

**UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**T E S I S**

**El cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las  
habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución  
Educativa N°31 Nuestra Señora del Carmen Yanacancha - Cerro de Pasco  
2023**

**Para optar el título profesional de:  
Licenciada en Educación Inicial**

**Autores:**

**Bach. Lucia Beatriz GARCIA AMBROSIO**

**Bach. Laura Mishel ZACARIAS OROSCO**

**Asesora:**

**Mg. Marleni Mabel CARDENAS RIVAROLA**

**Cerro de Pasco - Perú - 2024**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**



**T E S I S**

**El cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las  
habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución  
Educativa N°31 Nuestra Señora del Carmen Yanacancha - Cerro de Pasco  
2023**

**Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:**

---

**Dr. Martha Nelly LOZANO BUENDIA**  
**PRESIDENTE**

---

**Mg. Cecilia PEREZ SANTIVAÑEZ**  
**MIEMBRO**

---

**Mg. Marianela Susana NEIRA LÓPEZ**  
**MIEMBRO**



**Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**  
**Unidad de Investigación**

## **INFORME DE ORIGINALIDAD N° 216 – 2024**

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión ha realizado el análisis con exclusiones en el Software Turnitin Similarity, que a continuación se detalla:

Presentado por:

**GARCIA AMBROSIO, Lucia Beatriz y ZACARIAS OROSCO, Laura Mishel**

Escuela de Formación Profesional:

**Educación Inicial**

Tipo de trabajo:

**Tesis**

Título del trabajo:

**El cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°31 Nuestra Señora del Carmen Yanacancha - Cerro de Pasco 2023**

Asesor:

**CARDENAS RIVAROLA, Marleni Mabel**

Índice de Similitud:

**17%**

Calificativo:

**Aprobado**

Se adjunta al presente el informe y el reporte de evaluación del software Turnitin Similarity.

Cerro de Pasco, 28 de octubre del 2024.



Firmado digitalmente por VALENTIN  
NELGAREJO Teofilo Felix FAU  
20154605046 soft  
Motivo: Soy el autor del documento  
Fecha: 28.10.2024 16:33:35 -05:00

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis con mucho amor a Dios, por ser mi guía y fuente de fortaleza. A mi madre, por no soltar mi mano en todo este camino y por siempre creer en mí. A mi padre, por sus palabras de ánimo que me impulsaron a no rendirme. Y a mis hermanos, por su constante apoyo moral en todo momento. Sin su amor y aliento, este logro no habría sido posible.

Laura Mishel.

A Dios, por brindarme la fortaleza y sabiduría necesarias para perseverar en cada paso del camino. A mis padres, por su amor y aliento constantes, por ser mi fuente de inspiración y por estar siempre a mi lado, creyendo en mí incluso en los momentos más difíciles.

Lucia

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos profundamente a nuestra alma mater, la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, y a los maestros y maestras de la Escuela de Formación Profesional de Educación Inicial. Con sus conocimientos y sabias palabras, han forjado en nosotras el deseo de ser mejores personas. Gracias por su dedicación, paciencia y tolerancia.

A nuestros padres, por siempre estar con nosotras, animarnos a seguir adelante y conquistar nuestras metas. Sin su amor y apoyo incondicional, no podríamos haber alcanzado este logro.

A nuestra asesora, por los valiosos conocimientos impartidos y por su guía en el desarrollo de esta tesis. Su orientación ha sido fundamental para la culminación exitosa de este proyecto.

Al director y maestras de la Institución Educativa, así como a los niños de 5 años y a sus padres, sin cuya participación y colaboración no hubiera sido posible el desarrollo de esta tesis. A todos ustedes, nuestro más sincero agradecimiento.

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la influencia del cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las habilidades de prelectura en niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Cerro de Pasco, en el año 2023. Siguiendo un diseño cuasiexperimental, se trabajó con una muestra de 23 niños, evaluando sus habilidades prelectoras antes y después de la intervención con cuentos infantiles. Los resultados confirmaron que la aplicación de cuentos infantiles es una herramienta eficaz para el desarrollo de estas habilidades en niños de cinco años. Se utilizó el análisis estadístico Rho de Spearman para comparar las puntuaciones medias obtenidas en las mediciones pretest y postest. Los resultados apoyaron la hipótesis de investigación, mostrando que el cuento infantil como estrategia pedagógica tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura, rechazando así la hipótesis nula. La mejora significativa observada en las habilidades prelectoras después de la intervención resalta la importancia de incorporar cuentos infantiles en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Estos hallazgos son consistentes con estudios previos que subrayan el valor de la lectura de cuentos para la adquisición de competencias lectoras tempranas.

**Palabras clave:** habilidades prelectoras, cuentos infantiles, estrategia pedagógica, desarrollo de la lectura, educación inicial

## **ABSTRACT**

The objective of this research was to analyze the influence of the children's story as a pedagogical strategy to develop pre-reading skills in five-year-old children of the Educational Institution "Nuestra Señora del Carmen N°31" Yanacancha - Cerro de Pasco, in the year 2023. Following a quasi-experimental design, we worked with a sample of 23 children, evaluating their pre-reading skills before and after the intervention with children's stories. The results confirmed that the application of children's stories is an effective tool for the development of these skills in five-year-old children. Spearman's Rho statistical analysis was used to compare the mean scores obtained in the pretest and posttest measurements. The results supported the research hypothesis, showing that the children's story as a pedagogical strategy has a significant and positive influence on the development of pre-reading skills, thus rejecting the null hypothesis. The significant improvement observed in pre-reading skills after the intervention highlights the importance of incorporating children's stories in the development of learning sessions. These findings are consistent with previous studies that highlight the value of story reading for the acquisition of early reading skills.

**Keywords:** pre-reading skills, children's stories, pedagogical strategy, reading development, early education.

## INTRODUCCION

En el ámbito de la educación inicial, el desarrollo de habilidades prelectoras se reconoce como un componente esencial para el éxito académico futuro de los niños. Las habilidades prelectoras incluyen una variedad de competencias que los niños deben adquirir antes de aprender a leer y escribir de manera formal, tales como la conciencia fonológica, el reconocimiento de letras y sonidos, la comprensión de la estructura narrativa y la motivación para la lectura. Estas habilidades no solo facilitan la adquisición de la lectura y la escritura, sino que también contribuyen al desarrollo cognitivo y lingüístico general de los niños.

Las habilidades prelectoras son fundamentales para la alfabetización temprana, estableciendo las bases para el aprendizaje posterior. Investigaciones de autores como Rugerio y Guevara (2015) han demostrado que la conciencia fonológica, el conocimiento del alfabeto y las habilidades de lenguaje oral son predictores clave del éxito en la lectura. El uso de cuentos infantiles en la educación inicial ofrece una herramienta poderosa para el desarrollo de habilidades prelectoras. Los cuentos no solo introducen a los niños a nuevas palabras y estructuras lingüísticas, sino que también fomentan la comprensión narrativa y el pensamiento crítico. Según Morón (2010), la narración de cuentos ayuda a los niños a comprender la estructura de las historias, mejorando así su capacidad para prever y recordar secuencias de eventos.

La investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa N°31 Nuestra Señora del Carmen, ubicada en Yanacancha, Cerro de Pasco, durante el año 2023, con niños de cinco años, y se determinó una relación directamente proporcional y significativa entre la frecuencia de aplicación de los cuentos infantiles y el aumento en las habilidades prelectoras, con un coeficiente de correlación de 0.817. Específicamente, el porcentaje de niños con un nivel adecuado de habilidades prelectoras aumentó del 35% al 85% tras

la implementación de la estrategia.

La importancia de esta investigación radica en su potencial para ofrecer una estrategia pedagógica efectiva y accesible que pueda ser incorporada en el currículo de educación inicial, contribuyendo al desarrollo integral de los niños y preparándolos para los desafíos académicos futuros. La lectura de cuentos no solo enriquece el vocabulario y mejora la comprensión, sino que también fomenta la creatividad y el amor por la lectura desde una edad temprana, sentando las bases para un aprendizaje continuo y significativo.

En las siguientes secciones de esta tesis, se detallarán el marco teórico, la metodología empleada, los resultados obtenidos, y se discutirán las implicancias de estos hallazgos, así como recomendaciones para futuras investigaciones y aplicaciones pedagógicas.

Las Autora

## INDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION

INDICE

## CAPÍTULO I

### PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.	Identificación y determinación del problema .....	1
1.2.	Delimitación de la investigación .....	2
1.3.	Formulación del problema.....	3
1.3.1.	Problema general.....	3
1.3.2.	Problemas específicos .....	3
1.4.	Formulación de objetivos .....	3
1.4.1.	Objetivo general .....	3
1.4.2.	Objetivos Específicos.....	4
1.5.	Justificación del problema .....	4
1.6.	Limitaciones de la investigación .....	4

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de estudio .....	6
2.2.	Bases Teóricas científicas.....	9
2.2.1.	Teorías del aprendizaje relacionadas con la lectura.....	9
2.2.2.	Componentes de las habilidades prelectoras.....	17

2.2.3. El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje y la alfabetización temprana.....	27
2.3. Definición de términos básicos.....	39
2.4. Formulación de hipótesis .....	40
2.4.1. Hipótesis general (Hi) .....	40
2.4.2. Hipótesis Especificas .....	40
2.5. Identificación de variables.....	41
2.5.1. Variable Independiente. ....	41
2.5.2. Variable Dependiente.....	41
2.6. Definición operacional de variables e indicadores. ....	41

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

3.1. Tipo de Investigación .....	43
3.2. Nivel de la investigación .....	43
3.3. Métodos de Investigación .....	43
3.4. Diseño de Investigación:.....	44
3.5. Población y muestra.....	45
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	45
3.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	47
3.8. Tratamiento estadístico.....	47
3.9. Orientación ética filosófica y epistémica.....	48

### **CAPITULO IV**

#### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

4.1. Descripción del trabajo de campo.....	49
4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados .....	49

4.2.1. Prueba Pre Test .....	49
4.2.2. Prueba post test .....	55
4.2.3. Prueba de normalidad.....	61
4.2.4. Análisis de fiabilidad de instrumento.....	62
4.3. Prueba de Hipótesis .....	63
4.4. Discusión de resultados. ....	64

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES.

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Distribución muestral .....	45
Tabla 2: Resultados del instrumento medidas de dispersión.....	50
Tabla 3: Conciencia Fonológica.....	51
Tabla 4: Desarrollo del vocabulario .....	52
Tabla 5: Comprensión de la estructura narrativa.....	53
Tabla 6: Motivación para la lectura.....	54
Tabla 7: Resultados del instrumento medidas de dispersión.....	56
Tabla 8: Conciencia fonológica.....	57
Tabla 9: Desarrollo del vocabulario .....	58
Tabla 10: Comprensión de la estructura narrativa.....	59
Tabla 11: Motivación para la lectura.....	60
Tabla 12: Prueba de Shapiro - Wilk .....	62
Tabla 13: Alfa de Cronbach .....	62

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> Conciencia Fonológica .....	52
<b>Figura 2:</b> Desarrollo del vocabulario.....	53
<b>Figura 3:</b> Comprensión de la estructura narrativa .....	54
<b>Figura 4:</b> Motivación para la lectura .....	55
<b>Figura 5:</b> Conciencia fonológica .....	57
<b>Figura 6:</b> Desarrollo del vocabulario.....	58
<b>Figura 7:</b> Comprensión de la estructura narrativa .....	59
<b>Figura 8:</b> Motivación para la lectura .....	61

## **CAPÍTULO I**

### **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Identificación y determinación del problema**

En el contexto de la educación preescolar, se reconoce la importancia crítica de preparar a los niños para el proceso de lectura y escritura desde etapas tempranas de desarrollo. Sin embargo, en muchas ocasiones, se enfrenta al desafío de encontrar enfoques pedagógicos efectivos que promuevan de manera integral las habilidades prelectoras en niños de cinco años. Las habilidades prelectoras, como el reconocimiento de letras y palabras, la comprensión de la estructura narrativa y el desarrollo del vocabulario, son fundamentales para el éxito posterior en el aprendizaje de la lectura convencional. (López Silva et al., 2013)

La docente de preescolar desempeña una función muy importante respecto a la lectura, ya que es la encargada de observar el interés que tiene los niños por leer, entonces, ¿qué debe hacer con ese interés de los niños?, ¿con qué estrategias cuenta para motivarlos?, ¿cómo debe empezar con las actividades prelectoras?, ¿Cómo leen los niños y las niñas a esta edad? ¿qué saben los niños y las niñas en relación a la lectura?, entonces, lo que se requiere es acercar al niño y niña a la

lectura de manera natural con actividades divertidas, para que desarrollen sus habilidades prelectoras. (Ministerio de Educación, 2020)

La literatura educativa señala que la implementación de estrategias que sean tanto atractivas como eficaces para esta franja de edad puede ser un desafío constante. En este sentido, se plantea la posibilidad de utilizar el cuento infantil como una potencial herramienta pedagógica para el desarrollo de estas habilidades prelectoras en niños de cinco años. Aunque se ha reconocido la naturaleza atractiva y envolvente de los cuentos, así como su potencial para mejorar el vocabulario y la comprensión del lenguaje, aún queda por determinar en qué medida y de qué manera específica el uso sistemático de cuentos puede contribuir al fortalecimiento integral de las habilidades prelectoras en los niños de cinco años. (Puetate-Manitio y Esteves Fajardo, 2023)

## **1.2. Delimitación de la investigación**

La investigación se centrará exclusivamente en niños de cinco años, ya que es una edad crucial para trabajar las habilidades prelectoras, no se consideran niños de otras edades ni grupos etarios. Se llevará a cabo con niños de la institución educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31.

La Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N° 31”, se fundó el año 2018, se encuentra ubicado en Av. Los Incas -San Juan Pampa Distrito de Yanacancha, Provincia y Región Pasco: Geográficamente limita con los siguiente: Por el sur, con el Parque Universitario, por el Norte con la 28 Comandancia de la Policía Nacional, por el Este con la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público “Gamaniel Blanco Murillo “; por el Oeste, con el Instituto Superior Tecnológico Pasco. Actualmente el director es el Lic. Víctor

Hugo Parra Torres, en la Institución Educativa se cuenta con tres aulas; el aula de 3 el aula de 4 años y por último el aula de 5 años.<sup>1</sup>.

