

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023

Para optar el título profesional de:
Licenciada en Educación
Con Mención: Inicial – Primaria

Autor:

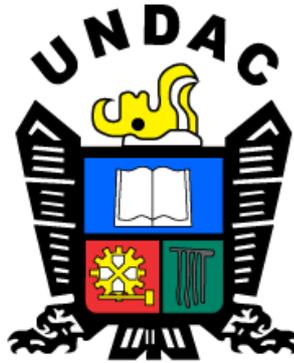
Bach. Kelly Angie PAREDES INGA

Asesor:

Dr. Raúl GRANADOS VILLEGAS

Cerro de Pasco – Perú - 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dr. Honoria BASILIO RIVERA
PRESIDENTE

Mg. Marleni Mabel CARDENAS RIVAROLA
MIEMBRO

Mg. Josué CHACON LEANDRO
MIEMBRO



Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Facultad de Ciencias de la Educación
Unidad de Investigación

INFORME DE ORIGINALIDAD N° 104 – 2025

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión ha realizado el análisis con exclusiones en el Software Turnitin Similarity, que a continuación se detalla:

Presentado por:

Kelly Angie PAREDES INGA

Escuela de Formación Profesional:

Educación a Distancia

Tipo de trabajo:

Tesis

Título del trabajo:

Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023

Asesor:

Raúl GRANADOS VILLEGAS

Índice de Similitud:

25%

Calificativo:

Aprobado

Se adjunta al presente el informe y el reporte de evaluación del software Turnitin Similarity

Cerro de Pasco, 03 de julio del 2025.



DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mi familia,
por ser los soportes incondicionales en
esta travesía académica.

AGRADECIMIENTO

Con enorme gratitud a cada uno de mis docentes catedráticos de la Escuela de Formación Profesional de Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

A los niños y padres de familia de las Instituciones Educativas de nuestra provincia de Oxapampa, por permitirme realizar la investigación presente.

La autora.

RESUMEN

El trabajo de investigación que realicé denominado: “Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023”. tiene como propósito fundamental el de Determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023. basado en un estudio de tipo Aplicado, con diseño cuasi experimental, con un solo grupo experimental, a la que se aplicó el instrumento en dos momentos , antes de la aplicación del nuestro plan de intervención y luego de concluido con el desarrollo del nuestro programa de intervención desarrollado. , así también mencionados que la elección de nuestra muestra fue la no probabilística, contando con 18 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista del Centro Poblado de San Alberto, jurisdicción de la provincia de Oxapampa y región de Pasco.

El instrumento empleado en la presente investigación fue el test de Atención Caritas que consta de 60 ítems agrupados de a tres gráficos cada uno, empleado para medir, como ya se dijo a la variable dependiente en sus dos momentos, antes de la aplicación del programa de uso de los pictogramas, como una línea base para identificar los valores cuantitativos y cualitativo del factor atencional en los niños de la muestra y un segundo momento, luego de la aplicación del programa arriba mencionado, con la intención de validar los datos y hacer una contrastación cuantitativa y cualitativa para demostrar nuestra hipótesis. Los resultados obtenidos están organizados en resultados de las dimensiones de la variable dependiente y son los siguientes:

Variable dependiente Atención:

Dimensión 1: Atención selectiva: Se registraron los siguientes resultados cuantitativos y cualitativos, En el pre test, se evidencia que 4 estudiantes que representan un 22,22 % ubicados cualitativamente en el nivel bajo indicador atencional, así también evidenciamos el mayor indicador, o sea 13 estudiantes que representan el

72,22 % de nuestra muestra, ubicados cualitativamente en el nivel medio, mientras que 1 estudiante que representa cualitativamente el 5, 56 % encontramos ubicados cualitativamente en el nivel bueno, no encontrando ningún estudiante en el nivel excelente. Así mismo en la medición de la misma dimensión, pero en un segundo momento – pos test – encontramos un significativo cambio positivo, siendo estos los siguientes: cuantitativa y cualitativamente no ubicamos a ningún estudiante en el nivel bajo, el nivel medio refleja la presencia de 3 estudiantes que representa el 16,67 % de la muestra, el nivel bueno evidencia la presencia de 12 estudiantes, porcentualmente indicador del 66,67 % de la muestra y 4 estudiantes en el nivel excelente siendo éstos el 22,22 % de la muestra. De la primera dimensión aprobamos nuestra hipótesis específica, indicándolos cambios significativos evidentes luego de la aplicación del uso de los pictogramas para mejorar la atención en los niños de la muestra.

Dimensión 2 : Atención Sostenida: Se registraron los siguientes resultados cuantitativos y cualitativos, En el pre test, se evidencia que 6 estudiantes que representan un 33,33 % ubicados cualitativamente en el nivel bajo indicador atencional, así también evidenciamos el mayor indicador, o sea 11 estudiantes que representan el 61,11 % de nuestra muestra, ubicados cualitativamente en el nivel medio, mientras que 1 estudiante que representa cualitativamente el 5, 56 % encontramos ubicados cualitativamente en el nivel bueno, no encontrando ningún estudiante en el nivel excelente. Así mismo en la medición de la misma dimensión, pero en un segundo momento – pos test – encontramos un significativo cambio positivo, siendo estos los siguientes: cuantitativa y cualitativamente no ubicamos a ningún estudiante en el nivel bajo, el nivel medio refleja la presencia de 3 estudiantes que representa el 16,67 % de la muestra, el nivel bueno evidencia la presencia de 13 estudiantes, porcentualmente indicador del 72,22 % de la muestra y 2 estudiantes en el nivel excelente siendo éstos el 11,11 % de la muestra. De la segunda dimensión aprobamos nuestra hipótesis específica, indicándolos cambios significativos evidentes luego de la aplicación del uso de los pictogramas para mejorar la atención en los niños de la muestra.

Y finalmente la contrastación de la hipótesis general donde se demuestra los cambios significativo en la variable dependiente del antes y después de aplicado e programa del uso de los pictogramas para mejorar la atención en los niños de la muestra siendo éstos cuantitativa y cualitativa lo siguiente: en el nivel bajo, de encontrarse 5 estudiantes que significa un 27, 78 % a ningún estudiante; en el nivel regular de encontrarse a 12 estudiantes que representa el 66,67 % a 2 estudiantes que representa 11,11 %; en el nivel bueno de encontrarse 1 estudiante que representa el 5,56 % a 12 estudiante que representa el 66,67 % y en el nivel excelente de encontrarse a ningún estudiante a encontrar a 4 estudiantes que representa el 22,22 % de la muestra.

Palabras claves: Técnica de empleo de los Pictogramas y el desarrollo atencional infantil.

ABSTRACT

The research work I carried out called: "Application of pictograms in the development of attention in boys and girls of the San Juan Bautista Initial Educational Institution, San Alberto Sector, Oxapampa, 2023". Its fundamental purpose is to determine the effect of the application of pictograms on the development of attention in boys and girls of the San Juan Bautista Initial Educational Institution, San Alberto Sector, Oxapampa, 2023. based on an Applied type study, with a quasi-experimental design, with a single experimental group, to which the instrument was applied in two moments, before the application of our intervention plan and after concluding the development of our developed intervention program. , also mentioned that the choice of our sample was non-probabilistic, with 18 5-year-old boys and girls from the San Juan Bautista Initial Educational Institution of the San Alberto Population Center, jurisdiction of the province of Oxapampa and region of Pasco.

The instrument used in this research was the Caritas Attention test, which consists of 60 items grouped into three graphs each, used to measure, as already stated, the dependent variable in its two moments, before the application of the use of the pictograms, as a baseline to identify the quantitative and qualitative values of the attentional factor in the children of the sample and a second moment, after the application of the program mentioned above, with the intention of validating the data and making a contrast quantitative and qualitative to demonstrate our hypothesis. The results obtained are organized into results of the dimensions of the dependent variable and are as follows:

Dependent variable Attention:

Dimension 1: Selective attention: The following quantitative and qualitative results were recorded. In the pre-test, it is evident that 4 students representing 22.22% were qualitatively located at the low level of attentional indicator, thus we also evidenced the highest indicator, that is 13 students representing 72.22% of our sample, qualitatively located at the average level, while 1 student who qualitatively represents 5.56%, were

qualitatively located at the good level, not finding any student at the excellent level. Likewise, in the measurement of the same dimension, but in a second moment – post test – we found a significant positive change, these being the following: quantitatively and qualitatively we did not place any student in the low level, the medium level reflects the presence of 3 students representing 16.67% of the sample, the good level shows the presence of 12 students, percentageally indicative of 66.67% of the sample and 4 students at the excellent level, these being 22.22% of the sample. . From the first dimension we approved our specific hypothesis, indicating significant changes evident after the application of the use of pictograms to improve attention in the children of the sample.

Dimension 2: Sustained Attention: The following quantitative and qualitative results were recorded. In the pre-test, it is evident that 6 students representing 33.33% were qualitatively located at the low level of attentional indicator, thus we also evidenced the highest indicator, that is 11 students representing 61.11% of our sample, qualitatively located at the average level, while 1 student who qualitatively represents 5.56%, were qualitatively located at the good level, not finding any student at the excellent level. Likewise, in the measurement of the same dimension, but in a second moment – post test – we found a significant positive change, these being the following: quantitatively and qualitatively we did not place any student in the low level, the medium level reflects the presence of 3 students representing 16.67% of the sample, the good level shows the presence of 13 students, percentageally indicative of 72.22% of the sample and 2 students at the excellent level, these being 11.11% of the sample. . Regarding the second dimension, we approved our specific hypothesis, indicating significant changes evident after the application of the use of pictograms to improve attention in the children in the sample.

And finally the contrast of the general hypothesis where the significant changes are demonstrated in the dependent variable before and after applying the program of the use of pictograms to improve attention in the children of the sample, these being

quantitative and qualitative as follows: in the low level, if there are 5 students, which means 27.78% to no students; at the regular level, there are 12 students, which represents 66.67%, and 2 students, which represents 11.11%; in the good level of finding 1 student representing 5.56% to 12 students representing 66.67% and in the excellent level of finding no student to finding 4 students representing 22.22% of the sample.

Keywords: Technique for using Pictograms and children's attentional development.

INTRODUCCIÓN

Señores miembros del Jurado:

En estricto cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de nuestra prestigiosa Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, presento mi informe de Investigación denominado Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.

Debiendo resaltar que la implementación de los Pictogramas como estrategia pedagógica contribuye de manera significativa en la mejora de los niveles atencionales de los niños de nuestra muestra, por lo que el presente estudio fue cuasi experimental y con el objetivo de validar el impacto de la relevancia de los pictogramas.

Convencidos de lo trabajado el presente informe se encuentra estructurado de la siguiente manera:

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: Incorporados los siguientes apartados: Identificación y determinación del problema, formulación del problema, tanto del problema general como los específicos, formulación de objetivos, justificaciones de la investigación y limitaciones de la investigación

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO: En éste capítulo encontramos a los antecedentes de estudio relacionados con nuestra investigación, también a las bases teóricas científicas que sirven de soporte a nuestra investigación, del mismo modo encontramos a la definición precisa de los términos básicos, como también a la formulación de la hipótesis alterna como nula, en la que se evidencian las variables de estudio tanto la variable independiente como la dependiente y finalmente la definición operacional de las variables.

CAPITULO III: METODOLOGIA: Consideramos el Tipo de investigación, nivel de investigación, métodos de investigación, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis estadístico de datos.

CAPITULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN: Contempla los Resultados y discusión y abarca los siguientes apartados: descripción del trabajo, análisis e interpretación de resultados, prueba de hipótesis y discusión de resultados”.

Finalmente, se muestran correlativamente las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

La autora.

ÍNDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	
ÍNDICE	

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Identificación y determinación del problema	1
1.2. Delimitación de la investigación.	3
1.3. Formulación del problema.....	3
1.3.1. Problema general	3
1.3.2. Problemas específicos:.....	3
1.4. Formulación de objetivos	4
1.4.1. Objetivo general.....	4
1.4.2. Objetivos específicos.....	4
1.5. Justificación de la investigación	4
1.6. Limitaciones de la investigación.....	5

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de estudio	6
2.1.1. A nivel Internacional	6
2.1.2. A nivel Nacional	8
2.1.3. A nivel Local	9
2.2. Bases teóricas – científicas.....	10
2.2.1. Los Pictogramas.....	10
2.2.2. La atención.....	18

2.3.	Definición de términos básicos	27
2.4.	Formulación de Hipótesis.....	28
2.4.1.	Hipótesis general.....	28
2.4.2.	Hipótesis Específicas.....	29
2.5.	Identificación de Variables	29
2.5.1.	Variables independientes.....	29
2.5.2.	Variables dependientes	29
2.6.	Definición Operacional de variables e indicadores	30

CAPITULO III

METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION

3.1.	Tipo de Investigación	31
3.2.	Nivel de investigación	31
3.3.	Métodos de investigación	31
3.4.	Diseño de investigación	32
3.5.	Población y muestra	32
3.5.1.	Población.....	32
3.5.2.	Muestra	33
3.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	33
3.7.	Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.	41
3.8.	Técnicas e Instrumentos de procesamiento y análisis de datos.....	41
3.9.	Tratamiento Estadístico.....	41

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.	Descripción del trabajo de campo	42
4.2.	Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	43
4.2.1.	Evaluación para los niños de cinco años:	43
4.3.	PRUEBA DE HIPÓTESIS	55
4.3.1.	Hipótesis General	55

4.3.2. Prueba de Hipótesis específicas.....	56
4.4. Discusión de resultados.....	59
CONCLUSIONES	
RECOMENDACIONES	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1: Pre test de la dimensión Atención Selectiva.....	43
Cuadro 2: Post test de la dimensión Atención Selectiva.....	44
Cuadro 3: Comparativo pre y post test de la dimensión Atención Selectiva.....	45
Cuadro 4: Pre test de la dimensión Atención Sostenida.....	46
Cuadro 5: Pos test de la dimensión Atención sostenida.....	47
Cuadro 6: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Sostenida.....	48
Cuadro 7: Pre test de la dimensión Atención Dividida.....	49
Cuadro 8: Pos test de la dimensión Atención Dividida.....	50
Cuadro 9: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Dividida.....	51
Cuadro 10: Pre test de la variable dependiente, Atención.....	52
Cuadro 11: Pos test de la variable dependiente, Atención.....	53
Cuadro 12: Comparativo de pre y pos test de la variable dependiente, Atención.....	54
Cuadro 13: Estadísticos de los resultados del pretest y postest.....	55
Cuadro 14: Estadístico de prueba para la hipótesis principal.....	56
Cuadro 15: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 1.....	57
Cuadro 16: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 2.....	58
Cuadro 17: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 3.....	59

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Pre test de la dimensión Atención Selectiva	43
Gráfico 2: Post test de la dimensión Atención Selectiva.....	44
Gráfico 3: Comparativo pre y post test de la dimensión Atención Selectiva.	45
Gráfico 4: Pre test de la Atención Sostenida.....	46
Gráfico 5: Post test de la dimensión Atención Sostenida	47
Gráfico 6: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Sostenida.....	48
Gráfico 7: Pre test de la dimensión Atención Dividida	49
Gráfico 8: Pos test de la dimensión Atención Dividida	50
Gráfico 9: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Dividida	51
Gráfico 10: Pre test de la variable dependiente Atención.....	52
Gráfico 11: Pos test de la variable dependiente, Atención	53
Gráfico 12: Comparativo de pre y pos test de la variable dependiente, Atención	54

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Identificación y determinación del problema

El interés superior de todo maestro de escuela, es conseguir que los estudiantes a partir de su interacción con sus maestros y en entornos de enseñanza, logren aprendizajes altamente significativos. En esa dimensión la preocupación constante del maestro es buscar metodologías y recursos pedagógicos que garanticen buenos aprendizajes. Por otro lado, el maestro es el encargado de dirigir las sesiones de aprendizaje, que a su vez tiene momentos específicos, con actividades específicas y en tiempos específicos. Concluimos esta primera argumentación diciendo que el producto final del maestro, es que todos y cada uno de los estudiantes, sin distinción de credo, raza, idioma y/o necesidad educativa especial logren interiorizar aprendizajes mediante el uso de procesos perceptivos o del pensamiento que garanticen su comprensión y expresión de la realidad personal y social de su contexto, hechos que le faculten buen desenvolvimiento y toma de decisiones pertinentes.

Aprender significa desde la postulación de Gagné (1965), como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento”;

Según María Montessori (1870 – 1952), se entendía que “el aprendizaje del niño o de la niña debe ir acorde con sus necesidades de desarrollo personal. Por ello, toda su metodología está basada en el propio autodescubrimiento del alumno a través del juego, la imaginación, la concentración o la colaboración con sus compañeros.

Para Hilgard (1979), define aprendizaje por “el proceso en virtud del cual una actividad se origina o cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse con fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo”

Jean Piaget (1975), sostiene que el aprendizaje es un proceso que sólo tiene sentido ante situaciones de cambio. Por eso, aprender es en parte saber adaptarse a esas novedades.

Entonces teniendo en cuenta que el aprendizaje es uno de los propósitos relevantes del docente para con sus estudiantes, rescatamos la función medular de los procesos atencionales y sus características de intervención en el aprendizaje, para que éstos puedan tener características de significación y de contexto.

En nuestra práctica pedagógica encontramos como una constante la falta de atención de los estudiantes para los procesos de enseñanza – aprendizaje y como consecuencia de ello, bajo niveles de respuesta pertinente frente a situaciones de conflicto personal y social.

