga que dibujo de la diapositiva de abajo podría ir en el hueco de la de arriba:

7. EXPRESIÓN VERBAL (vale: 0 - 5 puntos)



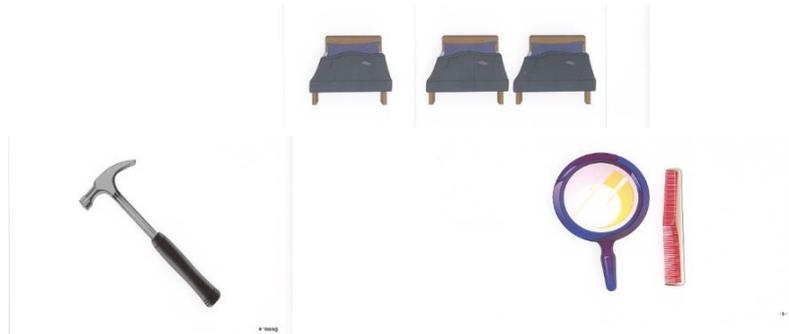
Se le muestra esta diapositiva y nos tiene que decir los nombres de todas las partes del cuerpo que conozca:

8. INTEGRACIÓN GRAMATICAL (vale: 0 - 5 puntos)

Se le muestra la diapositiva y se le señala la primera cama diciéndole: "aquí hay una cama":

Luego se le señala el recuadro con las dos camas diciendo: “y aquí hay dos.... Y nos tiene que contestar correctamente.

9. EXPRESIVIDAD MOTORA (vale: 0 - 5 puntos)



Le mostramos las láminas y tiene que expresar con gestos lo que haría con cada utensilio:

10. INTEGRACIÓN AUDITIVA (vale: 0 - 5 puntos)

Le decimos parte de una palabra y debe repetirla correctamente. Ejemplos:

AUTO...ÚS

CO...EGIO

GUI...ARRA

AU...OCAR

TOTAL DE PUNTAJE (50):.....

¡MUCHAS GRACIAS!