### **1.3. Formulación del problema.**

#### **1.3.1. Problema general**

¿Cuál es la influencia del cuento infantil como estrategia pedagógica en el desarrollo de habilidades de prelectura de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Cerro de Pasco 2023?

#### **1.3.2. Problemas específicos**

- a) ¿Cuál es el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “¿Nuestra Señora del Carmen N°31”, antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles?
- b) ¿Cuál es el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “¿Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha, después de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles?

### **1.4. Formulación de objetivos**

#### **1.4.1. Objetivo general**

Determinar la influencia del cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Cerro de Pasco 2023

---

<sup>1</sup> Dirección Regional de Educación-Pasco. DRE 2023 [https://www.mieducativo.com/2019/10/institucion-educativa-31-nuestra-senora\\_78.html](https://www.mieducativo.com/2019/10/institucion-educativa-31-nuestra-senora_78.html)

#### **1.4.2. Objetivos Específicos**

Determinar el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco de años de edad, de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha, antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles.

#### **1.5. Justificación del problema**

Este problema de investigación busca explorar en profundidad la relación entre la implementación de cuentos infantiles como estrategia educativa y la mejora de las habilidades prelectoras en niños de cinco años. Además, se pretende investigar los aspectos específicos de los cuentos, como la interacción con imágenes, la narrativa y la exposición repetida, que podrían estar contribuyendo a la adquisición y consolidación de estas habilidades.

Al abordar esta cuestión, se busca llenar un vacío en la comprensión académica y pedagógica, proporcionando información valiosa para los educadores y formuladores de políticas educativas interesados en optimizar las metodologías de enseñanza para el desarrollo temprano de habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha.

#### **1.6. Limitaciones de la investigación**

Las limitaciones de una investigación son aspectos o condiciones que podrían afectar la validez, confiabilidad o generalización de los resultados obtenidos. (McMillan et al., 2008) En el contexto de la investigación sobre "El cuento infantil como estrategia para desarrollar las habilidades prelectoras en los niños de cinco años", algunas posibles limitaciones podrían estar vinculadas al control de las variables externas que puedan influir en el desarrollo de las habilidades lectoras como la familia, el entorno, el acceso a materiales y las diferencias

individuales; todas estas pueden afectar los resultados. Otra posible limitación estaría relacionada con el tiempo para desarrollar la estrategia, que debe ser permitido por la docente de aula.(Obando, 2016)

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de estudio**

(López Silva et al., 2013), nos presenta este estudio descriptivo, con enfoque cuantitativo y diseño transversal buscó revisar algunas de las habilidades de prelectura que tienen los estudiantes de transición (preescolar) de estratos 1 y 2 de la región caribe colombiana como aspectos fundamentales de la preparación escolar temprana. Se utilizaron diversos instrumentos: IDEL, PLS 4, NEPSY II y BOHEM-3. Las habilidades evaluadas fueron: comprensión auditiva, conciencia fonológica, velocidad de nominación de letras, nombramiento rápido de categorías verbales y conceptos básicos de relación. Se encontró que en conceptos básicos de relación y comprensión auditiva, los resultados de los niños son buenos, ya que más del 70% de ellos están con un nivel acorde a su edad por encima de esta; en las demás habilidades, las puntuaciones están en un gran porcentaje por debajo del nivel de edad. Esto da cuenta del impacto del contexto escolar, socioeconómico y socio demográfico en el logro académico.

Por otro lado, se tiene la investigación realizada por (Gonzabay,J y Vélez,J 2022), que es un estudio con enfoque cualitativo de tipo descriptivo, que tiene como objetivo principal determinar la utilidad del cuento para la enseñanza de habilidades lectoras de los niños de 4 y 5 años del subnivel 2. Como técnica de recolección de información se utilizaron la entrevista y la ficha de observación, por lo que se trabajó con un cuestionario para la respectiva entrevista, al analizar la información recopilada se obtuvo como resultado que el cuento es un recurso didáctico que favorece al desarrollo de Habilidades Lectoras, ya que le permite el mejoramiento de destrezas como la fluidez y el vocabulario, a su vez, se infiere que el cuento es utilizado por los niños y niñas en momentos de ocio y no por un interés educativo. Finalmente, se concluye que se utiliza el cuento como un recurso para potenciar el lenguaje de los niños desde la etapa de Educación Inicial, ya que esto le ayudará a desenvolverse, de manera eficaz en todos los ámbitos.

(Quispe Subia, 2020), presenta la investigación en el que tiene como objetivo principal determinar si existen diferencias entre las habilidades prelectoras en niños de 5 años de instituciones educativas públicas y privadas de San Juan de Miraflores. El estudio fue cuantitativo, no experimental, con diseño descriptivo comparativo. Se trabajó con una población compuesta por 93 niños, de ambos sexos, de escuelas de gestión pública y privada del distrito de San Juan de Miraflores, a quienes se les aplicó el Test de Habilidades Prelectoras (T.H.P) desarrollado por Velarde, Canales, Meléndez y Lingán (2013). Los resultados obtenidos han demostrado que sí existen diferencias significativas en las habilidades prelectoras evaluadas en forma global, así como en la conciencia fonológica y en el conocimiento del nombre y sonido de la letra; sin embargo, a pesar de que también hay diferencias en la memoria verbal y en el lenguaje oral,

estas no son significativas. Las instituciones educativas de gestión privada obtuvieron mejores resultados frente a sus pares de gestión pública, en todos los casos.

Asimismo, la tesis presentada por (Genebros, 2021) de tipo cuantitativa, nivel aplicada, diseño pre experimental con pre y post test; la muestra, estuvo conformada por 20 niños y niñas de 5 años. La técnica fue la observación estructurada, cuyo instrumento fue la escala de estimación. Cuyos resultados en la tabla y gráfico N°4, se muestra que, en el pre test el 85% está en el nivel de inicio, el 15% en el nivel de proceso. Mientras que, en los resultados del post – test, el 20% de niños y niñas se encuentran en el nivel de proceso, el 70% en el nivel de logro alcanzado y el 10% en el nivel logro destacado. Concluye que, la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia mejora el nivel de la comprensión lectora en el área de comunicación en niños de 5 años, obteniendo una mejora en el nivel literal, inferencial y criterial de la comprensión lectora, de manera se convierte en una investigación altamente significativa que aporta en el aprendizaje de la comprensión de textos en los niños de 5 años.

Por otro lado, en el estudio sobre habilidades prelectoras en niños de educación inicial de (Cruz, J et al., 2020) se tiene como objetivo comparar el nivel de las habilidades prelectoras en los niños de cinco años de una institución inicial del Callao y San Martín de Porres 2019. La hipótesis que se consideró fue: Existe diferencia significativa del nivel de las habilidades prelectoras; nivel perceptivo; léxico y sintáctico entre una institución inicial del Callao y una en San Martín de Porres. Estudio de enfoque cuantitativo, tipo de investigación básica, en el nivel descriptivo. La población está establecida por 182 niños de una institución del Callao y otra de San Martín de Porres; los resultados respecto a las habilidades

prelectoras en las dos instituciones educativas muestran que el 7,0% de los niños en el Callao y el 20,9% en San Martín de Porres se encuentran en el nivel de inicio. En cuanto al nivel proceso se halló que el 65,1% de los niños del Callao se encuentran en ese nivel de las habilidades prelectoras y el 62,8% de los niños en San Martín de Porres. En cambio, el 27,9% de niños del Callao se encuentran en el nivel de logro de las habilidades prelectoras, y solo el 16,9% de niños en San Martín de Porres también se ubican en este nivel. En relación nivel léxico de las habilidades prelectoras en las dos instituciones educativas muestran que el 2,3% de los niños en una institución del Callao y el 4,7% de los niños en la otra institución de San Martín de Porres se encuentran en el nivel de inicio. En cuanto al nivel proceso se encontró que el 72,1% de los niños del Callao se ubican en ese nivel de las habilidades prelectoras y el 81,4% de los niños en San Martín de Porres. Por otra parte, el 25,6% de niños del Callao se encuentran en el nivel de logro de las habilidades prelectoras, en cambio solo el 14,0% de niños en San Martín de Porres también se encuentran en este nivel.

## **2.2. Bases Teóricas científicas**

### **2.2.1. Teorías del aprendizaje relacionadas con la lectura.**

El desarrollo del lenguaje en los niños es un proceso alucinante que está sólidamente vinculado a la maduración y el funcionamiento del cerebro. Desde los primeros años de vida, el cerebro del niño experimenta un rápido crecimiento y desarrollo, estableciendo conexiones neuronales fundamentales que servirán como base para el aprendizaje y la adquisición del lenguaje. (Navarro, 2003) El cerebro humano es una estructura increíblemente compleja y dinámica, compuesta por miles de millones de neuronas que se comunican entre sí a través de redes neuronales. Durante la infancia y la niñez temprana, estas conexiones

neuronales se desarrollan y se refinan en respuesta a la estimulación del entorno y las experiencias vividas por el niño. (Centro para el desarrollo infantil temprano, 2017).

#### **2.2.1.1. Teoría del procesamiento fonológico.**

La teoría del procesamiento fonológico se encuentra inmersa en la psicología cognitiva que se centra en cómo el cerebro procesa y representa el lenguaje hablado a nivel fonológico, es decir, a nivel de los sonidos del habla. Postula que el procesamiento fonológico es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas como la lectura, la escritura y la comprensión del lenguaje. (la capacidad para reconocer y manipular los sonidos del habla), la memoria fonológica (la capacidad para retener y manipular información auditiva a corto plazo), y la decodificación fonológica (la capacidad para asociar sonidos con letras y palabras escritas). (Duke & Cartwright, 2021) Patricia Kuhl, investigadora en el campo del desarrollo del lenguaje en el niño y profesora de la Universidad de Washington, Seattle (EE. UU), trabajó esta teoría y propone que los bebés tienen un “mapa perceptual del habla” de representación mental que construyen de los sonidos de su lengua materna durante los primeros meses de vida. Explica lo siguiente, cuando los niños pequeños oyen una y otra vez un fonema, las neuronas estimulan la formación de conexiones en su corteza auditiva, es así que a través del mapa perceptual del habla se refleja la distancia aparente –al igual que la semejanza– entre los sonidos (consonánticos y vocálicos) que conforman las palabras de cualquier idioma. Es al año de vida que la exposición de sonidos que emiten sus padres y otros cuidadores provocan un cambio importante, el cerebro se

especializa con los sonidos característicos de su de su cultura, dejando de percibir los que se utilizan en otros idiomas.(Kuhl, 2017) Así por ejemplo, los que hablan castellano, las neuronas de la corteza auditiva que responden al sonido “ra” están lejos de las neuronas que responden al sonido “la”; mientras que las neuronas que responden a los sonidos “pa” y “ba” se ubican próximamente en el mapa perceptivo.(Puente y Ferrando, 2020)

Por otro lado, la teoría se centra principalmente en el desarrollo temprano del lenguaje y la importancia del período crítico para la adquisición del mismo. Según Kuhl, el primer período crítico de desarrollo ocurre durante los primeros años de vida, específicamente durante los primeros 6 meses. Durante este tiempo, los bebés son particularmente receptivos a los sonidos del habla y son capaces de discriminar los sonidos de cualquier idioma humano. Es así que los bebés tienen una sensibilidad innata para detectar y procesar los sonidos del habla de cualquier idioma, lo que les permite aprender el lenguaje de su entorno de manera eficiente. Esta sensibilidad disminuye gradualmente a medida que los bebés envejecen y se vuelven más sintonizados con los sonidos específicos de su lengua materna. De esta forma, el primer período crítico de estar referido a la ventana de oportunidad en la que los bebés son altamente receptivos a los sonidos del habla y pueden aprender cualquier idioma con relativa facilidad. Y además, denota la importancia de la exposición temprana al lenguaje y el ambiente lingüístico rico en el desarrollo del niño.(Kuhl, 2013)

Otra investigadora que destaca dentro de la teoría del procesamiento fonológico es Linnea C. Ehri, Su investigación se ha centrado en entender cómo los niños aprenden a leer y escribir, así como en identificar estrategias efectivas para la instrucción en alfabetización. Uno de los conceptos más influyentes desarrollados por Ehri es el "modelo de fases del desarrollo de la lectura", que describe las etapas que los niños atraviesan al aprender a leer, desde reconocer letras y sonidos individuales hasta comprender textos complejos. Estas etapas son: prealfabética, alfabética parcial, alfabética completa y consolidada.

#### **2.2.2.2. Teoría del aprendizaje conductual:**

Esta teoría se basa en el condicionamiento y refuerzo de comportamientos específicos. En el contexto de la lectura, se puede aplicar al reconocimiento de palabras a través de la exposición repetida y la retroalimentación positiva. En niños de cinco años, esta teoría sería relevante para comprender cómo la práctica regular de reconocimiento de palabras y la retroalimentación efectiva pueden fortalecer las habilidades de lectura inicial.

Esta teoría está representada por B.F Skinner, psicólogo que propuso que el comportamiento humano puede ser entendido y modificado a través de la manipulación de las consecuencias de dicho comportamiento. Propuso que el aprendizaje se logra a través del condicionamiento operante, donde las conductas son reforzadas o castigadas. En el contexto de la lectura inicial, este enfoque se centra en reforzar positivamente los comportamientos deseados relacionados con la

lectura, como reconocimiento de letras, fluidez y comprensión. (Plazas, 2006)

Skinner argumentaría que los niños aprenden a leer a través de la asociación de estímulos externos (como palabras impresas) con respuestas específicas (como pronunciar los sonidos asociados con esas palabras). Además enfatizó la importancia del refuerzo positivo, como el elogio o las recompensas tangibles, en el proceso de aprendizaje.

Los principios del condicionamiento operante de Skinner se pueden aplicar en el desarrollo de la lectura inicial de diversas maneras. Aquí tienes algunos ejemplos:

**Refuerzo positivo:** Se puede utilizar el refuerzo positivo, como el elogio o recompensas, para reforzar las conductas deseadas en el proceso de aprendizaje de la lectura. Por ejemplo, al elogiar a los niños cuando reconocen correctamente una palabra, se refuerza esa conducta y se promueve su repetición.