En la Institución educativa, donde se va realizar la investigación se comprueba que los niños y niñas que pertenecen al aula de 5 años presentan serias deficiencias en procesos de aprendizaje cognitivo, afectivo y motivacional, aun cuando la maestra de aula se esmera en practicar diversas estrategias para predisponerlos en atención para el logro de las capacidades. Por esa razón consideramos pertinente el uso de los pictogramas como

alternativa en lenguaje no verbal que refuerce el lenguaje verbal y de esa forma conseguir mayor atención de los niños y por ende mejores productos en aprendizaje.

Por ello nuestra propuesta de investigación se orienta a que los esfuerzos de los señores docentes de aula puedan reflejarse en mejores aprendizajes de sus estudiantes

1.2. Delimitación de la investigación.

La presente investigación se ha desarrollado durante los meses de agosto a noviembre del año 2023, con los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista del Sector San Alberto, Provincia de Oxapampa y Región de Pasco, conformado por 18 estudiantes, a quienes se aplicó el instrumento elaborado en sus dos momentos pre y pos test.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023?

1.3.2. Problemas específicos:

- a) ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023?
- b) ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023?

- c) ¿Cuál es el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.

1.4.2. Objetivos específicos.

- a) Determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.
- b) Determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.
- c) Determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.

1.5. Justificación de la investigación

La propuesta de investigación desarrollada consideramos que es muy importante debido a que su propósito es causal entre el uso de los pictogramas y el desarrollo de la atención, resaltando que a mayor atención mejor aprendizaje escolar y su generalización servirá para trabajo en otros contextos.

En lo práctico se considerará importante que los niños elevaran sus niveles de atención tanto para mejoras en el aprendizaje cognitivo, emocional, motriz y social, que resulta consecuentemente una educación integral y de calidad, que son objetivos del sistema educativo.

Metodológicamente sustentamos el trabajo en la aplicación inicial del test de atención Caritas en la que se obtiene valores individuales y de grupo que sirven como line base a nuestro trabajo, luego la aplicación del programa de implementación recurrente del uso de los pictogramas en los diferentes momentos de la sesión de aprendizaje para capturar su atención en sus diferentes niveles y formas (hecho logrado), y finalmente aplicar en un segundo momento el test de Atención Caritas para contrastar valores individuales y colectivos y con ello validar o negar nuestra hipótesis.

1.6. Limitaciones de la investigación

Durante el proceso de la investigación se encontraron algunas limitaciones, como por ejemplo poca bibliografía especializada, disponibilidad del tiempo, por situaciones de trabajo, hecho que con estrategias específicas, optimización del tiempo y uso tecnológico fueron superadas.

Debemos señalar que una de las limitaciones encontradas fue que se modificó el cumplimiento del cronograma establecido debido a interrupciones de clases, algunas inasistencias de la maestra de aula y también de limitaciones económicas de parte nuestra.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.1. A nivel Internacional

- Guachi, J. (2022). **El uso de pictogramas y el lenguaje verbal en los niños de educación inicial de la unidad educativa “Isabel la Católica”**. Tesis de licenciatura en Educación Inicial. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador. Su resumen establece:

En el presente trabajo de investigación se mantiene la postura de que el uso de pictogramas incide en el desarrollo del lenguaje verbal en niños de educación inicial de la Unidad Educativa “Isabel la Católica”; se ha demostrado que en base a los resultados obtenidos los docentes necesitan aplicar estrategias nuevas para el aprendizaje, como tal es el caso de los pictogramas, considerándolo como un recurso totalmente útil al momento de fomentar el lenguaje verbal; sin embargo, necesitan ser desarrollados con actividades innovadoras y estructuradas.

Considerando que este tipo de estrategia resulta totalmente llamativa para los estudiantes y propicia la motivación que el

estudiante tiene por el aprendizaje, de esta manera al ser un recurso interactivo se genera en el estudiante destrezas como: la descripción de imágenes, frases estructuradas, secuencias de historias y demás que contribuyen directamente con el lenguaje tanto para aquellos infantes que ya lo han adquirido o para otros que presentan ciertas dificultades en su desarrollo.

Los pictogramas representan entonces una herramienta útil para el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de 4 a 5 años, edad en la que su cerebro se encuentra más dispuesto a recibir toda la información que se le entrega, aún más por el medio visual, por lo cual esta técnica recabaría en la formación del lenguaje mucho más acertadamente partiendo del hecho de que el estudiante tiene al pictograma como referencia y en base a ello deberá expresar de forma verbal todos los elementos que de esta interprete.

- Parada, L. (2020). **Desarrollo de la atención de los niños y niñas del grado preescolar a través del uso de estrategias pedagógicas bajo el modelo educativo de escuela nueva.** Tesis de licenciatura en Educación infantil. Universidad Santo Tomás. Colombia. Su resumen establece:

El desarrollo de la atención en los niños y las niñas de preescolar es una necesidad presente en las aulas de clase, y de manera especial, en las aulas que trabajan bajo el modelo de Escuela Nueva. Para esto, es necesaria la intervención del docente, quien a través de su práctica debe fomentar espacios de formación que le permitan al estudiante adquirir aprendizaje significativo. En este proceso de investigación, fue posible caracterizar la práctica pedagógica de los docentes del grado de preescolar del Centro Educativo Rural “La Capilla” del Municipio de Toledo (Norte de Santander). Esta

caracterización se realizó a través de entrevistas a dos docentes del C.E.R. y a través de la observación de los encuentros de los docentes entrevistados.

Después de este primer proceso, fue posible categorizar la práctica docente y las estrategias pedagógicas que utilizan los docentes para desarrollar la atención de los estudiantes de preescolar. La categorización se hizo a partir de las siguientes cuatro categorías: la atención y el aprendizaje, aulas de clase multigrado, rol del docente multigrado, calidad de la educación rural. Con esta categorización, se puede observar que los docentes comprenden la importancia del uso de estrategias pedagógicas en las clases para desarrollar la atención de los niños y las niñas de preescolar, pero realmente no las llevan al aula de clase porque no les alcanza el tiempo, el espacio o no saben cómo hacerlo. La situación de la escuela rural les hace limitarse a trabajar con cartillas y guías, aunque saben de la necesidad que hay de llamar la atención de los estudiantes porque no se concentran y no aprenden como se espera.

2.1.2. A nivel Nacional

- Diaz, A. (2016). **“Funciones básicas y atención-concentración en niños y niñas del 2° grado de una I.E. estatal distrito de Huanchaco de la provincia de Trujillo”**. Tesis para obtener el grado de maestra en Educación, mención en Problemas de Aprendizaje. El objetivo de la presente investigación fue el analizar la relación que existe entre las funciones básicas para el aprendizaje escolar, evaluados a través del PFB, con la atención – concentración evaluados a través del test A-2, en los niños y niñas del 2° grado de una I.E. Estatal del Distrito de Huanchaco de la Provincia de Trujillo y su conclusión fue:

Se halla una correlación altamente significativa (0,66), entre las funciones de coordinación visomotora evaluada a través de la PFB con la atención- concentración lo que indica que a mayor desarrollo de la atención- concentración habrá mejor coordinación visomotora o viceversa.

La discriminación auditiva es una función básica que correlaciona significativamente (0,70), con la atención-concentración en los sujetos de estudio; a mejor discriminación auditiva mayor será la atención- concentración y viceversa.

El desarrollo del lenguaje, como función básica del aprendizaje escolar se asocia de manera significativa (0,56), con la atención – concentración; lo que indicaría que ambas variables se hallan mutuamente correspondidas.

2.1.3. A nivel Local

- Lizarraga, E y Ricse, F. (2019).“ Los pictogramas como estrategia de aprendizaje y el logro de aprendizajes en el área de matemática de los niños del segundo grado de la institución educativa N° 35002 Zoila Amoretti de Odria – Chaupimarca – 2019”. [Tesis de pregrado. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Pasco- Perú]. El objetivo de estudio fue determinar el efecto de la aplicación de los pictogramas como estrategia de aprendizaje en el logro de aprendizaje de la Matemática de los niños del segundo grado de la Institución Educativa N° 35002 “Zoila Amoretti de Odria y sus conclusiones son:

De los resultados obtenidos podemos establecer que el nivel de influencia que produce la aplicación de los pictogramas en el logro de aprendizajes del área de matemática es positivo. - Al planificar y ejecutar la aplicación de los pictogramas en las sesiones de

aprendizaje y considerando los aspectos permite desarrollar la competencia del área de matemática además de considerar el juego como medio de aprendizaje consecuentemente con el uso del material concreto, pasando por el proceso de representaciones. - El efecto de la aplicación de los pictogramas es positivo con sus propuestas y las consideraciones del caso que permite la participación activa de los niños y niñas que desarrollan sus aprendizajes de manera activa, creativa e innovadora. - La diferencia entre los resultados como se muestra en cuadros estadísticos y las pruebas realizadas nos demuestra que la aplicación de los pictogramas permite la mejora de los aprendizajes con un valor positivo en todos los estadísticos aplicados.

2.2. Bases teóricas – científicas.

2.2.1. Los Pictogramas

2.2.1.1. Definición:

Los pictogramas son considerados una forma de comunicación visual, que utiliza como medió las imágenes o símbolos para representar objetos, conceptos o acciones. Así también son considerados una herramienta eficaz para transmitir información de manera rápida y comprensible, especialmente cuando se necesita comunicarse con personas que presentan formas diferentes para comprender el lenguaje escrito.

- ✓ **Orígenes:** Los pictogramas se remontan a las antiguas civilizaciones, como los egipcios y los sumerios, que utilizaban símbolos para representar palabras o ideas. Los jeroglíficos egipcios son un ejemplo famoso de pictogramas.
- ✓ **Uso en la actualidad:** Los pictogramas se utilizan en una variedad de contextos, desde señalización vial hasta instrucciones en

manuales de usuario, en sistemas de comunicación aumentativa y alternativa (CAA) para personas con discapacidades del habla, y en la enseñanza a niños pequeños.

- ✓ **Diseño simple y universal:** Los pictogramas se diseñan de manera que sean simples y fáciles de entender, incluso para personas que no están familiarizadas con el idioma o la cultura del lugar. Esto los hace universales y útiles en entornos multiculturales.
- ✓ **Pictogramas en la señalización:** En la señalización vial, los pictogramas son comunes para indicar cosas como cruces peatonales, áreas de estacionamiento, semáforos y advertencias de peligro. También se utilizan en edificios públicos para indicar salidas de emergencia, baños y otros servicios.
- ✓ **Pictogramas en la comunicación visual:** En diseño gráfico y comunicación visual, los pictogramas se utilizan para transmitir información de manera efectiva y atractiva en carteles, infografías y logotipos. Un ejemplo icónico es el conjunto de pictogramas utilizados en los Juegos Olímpicos.
- ✓ **Pictogramas en la educación:** En la enseñanza, los pictogramas son útiles para ayudar a los niños a comprender conceptos abstractos, como las matemáticas o la gramática. También se utilizan en la enseñanza de idiomas extranjeros.
- ✓ **Pictogramas en la accesibilidad:** En la accesibilidad, los pictogramas se utilizan para hacer que los entornos y servicios sean más accesibles para personas con discapacidades. Por ejemplo, los pictogramas en braille ayudan a las personas ciegas a identificar puertas y habitaciones.
- ✓ **Pictogramas en la tecnología:** En la tecnología moderna, los pictogramas se utilizan en interfaces de usuario de software y

aplicaciones móviles para representar funciones y acciones de manera visual. Por ejemplo, un ícono de una papelera representa la acción de eliminar un archivo.

2.2.1.2. Dimensiones de los pictogramas.

Los pictogramas varían en tamaño y diseño según su uso específico y el contexto en el que se utilizan. Sin embargo, hay algunas dimensiones y pautas generales que se siguen en muchos casos para garantizar que los pictogramas sean efectivos y legibles. Además, la claridad, legibilidad y reconocibilidad, son consideraciones clave en el diseño de pictogramas para garantizar que cumplan su función de comunicar información de manera efectiva y comprensible, Aquí tienes algunas consideraciones importantes:

- ✓ **Tamaño:** El tamaño de un pictograma debe ser lo suficientemente grande como para que sea claramente visible y comprensible. El tamaño ideal dependerá del entorno y la distancia desde la cual se verá. Por ejemplo, los pictogramas utilizados en el vial de señalización suelen ser más grandes que los que se encuentran en un manual de usuario.
- ✓ **Proporciones:** Los pictogramas suelen diseñarse siguiendo proporciones específicas para que sean reconocibles y estéticamente agradables. Por ejemplo, muchas señales de tráfico siguen proporciones estándar para asegurarse de que sean fácilmente identificables.
- ✓ **Contraste:** El contraste entre el pictograma y su fondo es crucial para la legibilidad. Los pictogramas suelen ser de un color sólido o un color que contrasta claramente con el fondo. Por ejemplo, un pictograma de advertencia en amarillo sobre un fondo negro proporciona un alto contraste.

- ✓ **Forma y contorno:** Los pictogramas a menudo se diseñan con formas y contornos claros y definidos para que sean fácilmente reconocibles. Por ejemplo, un pictograma de una persona caminando tendrá una forma clara de persona con extremidades y cabeza.
- ✓ **Símbolos internacionales:** En algunos casos, como en la señalización vial y los iconos de seguridad, se utilizan símbolos y pictogramas internacionales estandarizados. Estos pictogramas tienen dimensiones específicas para asegurar la uniformidad en todo el mundo.
- ✓ **Legibilidad a distancia:** Los pictogramas utilizados en grandes distancias, como en aeropuertos o estadios, suelen ser más grandes para garantizar que sean visibles desde lejos.
- ✓ **Escalabilidad:** En entornos digitales, como en interfaces de usuario de aplicaciones y sitios web, los pictogramas a menudo se diseñan de manera vectorial para que sean escalables. Esto significa que pueden agrandarse o reducirse sin perder calidad ni claridad.
- ✓ **Accesibilidad:** En entornos de accesibilidad, como los pictogramas en braille, las dimensiones se ajustan para que sean táctilmente reconocibles por personas con discapacidades visuales.

2.2.1.3. Características de los pictogramas.

Los pictogramas tienen varias características distintivas que los hacen efectivos como herramientas de comunicación visual. En resumen, los pictogramas son elementos de diseño gráfico y comunicación visual que se caracterizan por su simplicidad, universalidad, claridad y capacidad para representar conceptos de manera efectiva. Estas características los convierten en una herramienta valiosa en una variedad de contextos, desde señalización vial hasta

diseño de interfaces de usuario y comunicación accesibles. Aquí están algunas de las características más importantes de los pictogramas:

- ✓ **Sencillez:** Los pictogramas son extremadamente simples en diseño. Se basan en formas geométricas básicas y líneas limpias para representar objetos, acciones o ideas. Esta simplicidad los hace fácilmente reconocibles y comprensibles.
- ✓ **Universalidad:** Los pictogramas están diseñados para ser comprensibles independientemente del idioma o la cultura. Esto los hace universales y aptos para ser comprendidos por personas de diferentes orígenes y niveles de conocimiento.
- ✓ **Abstracción simplificada:** Los pictogramas simplifican objetos o conceptos a su forma esencial. Por ejemplo, un pictograma de una silla podría representarse como un simple rectángulo con cuatro patas para indicar la idea de sentarse.
- ✓ **Uso de símbolos:** Los pictogramas a menudo utilizan símbolos reconocibles para representar objetos o conceptos. Por ejemplo, un corazón para representar el amor o una taza para representar una bebida.
- ✓ **Claridad:** La claridad es esencial en los pictogramas. Deben ser fácilmente distinguibles y no dar lugar a confusiones. Esto se logra mediante líneas limpias, proporciones equilibradas y una representación precisa de la idea del objeto.
- ✓ **Contraste:** Los pictogramas a menudo utilizan colores o contrastes visuales para resaltar la imagen y garantizar que se destaque del fondo. Un alto contraste mejora la visibilidad y la legibilidad.
- ✓ **Escalabilidad:** Los pictogramas deben ser escalables, lo que significa que pueden agrandarse o reducirse sin perder calidad ni

claridad. Esto es especialmente importante en el diseño gráfico y las interfaces digitales.

- ✓ **Contexto:** A menudo, los pictogramas se utilizan en un contexto específico para transmitir información de manera efectiva. Por ejemplo, en señales de tráfico, en manuales de usuario, en baños públicos, etc.
- ✓ **Comunicación instantánea:** Los pictogramas son eficaces para comunicar información de manera instantánea. Un vistazo a un pictograma bien diseñado debe transmitir la idea o el mensaje de manera clara y rápida.
- ✓ **Adaptabilidad cultural:** Aunque los pictogramas tienden a ser universales, pueden adaptarse ligeramente a las preferencias culturales o regionales. Por ejemplo, los colores o algunos detalles pueden variar según la cultura sin comprometer la comprensión general.

2.2.1.4. Niveles y/o grados de complejidad de los pictogramas.

En el contexto de la comunicación visual y el diseño de pictogramas, no existe un sistema formal de "niveles" de pictogramas como los que existen en algunas otras áreas, como el sistema de niveles de lectura. Sin embargo, es posible hablar de distintos grados de complejidad o detalles en los pictogramas, lo que podría entenderse como una especie de nivel de detalle.

La elección del nivel de detalle en un pictograma dependerá del propósito y del contexto en el que se utilice. En situaciones donde la simplicidad y la rapidez de reconocimiento son fundamentales, se prefieren los pictogramas simples. Por otro lado, en situaciones donde se necesita una representación más específica o detallada, como en la señalización de edificios públicos o en la ilustración de manuales de

usuario, pueden ser más apropiados los pictogramas detallados o ilustrativos.