**Programa de reforzamiento intermitente:** Aplicar un programa de reforzamiento intermitente, donde se refuerzan selectivamente ciertas respuestas correctas, puede ayudar a mantener la motivación y el interés de los niños en el aprendizaje de la lectura.

**Modelado:** El modelado, que implica demostrar y modelar las conductas deseadas, puede ser útil en el contexto de la lectura inicial. Los maestros pueden modelar la correcta pronunciación de palabras o la entonación al leer, lo que los niños pueden imitar y aprender.

**Moldeamiento:** Utilizar el moldeamiento para guiar a los niños gradualmente hacia la adquisición de habilidades de lectura más

complejas. Por ejemplo, comenzando con palabras simples y luego avanzando hacia oraciones más complejas a medida que los niños adquieren habilidades.(UNIR, 2021)

### **2.2.1.3. Teoría del procesamiento visual-ortográfico:**

Esta teoría se centra en cómo los niños reconocen y procesan visualmente las palabras escritas. Se sugiere que los niños desarrollan representaciones mentales de palabras escritas, llamadas léxicos visuales, que les permiten reconocer palabras de manera rápida y eficiente. El representante de esta teoría es Charles A. Perfetti, psicólogo cognitivo conocido por sus investigaciones en el campo de la psicolingüística y la lectura. Según esta teoría, el procesamiento de las palabras durante la lectura implica dos rutas principales: una ruta fonológica, que se centra en la decodificación de las letras en sonidos, y una ruta visual-ortográfica, que implica el reconocimiento directo de palabras completas a través de su forma visual y ortografía. Asimismo, ha desarrollado el modelo "Hipótesis de la calidad léxica", que propone que la calidad y la accesibilidad de las representaciones mentales de las palabras influyen en la comprensión lectora. Además, su trabajo ha contribuido a la comprensión de la relación entre la lectura, el vocabulario y el procesamiento del lenguaje.

Por tanto; los niños desarrollan habilidades prelectoras a través de un proceso gradual y secuencial, centrándose en aspectos como el reconocimiento de letras, la conciencia fonológica y la comprensión del significado de las palabras. Destaca la importancia de la exposición temprana a libros y materiales escritos, así como la interacción con adultos que fomenten el desarrollo del lenguaje y la alfabetización. Además, ha

señalado la relevancia de actividades como rimar palabras, identificar sonidos en las palabras y relacionar letras con sonidos para fortalecer las habilidades prelectoras en los niños.

De otro lado, Isabel L. Beck psicóloga y educadora reconocida por su trabajo en el campo de la educación, especialmente en la lectura, centra su teoría en cómo los niños desarrollan habilidades de lectura y aprenden a leer a través de la identificación visual de palabras y la asociación de esas palabras con sonidos y significados. Es así, que implica la capacidad de reconocer palabras de forma rápida y precisa mediante la identificación de patrones visuales y la asociación con su pronunciación y significado. proceso que es fundamental para la fluidez en la lectura y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. (González, C 2005) Los niños comienzan a desarrollar su conciencia ortográfica desde una edad temprana, aprendiendo a distinguir las diferencias visuales entre conjuntos de objetos y mostrando imitación diferida de comportamientos aprendidos. Este proceso ayuda a sentar las bases para el posterior desarrollo de las habilidades de lectura y escritura

#### **2.2.1.4. Teoría del aprendizaje sociocultural:**

Esta teoría destaca la importancia del contexto social y cultural en el aprendizaje de la lectura. Explica cómo el entorno familiar y escolar influye en su motivación por la lectura, sus actitudes hacia la misma y sus oportunidades de práctica. Además, cómo la interacción con adultos y compañeros durante actividades de lectura compartida y discusión de libros influye en su comprensión y aprecio por la lectura.

Dentro de esta perspectiva se encuentran Vygotsky y Bruner, ambos psicólogos postularon la teoría del andamiaje, en la que el aprendizaje se produce a través de la interacción y la guía de un adulto o un compañero más capaz. Bruner enfatizó el papel del maestro en proporcionar estructuras de apoyo temporales para ayudar al estudiante a alcanzar nuevos niveles de comprensión. Vygotsky se centró más en el desarrollo de habilidades cognitivas a través de la interacción social y el lenguaje (UNIR, 2020)

Las teorías de Vygotsky y Bruner se aplican en la enseñanza de la lectura a través de estrategias que fomentan la interacción social, el andamiaje y la enseñanza guiada. Algunas formas de implementar estas teorías en el aula incluyen según: Vielma & Salas, (2000) lo siguiente:

**“Andamiaje:** Los maestros pueden proporcionar apoyo estructurado y adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes a medida que desarrollan habilidades de lectura. Esto puede incluir la presentación gradual de desafíos cada vez mayores a medida que los estudiantes adquieren competencia.

**Enseñanza guiada:** Los maestros pueden brindar instrucción directa y modelado, seguido de oportunidades para que los estudiantes practiquen habilidades de lectura con su apoyo. A medida que los estudiantes ganan confianza, el maestro puede disminuir gradualmente su intervención.

**Interacción social:** Fomentar la colaboración entre los estudiantes, discusiones en grupo y actividades que promuevan el uso activo del lenguaje y la reflexión sobre el contenido leído.

Estas estrategias buscan aprovechar el potencial del entorno social y cultural para enriquecer el aprendizaje de la lectura, reconociendo que el desarrollo cognitivo se nutre de la interacción con los demás y el ambiente.

## **2.2.2. Componentes de las habilidades prelectoras**

### **2.2.2.1 Definición de habilidades lectoras.**

El lenguaje, como una de las habilidades cognitivas más importantes, se desarrolla de manera gradual a lo largo de los primeros años de vida del niño. A medida que el cerebro del niño madura, se establecen circuitos neuronales especializados para el procesamiento del lenguaje, lo que permite la comprensión y la producción de palabras, frases y discursos cada vez más complejos. Es así que, las conexiones neuronales para las diferentes funciones se desarrollan secuencialmente, las vías sensoriales con las de la visión y audición básicas son las primeras en desarrollarse seguidas por habilidades tempranas de lenguaje y funciones cognitivas superiores. (Centro para el desarrollo infantil temprano, 2017)

Por otro lado, si bien algunas neuronas vienen preconectadas genéticamente para funciones vitales como la respiración y el control del corazón, hay muchas otras neuronas sin un diseño específico que esperan ser programadas para desarrollar funciones específicas, la experiencia del niño determina qué neuronas se utilizan y, por lo tanto, qué conexiones cerebrales se forman, lo que a su vez influye en su desarrollo cognitivo y en sus habilidades intelectuales y lingüísticas. (Puente y Ferrando, 2020). Estas experiencias inician poco después del nacimiento, a través de la

interacción de “servir y devolver” que se da entre los bebés y sus cuidadores, buscando una mayor participación mediante balbuceos, lloriqueos y expresiones faciales y los adultos “devuelven el servicio” respondiendo con vocalización y expresándose de forma similar; de esta manera, estos intercambios recíprocos y dinámicos hacen que la arquitectura del cerebro en desarrollo se moldeé. Por el contrario; si las respuestas de los adultos no son confiables, inapropiadas o simplemente no se producen, los circuitos del cerebro se verán perturbados perjudicando el aprendizaje, el comportamiento y la salud respectivamente. (Center on the Developing Child Universidad de Harvard, 2017)

Además; es necesario destacar la importancia de las **funciones ejecutivas** en el cerebro, que incluyen la capacidad de retener información, trabajar con ella, concentrarse, filtrar distracciones y cambiar el enfoque según sea necesario; los científicos se refieren a estas capacidades como **función ejecutiva y de autorregulación**, las cuales dependen de tres tipos de funcionamiento cerebral: la memoria de trabajo, la flexibilidad mental y el autocontrol. Se enfatiza que los niños no nacen con estas habilidades, pero tienen el potencial para desarrollarlas. Además, que estas habilidades continúan creciendo y madurando durante la adolescencia y la edad adulta temprana. Por ende, se destaca la importancia de las interacciones y experiencias de la comunidad en el fortalecimiento o debilitamiento de estas habilidades emergentes en los niños. (Ortiz et al., 2020).

Por su parte; la memoria de trabajo, según (Papalia et al., 2009): es el almacenamiento a corto plazo de información que se procesa de manera activa: la que está tratando de comprender,

recordar o manejar en sus pensamientos, el crecimiento de la memoria de trabajo puede permitir el desarrollo de la función ejecutiva, Surge, aproximadamente cerca del final del primer año de vida del bebé y los cambios que se van dando, permite a los niños entre los dos y cinco años crear y utilizar reglas complejas para la solución de problemas. (p.391).

Por otro lado, la memoria de trabajo, que implica la capacidad de mantener y manipular información en la mente a corto plazo, juega un papel crucial en las habilidades prelectoras. Por ejemplo, cuando un niño intenta recordar los sonidos individuales en una palabra mientras intenta segmentarla, está utilizando su memoria de trabajo. Una buena memoria de trabajo puede ayudar al niño a retener información fonológica crucial mientras trabaja en actividades de conciencia fonológica, lo que facilita el desarrollo de habilidades prelectoras.

Mientras el niño, va desarrollando y dominando sus habilidades, surge el alfabetismo emergente, que es el desarrollo de habilidades, conocimiento y actitudes de los preescolares que subyacen a la lectoescritura (Papalia et al., 2009). Una de estas habilidades es la prelectora, que son habilidades lingüísticas, cognitivas y perceptivas que un niño desarrolla antes de comenzar a leer de manera independiente. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo posterior de la lectura y la alfabetización e incluyen, según (Ehri, 2020) la comprensión del concepto de palabra, la conciencia fonológica y la comprensión de la correspondencia grafema-fonema.

Estas habilidades, fundamentales para el éxito en la alfabetización, incluyen la conciencia fonológica y fonémica, que son la capacidad de entender y manipular los sonidos del habla en palabras; el conocimiento del alfabeto, que implica el reconocimiento y la comprensión de las letras y sus correspondientes sonidos; la comprensión de la narrativa, que permite seguir y entender historias y secuencias de eventos; y el desarrollo del vocabulario, que facilita la comprensión del significado de las palabras y su uso en la comunicación oral y escrita.

#### **2.2.2.2 Conciencia Fonológica**

Tener éxito en el aprendizaje lector, implica que el niño sea capaz de reconocer los componentes sonoros de su lengua, este conocimiento metalingüístico o metaconocimiento fonológico, se conoce como conciencia fonológica, que se define como la habilidad para reflexionar conscientemente sobre los segmentos fonológicos del lenguaje oral. (Bizama et al., 2011). La conciencia fonológica puede considerarse una habilidad metacognitiva en el sentido de que implica una comprensión y reflexión sobre los componentes del lenguaje hablado. La metacognición se refiere a la capacidad de reflexionar sobre y regular el propio pensamiento y aprendizaje, y la conciencia fonológica involucra un nivel de reflexión sobre los sonidos del habla y su manipulación. (Defior & Serrano, 2011)

En el contexto de la conciencia fonológica, los niños deben ser capaces de reflexionar sobre los sonidos que componen las palabras y cómo estos sonidos pueden ser manipulados para formar nuevas palabras o segmentarse en unidades más pequeñas. Por ejemplo, al identificar rimas

o segmentar palabras en sílabas, los niños están aplicando habilidades metacognitivas al ser conscientes de los sonidos del habla y cómo se organizan en el lenguaje.

Autores como, (Perfetti y Stafura, 2014) y Ehri, (2020) en sus investigaciones, muestran que la comprensión de las reglas y patrones del lenguaje hablado, puede requerir un pensamiento reflexivo sobre cómo funcionan estos elementos del lenguaje. Por ejemplo, los niños pueden reflexionar sobre por qué algunas palabras riman mientras que otras no, o sobre cómo cambia el significado de una palabra al cambiar un sonido.

Podemos resaltar, que la conciencia fonológica es una habilidad que cada individuo obtiene de los sonidos de su propia lengua, y así; identificar, segmentar o combinar de forma intencional las sílabas y los fonemas. (Defior y Serrano, (2011), este proceso se desarrolla entre las edades 4 y 8 años y va desde la conciencia silábica hasta culminar con el manejo de las habilidades fonémicas una vez que el niño aprenda a leer. Los procesos fonológicos que se encuentran inmersos en las habilidades fonológicas se desarrollan en diferentes niveles de complejidad cognitiva, que van desde el reconocimiento de los sonidos que distinguen las palabras, hasta los más complejos, que intervienen en segmentarlas o pronunciarlas omitiendo o añadiendo fonemas. Estas se dan a través de una secuencia universal en el desarrollo de la conciencia fonológica que va desde las unidades más grandes, hasta las más pequeñas (Defior & Serrano, 2011)

El modelo jerárquico propuesto por Treiman (1991) citado por Gutiérrez y Díez, (2018) describe los criterios para identificar la

segmentación fonológica que incluye tres componentes principales de la conciencia fonológica, que se desarrollan en una secuencia jerárquica: **Conciencia silábica**; que se refiere a la habilidad para segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen una palabra. Esto implica que los niños son capaces de reconocer y separar las sílabas en una palabra hablada. Ejemplo: En la palabra "gato", los niños pueden identificar las dos sílabas: /ga-/to/. La conciencia silábica es un paso inicial en el desarrollo de la conciencia fonológica y sienta las bases para habilidades fonológicas más avanzadas. **La conciencia intrasilábica**: Corresponde a la habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábicos de onset y rima. El onset es el conjunto de consonantes al inicio de la sílaba, mientras que la rima es la parte restante de la sílaba que sigue al onset. Ejemplo: En la palabra "gato", el onset de la primera sílaba es /g/, y la rima es /a-to/.; permite a los niños comprender la estructura interna de las sílabas y es un paso intermedio en el desarrollo de la conciencia fonémica. Y **la conciencia fonémica**: se refiere a la comprensión de que las palabras habladas están constituidas por unidades sonoras discretas o fonemas, que son las unidades mínimas no significativas del lenguaje. Ejemplo: En la palabra "gato", los fonemas son /g/, /a/ , /t/ y /o/. Por tanto; la conciencia fonémica es la habilidad más avanzada dentro del modelo jerárquico y es crucial para la decodificación y comprensión de palabras escritas.

Teniendo en cuenta esta jerarquía, podemos enfatizar que la conciencia fonológica se centra en los sonidos individuales en las palabras, mientras que la conciencia fonémica se enfoca específicamente en los

fonemas, que son los sonidos más pequeños y distintivos en el lenguaje hablado. Ambas habilidades son fundamentales para el desarrollo de la lectura y la alfabetización, y su desarrollo se considera crucial en la preparación para el éxito en la lectura.

### **2.2.2.3 Desarrollo del conocimiento del alfabeto.**

Otro aspecto importante en la adquisición de habilidades prelectoras es el conocimiento del alfabeto, se compone de letras individuales, cada una de las cuales representa un sonido o una combinación de sonidos del idioma hablado. Estas letras se combinan en secuencias específicas para formar palabras, que a su vez transmiten significado y permiten la comunicación escrita. Para dominarlo se debe reconocer y nombrar las letras, comprender sus correspondientes sonidos y comprender cómo estas letras se combinan para formar palabras y textos.

La alfabetización temprana desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo, lingüístico y académico de los niños. Autores como Isabel L. Beck y Linnea C. Ehri, ambas investigadoras destacadas en el campo de teorías sobre el desarrollo del conocimiento del alfabeto y las habilidades de lectura, desarrollan cómo los niños aprenden a reconocer letras, comprender la relación entre letras y sonidos, y utilizar estrategias de decodificación para leer palabras. A continuación, se presenta sus teorías, de forma independiente, pero que a la vez convergen en un punto esencial que es la alfabetización temprana.

Ehri propuso un modelo detallado que describe cómo los niños adquieren el conocimiento del alfabeto a lo largo del tiempo. Está basado en la idea de que el conocimiento del alfabeto se desarrolla a través de

varias etapas, desde la conciencia fonológica hasta la automatización de la decodificación de palabras. identifica cuatro fases principales en este proceso: Prealfabética, inicio de la decodificación o alfabética parcial, decodificación alfabética o alfabética completa; y consolidación de la decodificación o fase consolidada

**Fase prealfabética:** Que va desde el nacimiento hasta los 5 o 6 años, en esta etapa, los niños utilizan principalmente pistas visuales, como la forma de las palabras, para identificarlas. También pueden recurrir a pistas contextuales y adivinanzas basadas en la historia. Durante este tiempo, los niños comienzan a desarrollar habilidades prelectoras, como el reconocimiento de imágenes, la conciencia fonológica y la comprensión de conceptos básicos sobre la escritura y la lectura. Es importante señalar que el desarrollo de habilidades prelectoras puede variar de un niño a otro, por lo que estas edades son solo aproximadas y pueden variar en función del desarrollo individual de cada niño.

**Fase alfabética parcial:** Abarca las edades entre 6 y 7 años, durante esta fase, los niños comienzan a aprender sobre las relaciones entre letras y sonidos. Pueden reconocer y manipular sonidos iniciales y finales en las palabras, y pueden estar aprendiendo a asociar ciertas letras con ciertos sonidos. Sin embargo, todavía pueden depender en gran medida de las pistas visuales para identificar palabras

**Fase alfabética completa:** Abarca las edades 7 a 8 años, en esta etapa, los niños desarrollan una comprensión más completa de las relaciones entre letras y sonidos. Pueden usar estrategias de decodificación para leer palabras desconocidas y pueden comenzar a leer

de manera más fluida y automática. También pueden estar aprendiendo sobre patrones de letras y sonidos más complejos.

**Fase consolidada:** Comienza a partir de los 9 años en adelante, en esta fase los niños han desarrollado un reconocimiento automático de muchas palabras, lo que les permite leer de manera rápida y fluida. También han adquirido una comprensión más profunda de la estructura de las palabras y pueden usar el conocimiento morfológico y contextual para comprender el significado de las palabras.(Ehri, 2020)

Palazón, (2023), afirma que existe dos habilidades esenciales para pasar de una fase a otra: La habilidad de entender que las palabras están hechas de sonidos pequeños, manipulables y ser capaz de representarlos (conciencia fonémica). Y, el conocimiento explícito y detallado de las relaciones entre grafemas y fonemas, esto es, entre símbolos y sonidos (principio alfabético)

Por su parte Isabel L. Beck, centra su trabajo en comprender como los niños adquieren habilidades de lectura y escritura desde una edad temprana y cómo los educadores pueden apoyar este proceso. Resume sus aportes de la alfabetización temprana en cinco aspectos importantes:

**Desarrollo del Vocabulario:** Argumenta que una amplia comprensión de palabras es esencial para la comprensión de textos escritos, se esta forma el desarrollo del vocabulario es un componente fundamental de la alfabetización temprana. La exposición a un abundante lenguaje oral desde una edad temprana, tanto en el hogar como en entornos educativos, sienta las bases para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

**Comprensión de Textos:** La alfabetización temprana no se trata solo de enseñar a los niños a decodificar palabras, sino también de desarrollar su comprensión de textos escritos, por lo tanto se debe fomentar la comprensión del significado de las palabras y las ideas en contextos de lectura auténticos, y cómo esto contribuye a una alfabetización sólida y duradera.

**Enseñanza Explícita y Estratégica:** Que se centre en enseñar a los niños habilidades de lectura y escritura específicas desde una edad temprana. Propone métodos de enseñanza que se centren en el desarrollo del conocimiento del vocabulario, la comprensión de textos y estrategias de comprensión lectora para ayudar a los niños a convertirse en lectores competentes.

**Entorno de Aprendizaje Rico:** Proporcionar a los niños un entorno de aprendizaje rico y estimulante que fomente el desarrollo de habilidades de alfabetización temprana. Esto incluye exposición a una amplia variedad de textos, oportunidades para participar en discusiones significativas y actividades de lectura y escritura que sean relevantes y atractivas para los niños.

**Colaboración entre el Hogar y la Escuela:** Resalta, también la importancia de la colaboración entre el hogar y la escuela en el apoyo a la alfabetización temprana. Argumenta que los padres y cuidadores desempeñan un papel fundamental en la creación de un entorno de lenguaje rico en el hogar, mientras que los educadores pueden construir sobre estas experiencias en el entorno escolar. (Beck et al., 2013)

### **2.2.3. El cuento infantil en el desarrollo del lenguaje y la alfabetización temprana**

El cuento es la forma más cercana que tiene el adulto de acercar al niño al mundo de las letras, de armonizar su desarrollo a través de esta actividad tan importante y necesaria para los niños, las investigaciones dan cuenta que los bebés aún antes de nacer ya escuchan, las voces de los adultos más cercanos, mamá, papá, familia. Al respecto Cabrejo, (2012), manifiesta que la percepción categorial de los sonidos del lenguaje es una competencia natural que permite al bebé, desde los primeros días de la vida, comenzar el proceso de apropiación de la lengua. Las madres cuentan cuentos a sus bebés aún antes de nacer, dándoles la oportunidad de poner en movimiento la actividad de “pensar” por medio de las modulaciones de la voz, para después, desarrollar su lenguaje.

Dicho de una forma simple, el cuento es una narración maravillosa, que acompaña al niño desde que escucha por primera vez., de forma divertida, durante los primeros años de vida. Puede transportarlo a mundos imaginarios, desconocidos y transmitir una fuerza de amor, de sentimientos que desarrollan inimaginables experiencias. Los niños son las personas más dispuestas a escuchar y a disfrutar del cuento.

Cuando hablamos del cuento nos referimos al relato breve de hechos imaginarios, de carácter sencillo, con finalidad moral o recreativa, que estimula la imaginación y despierta la curiosidad del niño. De esta manera, proporcionan una rica fuente de lenguaje oral, que es fundamental para el desarrollo del vocabulario y la comprensión del lenguaje, la habilidad para reconocer y manipular los sonidos del lenguaje, es un predictor clave del éxito en la lectura. Los cuentos,

especialmente aquellos que riman o tienen aliteraciones, pueden ayudar a desarrollar esta habilidad. (la conciencia fonológica).

Por otro lado, el cuento presenta una estructura lógica de eventos que suceden en el tiempo, con hechos que ocurren uno tras otro; es así que ayuda en la introducción de la estructura narrativa. A través de la exposición a diferentes tipos de textos narrativos, los niños aprenden a inferir, predecir, hacer conexiones y sacar conclusiones, habilidades que son esenciales para la comprensión lectora. Y también, ayuda a fomentar el amor a la lectura, a través del acercamiento temprano a los cuentos, se cultiva en los niños esa necesidad de leer porque a través de los cuentos pueden encontrar maravillosas historias que los ayudará a crecer de manera positiva. Las investigaciones han descubierto que los niños que disfrutaban de la lectura tienen más probabilidades de dedicar tiempo a practicar sus habilidades de lectura y escritura, lo que a su vez promueve un mayor desarrollo en estas áreas.

### **2.2.3.1. Desarrollo de la narrativa con el cuento.**

La narrativa juega un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades prelectoras en los niños. Cuando los niños se involucran con historias y cuentos, están expuestos a una amplia variedad de vocabulario, estructuras gramaticales y conceptos. Esto les ayuda a familiarizarse con el lenguaje y a desarrollar habilidades de comprensión auditiva.; de este modo, proporcionan ejemplos claros de la estructura narrativa básica, que incluye elementos como la introducción, el desarrollo de la trama, el clímax y la resolución., aprenden cómo se organiza una historia y cómo se desarrollan los eventos a lo largo del tiempo. lo que les proporciona un marco para comprender la organización de los textos escritos. Además, al

involucrarse emocionalmente con los personajes y las tramas de las historias, los niños desarrollan empatía y habilidades sociales.(Portilla et al.,2021).

De manera similar, los cuentos fomentan la imaginación y la creatividad al transportar a los lectores a mundos ficticios y presentar personajes y situaciones imaginativas, pueden expandir su capacidad para imaginar y visualizar escenarios, lo que contribuye al desarrollo de habilidades narrativas. Al describir las situaciones por las que suceden los hechos o cuando se identifican con los personajes, de los cuentos y experimentar sus emociones y desafíos, los niños pueden aprender a comprender y relacionarse con los demás de manera más efectiva.(Carmioli et al., 2013)

La narrativa oral y escrita representa un aspecto muy importante en el proceso de adquisición de las habilidades comunicativas del niño. Al respecto Bruner, (1985) citado por Portilla et al., (2021b) manifiesta que es un modo de pensar, una estructura para organizar nuestra conciencia y un vehículo en el proceso de la educación y, en particular, de la educación científica. Su enfoque en la narrativa y la construcción de significado es relevante cuando se analizan los cuentos. Bruner sostiene que los cuentos son una herramienta poderosa para la comprensión y la transmisión de conocimiento, ya que permiten a las personas organizar la información de manera significativa y comprensible. Sostiene que los cuentos y la narrativa pueden ser utilizados como herramientas educativas efectivas para fomentar el aprendizaje y la comprensión en los estudiantes. Su trabajo destaca la importancia de la narrativa en la construcción del

conocimiento y la comprensión humana.(Siciliani, 2014). En resumen, las narraciones reflejan el conocimiento lingüístico que tienen las personas, en el plano individual, así como su comprensión del mundo y de una realidad sociocultural, en particular.(Portilla et al., 2021b) Esto explica la importancia de desarrollar desde temprana edad la narrativa a partir de cuentos en los niños.

### **2.2.3.2. Selección y diseño de cuentos para el desarrollo prelector**

la selección y diseño de cuentos para el desarrollo prelector debe ser intencional y considerar cuidadosamente las necesidades y capacidades de los niños en cada etapa de su desarrollo. Al ofrecer cuentos de alta calidad, variados y adecuados para la edad, se puede fomentar el amor por la lectura y sentar las bases para un desarrollo prelector sólido y exitoso.

El proceso de selección de cuentos para promover el desarrollo de las habilidades prelectoras en los niños de cinco años tiene en cuenta ciertos factores, siguiendo a (Jardim, n.d.) podemos definir los siguientes:

**Edad y nivel de desarrollo:** Es fundamental seleccionar cuentos que sean apropiados para la edad y nivel de desarrollo del niño. Los cuentos deben ser visualmente atractivos y tener una trama simple y fácil de entender para los niños pequeños. Además, se deben considerar las habilidades prelectoras que se están desarrollando en cada etapa, como la conciencia fonológica y la comprensión de la historia.

**Variedad de géneros y temas:** Ofrecer una variedad de cuentos que abarquen diferentes géneros y temas ayuda a exponer a los niños a una amplia gama de experiencias literarias. Esto puede incluir cuentos de hadas, cuentos de animales, cuentos de aventuras, cuentos de la vida cotidiana,

entre otros. La diversidad de géneros y temas enriquece la experiencia de lectura y amplía el horizonte del niño.

**Calidad de la narrativa:** Es importante seleccionar cuentos con una narrativa sólida y envolvente. La historia debe ser interesante y captar la atención del niño desde el principio hasta el final. Una narrativa bien desarrollada fomenta el compromiso del niño con la lectura y estimula su imaginación.

**Imágenes y diseño del libro:** Las imágenes desempeñan un papel crucial en la atracción de los niños hacia los cuentos. Deben ser coloridas, detalladas y relacionadas con la historia. El diseño del libro, como el tamaño y la forma de las letras, también debe ser adecuado para los niños en edad preescolar, facilitando la lectura y comprensión del texto.

**Narrativa sencilla y repetitiva:** Los cuentos con una estructura narrativa simple y con elementos repetitivos son beneficiosos para el desarrollo del lenguaje y la comprensión. La repetición ayuda a los niños a anticipar lo que viene a continuación y a participar activamente en la historia.

**Inclusión de rimas y juegos de palabras:** Las rimas y los juegos de palabras pueden hacer que la lectura sea más divertida y ayudar en el desarrollo de habilidades fonológicas, que son importantes para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

**Interactividad:** Algunos cuentos pueden incluir elementos interactivos, como solapas para levantar, texturas para sentir o sonidos para escuchar. Estos elementos añaden interés y compromiso adicional al

cuento, así como fomentan el desarrollo sensorial y la exploración del niño.

Por consiguiente, los cuentos seleccionados deben apoyar el desarrollo de habilidades prelectoras importantes, como la conciencia fonológica, el vocabulario y la comprensión de la historia. Los elementos del cuento, como la repetición de sonidos, la presentación de palabras nuevas y la narrativa clara, pueden fortalecer estas habilidades de manera efectiva.