Es importante recordar que la simplicidad y la claridad suelen ser las principales prioridades en el diseño de pictogramas, ya que su objetivo principal es comunicar de manera efectiva y rápida. El nivel de detalle debe adaptarse al mensaje que se desea transmitir a la audiencia a la que se dirige. A continuación, se describen tres categorías generales en las que se pueden agrupar los pictogramas según su nivel de complejidad o detalle:

- ✓ **Pictogramas simples:** Estos pictogramas son extremadamente simples y minimalistas en su diseño. Suelen consistir en líneas y formas básicas que representan la idea esencial. Por ejemplo, un pictograma de inodoro puede ser una forma simple de asiento sin detalles adicionales.
- ✓ **Pictogramas detallados:** Estos pictogramas pueden incluir más detalles y características distintivas para hacer que la representación sea más específica o realista. Por ejemplo, un pictograma de una bicicleta podría incluir ruedas, pedales y manillar.
- ✓ **Pictogramas ilustrativos:** Estos pictogramas son los más detallados y elaborados. Pueden incluir ilustraciones completas que representen la escena de manera más realista. Por ejemplo, un pictograma ilustrativo para indicar un parque infantil podría incluir niños jugando en un área de juegos.

2.2.1.5. Los pictogramas en el aprendizaje de los niños.

Explicar el uso de pictogramas en el aprendizaje de niños puede ser una tarea gratificante y efectiva para ayudar a los niños a comprender y retener información. De manera tal que, la clave para enseñar el uso de pictogramas a los niños es hacerlo de manera divertida y práctica,

asegurándote de que puedas relacionar fácilmente las imágenes con las palabras o ideas que representan. Esto puede ayudar a mejorar su comprensión y habilidades de comunicación visual.

Aquí hay algunos pasos y consejos para explicar el uso de pictogramas en el aprendizaje de niños:

- ✓ **Introducción simple:** Comienza explicando a los niños qué son los pictogramas de una manera sencilla y accesible. Puedes decirles que los pictogramas son imágenes especiales que ayudan a contar historias o transmitir información sin usar palabras.
- ✓ **Ejemplos visuales:** Muestra ejemplos concretos de pictogramas. Utilice pictogramas simples y familiares que los niños puedan reconocer fácilmente. Por ejemplo, muestra un pictograma de una manzana para representar una manzana o un pictograma de una persona saltando para representar jugar.
- ✓ **Relación entre imágenes y conceptos:** Explica cómo los pictogramas están relacionados con las palabras o ideas que representan. Puedes decirles que cada imagen representa algo, como un objeto, una acción o un sentimiento, y que podemos entender lo que significa mirando la imagen.
- ✓ **Ejemplos prácticos:** Proporciona ejemplos prácticos en situaciones cotidianas. Por ejemplo, puedes mostrar un pictograma de un cepillo de dientes y explicar que eso significa que es hora de cepillar los dientes. O muestra un pictograma de un sol brillante para representar un día soleado.
- ✓ **Actividades interactivas:** Anima a los niños a participar en actividades interactivas relacionadas con pictogramas. Pueden ser actividades como emparejar pictogramas con palabras

correspondientes, crear sus propios pictogramas para representar objetos o acciones, o resolver acertijos con pictogramas.

- ✓ **Historias con pictogramas:** Crea historias simples que utilizan pictogramas para contar la trama. Puedes narrar una historia mientras muestras los pictogramas relevantes para que los niños puedan seguir la historia visualmente.
- ✓ **Juegos educativos:** Utiliza juegos educativos que involucran pictogramas, como rompecabezas con pictogramas o juegos de memoria en los que los niños deben emparejar pictogramas con sus significados correspondientes.
- ✓ **Refuerzo positivo:** Refuerza el uso y la comprensión de los pictogramas con refuerzo positivo. Elogia a los niños cuando identifiquen correctamente un pictograma o lo utilicen para expresar una idea.
- ✓ **Practicar regularmente:** A medida que los niños se familiaricen con los pictogramas, intégralos regularmente en actividades de aprendizaje y juegos para reforzar su comprensión y uso.
- ✓ **Adaptación a la edad y habilidades:** Asegúrese de que las actividades y los pictogramas utilizados sean apropiados para la edad y las habilidades de los niños. Los pictogramas más simples son ideales para niños más pequeños, mientras que los niños mayores pueden manejar pictogramas más complejos.

2.2.2. La atención.

2.2.2.1. Definición.

La atención es un proceso cognitivo fundamental que involucra la concentración selectiva de la mente en un estímulo o tarea específica mientras se filtran o ignoran otros estímulos y distracciones. Es la capacidad de enfocar la mente en algo específico mientras se excluyen

las distracciones. La atención es esencial para el funcionamiento cognitivo y el procesamiento de la información en nuestra vida diaria. La atención es un tema de gran interés en la psicología y la neurociencia cognitiva, ya lo largo del tiempo, se han desarrollado diversas teorías científicas para comprender cómo funciona.

La atención, es un proceso de orientación mental selectivo hacia determinados estímulos en función del cual nuestra percepción de ellos se hace clara y precisa, lo que implica la centralización de la actividad cognoscitiva en un estímulo o actividad y la inhibición simultánea de los demás estímulos o actividades concurrentes. Para que el organismo atienda, el nivel de vigilancia es fundamental, lo que implica que un determinado grado de activación de los procesos nerviosos. (Trianes, 2000).

La atención no constituye por sí misma una forma de actividad psíquica, sino que interviene en la organización de los procesos psicológicos y es una condición necesaria para la adquisición del conocimiento y la ejecución efectiva de nuestras actividades.

Atender significa estar alerta, estar preparado para recibir la estimulación y asimilarla o para responder a las demandas de la tarea. Se supone que un niño está atento cuando escucha las explicaciones del profesor y, lo que es más importante, está preparado para atenderlas. Es decir, que la mayor parte de la actividad interna del individuo está dedicada a analizar y organizar la información que recibe.

2.2.2.2. Teorías científicas de la atención.

La atención es un tema de gran interés en la psicología y la neurociencia cognitiva, ya lo largo del tiempo, se han desarrollado diversas teorías científicas para comprender cómo funciona. Algunas de las teorías más influyentes de la atención incluyen:

- ✓ **Teoría del Procesamiento de la Información:** Esta teoría considera que la atención es un proceso limitado en términos de recursos, lo que significa que no podemos prestar atención a todos los estímulos disponibles al mismo tiempo. En lugar de ello, seleccionamos y procesamos ciertos estímulos mientras ignoramos otros. Esta teoría se relaciona con la idea de la atención selectiva y se ha utilizado para explicar cómo decidimos a qué prestar atención en función de nuestros objetivos y prioridades.
- ✓ **Teoría del Filtro Atencional:** Esta teoría sugiere que utilizamos un "filtro" para seleccionar qué información es relevante y cuál debe ser ignorada. Según esta teoría, la información no relevante es "filtrada" y no llega a la conciencia. Esta idea se ha utilizado para explicar cómo procesamos la información en situaciones de atención selectiva, como cuando escuchamos a una persona en una habitación ruidosa.
- ✓ **Teoría del Modelo de Procesamiento Paralelo:** Esta teoría argumenta que procesamos múltiples fuentes de información en paralelo, en lugar de procesar una sola fuente de información a la vez. Esto implica que podemos realizar múltiples tareas al mismo tiempo, siempre y cuando las tareas no requieran demasiados recursos cognitivos. Sin embargo, también reconoce que ciertas tareas pueden competir por los mismos recursos y, por lo tanto, pueden interferirse entre sí.
- ✓ **Teoría de la Atención Dividida:** Esta teoría se relaciona con la idea de que podemos dividir nuestra atención entre varias tareas, pero con un costo en términos de rendimiento en cada tarea. Se ha utilizado para explicar cómo las personas pueden realizar múltiples

tareas, como hablar por teléfono mientras conducen, pero con un riesgo potencial para la seguridad.

- ✓ **Teoría del Sistema de Atención Múltiple (Sistema Atencional Múltiple):** Esta teoría sostiene que la atención no es un sistema único, sino que se compone de Múltiples sistemas de atención, cada uno con sus propias características y funciones. Esto incluye la atención selectiva, la atención sostenida, la atención dividida y otros tipos de atención. Cada sistema de atención se activa según las demandas de la tarea y la situación.
- ✓ **Teoría de la Atención Basada en Características:** Esta teoría se enfoca en cómo percibimos y procesamos características específicas de los estímulos, como el color, la forma o el movimiento. Sostiene que la atención se dirige a las características perceptivas que son relevantes para la tarea en cuestión.

Estas teorías proporcionan marcos conceptuales para comprender la atención desde diferentes perspectivas. Es importante destacar que no hay una teoría única que explique completamente todos los aspectos de la atención, y la investigación en este campo continúa evolucionando para proporcionar una comprensión más completa de cómo funciona este proceso cognitivo fundamental.

2.2.2.3. Tipos de atención.

Existen varios tipos de atención, cada uno de los cuales se enfoca en diferentes aspectos del proceso cognitivo y puede ser relevante en diversas situaciones. A continuación, se describen algunos de los tipos más importantes de atención:

- ✓ **Atención Selectiva:** Este tipo de atención implica enfocarse en un estímulo o tarea específica mientras se ignoran otros estímulos o

distracciones. La atención selectiva nos permite concentrarnos en lo que consideramos relevante en un momento dado.

- ✓ **Atención Sostenida:** La atención sostenida se refiere a la capacidad de mantener la atención en una tarea o estímulo durante un período prolongado sin distraerse significativamente. Es esencial para actividades que requieren concentración a largo plazo, como estudiar o trabajar en proyectos extensos.
- ✓ **Atención Dividida:** También conocida como atención multitarea, este tipo de atención implica realizar varias tareas o procesar múltiples estímulos simultáneamente. Sin embargo, la atención dividida puede reducir la eficiencia y la calidad del rendimiento en comparación con la atención selectiva.
- ✓ **Atención Alternante:** La atención alternante se refiere a la capacidad de cambiar la atención de una tarea o estímulo a otro de manera eficiente. Es importante en situaciones donde es necesario cambiar rápidamente de una tarea a otra.
- ✓ **Atención Focalizada:** La atención focalizada se centra en una sola tarea o estímulo a la vez. Es el tipo de atención que utilizamos cuando nos concentramos completamente en una actividad específica, como leer un libro o resolver un rompecabezas.

2.2.2.4. Funciones de la atención en los niños.

En relación a las funciones que cumple la atención, es precisamente la de ayudar a seleccionar la información que será procesada con posterioridad, lo que es de suma importancia si tenemos en cuenta nuestras limitaciones de procesamiento. Dos fenómenos de la atención han sido especialmente estudiados en los niños:

- ✓ La selección o filtrado de la información. Se da en tareas en las que ha de atenderse a un estímulo relevante (por ejemplo, la explicación

del profesor). Cuando existen otros estímulos irrelevantes, pero igualmente bien definidos, en el medio (por ejemplo: el olor a comida en la cafetería) (Trianes María, 2000).

✓ La búsqueda de un estímulo determinado. En cuanto a las Determinantes de la Atención, se sabe que el niño manifiesta una serie de preferencias estimulares en función de que unas características le resulten más atractivas que otras. Podemos decir, con carácter general, que el niño manifiesta las siguientes:

- Estímulos brillantes sobre opacos.
- Contraste frente a monotonía.
- Movimiento frente a lo estático.
- El color frente a lo monocromo.
- Los estímulos con sonido frente a los que no lo tienen.
- La exploración del entorno es controlada, al principio, por las características de los estímulos, pero poco a poco pasa a depender de las características del sujeto (experiencias, conocimientos, intereses, motivaciones, etc.) A esta situación se llega de forma gradual y tras un largo proceso de desarrollo. De los factores mencionados anteriormente podemos inferir que son factores determinantes del mantenimiento de la atención la discrepancia y la complejidad. Aunque el niño, conforme aumenta en edad, es capaz de hacer frente a mayores niveles de discrepancia. Es conveniente que ésta no resulte excesiva, pues se pueden dar efectos de rechazo por niveles elevados o bajos de discrepancia estimular. En definitiva, los niños cuando prestan atención a estímulos, se encuentran influidos por la forma en que éstos se presentan. (Santrock John, 2001).

2.2.2.5. Modelos de Atención

La atención es un proceso complejo y multidimensional, ya lo largo del tiempo, se han propuesto varios modelos teóricos para comprender y describir cómo funciona la atención. A continuación, se presentan algunos de los modelos de la atención más influyentes:

- ✓ **Modelo de Atención Selectiva de Broadbent:** Propuesto por Donald Broadbent en la década de 1950, este modelo sugiere que la atención funciona como un filtro temprano que selecciona información relevante en función de características perceptuales, como el tono de voz o la ubicación espacial. La información no seleccionada se filtra y se ignora. Sin embargo, este modelo no explica completamente cómo se procesa la información no seleccionada.
- ✓ **Modelo de Atención Dividida de Treisman:** Anne Treisman desarrolló una versión revisada del modelo de atención selectiva de Broadbent conocida como el modelo de atención dividida. En este modelo, la atención actúa como un filtro flexible que permite que cierta información no seleccionada se procese más profundamente si se considera relevante en una etapa posterior. Esto permite que las distracciones momentáneas se atiendan si son importantes.
- ✓ **Modelo de Atención Supervisada de Norman y Shallice:** Este modelo propone que la atención es supervisada por un sistema central que controla y dirige la selección de estímulos. El sistema central se involucra en la resolución de conflictos entre diferentes demandas de atención y prioriza las tareas. Este modelo se utiliza a menudo para comprender la atención en el contexto de la psicología cognitiva y la neuropsicología.

- ✓ **Modelo de Atención Visual de Feature Integration de Treisman:**
Este modelo se centra en la atención visual y cómo procesamos características visuales, como el color y la forma. Proponemos que, en una etapa temprana, percibimos características visuales de manera independiente. Luego, la atención se utiliza para integrar estas características y percibir objetos completos. Este modelo es relevante para la comprensión de la atención visual y la percepción de objetos.
- ✓ **Modelo de Atención Spotlight de Posner:** El modelo de atención Spotlight de Posner se basa en la metáfora de un foco de luz que se puede dirigir hacia diferentes áreas del espacio. Sugiera que la atención se puede mover de manera selectiva a diferentes ubicaciones en el campo visual y se enfoca en el procesamiento de la información en esa ubicación. Este modelo es útil para comprender cómo dirigimos nuestra atención en el espacio.
- ✓ **Modelo de Atención Múltiple de Lavie:** Este modelo se centra en la atención selectiva en el contexto de la carga cognitiva. Propone que la atención se ve afectada por la carga cognitiva, y cuando la carga es alta, es más difícil mantener la atención en múltiples tareas o estímulos. Ayuda a explicar cómo la distracción puede ocurrir en situaciones de alta carga cognitiva.
- ✓ **Modelo de Atención Centrada en el Objeto:** Este modelo se centra en la percepción y la atención visual. Propongamos que nuestra atención se enfoque en objetos específicos en lugares de ubicaciones espaciales. La se atención mueve de un objeto a otro a medida que exploramos nuestro entorno visual.

2.2.2.6. Relación entre la atención con el aprendizaje

La atención desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, y su relación con el aprendizaje es estrecha y bidireccional.

Aquí te explicaré cómo se relaciona la atención con el aprendizaje:

- ✓ **Filtrado de información atención:** La actúa como un filtro que selecciona la información relevante de entre el flujo constante de estímulos y distracciones que llegan a nuestros sentidos. Al prestar atención a la información relevante, podemos procesarla y retenerla en la memoria. Este proceso de filtrado es esencial para el aprendizaje, ya que nos permite centrarnos en la información importante y descartar lo que no es relevante.
- ✓ **Procesamiento de información atención:** La selectiva permite que la información se procese de manera más profunda y significativa. Cuando prestamos atención a un tema o concepto específico, somos más propensos a comprenderlo y retenerlo en la memoria a largo plazo. Esto es esencial en el proceso de aprendizaje, ya que implica comprender nuevos conceptos y relacionarlos con conocimientos previos.
- ✓ **Memoria y recuperación:** La atención influye en la formación de la memoria. Al prestar atención durante la adquisición de información, aumentamos las posibilidades de que esa información se almacene en la memoria a largo plazo. La también desempeña un papel en la recuperación de la información almacenada. Cuando recordamos algo, nuestra atención se enfoca en el recuerdo específico que estamos buscando.
- ✓ **Motivación y compromiso:** La atención está estrechamente relacionada con la motivación y el compromiso en el proceso de aprendizaje. Cuando los estudiantes están motivados y

comprometidos con una tarea o un tema, tienden a prestar más atención ya procesar la información de manera más efectiva. La falta de atención puede ser un signo de falta de interés o motivación en el aprendizaje.

- ✓ **Resolución de problemas y toma de decisiones:** La atención también es esencial en la resolución de problemas y la toma de decisiones. Al prestar atención a los detalles, los estudiantes pueden analizar problemas de manera más efectiva, considerar diferentes opciones y tomar decisiones informadas.
- ✓ **Atención sostenida en el estudio:** La capacidad de mantener la atención sostenida en una tarea de estudio es crucial para el éxito académico. Los estudiantes que pueden concentrarse en sus estudios durante períodos prolongados tendencia a absorber más información ya realizar un aprendizaje.

2.3. Definición de términos básicos

Pictogramas: Según Martos (2008). “Los pictogramas son una especie de pre escritura por la que los conceptos se representan mediante dibujos o siluetas de lo que se quiere representar. Son la forma más primitiva de escritura y se definen como un conjunto de signos icónicos que representan gráficamente el objeto u objetos que se trata de designar”.