### **2.2.3.3. Estrategias para una buena narración.**

Las personas más importantes para desarrollar el acercamiento a las letras, el inicio literario, el gusto por la narración y la alfabetización temprana en los niños desde la más tierna edad, son las madres, padres y maestros; allí se encuentra la raíz del asunto. Si bien, la educación es un derecho, también es un derecho a que se brinde la oportunidad a los niños de alzar la voz, de expresarse.

Al respecto, Reyes, (2012) postula “es un derecho a contar con adultos que lean a los niños: el adulto es el “texto” por excelencia, un cuerpo que canta, una mano que señala caminos, una voz que ayuda a construir su propia voz” (p.22) Esto supone que las bases de la lectura se sientan en la familia, depende del ambiente que le dio o le ha negado el poder de abrir ese mundo que espera la infancia.

Las investigaciones demuestran que, a los niños, a los que se les lee con frecuencia desarrollan gusto y aprecio por el lenguaje, adquieren léxico y comprenden que la escritura es la representación del lenguaje oral. La exposición a los libros favorece las conexiones con el mundo que los

rodea: señales del entorno, símbolos, sonidos y representaciones escritas de lo oral.

Sin embargo, no es suficiente el ambiente cargado de libros, también se necesita planificar estrategias y ejecutar experiencias de aprendizaje en el salón con el objetivo de desarrollar las habilidades prelectoras; es así, que la maestra de inicial ingresa a este campo, o a la que le va tocar desarrollar este procedimiento. se les lee con frecuencia desarrollan gusto y aprecio por el lenguaje, adquieren léxico y comprenden que la escritura es la representación del lenguaje oral.

#### **2.2.3.4. Desarrollo de la preescritura y el currículo de Educación**

##### **Inicial.**

Aprender a leer es un proceso sistemático, individual y colectivo porque se inicia con el desarrollo del cerebro, del oído, del habla, los gestos, la decodificación de grafías; individual, a medida que el niño crezca y se desarrolle, obteniendo la madurez para realizar los procesos sistemáticos, interiorizar e interpretar el significado de las palabras. Y, respecto a lo colectivo; la lectura, para que se de como tal, necesita de la influencia del ambiente, la cultura y las familias. El niño siente gran interés por la lectura de textos significativos desde temprana edad, como cuando la maestra les lee un cuento o alguna enciclopedia, variedad de textos escritos que tengan en el aula poner un símbolo en su nombre, dentro del cartel de asistencia, cuando llega al aula; o cuando reparten las loncheras a sus compañeros, “leen” el nombre y dicen a quien pertenece. Otra manera de interesarse por lo escrito, en sus casas, cuando hojean el periódico que

sus padres están leyendo o el libro. Según Minedu. Guía para docentes, (2020)

Este tipo de manifestaciones muestran cómo las niñas y los niños se interesan desde pequeños por saber qué dicen esas marcas escritas que venen su entorno y, a partir del contacto con ellas, construyen explicaciones y conceptualizaciones sobre el mundo escrito. (p.7).

Por otro lado, los niños, en la actualidad tiene contacto con diversas fuentes de textos escritos, con el avance de la tecnología aprenden a descifrar palabras más rápidamente y forman oraciones con lo que están “leyendo”. Esto les permite comunicarse oralmente de manera más explícita y adecuada, acorde a las situaciones que se presentan, agregando gestos corporales a lo que dicen. Dando parte así, a la primera competencia del +área de comunicación del II ciclo del Programa Curricular de Educación Inicial: **“Se comunica oralmente en su lengua materna”**, esta competencia supone que, en sus primeros años los niños se comuniquen a través de gestos, sonrisas, llantos y balbuceos, que expresan deseos y necesidades a los adultos de su entorno. De acuerdo a su crecimiento y a partir de los dos años incorporan palabras que tienen significado y poco a poco desarrollan su vocabulario. Una forma de hacerlo se presenta durante las actividades cotidianas, el juego, alimentación, baño, cambio de ropa, aprenden a pedir, expresar sus deseos y establecer vínculos afectivos. Después, se agranda la comunicación con grupos diferentes y más grandes, que son los compañeros de su salón. Allí aprenden a escuchar, esperar su turno, conversar, en un ambiente de confianza que les permite preguntar y responder.

Consecuente, el desarrollo de esta competencia implica que los niños y niñas obtengan información del texto oral, infieran e interpreten información, adecuen y desarrollen textos de forma coherente, utilicen recursos no verbales estratégicamente, interactúen con distintos interlocutores y reflexionen sobre el texto oral en su contexto.(MINEDU, 2016).

El entorno educativo proporciona oportunidades para expresarse libremente y aprender normas de comunicación. Con el apoyo del docente, los niños desarrollan habilidades prelectoras al obtener información del texto oral, inferir significados, estructurar discursos de manera coherente, usar recursos no verbales estratégicamente, interactuar con diversos interlocutores y reflexionar sobre el contexto del discurso oral.

La siguiente competencia en ésta área es “*Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna*”, se desarrolla desde los primeros años al establecer su primer contacto con el mundo escrito eligen y exploran los textos de su entorno: cuentos, recetas, revistas, etc. Primero ojean las páginas de los textos y ponen atención a los dibujos; luego piden al adulto que les lea, porque sabe que allí hay un texto escrito, para después, “leer” por sí solos, de manera no convencional, contando la historia con sus propias palabras. Gradualmente, identifican en los textos, palabras conocidas y logran expresar sus emociones que generan al saber “que dice allí”.

En tal sentido, es muy importante que el niño tenga contacto con textos escritos, que les lean y pueda leer el mismo, anticipar el significado antes de haberlo leído, llevados por su interés.

Entonces, hablar de “leer de manera no convencional”, se refiere a la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética. Es decir, los niños que “leen sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Es decir, no se espera que los niños terminen el inicial leyendo de manera convencional. En el desarrollo de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”, los niños y las niñas combinan principalmente las siguientes capacidades: Obtiene información del texto escrito, Infiere e interpreta información del texto escrito, y Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. (MINEDU, 2016).

Las otras dos competencias están referidas a “*Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna*” y “*Crea proyectos desde lenguajes artísticos*” se alcanzan posterior al desarrollo de habilidades lectoras que necesitan de trabajar las anteriores para que consoliden a los cinco años. Al respecto en las Rutas del Aprendizaje Ministerio de Educación. (2013)

En esta edad, de manera gradual, los niños van pasando de formas de comunicación eminentemente corporal y gestual a otras formas en que utilizan el lenguaje en su modalidad oral y escrita. Esto les permite comunicarse de forma más explícita y adecuada a cada situación social. En el nivel inicial se ponen en contacto no solo con otros niños y con otros adultos, lo cual amplía su relación con el medio, sino también con otros

lenguajes, como el lenguaje plástico, el musical, el audiovisual y el tecnológico. (p,7)

Por esta razón, es muy importante la participación de la maestra en todo el proceso de adquisición y desarrollo de las competencias de comunicación, por ende, en el desarrollo de las habilidades prelectoras. Es ella la encargada de planificar estrategias pertinentes, innovadoras y sobre todo que despierten el interés por las letras a los niños. Y es lo que a continuación trataremos.

#### **2.2.3.5. Rol de la maestra de Educación Inicial en la adquisición de las habilidades prelectoras.**

El rol de la maestra de Educación Inicial en la adquisición de habilidades prelectoras es fundamental. Recordemos que la educación inicial es una etapa crucial en el desarrollo de los niños, ya que es durante este período que se establecen las bases para el aprendizaje futuro, incluida la lectura. Es por esto; que la maestra juega un papel clave en este proceso, ya que es responsable de proporcionar un entorno estimulante y enriquecedor que fomente el desarrollo de habilidades prelectoras. A continuación, se presenta algunas responsabilidades.

**Planificación y organización del currículo:** La maestra planifica y organiza actividades y experiencias de aprendizaje que están diseñadas para desarrollar habilidades prelectoras en los niños. Esto puede incluir actividades de expresión oral, exploración de materiales escritos, cuentos, canciones, juegos de rimas, entre otros, adaptados a las necesidades e intereses de los niños.

**Modelado y demostración:** La maestra sirve como modelo lingüístico para los niños, demostrando el uso adecuado del lenguaje oral y escrito. A través de conversaciones, narraciones de historias y lecturas en voz alta, la maestra expone a los niños a un lenguaje rico y variado, ayudándoles a desarrollar vocabulario, comprensión y expresión oral.

**Estímulo y apoyo individualizado:** La maestra proporciona estímulo y apoyo individualizado a cada niño, reconociendo sus fortalezas, intereses y necesidades específicas en relación con las habilidades prelectoras. Esto puede implicar proporcionar retroalimentación positiva, brindar ayuda adicional cuando sea necesario y adaptar las actividades para satisfacer las necesidades individuales de cada niño.

**Promoción de la participación activa:** Fomenta la participación activa de los niños en actividades de aprendizaje, alentándolos a explorar, experimentar y compartir sus ideas y experiencias. Se crean oportunidades para que los niños interactúen entre sí y con los materiales de aprendizaje de manera significativa, facilitando así el desarrollo del lenguaje y las habilidades prelectoras.

**Evaluación y seguimiento del progreso:** La maestra evalúa regularmente el progreso de los niños en el desarrollo de habilidades prelectoras, utilizando observaciones, registros de observación y muestras de trabajo. Se realizan ajustes en el plan de enseñanza para abordar las necesidades individuales de los niños y garantizar su continuo crecimiento y desarrollo. (Ministerio de Educación, 2016)

De manera que, la maestra proporciona un ambiente de aprendizaje estimulante, ofreciendo apoyo individualizado y promoviendo la participación activa de los niños en actividades de aprendizaje significativas. Su compromiso y dedicación contribuyen al desarrollo integral de los niños y sientan las bases para su éxito futuro en el proceso de alfabetización.

### **2.3. Definición de términos básicos.**

#### **Cuento infantil**

Es una narración maravillosa, que acompaña al niño desde que escucha por primera vez, de forma divertida, durante los primeros años de vida. Narrativa breve y ficticia diseñada para niños a menudo con elementos de fantasía y personajes imaginarios.

Los cuentos enriquecen la expresión oral, y como estrategia pedagógica facilita la motivación por la lectura. (Morón, 2010)

#### **Habilidades prelectoras**

Conjunto de habilidades cognitivas y lingüísticas necesarias para la preparación y el éxito en la lectura, como el reconocimiento de letras, comprensión de la estructura narrativa y desarrollo del vocabulario; así como el entorno de aprendizaje que soportan la adquisición de estas habilidades. (Montes, 2016)

#### **Desarrollo cognitivo.**

Proceso gradual de adquisición y mejora de habilidades mentales y cognitivas a medida que los niños crecen y se desarrollan. (Fernández & González, 2020)

### **Estrategia pedagógica.**

Método o enfoque específico utilizado por los educadores para alcanzar objetivos pedagógicos, en este caso, el uso del cuento infantil.(Pont, E, 1986)

### **Desarrollo del lenguaje.**

Adquisición progresiva de habilidades lingüísticas, incluido el vocabulario, la gramática y la comunicación verbal y escrita. (Ortega, 2000)

## **2.4. Formulación de hipótesis**

### **2.4.1. Hipótesis general (Hi)**

El cuento infantil como estrategia pedagógica tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Pasco 2023

### **Hipótesis Nula (Ho)**

El cuento infantil como estrategia pedagógica no tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Pasco 2023

### **2.4.2. Hipótesis Específicas**

- a) El nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha es bajo antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles.
- b) El nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha mejora significativamente después de aplicar la

estrategia pedagógica de cuentos infantiles.

## 2.5. Identificación de variables

### 2.5.1. Variable Independiente.

Cuento infantil como estrategia pedagógica

### 2.5.2. Variable Dependiente.

Desarrollo de habilidades de prelectoras

## 2.6. Definición operacional de variables e indicadores.

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala	Instrumento
<b>Variable Independiente:</b> <b>Cuento infantil como estrategia pedagógica</b> El cuento como estrategia pedagógica ayuda a desarrollar de forma integral a los niños, ya que les provee de actividades novedosas, agradables y placenteras para formar su interés por la lectura, su iniciación a la misma, desarrollar el vocabulario y la conciencia fonológica.	Selección de cuentos	Variedad y tipos de cuentos.		Cuentos infantiles
	Frecuencia y duración	Sesiones de cuentos por semana		
	Uso de recursos visuales en la narración.	Incorporación de Imágenes. Pictogramas		
	Narración creativa	Momentos de la narración		
<b>Variable Dependiente:</b> <b>Desarrollo de habilidades de prelectoras</b> Conjunto de capacidades y conocimientos que los niños adquieren antes de	Conciencia fonológica	Identificación del sonido inicial y de sílabas. Patrones fonéticos Reconocimiento de letras y palabras	Nada Poco Bastante Mucho	Guía de evaluación de las habilidades de prelectura del niño de 5 años.

comenzar formalmente a leer. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo de las habilidades de lectura y	Desarrollo del vocabulario	Reconocimiento de significado de las palabras		
escritura posteriores y son importantes para que los niños se conviertan en lectores exitosos.	Comprensión de la estructura narrativa.	Momentos de la narración Inicio, nudo, desenlace.		
	Motivación para la lectura	Creatividad en la narración para mantener el interés de los niños		

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

#### 3.1. Tipo de Investigación

La investigación es de tipo aplicada, ya que busca generar conocimientos y soluciones específicas a un problema práctico: el desarrollo de habilidades prelectoras a través del uso de cuentos infantiles.

#### 3.2. Nivel de la investigación

El nivel de investigación es **explicativo**, pues se intenta determinar las causas y efectos del uso del cuento infantil sobre las habilidades prelectoras en los niños de cinco años. Además, tiene componentes **descriptivos**, ya que se caracterizan y detallan los niveles de desarrollo prelector antes y después de la intervención pedagógica.

#### 3.3. Métodos de Investigación

El presente estudio se llevó a cabo siguiendo un enfoque científico riguroso, que nos permitió abordar de manera sistemática los problemas de investigación planteados, formular objetivos claros y establecer hipótesis fundamentadas.