Comprensión lectora. Bravo (1999) indica que la actividad lectora lleva implícita el desarrollo de otros procesos cognitivos, como son la percepción, la atención, la memoria, (...); todos ellos necesarios para una buena comprensión lectora. Pero para que se dé el aprendizaje normal de la lectura se necesita que el niño haya alcanzado el desarrollo de una base psicolingüística adecuada, que se manifiesta en la capacidad para poder efectuar una discriminación auditiva consiente de sílabas y fonemas, acompañada de una red de contenidos

semánticos mínima, y una habilidad de asociación visual-verbal, que les permita aprender a reconocer las claves ortográficas del idioma. (p. 79)

Atención. Conforme definición de Luria, (1984) “Es un proceso activo, no estático que mantiene un programa en función de una serie de determinantes basados en la experiencia, como los motivos, el contexto y otros. Este proceso ocurre simultáneamente con otros procesos, como la percepción y memoria a corto y largo plazo”.

Atención Selectiva. Según Brouwer, (1992), “La atención selectiva o focal se refiere a cualquier tipo de atención no automática implica atención selectiva o focalizada, así como cualquier tarea de exploración y búsqueda visoespacial. Es la capacidad para atender a específicos estímulos relevantes para el individuo sin confundirse ante otros estímulos menos relevantes”.

Atención Dividida. Según Norman y Bobrow, (1975). Dicen que “la atención dividida hace referencia a la capacidad del individuo para atender a dos o más fuentes de estimulación de forma simultánea”.

Atención Sostenida. Según García y López (2004). “La atención sostenida es el elemento encargado de activar ciertos mecanismos o procesos del organismo que le permiten al hombre mantener un foco atencional y permanecer en un estado de vigilancia ante determinados estímulos, prolongando este estado durante lapsus de tiempo medianamente extensos”.

2.4. Formulación de Hipótesis.

2.4.1. Hipótesis general

Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023

2.4.2. Hipótesis Específicas

- a) Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.
- b) Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.
- c) Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023.

2.5. Identificación de Variables

2.5.1. Variables independientes

Pictogramas

2.5.2. Variables dependientes

Desarrollo de la Atención

2.6. Definición Operacional de variables e indicadores

Variable Independiente: Pictogramas

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente: Pictogramas	Tamaño	Tamaños estándares de fácil identificación
	Proporciones	Proporciones estándares para su fácil identificación
	Contraste	La figura y fondo deben de ser de contrastes definidos
	Forma y contorno	Formas y contornos que sean fáciles de reconocer
	Legibilidad	Tamaño adecuado y de fácil legibilidad

Variable Dependiente: Desarrollo de la Atención

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable dependiente: Desarrollo de la atención	Atención selectiva	Relevancia del estímulo
	Atención sostenida	Prolongación del estímulo en la memoria
	Atención dividida	Captación de estímulos múltiples de manera simultánea

CAPITULO III

METODOLOGIA Y TECNICAS DE INVESTIGACION

3.1. Tipo de Investigación

El tipo de investigación utilizada en el presente trabajo fue la Aplicada, enfocados en el propósito de medir variables específicas para pronosticar un comportamiento, todo ello en un enfoque cuantitativo que según manifiesta Muños (2006), se refiere a los estudios sistemáticos y basados en datos obtenidos a través de las técnicas estadísticas con el objetivo de analizar cualquier fenómeno.

3.2. Nivel de investigación

Carrasco (2006), dice que la investigación experimental es aquel que responde a preguntas tales como: ¿qué cambios se han producido?, ¿qué mejoras se han logrado?, ¿cuál es la eficiencia del nuevo sistema?. Investigación que se lleva a cabo después de comprender el fenómeno materia de investigación.

Entonces somos capaces de aplicar un modelo, programa o técnica que mejore la situación problemática que dio origen a la investigación.

3.3. Métodos de investigación

Método general es el método científico.

Método específico es el Hipotético deductivo. y el explicativo.

3.4. Diseño de investigación

El diseño utilizado en el presente trabajo fue el cuasi – experimental, con pre y post test y en un solo grupo. Es al respecto que Hernández, et al (2014) señala “los diseños cuasiexperimentales también manipulan deliberadamente al menos una variable independiente para observar su efecto sobre una o más variables dependientes” (p.151).

G	VD	VI	VD
GE	EA	X	EP

Donde:

GE: Grupo experimental

VD: Variable dependiente Atención

X: Variable Independiente pictogramas

EA : Pre test

EP : Post test

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

Según Livi (2013), considera que una población es un grupo de personas establecidos de manera permanente, unidos por vínculos específicos e identificados por características territoriales, étnicas o sociales.

De manera ue la población considerada en la investigación es:

SUJETOS	Población	TOTAL
	Niños y niñas de la I.E.I. San Juan Bautista	
Estudiantes	43	43

3.5.2. Muestra

La muestra está representada por 18 niños y niñas de la I.E I San Juan Bautista, del sector San Andrés, Oxapampa, Pasco.

INSTITUCION EDUCATIVA	MUESTRA n
I.E I San Juan Bautista.	18
Total	18

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

- **Técnica de Observación.** Según Sabino (1992), menciona que la observación es una técnica muy utilizada y antiquísima, nos permite a través del empleo de los sentidos captar la realidad objetiva, hacer una descripción y postular una intervención en la realidad.

- **Instrumento:**

Test de Atención y concentración (Caritas): Elaborado por L. L. Thurstone.

La prueba de percepción de diferencias o de caritas fue creada por Thurstone y Yela (1979), consta de 60 elementos gráficos, cada uno de ellos formados por tres dibujos esquemáticos de caras con la boca, cejas, ojos y pelo representados con trazos elementales, dos de las tres caras son iguales, la tarea consiste en tachar la cara que es diferente; es una prueba

de discriminación, semejanzas y diferencias en la que juega un papel importante la atención selectiva.

Además de estas pruebas existen otras que se pueden mencionar y que nos proporcionan una ayuda en la evaluación de niños con déficit de atención y que podrían apoyar una presunción diagnóstica. Tenemos la prueba de apareamiento de figuras semejantes que mide los grados de impulsividad- reflexividad, puesto que la impulsividad dificulta el uso de estrategias atencionales, en la prueba hay que buscar entre seis o más opciones semejantes la ilustración o dibujo que más se acerque al modelo. El examinador registra tanto la latencia de la respuesta como el número total de errores; Otra prueba es la de figuras geométricas ocultas para niños, en la que el sujeto deberá localizar formas geométricas entre un conglomerado conjunto de líneas y formas, esto exige poner en práctica la atención fija y sostenida (Kirby y Grimley, 1992); Por otro lado tenemos la Subprueba de laberintos del WPPSI y WISC-R, que es útil en la evaluación de la atención, lo que implica recordar y tener coordinación visomotora adecuada, mide la habilidad para planeación y organización perceptual (García, 1997).

Cabe señalar que los manuales de entrenamiento de la atención se basan en estas pruebas, pues contribuyen con el terapeuta en la formación, entrenamiento y desarrollo de estrategias atencionales en niños que presentan deficiencias en la atención

En la investigación experimental, la forma de medir una actividad cognitiva se realiza a través del rendimiento obtenido en la ejecución de una tarea cognitiva, la cual es evaluada en función de unas dimensiones de respuestas tales como: el tiempo de reacción, la precisión de la respuesta, (aciertos y errores), la duración de la respuesta y la tasa de respuesta (García, 1997). Sin embargo, estas técnicas carecen de datos normativos que puedan demostrar la desviación de las personas con respecto al

desarrollo normal, y nunca se deben tomar como única medida para un diagnóstico (Pichardo 1997).

Descripción

Ficha Técnica

- Nombre: Test de Atención
- Autor: L.L. Thurstone
- Reelaboración y adaptación española: M. Yela.
- Administración: Individual y colectiva.
- Duración: Tres minutos
- Aplicación: De cinco años en adelante, sobre todo a niveles bajos de cultura incluso analfabetos.
- Significación: Evaluación de la aptitud para atender y percibir, rápida y correctamente semejanzas y diferencias y patrones estimulantes parcialmente ordenados.
- Tipificación: Baremos escolares (varones y mujeres).

Características Generales

Existen varias pruebas que exploran las aptitudes perceptivo – imaginativas y evalúan estos aspectos con diversos materiales. Algunas de éstas se apoyan en los principios de semejanzas y diferencias, y utilizan material impreso; así, por ejemplo, son bien conocidos los test de “Formas idénticas”, “Diferencias de letras”, “Cuadrados de letras” y “Percepción de diferencias”

Son pruebas de discriminación que responden a las cuestiones de parecido, igualdad o diferencia y presentan correlaciones positivas con la inteligencia general.

Las pruebas de “Atención” o “Caritas” consta de elementos gráficos; cada uno de ellos está formado por tres dibujos esquemáticos de caras con la

boca, ojos, cejas y pelo representados con trazos elementales; dos de las caras son iguales, y la tarea consiste en determinar cuál es la diferente y tacharla.

Esta presentación del material es muy bien aceptada por los sujetos de menor edad o aquellos de bajo nivel cultural, pero puede resultar excesivamente simple, ingenua y frustrante para adultos con cierto nivel de cultura.

Aplicaciones

Muchas tareas administrativas, industriales e incluso técnicas - abstractas exigen percibir pequeños detalles, discriminar objetos por pequeñas diferencias, en general, captar e interpretar patrones estimulantes especialmente ordenados.

En la labor de orientación y selección para este tipo de tareas es útil la aplicación de la prueba de "Caras", al lado de otras que complementen éstos y otros aspectos espaciales y prácticos.

Material Necesario

- Manual con las normas de aplicación, corrección e interpretación.
- Ejemplar de la prueba.
- Cronómetro
- Lápices.

Normas de aplicación, corrección y puntuación

Instrucciones para el examinador

- Deberán cumplirse los requisitos habituales para la aplicación de pruebas psicométricas en cuanto se refiere a preparación del material, disposición de la sala, condiciones ambientales, etc.
- El examinador deberá conocer y atenerse estrictamente a las instrucciones. Se cerciorará de que todos los sujetos han entendido perfectamente lo que tienen que hacer. Si es necesario, repetirá las explicaciones, pero en lo posible, no empleará ejemplos o aclaraciones en términos distintos a los

que figuran en las instrucciones de este Manual y en la primera página de prueba.

- Mientras los sujetos resuelven los ejemplos, se comprobará cuidadosamente si se han contestado correctamente en la forma indicada (tachada con un aspa).
- Se procurará evitar que ningún sujeto empiece a trabajar antes de que se dé la señal o continúe después de que haya finalizado el tiempo.

Instrucciones específicas

1. Se dará a los sujetos una breve explicación del motivo por el que se aplica la prueba, insistiendo en el interés que tiene para ellos hacerlo bien, de modo que se consiga su aceptación y la disposición adecuada para trabajar con el máximo esfuerzo. El contenido de esta observación preliminar es variable, según la situación y finalidad del examen.
2. Se repartirán dos lápices. El examinador tendrá algunos más de repuesto y advertirá: “Si alguno necesita otro lápiz durante el examen, puede levantar la mano y se lo daré inmediatamente”
3. Se entregará a cada sujeto un impreso de la prueba, colocándolo sobre la mesa con la página de “Instrucciones” a la vista, y se dirá:
“No den la vuelta a la hoja que les he entregado. Ahora rellenen los datos que se piden. Nombres, apellidos, edad, etc.”
4. Cuando todos hayan anotado estos datos, se pedirá a los sujetos que lean las “Instrucciones” impresas, al mismo tiempo que lo hace en voz alta el examinador, y que hagan los ejercicios.
5. Se leen los dos últimos renglones de la página de la prueba impresa, y se dice: ¿tienen alguna pregunta qué hacer? (SE ACLARAN LAS POSIBLES DUDAS)
¿Preparados? Vuelvan a la hora y ¡comiencen!

6. En este momento se pone el cronómetro en marcha y, una vez transcurridos los tres minutos de la prueba, se dice: “¡Atención!... ¡Basta!, dejen los lápices sobre la mesa”

Se recoge el material empleado y se da por terminada la prueba.

Normas de corrección y puntuación

La puntuación, directa es el número total de aciertos.

Para facilitar la corrección puede utilizarse la plantilla perforada: se colocará la plantilla de forma que los cuatro vértices o ángulos del recuadro exterior de la hoja aparezcan por los cuatro pequeños taladros existentes en la planilla.

Cada cara que asome por la plantilla y esté marcada por el sujeto, será considerada como un acierto, y para señalarlo se cruzará con un trazo de lápiz rojo bien visible.

No es preciso hacer recuento de errores ni de omisiones. La puntuación directa máxima es 60 puntos.

Es conveniente que otra persona revise la corrección y puntuación para evitar errores.

Justificación Estadística

Fiabilidad.

El coeficiente de fiabilidad es, como se sabe; un estadístico que indica la precisión o estabilidad de los resultados. Señala la cuantía en que las medidas de la prueba están libres de errores casuales. Así, un coeficiente de 0,90 quiere decir que, en la muestra y condiciones usadas, el 90 por 100 de la varianza de la prueba se debe a la auténtica medida y sólo el 10 por 100 a errores aleatorios.

Tabla 1.

Estudios de fiabilidad.

Muestra Procedimiento

La prueba, como se ve tiene una fiabilidad casi perfecta, cuando se calcula ésta por el método de las dos mitades, tanto en poblaciones escolares como profesionales. Entre adolescentes puede haber variaciones notables de un año a otro, pues, probablemente la aptitud perceptiva está en curso de desarrollo y maduración.

Validez

La utilidad de una prueba depende, en definitiva, el grado en que sirve para predecir el posterior éxito en determinadas actividades, así como de su significación teórica, demostrada por sus correlaciones con criterios diversos.

Criterios externos de éxito en el trabajo

La prueba de "Caras" ha sido incluida en numerosos estudios de selección con resultados, en general, positivos. En una investigación realizada con 289 operarios de talleres de mecanizado, su correlación con la eficacia, en el trabajo fue de 0,38. Una batería compuesta por Caras, Escalas de Alexander, Mc Quarrie y la prueba Coordinación visomotora dio una correlación de 0,69 con el mismo criterio (2) (*)

Criterios factoriales

Esta prueba ha sido estudiada en numerosos análisis factoriales. Los resultados indican que su varianza se distribuye principalmente entre los factores "P" (rapidez de percepción) "S" (inteligencia espacial)

Por ejemplo, en los estudios de Thurstone (1), aparece con saturaciones en torno a 0,40 en factores de rapidez perceptiva, y con saturaciones algo menores en factores espaciales. En varios estudios de Yela (3) se confirman estos resultados.

Los datos indican, en resumen, que la prueba es una buena medida de la aptitud perceptiva y, en segundo lugar, de los aspectos perceptivos de la inteligencia espacial.

Correlaciones con otras pruebas

Las correlaciones de una prueba con otras suministran información adicional sobre su naturaleza y características. Este tipo de datos puede indicarnos, por ejemplo, si dos pruebas miden idénticos o distintos rasgos aptitudinales, o bien si el uso de ambas en una batería de selección es conveniente para aumentar su valor predictivo, o es inútil porque las dos son equivalentes y aprecian los mismos aspectos del criterio.

En la tabla 2, pág. 7, se resumen las correlaciones obtenidas entre la prueba de "Caritas" y otras varias. Se han incluido solamente aquellas pruebas que, en principio, se refieren a aptitudes más semejantes o próximas a las que aprecia "Caras". Al lado de cada una de ellas se presentan los siguientes estadísticos:

1. Media aritmética, X
2. Desviación típica, D.T.
3. Índice de correlación de Pearson R_{xy} entre la prueba y la de "Caritas", que en esta muestra de sujetos tenía una media de 39,30 y una desviación típica de 8,50.

Las correlaciones de la tabla 2 confirman las indicaciones apuntadas en el apartado anterior sobre la composición factorial de la prueba de "Caras". Se observa una alta correlación con pruebas que miden aspectos perceptivos y espaciales de la inteligencia técnica.

Se ha calculado la correlación múltiple de esta prueba con todas las que formaban la batería de estudio en la investigación citada y de la que se han obtenido estos datos (Yela, 1967) y presentaba un coeficiente de $R=0,813$.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.

Selección de datos.

La selección de los datos se realizó mediante el tratamiento de los datos basados en los instrumentos aplicados en la presente investigación con el apoyo de los softwares SPSS Statistics y Microsoft Excel.

3.8. Técnicas e Instrumentos de procesamiento y análisis de datos.

Según menciona Aris (2004), en esta parte se describen las diversas operaciones por las que pasan los datos para obtener los resultados esperados.

La información que se obtiene de las fuentes, utilizando los instrumentos de recolección de datos serán procesados estadísticamente y presentados en gráficos estadísticos con sus respectivas interpretaciones.

3.9. Tratamiento Estadístico.

El análisis estadístico de esta investigación se realizará mediante tablas y gráficos de distribución de frecuencias con estadística descriptiva, por cada una de las variables y dimensiones propuestas.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo

En el presente capítulo se presenta información de los diferentes procesos y procedimientos realizados para obtener de los resultados esperados del trabajo de investigación “Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa 2023.