El método deductivo-inductivo permitió un enfoque holístico en la investigación, combinando la rigurosidad conceptual con la exploración de datos empíricos para obtener una comprensión completa del fenómeno estudiado. Esto facilitó la generación de conclusiones sólidas y la contribución al conocimiento existente en el campo de la educación infantil y el desarrollo de la prelectura.

Para lograrlo, se empleó un diseño preexperimental que nos permitió evaluar el impacto del uso de cuentos infantiles como estrategia pedagógica en el desarrollo de habilidades prelectoras en niños de cinco años.

### **3.4. Diseño de Investigación:**

**1° Nombre del Diseño:** Diseño preexperimental.

El diseño específico es de pretest-postest con un solo grupo. Esto implica evaluar las habilidades prelectoras de los niños antes de comenzar la intervención (pretest), implementar la estrategia pedagógica (cuentos infantiles), y luego volver a evaluar las mismas habilidades después de la intervención (postest).

**2° Estructura:**

GE: O1  $\longrightarrow$  X  $\longrightarrow$  O2

Dónde:

- GE: Grupo Experimental
- X : Variable experimental
- O1 : Evaluación Pre test
- O2 : Evaluación post test.

**3° Procedimiento**

1. Se elige el GE. Muestra elegida.
2. Se aplica la evaluación pre test al GE.

Evaluación inicial de habilidades prelectoras utilizando herramientas estandarizadas adecuadas para niños de cinco años.

3. Se aplica la variable experimental al GE.

Aplicación de sesiones de lectura de cuentos infantiles diseñadas específicamente para fomentar habilidades prelectoras, como el reconocimiento de sonidos, vocabulario básico, comprensión de narrativas simples, y otros aspectos fundamentales de la alfabetización temprana.

4. Se aplica la evaluación post test al GE

Evaluación final de las mismas habilidades prelectoras, utilizando los mismos instrumentos del pretest para medir el progreso y los efectos de la intervención.

### **3.5. Población y muestra**

La muestra estuvo conformada por 23 niños de cinco años, seleccionados de la Institución Educativa N°31 Nuestra Señora del Carmen Yanacancha- Cerro de Pasco. Esta muestra es intencional, seleccionada por conveniencia debido a la accesibilidad y el contexto específico de la investigación.

***Tabla 1:***

*Distribución muestral*

Sección	Edad	N° niños por aula
Rayitos de sol	5 años	23
Total		23

*Fuente: Nómina de matrícula 2023 .I.E. "Nuestra Señora del Carmen N° 31"*

### **3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

Para llevar a cabo la presente investigación, se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

## **Técnicas**

**Observación directa**, que sirvió para registrar el comportamiento de los niños durante las sesiones de lectura de cuentos. Esto te permitiría obtener información detallada sobre cómo interactúan con los cuentos, su nivel de participación, sus reacciones emocionales y su nivel de comprensión.

**Análisis documental:** Este análisis permitió identificar enfoques pedagógicos previamente establecidos, tendencias educativas relevantes y estrategias recomendadas para el desarrollo de prelectura en niños de cinco años. Además, contribuyó a enriquecerla comprensión del contexto educativo en el que se llevó a cabo el estudio, proporcionandoun marco de referencia adicional para interpretar y analizar los resultados de las evaluaciones realizadas

## **Instrumentos:**

### **Programa Cuentos Infantiles**

Durante la ejecución de la investigación, se llevó a cabo la implementación del Programa de Cuentos Infantiles diseñado para fomentar el desarrollo de habilidades prelectoras en niños de cinco años. El programa se estructuró y ejecutó siguiendo un plan detallado que integraba una variedad de cuentos y actividades cuidadosamente seleccionadas.

### **Guía de Evaluación de Habilidades de Prelectura**

La guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de 5 años fue un instrumento clave utilizado tanto en el pretest como en el postest durante la investigación. Diseñada específicamente para evaluar las habilidades prelectoras de los niños, esta guía proporcionó una estructura sistemática para recopilar datos objetivos sobre diferentes aspectos del desarrollo de prelectura.

### **3.7. Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

Tras la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se llevó a cabo un proceso de procesamiento y análisis meticuloso para extraer información significativa de los datos recopilados. Se utilizó el programa Microsoft Office Excel 2019 como herramienta principal para esta tarea. Los datos obtenidos fueron tabulados manualmente para organizar la información de manera sistemática; y se calcularon los porcentajes correspondientes a cada categoría en estas tablas.

Además; se utilizaron gráficos de barras para representar los datos tabulados. Cada figura acompañó a su respectiva tabla y proporcionó una representación visual de los puntajes obtenidos en los diferentes niveles de desempeño.

Finalmente, se llevó a cabo una descripción detallada de los resultados presentados en las tablas y figuras. Se analizaron las tendencias, patrones y diferencias significativas observadas en los datos, lo que permitió extraer conclusiones relevantes sobre el impacto del programa de Cuentos Infantiles en el desarrollo de habilidades prelectoras en los niños de cinco años.

### **3.8. Tratamiento estadístico.**

En el proceso de procesamiento electrónico y análisis de datos, se emplearon dos herramientas estadísticas principales: el software estadístico Excel y el SPSS 25.0. Estas plataformas permitieron una gestión eficiente y precisa de los datos recopilados durante la investigación, facilitando la presentación y el análisis de los resultados obtenidos.

Se utilizó el software estadístico Excel y el SPSS 25.0 para realizar el procesamiento electrónico de los datos recopilados en el estudio. Estas

herramientas proporcionaron capacidades avanzadas de organización, manipulación y cálculo de datos, lo que permitió una gestión eficiente y sistemática de la información recopilada.

Para el análisis y la interpretación de los resultados, se aplicó la estadística descriptiva. Esta técnica permitió resumir y describir los datos de manera significativa, utilizando medidas como la media, la mediana, la desviación estándar y los percentiles para analizarla distribución y la variabilidad de los datos.

### **3.9. Orientación ética filosófica y epistémica.**

La orientación ética, filosófica y epistémica desempeñó un papel fundamental en el diseño y la ejecución de la investigación, garantizando la integridad, validez y relevancia de los hallazgos obtenidos, así como el respeto y protección de los derechos y bienestar de los participantes involucrados.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Descripción del trabajo de campo**

Los resultados obtenidos en esta investigación están organizados de acuerdo a los objetivos planteados en la tesis. Se presentan los resultados correspondientes a la variable "Desarrollo de habilidades de prelectura" en dos momentos clave: pretest y postest. Para la recolección de estos datos, se utilizó una guía de observación diseñada específicamente para registrar comportamientos específicos, participación activa y reacciones de los niños durante las sesiones de cuentos; con el fin de demostrar si existe influencia significativa entre las dos variables

#### **4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados**

##### **4.2.1. Prueba Pre Test**

El objetivo de la prueba fue determinar las condiciones en las que se encuentra el grupo de estudio y qué aspectos no se han desarrollado en los sujetos. Estos datos serán determinados a partir de las dimensiones del instrumento

**Tabla 2:**  
*Resultados del instrumento medidas de dispersión*

Estadísticos													
		Identifica personajes principales en una historia.	Describe a los personajes y los lugares de la historia.	Describe la secuencia de una historia con inicio, nudo y desenlace.	Identifica el mensaje de la historia.	Conecta los eventos en una historia (causa y efecto).	Predice posibles desenlaces de la historia.	Expresa preferencias por ciertos tipos de libros.	Participa activamente en actividades de lectura (preguntas, comentarios).	Expresa emociones positivas durante la lectura.	Mantiene la atención en la historia durante periodos significativos.	Se acerca voluntariamente al área de lectura y elige un cuento.	Demuestra iniciativa para participar en actividades relacionadas con la lectura.
N	Válido	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		2.22	2.91	1.91	1.78	1.96	1.91	2.35	2.35	1.70	2.96	1.96	1.96
Error estándar de la media		0.140	0.124	0.124	0.140	0.099	0.124	0.102	0.102	0.098	0.172	0.133	0.133
Mediana		2.00	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	3.00	2.00	2.00
Desv. Desviación		0.671	0.596	0.596	0.671	0.475	0.596	0.487	0.487	0.470	0.825	0.638	0.638
Varianza		0.451	0.356	0.356	0.451	0.225	0.356	0.237	0.237	0.221	0.680	0.407	0.407

Estadísticos													
		Identifica sonidos específicos de letras en palabras.	Señala palabras que comienzan con sonidos que escucha.	Reconoce sonidos finales de las palabras propuestas.	Identifica sílabas en palabras.	Identifica rimas simples.	Identifica letras del abecedario.	Comprende las palabras clave de la historia.	Usa palabras relacionadas con acciones en oraciones.	Define palabras sencillas.	Relaciona palabras específicas con imágenes relacionadas a la historia.	Uso de vocabulario en situaciones cotidianas.	Identifica sinónimos y antónimos sencillos.
N	Válido	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		1.57	1.91	1.57	1.57	1.74	2.09	1.70	2.13	1.61	1.52	1.96	1.78
Error estándar de la media		0.106	0.124	0.106	0.106	0.129	0.124	0.147	0.158	0.151	0.106	0.160	0.166
Mediana		2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	2.00	2.00	2.00
Desv. Desviación		0.507	0.596	0.507	0.507	0.619	0.596	0.703	0.757	0.722	0.511	0.767	0.795
Varianza		0.257	0.356	0.257	0.257	0.383	0.356	0.494	0.573	0.522	0.261	0.589	0.632

## Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos en la tabla anterior podemos destacar que las medidas de dispersión del **INSTRUMENTO** establecen que de los 23 sujetos no se ha perdido ningún dato contando con el 100 % de datos procesados; así mismo podemos observar que para las **medias** obtenidas los datos varían entre 1.522 y 2.957 en su menor y mayor diferencia respectivamente.

La **mediana** procesada para los datos varía entre 1 y 3 según lo obtenido al procesar el 100 % las respuestas de los sujetos. Así mismo podemos observar que para la **Desviación estándar** obtenemos datos de entre 0.470 y 0.825 de lo que todos los datos fueron procesados

**Datos Procesados desde las Dimensiones de la Variable y sus indicadores. Variable dependiente: Desarrollo de habilidades de prelectoras**

### Dimensión 1: Conciencia Fonológica

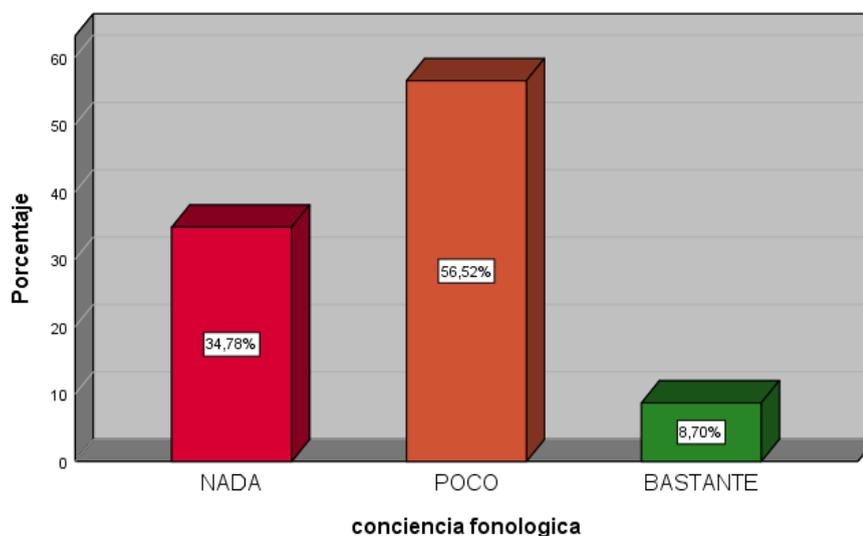
**Tabla 3:**

#### *Conciencia Fonológica*

<b>Conciencia fonológica</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NADA	8	34.8	34.8	34.8
	POCO	13	56.5	56.5	91.3
	BASTANTE	2	8.7	8.7	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 1:**  
*Conciencia Fonológica*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 8 sujetos, (34.8%) se encuentran en la categoría NADA; mientras que 13 sujetos, (56.5%) se encuentran en la categoría POCO; finalmente 2 de los sujetos, (8.7%) se encuentran en la categoría BASTANTE.

Este resultado indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio, en la dimensión **conciencia fonológica**, se encuentra en el nivel POCO.

Dimensión 2: Desarrollo del vocabulario

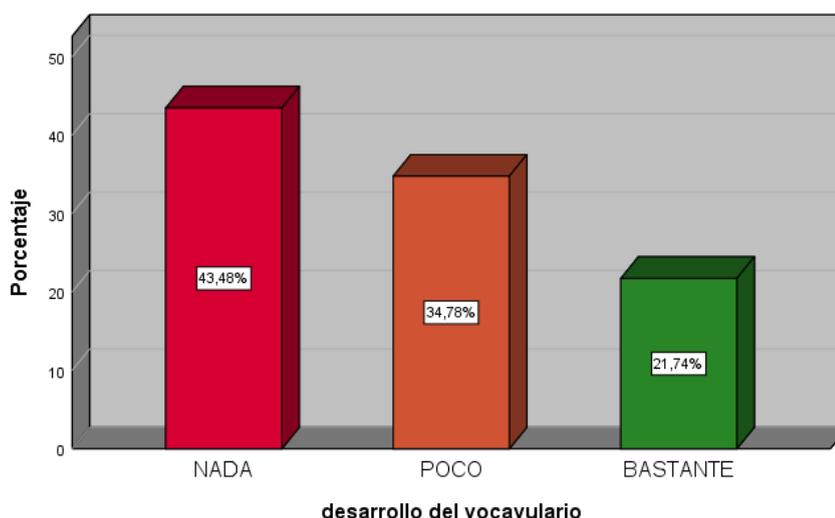
**Tabla 4:**  
*Desarrollo del vocabulario*

Desarrollo del vocabulario					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NADA	10	43.5	43.5	43.5
	POCO	8	34.8	34.8	78.3
	BASTANTE	5	21.7	21.7	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 2:**

*Desarrollo del vocabulario*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 10 sujetos, (43.5%) se encuentran en la categoría NADA; mientras que 8 sujetos, (34.8%) se encuentran en la categoría POCO; finalmente 5 de los sujetos, (21.7%) se encuentran en la categoría BASTANTE

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la **dimensión vocabulario**, se concentran en el nivel: NADA

**Dimensión 3: Comprensión de la estructura narrativa**

**Tabla 5:**

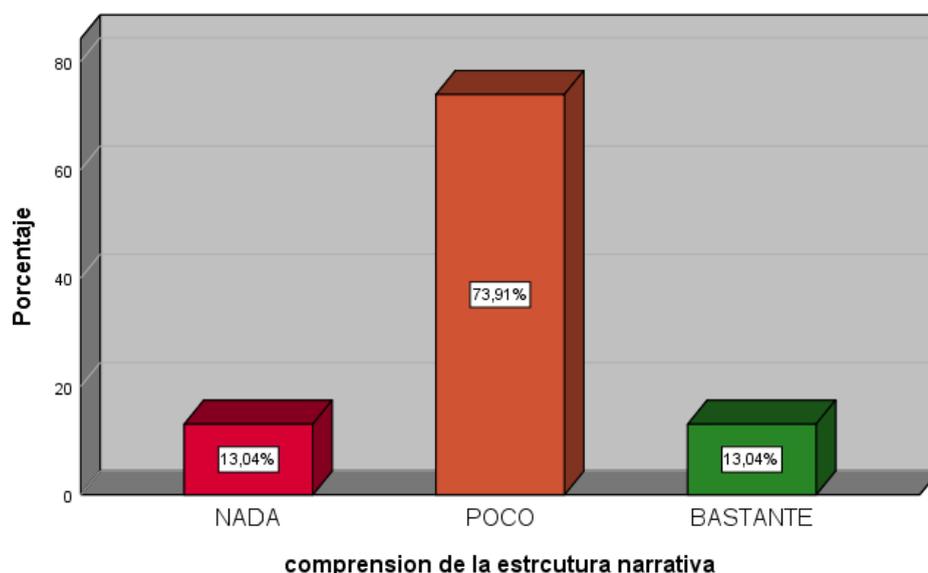
*Comprensión de la estructura narrativa*

Comprensión de la estructura narrativa					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NADA	3	13.0	13.0	13.0
	POCO	17	73.9	73.9	87.0
	BASTANTE	3	13.0	13.0	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 3:**

*Comprensión de la estructura narrativa*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 3 sujetos, (13.0%) se encuentran en la categoría NADA; mientras que 17 sujetos, (73.9%) en la categoría POCO; finalmente 3 de los sujetos, (13.0% en la categoría BASTANTE

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **comprensión de la estructura narrativa** se concentran en el nivel: POCO **Dimensión 4: Motivación para la lectura**

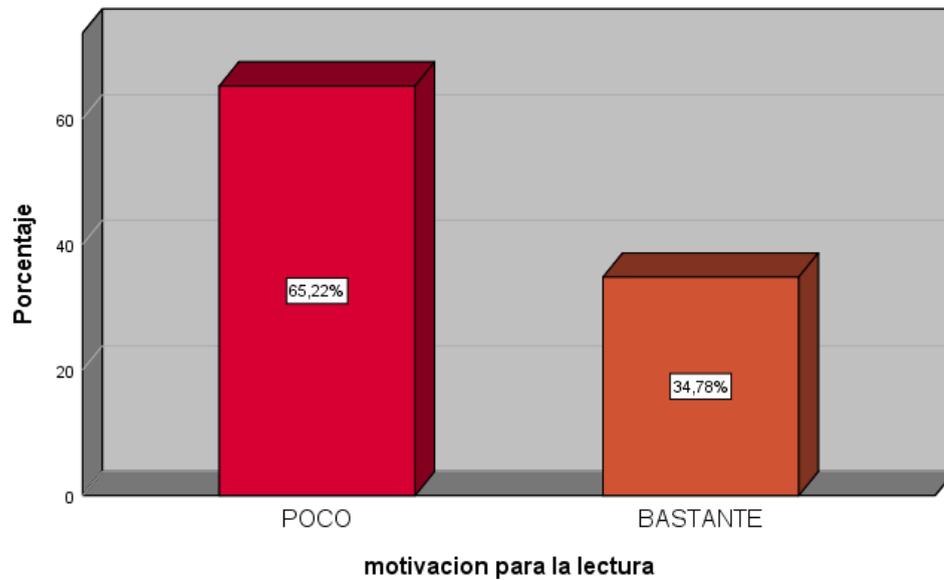
**Tabla 6:**

*Motivación para la lectura*

<b>Motivación para la lectura</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	POCO	15	65.2	65.2	65.2
	BASTANTE	8	34.8	34.8	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 4:**  
*Motivación para la lectura*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 15 sujetos, (65.2%) se encuentran en la categoría POCO; mientras que 8 sujetos, (34.8%) encuentran en la categoría BASTANTE.

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **motivación para la lectura** se concentran en el nivel: **POCO**

#### **4.2.2. Prueba post test**

El objetivo de la prueba fue determinar las condiciones en las que se encuentra el grupo de estudio, así mismo determinar qué aspectos no se han desarrollado en los sujetos.

Estos datos serán determinados a partir de las dimensiones del instrumento

**Tabla 7:**  
*Resultados del instrumento medidas de dispersión*

<b>Estadísticos</b>													
		Identifica sonidos específicos de letras en palabras.	Señala palabras que comienzan con sonidos que escucha.	Reconoce sonidos finales de las palabras propuestas.	Identifica sílabas en palabras.	Identifica rimas simples	Identifica letras del abecedario	Comprende las palabras clave de la historia.	Usa palabras relacionadas con acciones en oraciones.	Define palabras sencillas.	Relaciona palabras específicas con imágenes relacionadas a la historia	Uso de vocabulario en situaciones cotidianas.	Identifica sinónimos y antónimos sencillos.
N	Válido	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		1.57	1.91	1.57	1.57	1.74	2.09	1.70	2.13	1.61	1.52	1.96	1.78
Error estándar de la media		0.106	0.124	0.106	0.106	0.129	0.124	0.147	0.158	0.151	0.106	0.160	0.166
Mediana		2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	1.00	2.00	2.00	2.00
Desv. Desviación		0.507	0.596	0.507	0.507	0.619	0.596	0.703	0.757	0.722	0.511	0.767	0.795
Varianza		0.257	0.356	0.257	0.257	0.383	0.356	0.494	0.573	0.522	0.261	0.589	0.632
<b>Estadísticos</b>													
		Identifica personajes principales en una historia.	Describe a los personajes y los lugares de la historia.	Describe la secuencia de una historia con inicio, nudo y desenlace.	Identifica el mensaje de la historia.	Conecta los eventos en una historia (causa y efecto).	Predice posibles desenlaces de la historia	Expresa preferencias por ciertos tipos de libros.	Participa activamente en actividades de lectura (preguntas, comentarios)	Expresa emociones positivas durante la lectura.	Mantiene la atención en la historia durante periodos significativos.	Se acerca voluntariamente al área de lectura y elige un cuento.	Demuestra iniciativa para participar en actividades relacionadas con la lectura.
N	Válido	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		2.22	2.91	1.91	1.78	1.96	1.91	2.35	2.35	1.70	2.96	1.96	1.96
Error estándar de la media		0.140	0.124	0.124	0.140	0.099	0.124	0.102	0.102	0.098	0.172	0.133	0.133
Mediana		2.00	3.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	2.00	3.00	2.00	2.00
Desv. Desviación		0.671	0.596	0.596	0.671	0.475	0.596	0.487	0.487	0.470	0.825	0.638	0.638
Varianza		0.451	0.356	0.356	0.451	0.225	0.356	0.237	0.237	0.221	0.680	0.407	0.407

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

De acuerdo a los datos obtenidos en la tabla 6, podemos destacar que las medidas de dispersión del **INSTRUMENTO** establecen que de los 23 sujetos no se ha perdido ningún dato contando con el 100 % de datos procesados; así mismo podemos observar que para las **medias** obtenidas los datos varían entre 1.522 y 2.957 en su menor y mayor diferencia respectivamente.

La **mediana** procesada para los datos varía entre 1 y 3 según lo obtenido al procesar el 100 % las respuestas de los sujetos. Así mismo podemos observar que para la **Desviación estándar** obtenemos datos de entre 0.470 y 0.825 de lo que todos los datos fueron procesados

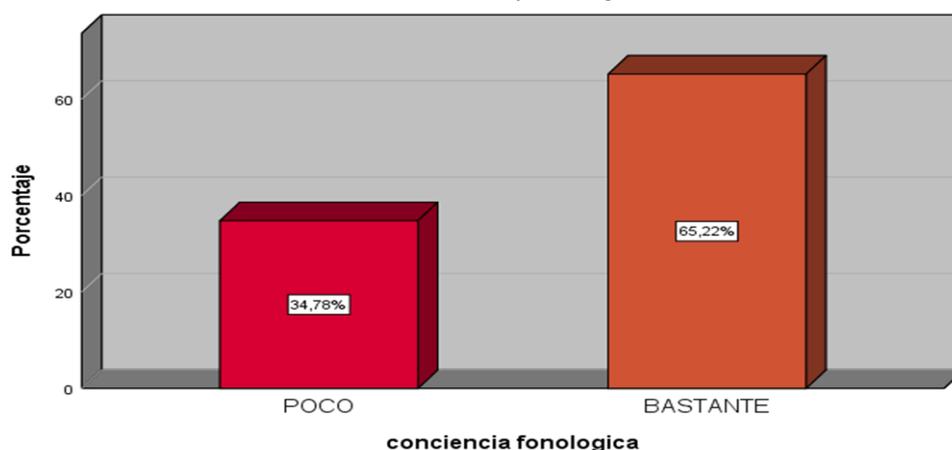
**Datos Procesados desde las Dimensiones de las Variables y sus indicadores. Dimensión 1: Conciencia fonológica**

**Tabla 8:**  
*Conciencia fonológica*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	POCO	8	34.8	34.8	34.8
	BASTANTE	15	65.2	65.2	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 5:**  
*Conciencia fonológica*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años*

.El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 8 sujetos, (34.8%) se encuentran en la categoría POCO; mientras que 15 sujetos, ( 65.2%) se encuentran en la categoría BASTANTE.

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **conciencia fonológica**, en la prueba post test, se concentran en el nivel: **BASTANTE**.

### Dimensión 2: Desarrollo del vocabulario

**Tabla 9:**

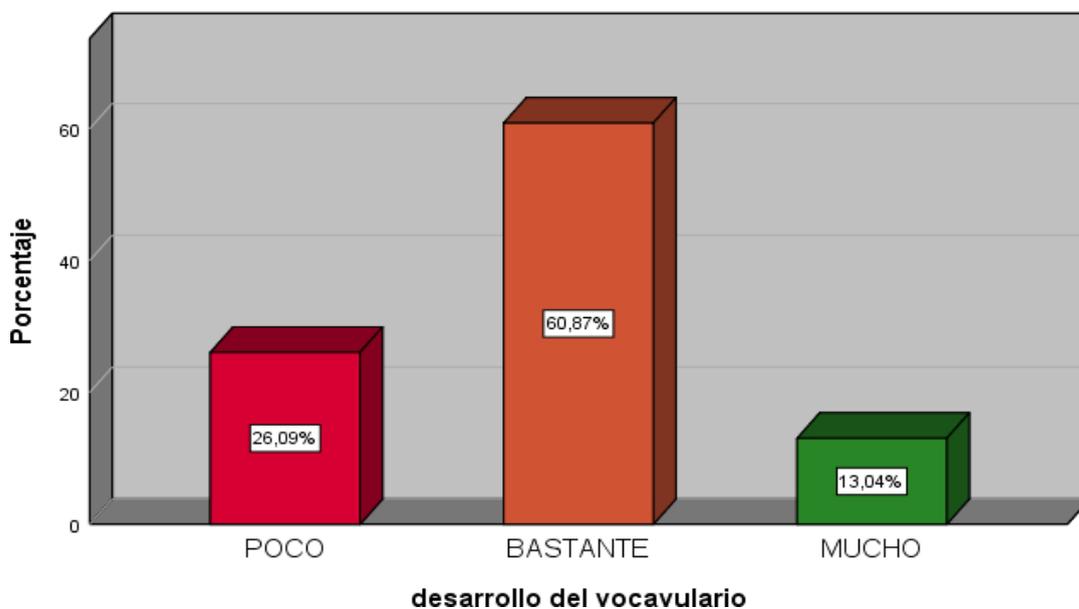
*Desarrollo del vocabulario*

Desarrollo del vocabulario					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	POCO	6	26.1	26.1	26.1
	BASTANTE	14	60.9	60.9	87.0
	MUCHO	3	13.0	13.0	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años*

**Figura 6:**

*Desarrollo del vocabulario*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 6 sujetos, (26,09%) se encuentran en la categoría POCO; mientras que 14 sujetos (60.9%) se encuentran en la categoría BASTANTE; finalmente 3 de los sujetos, (13.0%) se encuentran en la categoría MUCHO.

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **desarrollo del vocabulario**, en la post prueba, se concentran en el nivel: **BASTANTE**

### Dimensión 3: Comprensión de la estructura narrativa

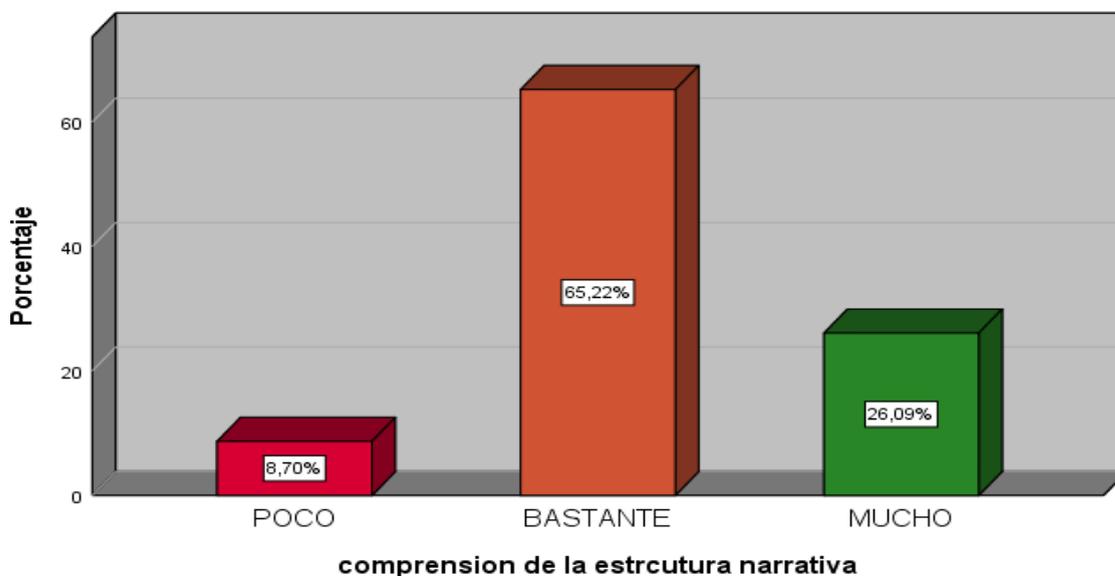
**Tabla 10:**

*Comprensión de la estructura narrativa*

Comprensión de la estructura narrativa					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	POCO	2	8.7	8.7	8.7
	BASTANTE	15	65.2	65.2	73.9
	MUCHO	6	26.1	26.1	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

**Figura 7:**

*Comprensión de la estructura narrativa*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 2 sujetos, (8.7%) se encuentran en la categoría POCO; mientras que 15 sujetos, (65.2%) se encuentran en la categoría BASTANTE; finalmente 6 de los sujetos, (26.1%) se encuentran en la categoría MUCHO.