Para su ejecución se procedió a considerar dos caminos que son finalmente complementarios; la primera se refiere al trabajo de gabinete, el mismo que se entiende como revisión bibliográfica tanto física como virtual, así también la elección del instrumento de evaluación de la variable dependiente, seguidos del análisis e interpretación de la información obtenida y en un momento final la elaboración del informe final. El segundo camino estuvo encaminado a la aplicación de la prueba inicial, la ejecución de las actividades del uso de los pictogramas y finalmente la aplicación de la prueba de salida, de la que obtuvieron los siguientes resultados:

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

4.2.1. Evaluación para los niños de cinco años:

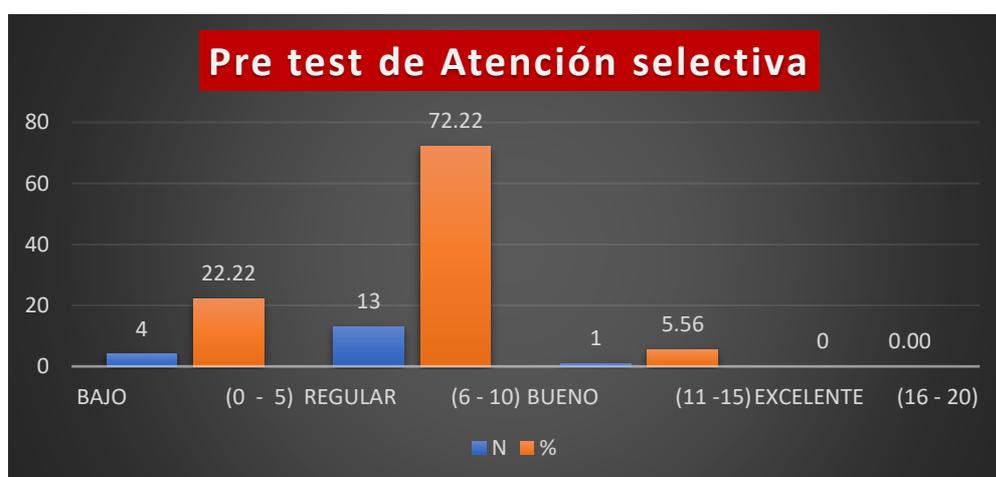
Variable Dependiente: Atención

Dimensión 1: Atención Selectiva.

Cuadro 1: Pre test de la dimensión Atención Selectiva.

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	4	22.22
REGULAR (6 - 10)	13	72.22
BUENO (11 -15)	1	5.56
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00
TOTAL	18	100.00

Gráfico 1: Pre test de la dimensión Atención Selectiva



Interpretación del Gráfico 1: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en el primer momento, pre test, antes de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Selectiva**. Del total de los estudiantes evaluados, encontramos que 4 de ellos que representan al 22.22 % se encuentran con un nivel bajo en Atención Selectiva, mientras que 13 estudiantes los mismos que representan a un 72,22 % encontramos ubicados en el nivel

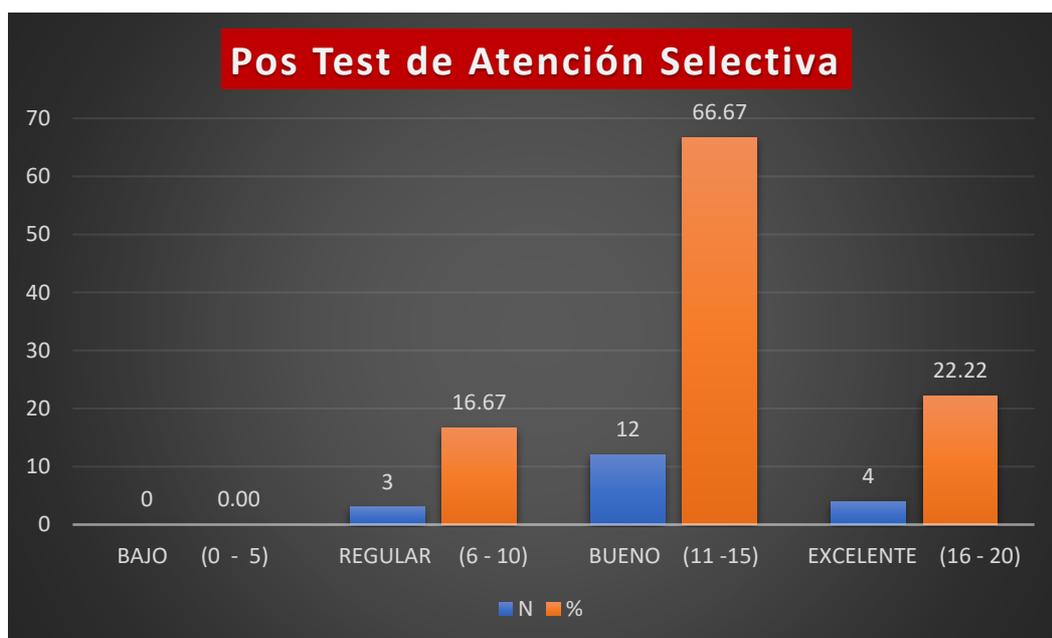
Regular de Atención Selectiva, además también ubicamos a sólo 1 estudiante en el nivel bueno de atención selectiva y finalmente mencionamos que ningún estudiante ubicado en el nivel excelente.

Dimensión 1: Atención Selectiva.

Cuadro 2: Post test de la dimensión Atención Selectiva

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	3	16.67
BUENO (11 -15)	12	66.67
EXCELENTE (16 - 20)	4	22.22
TOTAL	18	100.00

Gráfico 2: Post test de la dimensión Atención Selectiva



Interpretación del Gráfico 2: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en un segundo momento, pos test, luego de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Selectiva**. Del total de los estudiantes evaluados, encontramos que 3 estudiantes que representan al 16.67 % se encuentran con un nivel regular en Atención Selectiva, mientras que 12

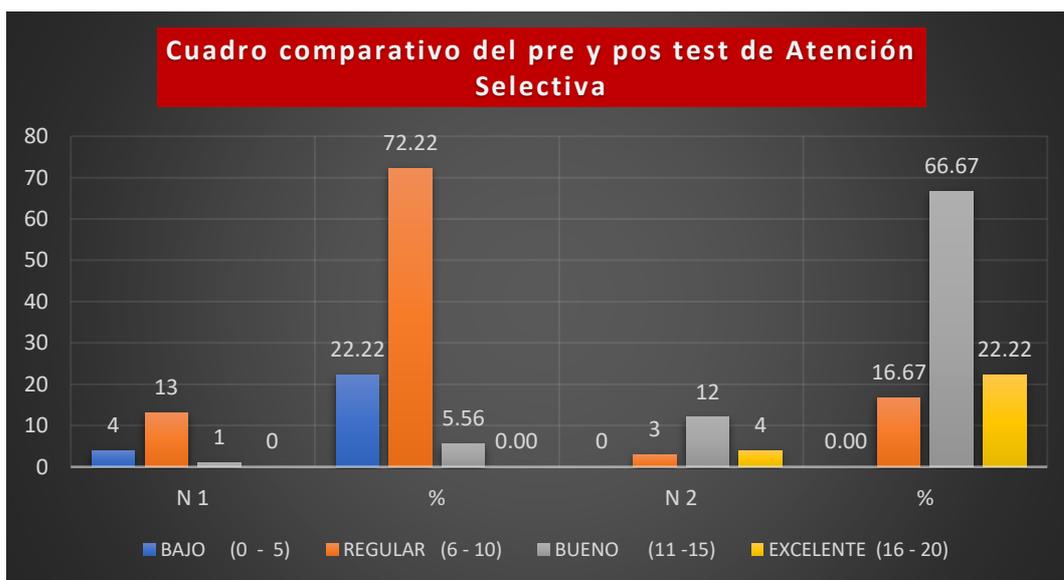
estudiantes los mismos que representan a un 66.67 % encontramos ubicados en el nivel bueno de Atención Selectiva y finalmente mencionamos que 4 estudiantes que significa un 22.22 % se encuentran ubicados en el nivel excelente.

Dimensión 1: Atención Selectiva.

Cuadro 3: Comparativo pre y post test de la dimensión Atención Selectiva.

NIVEL	N 1	%	N 2	%
BAJO (0 - 5)	4	22.22	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	13	72.22	3	16.67
BUENO (11 -15)	1	5.56	12	66.67
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00	4	22.22
TOTAL	18	100.00	18	100.00

Gráfico 3: Comparativo pre y post test de la dimensión Atención Selectiva.



Interpretación del gráfico 3: En el presente gráfico verificamos los trascendidos estadísticos, que se evidencia el antes y después de aplicado el programa específico. Resultados siguientes: En el nivel bajo, pasamos de 4 estudiantes a ninguno de ellos, siendo porcentualmente de 22.22 % a 0 %; En el nivel Regular, pasamos de 13 estudiantes a 3 de ellos, siendo porcentualmente de 72.22 % a 3%; En el nivel Bueno, pasamos de 1 estudiante a 12 de ellos que porcentualmente significa pasar de 5.56 % a 66.67 % y

finalmente en el Nivel excelente, pasamos de no encontrar a ningún estudiante a 22.22 %.

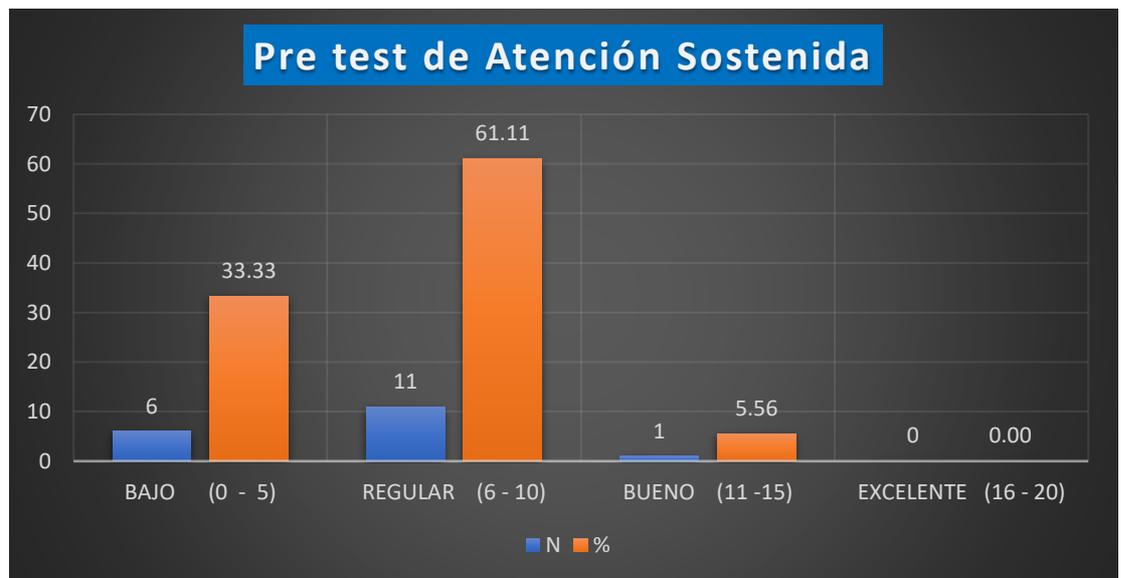
Variable Dependiente: Atención

Dimensión 2: Atención Sostenida.

Cuadro 4: Pre test de la dimensión Atención Sostenida

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	6	33.33
REGULAR (6 - 10)	11	61.11
BUENO (11 -15)	1	5.56
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00
TOTAL	18	100.00

Gráfico 4: Pre test de la Atención Sostenida



Interpretación del Gráfico 4: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en el primer momento, pre test, antes de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Sostenida**. Del total de los estudiantes evaluados, encontramos que 6 de ellos que representan al 33.33 % se encuentran con un nivel bajo en Atención Sostenida, mientras que 11 estudiantes los mismos que representan a un 61.11 % encontramos ubicados en el nivel Regular de Atención Sostenida, además también ubicamos a sólo 1

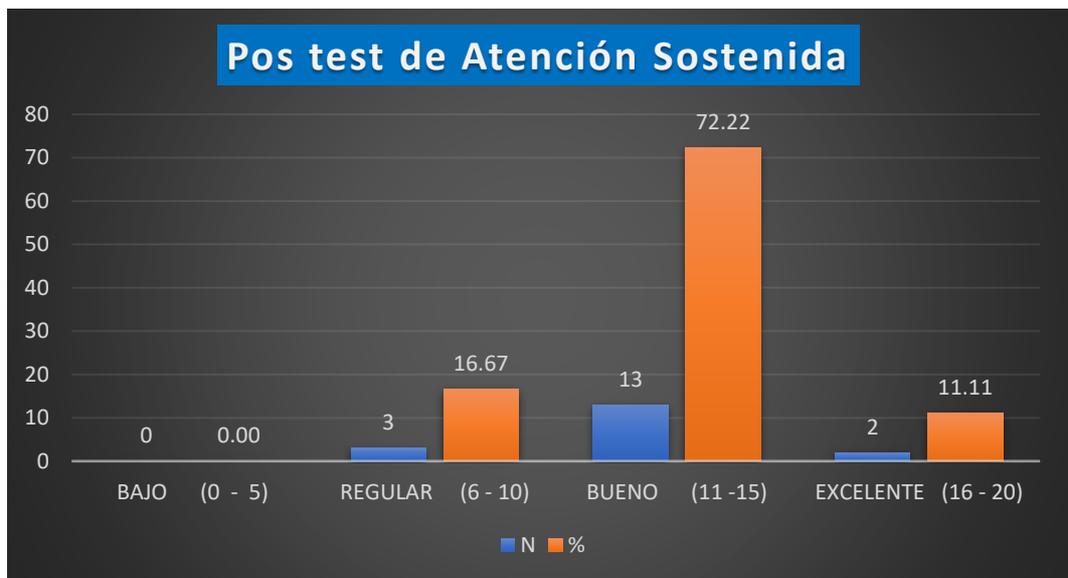
estudiante que representa el 5.56 % en el nivel Bueno de Atención Sostenida y finalmente mencionamos que ningún estudiante ubicado en el nivel excelente.

Dimensión 2: Atención Sostenida.

Cuadro 5: Pos test de la dimensión Atención sostenida

Test de Atención Sostenida Pos test		
NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	3	16.67
BUENO (11 -15)	13	72.22
EXCELENTE (16 - 20)	2	11.11
TOTAL	18	100.00

Gráfico 5: Post test de la dimensión Atención Sostenida



Interpretación del Gráfico 5: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en un segundo momento, pos test, luego de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Sostenida**. Del total de los estudiantes evaluados, en el nivel bajo no encontramos a ningún estudiante; En el nivel Regular, hallamos a 3 estudiantes que representan al 16.67 %, mientras que 13 estudiantes los mismos que representan a un 72.22 % encontramos ubicados en el nivel Bueno de Atención Sostenida y finalmente mencionamos que 2

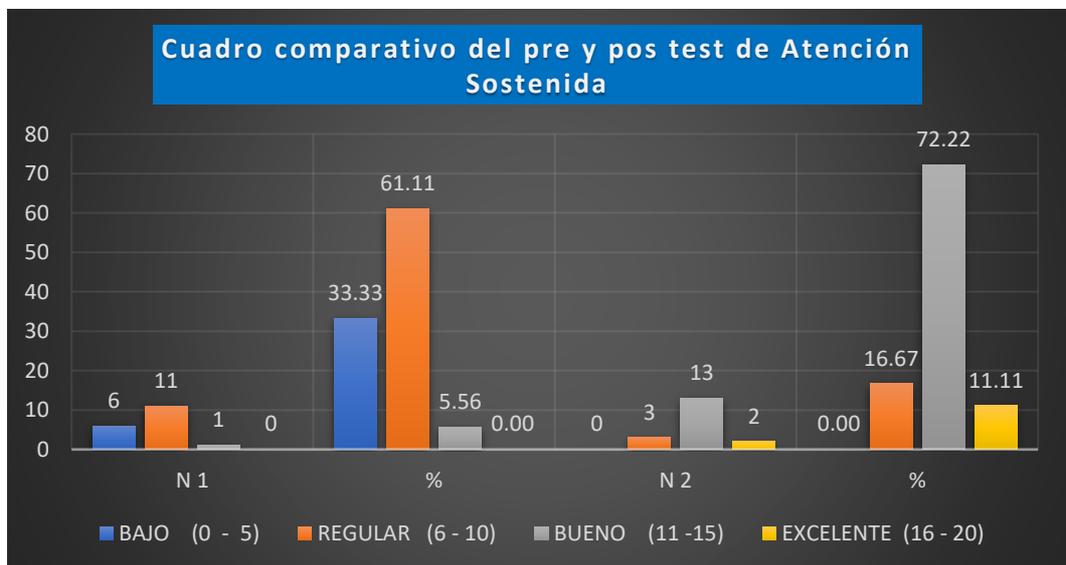
estudiantes que significa un 11.11 % se encuentran ubicados en el Nivel Excelente.

Dimensión 2: Atención Sostenida

Cuadro 6: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Sostenida

NIVEL	N 1	%	N 2	%
BAJO (0 - 5)	6	33.33	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	11	61.11	3	16.67
BUENO (11 -15)	1	5.56	13	72.22
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00	2	11.11
TOTAL	18	100.00	18	100.00

Gráfico 6: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Sostenida



Interpretación del gráfico 6: En el presente gráfico verificamos los trascendidos estadísticos, que se evidencia el antes y después de aplicado el programa específico. Resultados siguientes: En el nivel bajo, pasamos de 6 estudiantes a ninguno de ellos, siendo porcentualmente de 33.33 % a 0 %; En el nivel Regular, pasamos de 11 estudiantes a 3 de ellos, siendo porcentualmente de 61.11 % a 3%; En el nivel Bueno, pasamos de 1 estudiante a 13 de ellos que porcentualmente significa pasar de 5.56 % a 72.22 % y finalmente en el Nivel excelente, pasamos de no encontrar a ningún estudiante a 2 de ellos que porcentualmente representa de 0.00 % a 22.22 %.

Variable Dependiente: Atención

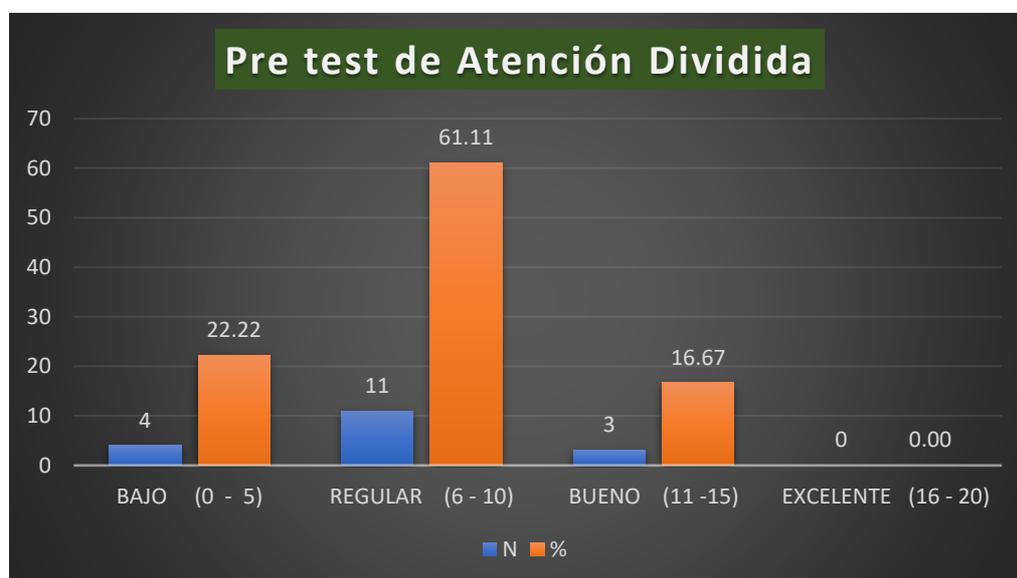
Dimensión 3: Atención dividida

Cuadro 7: Pre test de la dimensión Atención Dividida

Cuadro 7: Pre test de la dimensión Atención Dividida

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	4	22.22
REGULAR (6 - 10)	11	61.11
BUENO (11 -15)	3	16.67
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00
TOTAL	18	100.00

Gráfico 7: Pre test de la dimensión Atención Dividida



Interpretación del gráfico 7: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en el primer momento, pre test, antes de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Dividida**. Del total de los estudiantes evaluados, encontramos que 4 de ellos que representan al 22.22 % se encuentran con un nivel bajo en Atención Dividida, mientras que 11 estudiantes los mismos que representan a un 61.11 % encontramos ubicados en el nivel Regular de Atención Dividida, además también ubicamos a 3 estudiante que representa el 16.67 %

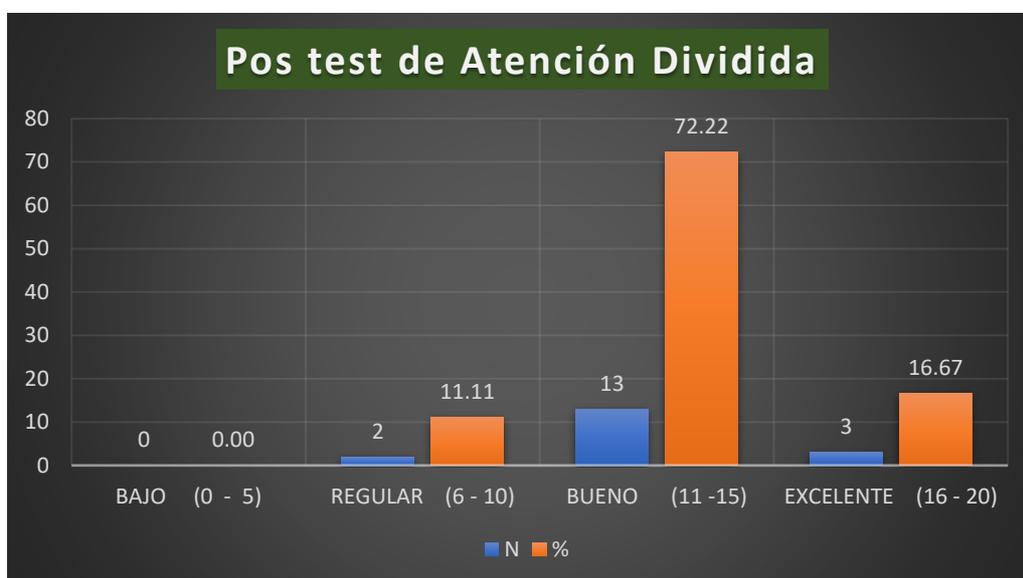
en el nivel Bueno de Atención Dividida y finalmente mencionamos que ningún estudiante ubicado en el nivel Excelente.

Dimensión 3: Atención dividida

Cuadro 8: Pos test de la dimensión Atención Dividida

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 5)	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	2	11.11
BUENO (11 -15)	13	72.22
EXCELENTE (16 - 20)	3	16.67
TOTAL	18	100.00

Gráfico 8: Pos test de la dimensión Atención Dividida



Interpretación del Gráfico 8: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en un segundo momento, pos test, luego de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la primera dimensión **Atención Dividida**. Del total de los estudiantes evaluados, en el nivel bajo no encontramos a ningún estudiante; En el nivel Regular, hallamos a 2 estudiantes que representan al 11.11 %, mientras que 13 estudiantes los mismos que representan a un 72.22 % encontramos ubicados en el nivel Bueno de Atención Dividida y finalmente mencionamos que 3

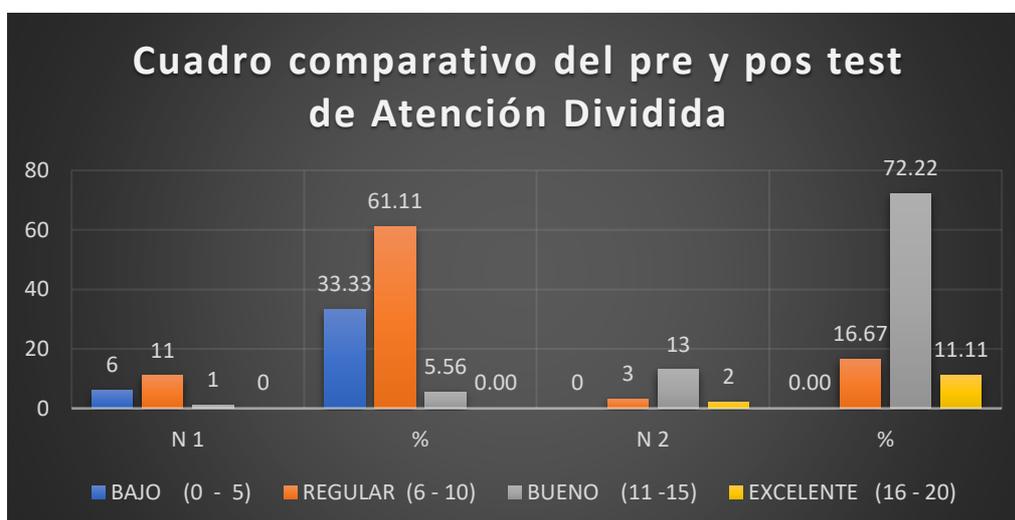
estudiantes que significa un 16.67 % se encuentran ubicados en el Nivel Excelente.

Dimensión 3: Atención dividida

Cuadro 9: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Dividida

NIVEL	N 1	%	N 2	%
BAJO (0 - 5)	6	33.33	0	0.00
REGULAR (6 - 10)	11	61.11	3	16.67
BUENO (11 -15)	1	5.56	13	72.22
EXCELENTE (16 - 20)	0	0.00	2	11.11
TOTAL	18	100.00	18	100.00

Gráfico 9: Comparativo de pre y pos test de la dimensión Atención Dividida



Interpretación del Gráfico 9: En el presente gráfico verificamos los trascendidos estadísticos, que se evidencia el antes y después de aplicado el programa específico. Resultados siguientes: En el nivel Bajo, pasamos de 6 estudiantes a ninguno de ellos, siendo porcentualmente de 33.33 % a 0 %; En el nivel Regular, pasamos de 11 estudiantes a 3 de ellos, siendo porcentualmente de 61.11 % a 16.67 %; En el nivel Bueno, pasamos de 1 estudiante a 13 de ellos que porcentualmente significa pasar de 5.56 % a 72.22 % y finalmente en el Nivel excelente, pasamos de no encontrar a ningún estudiante a 2 de ellos que porcentualmente representa de 0.00 % a 11.11 %.

Variable Dependiente: Atención

Cuadro 10: Pre test de la variable dependiente, Atención

Nivel	N	%
BAJO 0 - 15	5	27.78
REGULAR 16 - 30	12	66.67
BUENO 31 - 45	1	5.56
EXCELENTE 46 - 60	0	0.00
TOTAL	18	100.00

Gráfico 10: Pre test de la variable dependiente Atención



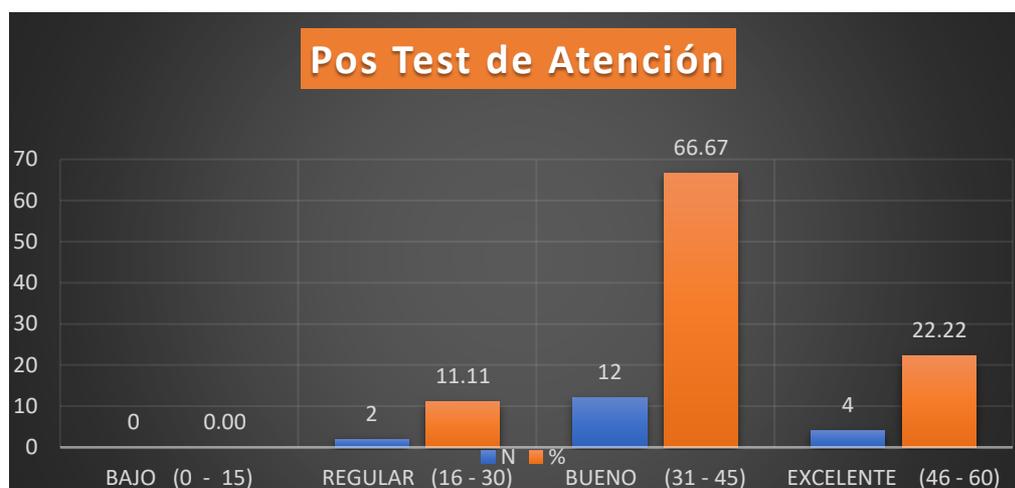
Interpretación del Gráfico 10: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en el primer momento, pre test, antes de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la variable dependiente **Atención**. Del total de los estudiantes evaluados, encontramos que 5 de ellos que representan al 27.78 % se encuentran con un nivel bajo de Atención, mientras que 12 estudiantes los mismos que representan a un 66.67 % encontramos ubicados en el nivel Regular de Atención, además también ubicamos a 1 estudiante que representa el 5.56 % en el nivel Bueno de Atención y finalmente mencionamos que ningún estudiante ubicado en el nivel Excelente.

Variable Dependiente: Atención

Cuadro 11: Pos test de la variable dependiente, Atención

NIVEL	N	%
BAJO (0 - 15)	0	0.00
REGULAR (16 - 30)	2	11.11
BUENO (31 - 45)	12	66.67
EXCELENTE (46 - 60)	4	22.22
TOTAL	18	100

Gráfico 11: Pos test de la variable dependiente, Atención



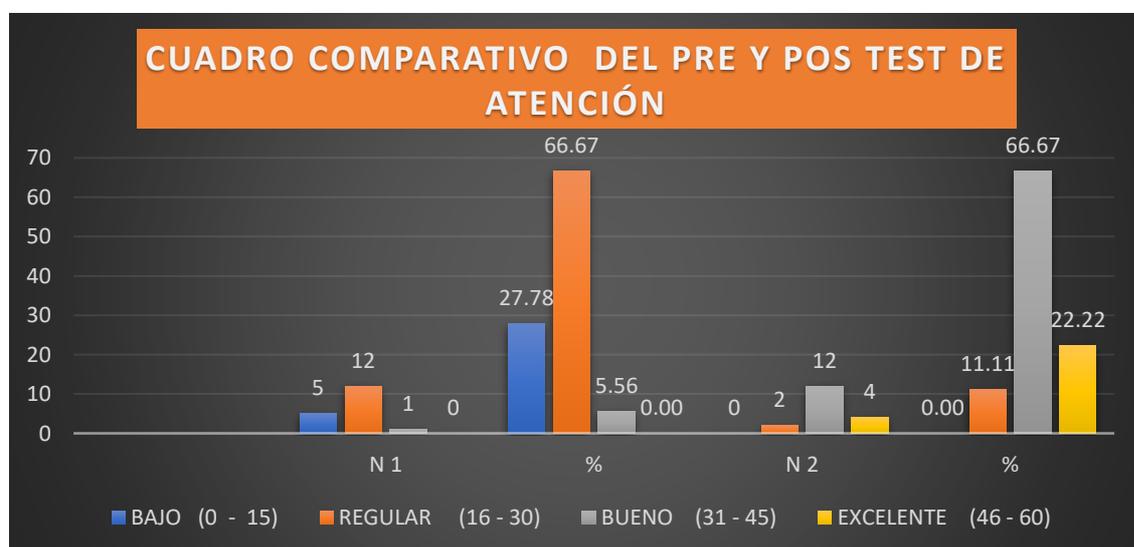
Interpretación del Gráfico 11: Aplicado el test de Atención y concentración Carita, en un segundo momento, pos test, luego de la aplicación del programa del uso de los pictogramas, obtenemos los siguientes resultados para la variable dependiente, **Atención**. Del total de los estudiantes evaluados, en el nivel Bajo no encontramos a ningún estudiante; En el nivel Regular, hallamos a 2 estudiantes que representan al 11.11 %, mientras que 12 estudiantes los mismos que representan a un 66.67 % encontramos ubicados en el nivel Bueno de Atención y finalmente mencionamos que 4 estudiantes que significa un 22.22 % se encuentran ubicados en el Nivel Excelente.

Variable Dependiente: Atención

Cuadro 12: Comparativo de pre y pos test de la variable dependiente, Atención

NIVEL	N 1	%	N 2	%
BAJO (0 - 15)	5	27.78	0	0.00
REGULAR (16 - 30)	12	66.67	2	11.11
BUENO (31 - 45)	1	5.56	12	66.67
EXCELENTE (46 - 60)	0	0.00	4	22.22
TOTAL	18	100.00	18	100

Gráfico 12: Comparativo de pre y pos test de la variable dependiente, Atención



Interpretación del Gráfico 12: En el presente gráfico verificamos los trascendidos estadísticos, que se evidencia el antes y después de aplicado el programa específico. Resultados siguientes: En el nivel Bajo, pasamos de 5 estudiantes a ninguno de ellos, siendo porcentualmente de 27.78 % a 0 %; En el nivel Regular, pasamos de 12 estudiantes a 2 de ellos, siendo porcentualmente de 66.67 % a 11.11 %; En el nivel Bueno, pasamos de 1 estudiante a 12 de ellos que porcentualmente significa pasar de 5.56 % a 66.67 % y finalmente en el Nivel excelente, pasamos de no encontrar a ningún estudiante a 4 de ellos que porcentualmente representa de 0.00 % a 22.22 %.

Cuadro 13: Estadísticos de los resultados del pretest y postest

Estadísticos			
		Pretest: Atención	Post test: Atención
N	Válidos	18	18
	Perdidos	0	0
Media		60,35	74,93
Error estándar de la media		1,55	1,59
Mediana		59,00	72,00
Moda		59,00	66,00
Desviación estándar		9,77	10,05
Varianza		95,62	101,05
Rango		42,00	43,00
Mínimo		45,00	55,00
Máximo		87,00	98,00
Suma		2414,00	2997,00

Interpretación: Se tiene que la media en el pretest es de 60,30 y en el posttest es de 74,93, con una diferencia de 14,58 puntos. En el pretest el mínimo es 45 y en el posttest 55,00, el máximo es 87,00 y de 98,00 en el pretest y posttest respectivamente.

4.3. Prueba de hipótesis

4.3.1. Hipótesis General

Hi: Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023.

Ho: No existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023.

Estadígrafo de Prueba:

Prueba T de Student de muestras emparejadas.

Cuadro 14: Estadístico de prueba para la hipótesis principal

Prueba de muestras emparejadas									
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Inferior	Superior			
Par 1	Par pre test: Atención - Post test Atención	- 14,57 500	7,62549	1,20570	- 17,0137 5	- 12,136 25	- 12,0 88	39	,000

Interpretación: El valor de T calculado es -12,088 y el significado bilateral obtenido es 0,000, valor que está por debajo de la zona crítica $\alpha=0,05$; por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis principal del estudio que refiere a que “Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023”

4.3.2. Prueba de Hipótesis específicas

Hipótesis Específica 1:

Hi: Existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.

Ho: No existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.

Cuadro 15: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 1

Prueba de muestras emparejadas									
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Inferior	Superior			
Par 1	Par pre test: Atención selectiva - Post test Atención selectiva	- 14,47500	7,82549	1,20570	- 17,01375	- 12,13625	- 12,228	39	,001

Interpretación: El valor de T calculado es -11,228 y el significado bilateral obtenido es 0,001, valor que está por debajo de la zona crítica $\alpha=0,05$; por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis principal del estudio que refiere a que “Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023”

Hipótesis específica 2:

Hi: Existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.

Ho: No existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023

Cuadro 16: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 2

Prueba de muestras emparejadas									
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	Inferior	Superior			
Par 1	Par pre test: Atención sostenida - Post test Atención sostenida	- 13,46700	7,82549	1,20570	- 17,01375	- 12,13625	- 9,228	39	,001

Interpretación: El valor de T calculado es -9,228 y el significado bilateral obtenido es 0,001, valor que está por debajo de la zona crítica $\alpha=0,05$; por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis específica del estudio que refiere a que “Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023.

Hipótesis específica 3:

Hi: Existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.

Ho: No existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023

Cuadro 17: Prueba T para muestras emparejadas de la hipótesis específica 3

Prueba de muestras emparejadas									
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Medi a	Desvia ción estánd ar	Media de error estándar	Inferior	Superio r			
Par 1	Par pre test: Atención dividida- Post test Atención dividida	- 14,46 700	7,8254 9	1,20570	- 17,01275	- 12,1362 5	- 12,32 7	39	,000

Interpretación: El valor de T calculado es -12,327 y el significado bilateral obtenido es 0,000, valor que está por debajo de la zona crítica $\alpha=0,05$; por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis específica del estudio que refiere a que “Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023

4.4. Discusión de resultados

El trabajo de campo ha permitido verificar los resultados de la hipótesis general donde se plantea lo siguiente: Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023. Mencionamos que los indicadores porcentuales asientan una marcada diferencia y progreso en la variable Atención de los estudiantes en un antes y después de aplicado el programa, teniendo resultados que pasan de 27.78 % a 0 % en el nivel bajo y de 0 % a 22.22 % en el nivel excelente lo que nos permite aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula.

Resultados de las hipótesis específicas:

Dimensión 1: Atención Selectiva, De la hipótesis específica 1, Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de

la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023, mencionamos que los indicadores porcentuales nos dicen que efectivamente existe una marcada diferencia e incremento de la capacidad de Atención selectiva de los niños de la institución educativa arriba mencionada, siendo estas de 22.22 % a 0% para el nivel bajo y de 0 % a 22.22 % en el nivel excelente, Lo que demuestra aceptar la hipótesis alterna de la dimensión Atención selectiva y rechazar la hipótesis nula,

Dimensión 2: Atención sostenida, De la hipótesis específica 2, Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023. Mencionamos que los indicadores porcentuales asientan una marcada diferencia y progreso en la dimensión de Atención sostenida de los estudiantes en un antes y después de aplicado el programa, teniendo resultados que pasan de 33,33 % a 0 % en el nivel bajo y de 0 % a 11,11 % en el nivel excelente lo que nos permite aceptar la hipótesis alterna para la dimensión atención sostenida y rechazar la hipótesis nula.

Dimensión 3: Atención Dividida, De la hipótesis específica 3, Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, Sector San Alberto, Oxapampa, 2023, Mencionamos que los indicadores porcentuales asientan una marcada diferencia y progreso en la dimensión de Atención Dividida de los estudiantes en un antes y después de aplicado el programa, teniendo resultados que pasan de 33,33 % a 0 % en el nivel bajo y de 0 % a 11,11 % en el nivel excelente lo que nos permite aceptar la hipótesis alterna para la dimensión atención dividida y rechazar la hipótesis nula.

CONCLUSIONES

En la IEI San Juan Bautista del sector San Andrés de la provincia de Oxapampa y región de Pasco, se evidencia de manera significativa que la aplicación de los pictogramas como estrategia mejora de manera relevante los procesos atencionales de los niños y niñas de la mencionada institución educativa.

Se demostró que los niños de 5 años lograron la capacidad demostrar mucha más disposición atencional para procesos de aprendizaje a partir de la aplicación experimental del uso de pictogramas en los diferentes momentos de la sesión de aprendizaje. Demostrando con ello su impacto en procesos de aprendizaje.

Respecto a la disposición de las dimensiones de Atención Selectiva, podemos mencionar que es mucho más relevante y significativo los datos porcentuales encontrados debido a que los niños de la muestra lograron disposición de atención selectiva de manera más incisiva para el aprendizaje específico.

En cuanto a la dimensión de Atención sostenida, encontramos una mejora significativa de sostenimiento en el tiempo de su atención para el aprendizaje.

Y finalmente respecto a la dimensión de atención dividida, concluimos diciendo que los niños de nuestra muestra incrementaron de manera significativa sus niveles de atención dividida, siendo capaces de atender a más de un estímulo a la vez.

RECOMENDACIONES

De todo lo trabajado de manera experimental y respaldados por las investigaciones relacionadas con nuestro trabajo, estamos en capacidad de hacer las siguientes recomendaciones:

- Es de mucha importancia que el docente de educación inicial o primaria recurran creativamente al empleo de nuevas técnicas y/o estrategias metodológicas para capturar la atención de nuestros estudiantes. Digo ello basado a que un aprendizaje significativo logrado en los estudiantes tiene s iniciación con la disposición de los niveles de atención que denoten los estudiantes. Esto significa que buscar la atención conlleva a parte de estados emocionales del niño, del nivel nutricional y estado de salud física, practicar con ellos con estrategias novedosas como es nuestro caso en la aplicación de los pictogramas,
- A las UGELs, promover talleres permanentes de versatilidad metodológica para estudiantes y uso de pictogramas como metodología recurrente en los proceso de aprendizaje.
- A las especialistas de Educación Inicial, hacer propuestas de empleo de pictogramas en el desarrollo de las diversas áreas curriculares como medio de desarrollo atencional.
- A los padres de familia, entender que el mundo actual es de imágenes y que podemos aprovechar ello para que desde casa los niños puedan estar calificados para hacer atención selectiva, sostenida y dividida

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abanto, W y Dávalos, K (2011). *Estudio comparativo en la atención concentración entre los niños y niñas del 2° grado de primaria. Esperanza – Trujillo*. Tesis para optar el título de licenciado en psicología por la UCV. Trujillo.
- Alva, C. (1994). *Psicología General*. Lima: San Marcos.
- Avilés, A. D. (2015). *La Atención: Activando el Aprendizaje*. Obtenido de p.<http://formavil.es/modulo3.pdf>.
- Benites y Delgado. (2008). *Determinar en qué medida la aplicación de estrategias audiovisuales para mejorar el nivel de atención- concentración en los niños del nivel inicial*. Lima. Tesis para optar el grado de Maestro en problema de aprendizaje por la UNMSM. 2° Especialidad.
- Carrasco (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Editorial San Marcos.
- Céspedes, A. (2007). *Cerebro, inteligencia y emoción. Neurociencias aplicadas a la educación permanente*. México. Fundación Mirame, PROSA, impresiones
- DSM-IV (2003). *Manual de enfermedades y diagnóstico (DSM-IV) (TR)*. Madrid.
- Elliott, J. (1996). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- FREIRE, E (2008). *Apoyo pedagógico para niños con dificultades de atención – concentración, a fin de mejorar sus procesos de aprendizaje en el aula*. Ecuador. Tesis para optar el grado de licenciada en educación, por la Universidad Tecnológica Equinoccial, extraído en setiembre del 2014 de: http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/9877/1/35402_1.pdf.
- Martos, A. E. (2008). *Poemas y cuentos con pictogramas como recurso para la lectura, escritura y otras habilidades comunicativas*. Revista digital Glosas didácticas, 17. En <http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/05.pdf>
- Mora, F. (2013). *NeuroEducación: sólo se puede aprender aquello que se ama*. Madrid: Alianza Editorial
- Ortiz Castillo, A. (2008). *Leer y escribir en Educación Infantil*. Revista digital

Innovación y experiencias educativas, 13, Artículo 21. En http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/modense/revista/pdf/Numero_13/ANA_ORITIZ_1.pdf

Pujals, G. y Romea, C. (2004). *La imagen como elemento estructurador del pensamiento lector. Investigaciones sobre el inicio de la lectoescritura en edades tempranas* (pp.343-376), CIDE: Madrid.

Ruiz Ahumada, C. M^a. (2008). *Pictogramas especiales para enseñar a leer. Revista digital Aula y Docentes.* En [http://campus.dokeos.com/courses/CVMONICA/document/ PICTOGRAMAS ESPECIALES PARA ENSEÑAR A LEER .pdf cidReq=CVMONICA](http://campus.dokeos.com/courses/CVMONICA/document/PICTOGRAMAS ESPECIALES PARA ENSEÑAR A LEER .pdf cidReq=CVMONICA)

Teberosky, A., Sepúlveda, A., Martret, G. y Fernández. A. (2006). *Innovación educativa en la lectura con poblaciones de origen inmigrante a través de textos narrativos. Procesos metalingüísticos y metacognitivos.* Premios Nacionales de Innovación Educativa 2006 (pp. 285-320), CIDE: Madrid

Velasquez, Á. y Rey, N. (1999). *Metodología de la investigación científica.* Lima: San Marcos

Zúñiga (2007). *Análisis de la propuesta de atención – concentración, para estudiantes sobre salientes en el estado de Hidalgo.* España. Tesis para optar el grado de Doctora Ciencias de la Educación, por la Universidad Autónoma de Hidalgo; extraído en octubre, del 2014 de: http://www.uaeh.edu.mx/nuestro_alumnado/icshu/doctorado/documentos/Analisis%20de%20la%20propuesta%20de%20atencion.pdf.

ANEXOS

TEST DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN (Caritas)

PD	PC
PT	GN

Apellidos y Nombres : _____

Edad : _____

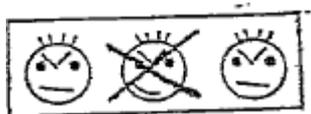
Sexo : _____

Empresa : _____

Categorí
a : _____

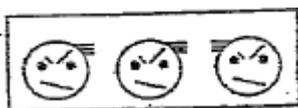
INSTRUCCIONES

Observe la siguiente fila de caras. Una de las caras es distinta a las caras. La cara que es distinta está marcada.



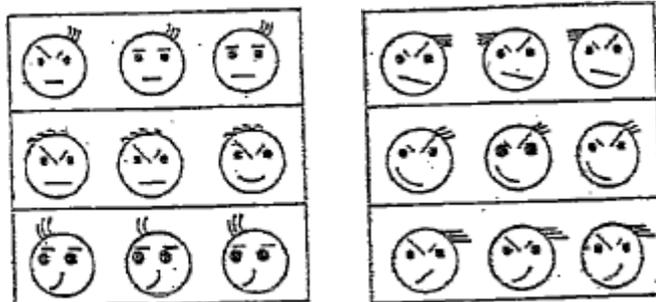
¿Ve usted el motivo por el cual la cara del medio está marcada? La boca es la parte distinta.

A continuación hay otra fila de caras. Mírelas y marque la que es diferente de las otras.



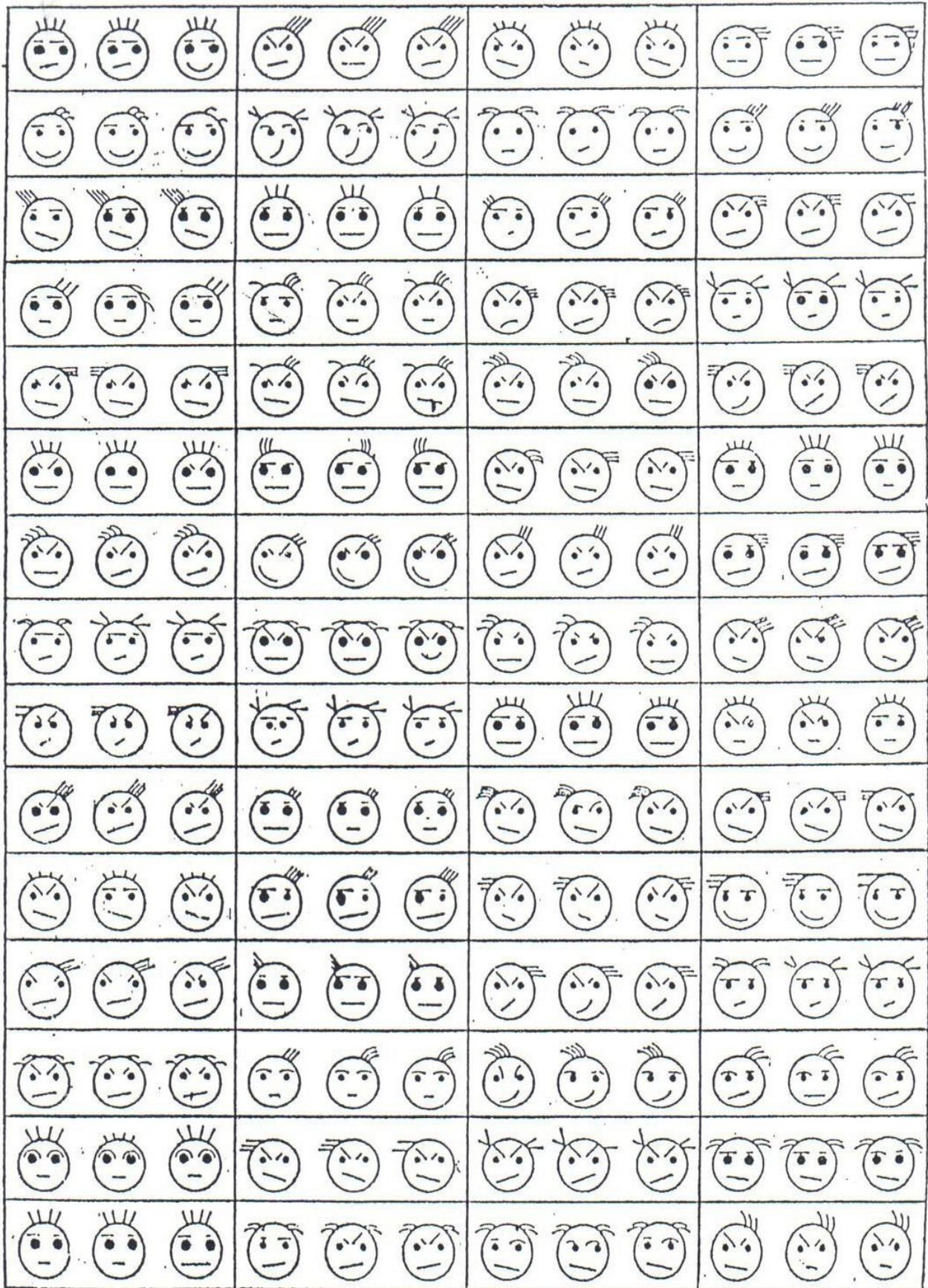
Deberá haber marcado la última cara.

A continuación encontrará otros dibujos parecidos para practicar. En cada fila de tres figuras marque la cara que es distinta de las otras.



Cuando se le indique, vuelva la hoja y marque las restantes caras en misma forma. Trabaje rápidamente, pero trate de no cometer equivocaciones.

ESPERE LA SEÑAL



ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL USO DE PICTOGRAMAS EN EL DESARROLLO DE LA ATENCIÓN

AUTORA:

Kelly Angie Paredes Inga

2023

Índice

Introducción	3
Objetivos	4
Estrategias para el docente	5
El sonido de mi voz.....	6
Mensaje Oculto... ..	8
Letras Mágicas	10
Bingo de Animales.....	12
Cuéntame un cuento... ..	16

INTRODUCCIÓN

En tiempos modernos y actuales la educación inicial constituyen un importante desafío que los docentes se plantean al momento de abrir a los niños las primeras puertas en el mundo de la educación y más aún si se trata del logro de los aprendizajes significativos que a la edad que corresponde en el nivel inicial se encuentra en pleno desarrollo. Sin embargo, uno de los problemas más representativos que ha surgido a partir de esta situación es la falta de atención de los niños al momento de aprender en el aula, además de estrategias y técnicas que permitan hacer de dicho proceso más eficaz, una de estas estrategias es el pictograma.

Las estrategias que se presentan a continuación tienen como objetivo presentar actividades con respecto a pictogramas, que permitan desarrollar varias áreas del desarrollo infantil, pero que nosotros nos concentraremos en el desarrollo de la atención, que desde nuestra experiencia significa la gran ventana de un buen aprendizaje y formación integral consistente y permanente en los futuros seres humanos.

Se presenta el siguiente programa, enfocado en un rango de edad de 4 a 5 años. Además, aporta recomendaciones dirigidas a los docentes sobre la elaboración y el uso de material didáctico en base a pictogramas que faciliten el proceso de enseñanza- aprendizaje.

OBJETIVOS



Identificar estrategias en base al uso del pictograma en el desarrollo de la atención.



Seleccionar pictogramas sencillos que sean aplicables en el nivel inicial de educación.



Potenciar la atención a través de actividades lúdicas en donde se involucren pictogramas.

ESTRATEGÍA DIRIGIDAS AL DOCENTE



ACTIVIDAD 1

Actividad: El sonido de mi voz

Objetivo: Impulsar la atención a partir del desarrollo del vocabulario oral de los estudiantes mediante tonalidades musicales y letras de canciones en pictogramas.

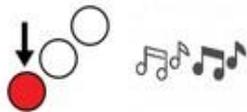
Edad: Niños/as de 4 a 5 años

Tiempo de Aplicación: 15 minutos (Inicio de la clase)

Desarrollo:

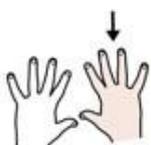
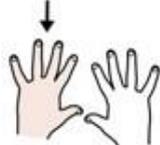
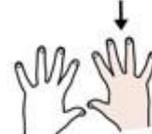
1. El o la docente colocará los pictogramas en un tablero o pizarra que sea visible para todos los estudiantes.
2. Inicialmente la docente dará una lectura rápida sobre la letra de la canción.
3. Se coloca el tono musical del siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=s92EtGl6FQc>
4. Cada vez que la palabra que se desee sea mencionada suene en la canción la docente indicará el pictograma con su mano.
5. Cuando los niños hayan entendido la instrucción la profesora quitará la canción de fondo y únicamente se cantará con los pictogramas.

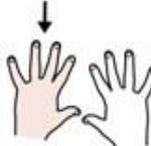
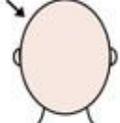
RITMO

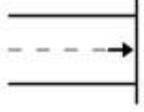
CON   ? → ACTIVARME CON

  ? → A 

/REPETIR/

 LA  DANDO  CON UN 

? → A  /REPETIR/

ACTIVIDAD 2

Actividad: Mensaje Oculto

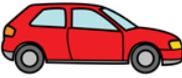
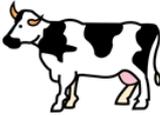
Objetivo: Identificar frases ocultas mediante imágenes representativas en pictogramas de las palabras que las componen.

Edad: Niños/as de 4 a 5 años

Tiempo de Aplicación: 30 minutos

Desarrollo:

1. Previamente es necesario que el/la docente cuente con los pictogramas de manera física elaborados en velcro.
2. Es necesario un tablero ubicado en el área de la pizarra, en donde estarán plasmadas las palabras.
3. Una vez con lo previamente descrito el/la docente dará una explicación sobre cómo funciona la actividad que se va a llevar a cabo.
4. El/la docente les entrega los pictogramas a los niños para que puedan familiarizarse con ellos
5. Posteriormente se pide a los niños que pasen con su pictograma, describan su imagen, y la ubiquen en la palabra que corresponda.
6. Se realiza una retroalimentación de la actividad para corroborar los aprendizajes adquiridos.

1					
	El perro	come	un hueso.		
2					
	El niño	Juega	fútbol	en la cancha.	
3					
	La abuela	Cocina	pollo	papas	Tomate
4					
	Mi mamá	fue en carro	a comprar	frutas	en el mercado.
5					
	La vaca	vive en el campo	come	hierba	y da leche.

ACTIVIDAD 3

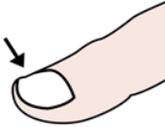
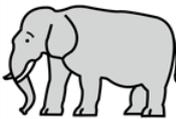
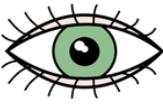
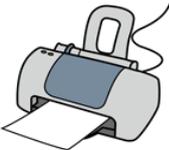
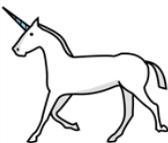
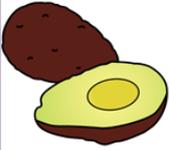
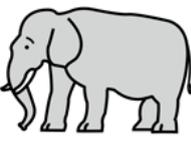
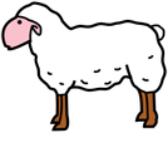
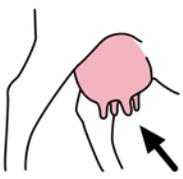
Actividad: Letras Mágicas

Objetivo: Identificar pictogramas de forma verbal, mientras se agrupan con el sonido de las vocales.

Edad: Niños/as de 4 a 5 años

Tiempo de Aplicación: 30 minutos

Desarrollo:

a	E	i	o	U
				
				
				
				
				

ACTIVIDAD 4

Actividad: Bingo de animales

Objetivo: Desarrollar la capacidad verbal y pensamiento semántico de los estudiantes, mediante el uso del juego del bingo

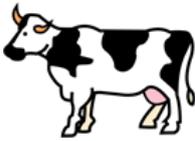
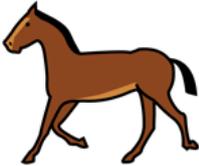
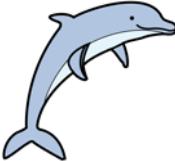
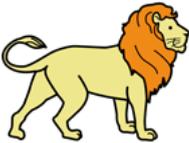
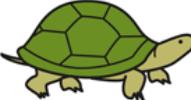
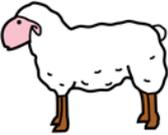
Edad: Niños/as de 4 a 5 años

Tiempo de Aplicación: 30 minutos

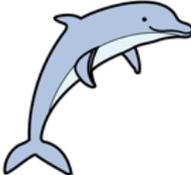
Desarrollo:

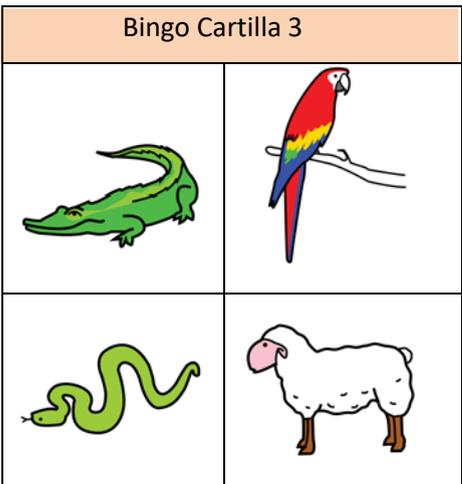
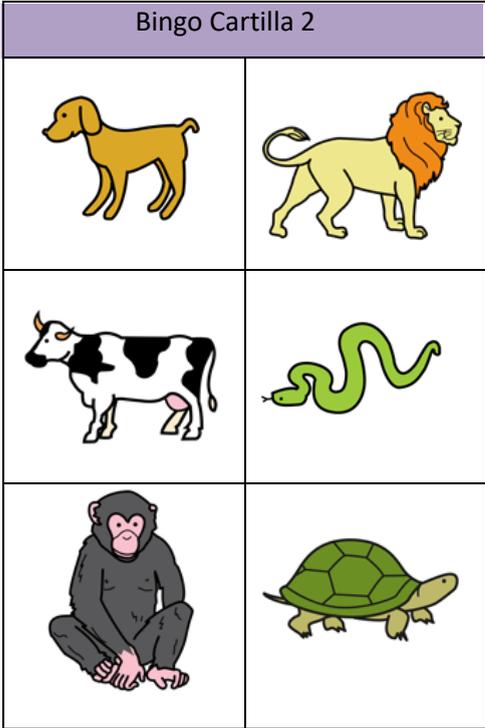
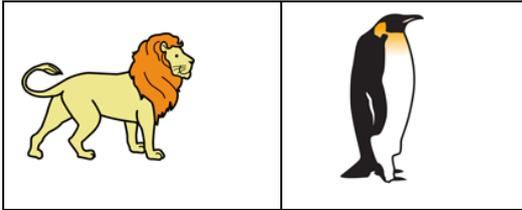
1. El docente deberá contar con las cartillas suficientes para el número de alumnos
2. Inicialmente se colocan todos los pictogramas recortados en una bolsa o tómbola.
3. La docente procede a sacar cada una a una las imágenes, mostrándolas a los estudiantes, quienes nombrarán el animal que haya salido.
4. Posteriormente tacharan en su cartilla dado el caso de que uno de los animales que ellos tienen hayan salido.
5. De esta manera se continuará hasta cuando se logre culminar toda la cartilla.
6. Gana el niño o niña que haya completado la cartilla primero.

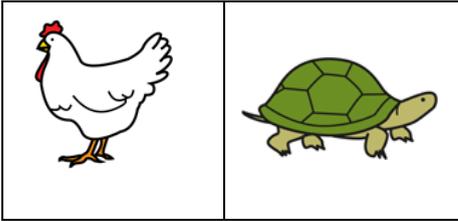
PICTOGRAMAS QUE INGRESAN A LA TÓMBOLA

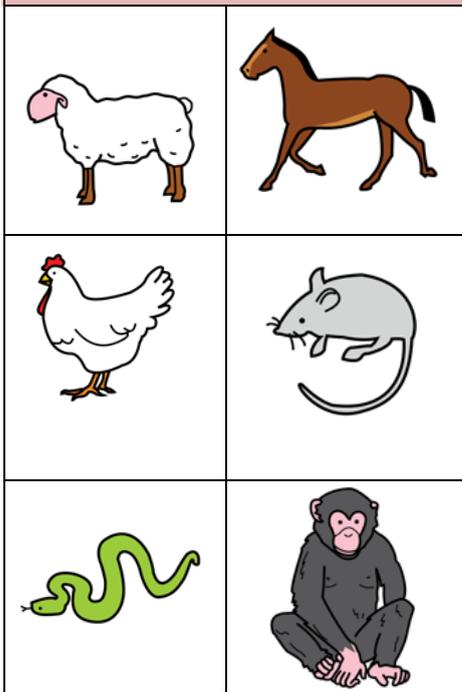
Bingo Cartilla 1

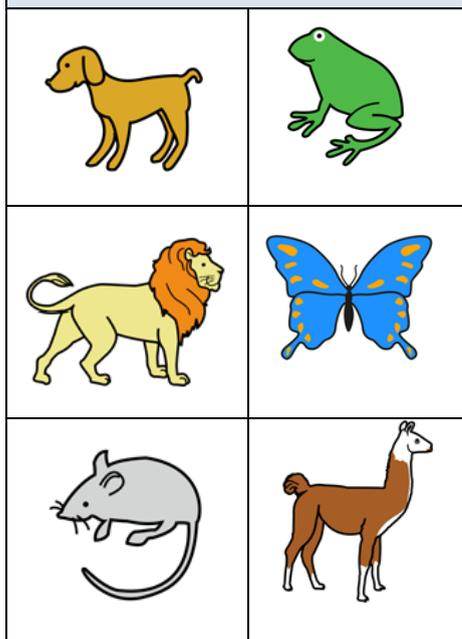




Bingo Cartilla 4



Bingo Cartilla 5



ACTIVIDAD 5

Actividad: La paloma y la hormiga

Objetivo: Potenciar la habilidad de comprensión lectora a través de lenguaje simbólico mismo que será plasmado mediante una fábula, la cual a través de su moraleja aportará su educación basada en valores y principios.

Destrezas a desarrollar:

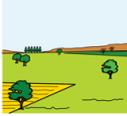
Edad: Niños/as de 4 a 5 años

Tiempo de Aplicación: 30 minutos

Desarrollo:

1. Previamente es necesario que el/la docente genere los pictogramas de manera visible en cuadros hechos en base a velcro.
2. Una vez con los materiales previos es necesario un espacio amplio o tablero, en donde se irá desarrollando la fábula.
3. Se explica a los alumnos que deberán ir pegando los pictogramas a medida que la docente relate la fábula.
4. Cuando los niños hayan terminado de pegar los pictogramas, se procederá a la lectura secuencial de la fábula.
5. Se hará una retroalimentación para verificar que los niños hayan entendido el mensaje de la fábula.

LA PALOMA Y LA HORMIGA

Había una vez en un  lejano, una  y una , un día de

mucho , la  bajó al a beber , la corriente del 

la arrastró, hasta que , una  que estaba en un 

rápidamente lanzó una  hacia el , subió ahí a la 

y la salvó. La  muy agradecida con la  prometió que le devolvería el favor, aunque como es tan pequeña, no sabía cómo la podría ayudar.

Tiempo después, en otra ocasión la  se encontraba en ,

pues un  la quería cazar, la  vio lo que estaba pasando y 

a ayudarla, picó el  del  haciendo que suelte su  La 

pudo volar y salvarse, así fue como la  le devolvió el favor a su amiga.

Matriz de Consistencia

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN: “Aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023”.

TESISTAS:

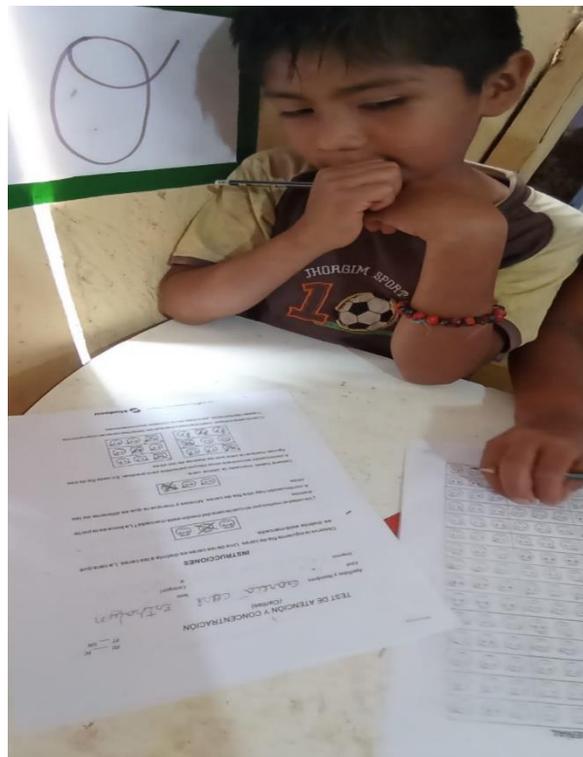
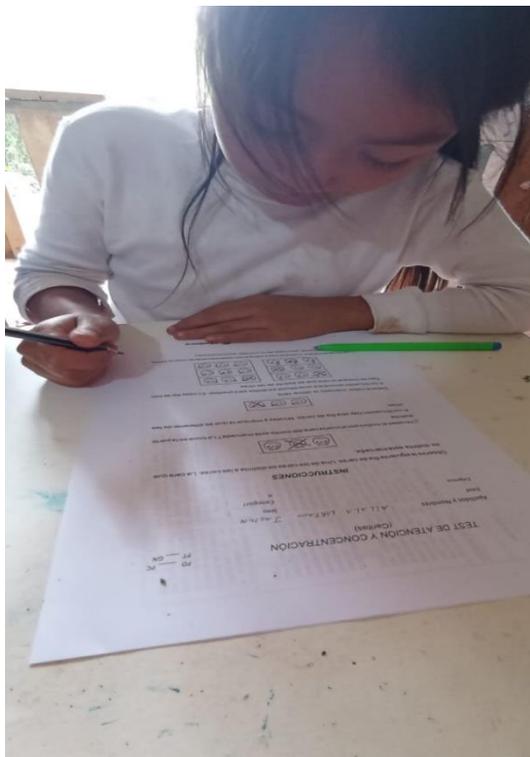
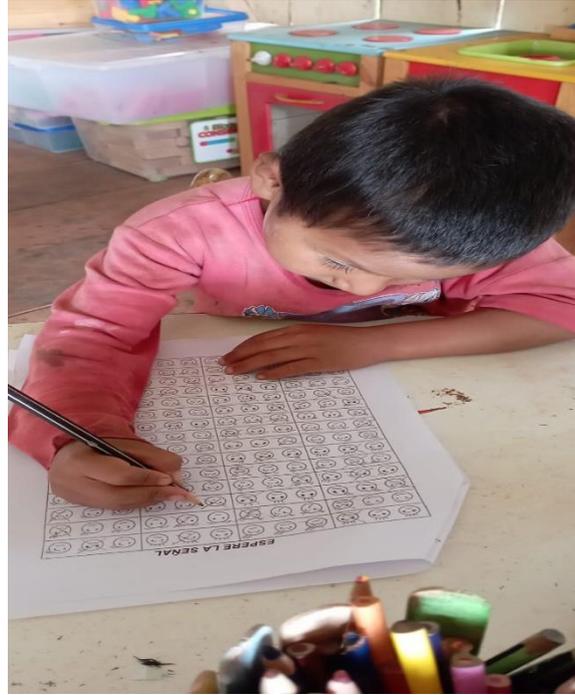
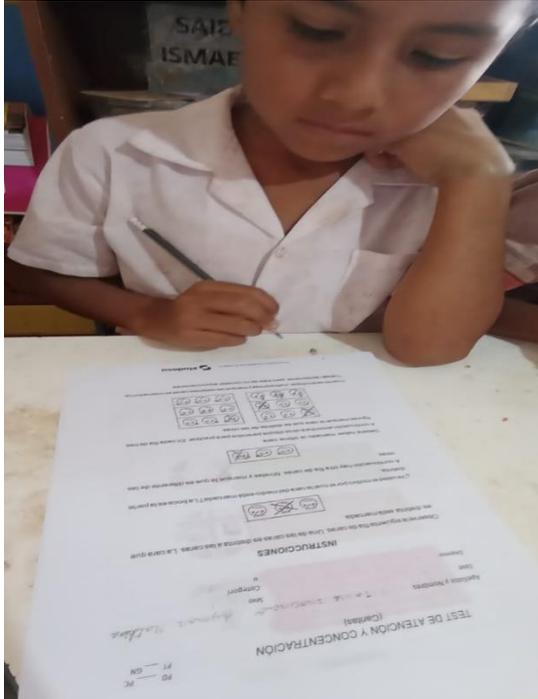
- *PAREDES INGA, Kelly*

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA	POBLACION Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Problema General:</p> <p>¿Cuál es el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023?</p>	<p>Objetivo General:</p> <p>Determinar el resultado entre la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.</p>	<p>Hipótesis Alterna:</p> <p>Existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andrés, Oxapampa, 2023.</p> <p>Hipótesis Nula:</p> <p>No existe resultados significativos de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023.</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Pictogramas</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Desarrollo de la atención</p>	<p>Tipo de investigación:</p> <p>Cuantitativa, cuasi experimental</p> <p>Nivel de Investigación:</p> <p>Exploratorio descriptivo</p> <p>Método:</p> <p>Hipotético deductivo</p> <p>Diseño de investigación</p> <p>Cuasi experimental Con un solo grupo experimental Donde: Aplicación de pre test Aplicación de programa Aplicación de pos test</p> <p style="text-align: center;">X O Y</p> <p>Donde:</p> <p>X=Variable Independiente Pictogramas Y = Variable dependiente: Desarrollo de la atención O = VI</p>	<p>Población:</p> <p>Está conformado por la totalidad de alumnos de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista</p> <p>Muestra:</p> <p>Se ha determinado tomar como muestra a los 18 alumnos de 5 años.</p>	<p>Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionarios - Entrevistas - Prueba - Estadística <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba de la atención pre test - Tratamiento estadístico - Prueba de la atención pos test

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA	POBLACION Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Problemas Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuál es el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023? ✓ ¿Cuál es el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023? ✓ ¿Cuál es el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023? 	<p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Determinar el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023. ✓ Determinar el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023 ✓ Determinar el resultado de la aplicación de los pictogramas en el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023. 	<p>Hipótesis Específica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención selectiva en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023. ✓ Existe resultados significativa de la aplicación los pictogramas y el desarrollo de la atención sostenida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023. ✓ Existe resultados significativa de la aplicación de los pictogramas y el desarrollo de la atención dividida en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial San Juan Bautista, San Andres, Oxapampa, 2023. 				

EVIDENCIAS...

PRE TEST y POST TEST DE ATENCIÓN



Evidencias..

Aplicación del programa del uso de los pictogramas...