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **comprensión de la estructura narrativa**, en la post prueba se concentran en el nivel: **BASTANTE**

#### **Dimensión 4: Motivación para la lectura**

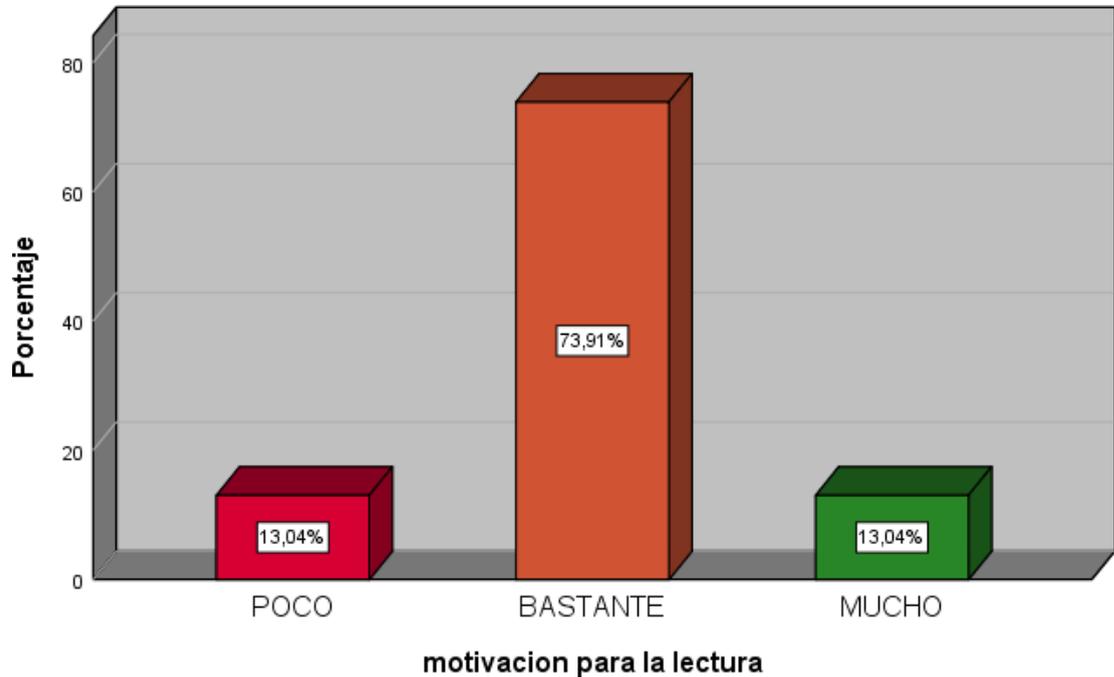
**Tabla 11:**

*Motivación para la lectura*

<b>Motivación para la lectura</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	POCO	3	13.0	13.0	13.0
	BASTANTE	17	73.9	73.9	87.0
	MUCHO	3	13.0	13.0	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años.*

**Figura 8:**  
*Motivación para la lectura*



Fuente: *Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años*

El resultado obtenido para valorar el nivel del indicador es: 3 sujetos, (13.0%) se encuentran en la categoría POCO; mientras que 17 sujetos, (73.9%) se encuentran en la categoría BASTANTE; finalmente 3 de los sujetos, es decir el 13.0% se encuentran en la categoría MUCHO.

El resultado obtenido indica que la mayoría de SUJETOS del grupo de estudio en la dimensión **motivación para la lectura**, en la post prueba se concentran en el nivel: **BASTANTE**

#### **4.2.3. Prueba de normalidad**

Analizamos los datos estadísticos y los procesamos según la cantidad de individuos que tenemos en nuestra población y muestra.

Es así, podemos deducir que como la muestra de nuestra población son 23 niños elegimos la prueba de **SHAPIRO - WILK**.



De acuerdo al resultado obtuvimos que el coeficiente de Alfa de Cronbach se encuentra en las medidas de 0.986 y 0.980, pre y post test respectivamente lo que indica que la prueba es **fiable** por la condición en la que se tomaron los datos.

#### **4.3. Prueba de Hipótesis**

La prueba de hipótesis se hizo con el estadístico Rho de Spearman, por lo que a continuación se dará la descripción del análisis de las tablas en general:

El rango en el cual puede ubicarse el coeficiente de Rho de Spearman es de +1 hasta -1; siendo:

- Los valores positivos indican una relación directamente proporcional entre variables (si el valor de una variable aumenta la otra aumentará proporcionalmente)
- Los valores negativos indican una relación inversamente proporcional (si el valor de una variable aumenta la otra disminuirá proporcionalmente)
- El valor neutro o “0” indica que no existe relación alguna entre las variables (no existe relación)

##### **Hipótesis general (Hi)**

El cuento infantil como estrategia pedagógica tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Pasco 2023

##### **Hipótesis Nula (Ho)**

El cuento infantil como estrategia pedagógica no tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Pasco 2023

### Estadístico rho de Spearman

Correlaciones				
			PRE TEST	POS TEST
Rho de Spearman	PRE TEST	Coeficiente de correlación	1.000	,817**
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	23	23
	POS TEST	Coeficiente de correlación	,817**	1.000
		Sig. (bilateral)	0.000	
		N	23	23

Se evidencia que la relación entre las variables es 0.817 lo que indica que existe una relación directamente proporcional que indica que, a medida, que se aplique cuentos infantiles sea con más continuidad, las habilidades prelectoras aumentaran. En conclusión se acepta la hipótesis de investigación.

#### 4.4. Discusión de resultados.

Los resultados obtenidos en esta investigación revelan una relación significativa y directamente proporcional entre la aplicación de cuentos infantiles y el desarrollo de habilidades prelectoras en los niños. Este hallazgo es consistente con estudios previos que han destacado la importancia de la lectura de cuentos en la primera infancia como una herramienta poderosa para la adquisición de competencias lectoras iniciales

Comparando estos resultados con estudios anteriores, se observa una coherencia en la literatura que respalda la eficacia de la lectura de cuentos para el desarrollo prelector. Investigaciones realizadas por autores como Patricia K. Kuhl y Linnea C. Ehri también subrayan la relevancia de la exposición temprana al lenguaje a través de la lectura compartida. Kuhl, (2017) destaca cómo la interacción verbal a través de cuentos facilita la formación del mapa perceptual

del lenguaje, mientras que Ehri, (2020) resalta la importancia del reconocimiento de palabras y la conciencia fonológica en la adquisición de habilidades lectoras.

Asimismo; encontramos resultados parecidos con el estudio de Gonzabay, B y Vélez, F (2022) que concluyen que el cuento es un recurso didáctico que favorece el desarrollo de habilidades lectoras en los niños de 4 y 5 años. Además, la investigación realizada por Genebroso (2021) muestra que la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia mejora el nivel de la comprensión lectora en el área de comunicación en niños de 5 años.

A pesar de los hallazgos positivos, es importante reconocer las limitaciones del estudio. La muestra utilizada se limitó a un grupo específico de niños, lo que podría influir en la generalización de los resultados. Además, factores externos como el entorno familiar y la calidad de las interacciones lingüísticas fuera del contexto escolar no fueron controlados en esta investigación

## CONCLUSIONES

- 1 La investigación ha demostrado que la aplicación de cuentos infantiles como estrategia pedagógica tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades prelectoras de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” en Yanacancha, Cerro de Pasco. El coeficiente de correlación de 0.817 obtenido en el estudio indica una relación fuerte y directamente proporcional entre la frecuencia de aplicación de cuentos infantiles y el aumento en el nivel de habilidades prelectoras. Estos hallazgos confirman que la estrategia de cuentos infantiles es efectiva para mejorar competencias prelectoras en los niños de la muestra estudiada.
- 2 Antes de la implementación de la estrategia pedagógica de cuentos infantiles, se encontró que el nivel de habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” era relativamente bajo. Las evaluaciones iniciales mostraron que muchos de los niños presentaban dificultades en áreas clave como la conciencia fonológica, desarrollo del vocabulario, comprensión de la estructura narrativa y motivación para la lectura. Específicamente, se observó que solo un 35% de los niños demostraban un nivel adecuado de habilidades prelectoras antes de la intervención.
- 3 Después de la implementación de la estrategia pedagógica de cuentos infantiles, se observó un incremento significativo en el nivel de habilidades prelectoras de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31”. Las evaluaciones post-test indicaron mejoras notables en la conciencia fonológica, desarrollo del vocabulario, comprensión de la estructura narrativa y disfrute de la lectura de cuentos. Específicamente, el porcentaje de niños con un nivel adecuado de habilidades prelectoras aumentó del 35% al 85%, lo que representa una

mejora del 50%. Estos resultados sugieren que la estrategia pedagógica basada en cuentos infantiles es altamente efectiva para desarrollar habilidades prelectoras en niños de esta edad.

## **RECOMENDACIONES.**

- 1- Es recomendable que las instituciones educativas de Educación Inicial incluyan la lectura de cuentos infantiles como una estrategia pedagógica central en su planificación curricular. Esto implica destinar tiempos específicos dentro del horario escolar para la lectura de cuentos y asegurarse de que los docentes cuenten con una variedad de materiales de lectura adecuados para la edad de los niños.
- 2- Se recomienda ofrecer programas de capacitación para los docentes en técnicas de lectura interactiva y estrategias para involucrar a los niños durante la lectura de cuentos. Estas capacitaciones deben enfocarse en cómo hacer preguntas abiertas, fomentar la participación activa de los niños, y utilizar la lectura en voz alta para mejorar la conciencia fonológica y la comprensión narrativa.

## BIBLIOGRAFIA

- Bizama, M., Arancibia, B., & Sáez, K. (2011). Evaluación de la conciencia fonológica en párvulos de nivel transición 2 y escolares de primer año básico, pertenecientes a escuelas de sectores vulnerables de la provincia de Concepción, Chile. *Onomázein. Revista de Lingüística, Filología y Traducción de La Pontificia Universidad Católica de Chile*, 23, 81–103.
- Cabrejo, E. (2012). *Lectura en voz alta y desarrollo infantil temprano*. [www.deceroasiempre.gov.co](http://www.deceroasiempre.gov.co)
- Carmioli, A. M., Ríos, M., & Sparks, A. (2013). *La Relación entre Habilidades Prelectoras y Habilidades Narrativas en Niños y Niñas Preescolares Costarricenses: Aportes para un Enfoque Comprensivo de la Alfabetización Emergente 1*.
- Center on the Developing Child Universidad de Harvard. (2017). La ciencia de la negligencia. *En Breve*.  
[http://46y5eh11fhgw3ve3ytpwxt9r.wpengine.netdna-cdn.com/wp-content/uploads/2015/07/03\\_LA-CIENCIA-DE-LA-NEGLIGENCIA-2.pdf](http://46y5eh11fhgw3ve3ytpwxt9r.wpengine.netdna-cdn.com/wp-content/uploads/2015/07/03_LA-CIENCIA-DE-LA-NEGLIGENCIA-2.pdf)
- Centro para el desarrollo infantil temprano, U. de H. (2017). La ciencia del desarrollo infantil temprano. *En Breve*, 1, 1–2.  
[https://harvardcenter.wpenginepowered.com/wp-content/uploads/2007/03/01\\_LA-CIENCIA-DEL-DESARROLLO-INFANTIL-TEMPRANO2.pdf](https://harvardcenter.wpenginepowered.com/wp-content/uploads/2007/03/01_LA-CIENCIA-DEL-DESARROLLO-INFANTIL-TEMPRANO2.pdf)
- Cruz Montero, J. M., Huaita Acha, D. M., Luza Castillo, F. F., Montañez Huancaya, A. P., & Vásquez Tomás, M. R. (2020). Habilidades prelectoras en niños de educación inicial. *Eduser*, 7(2), 135–145.
- Defior, S., & Serrano, F. (2011). Procesos Fonológicos Explícitos e Implícitos, Lectura

y Dislexia. *Abril, 11*, 79–94.

Duke, N. K., & Cartwright, K. B. (2021). The Science of Reading Progresses: Communicating Advances Beyond the Simple View of Reading. *Reading Research Quarterly, 56*(S1), S25–S44. <https://doi.org/10.1002/rrq.411>

Ehri, L. (2020). La ciencia de aprender a leer palabras: un caso de enseñanza para la enseñanza sistemática de la fonética. *Reading Research Quarterly, 55*, 545–560.

Fernández, L., & González, S. (2020). El desarrollo del lenguaje oral en Educación Infantil. *La Psicología En El Día a Día Del Aula, 81*(2), 4–10.

Genebroso, Y. (2021). *El cuento como estrategia para mejorar la comprensión lectora en el área de comunicación en niños de 5 años en la I.E Jardín Infancia N°122, Huarupampa Huaraz, 2019*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.

Gonzabay Borbor, J., & Vélez Franco, J. (2022a). *El cuento como recurso didáctico en el desarrollo de habilidades lectoras para niños de 4 a 5 años*. Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Gonzabay, J., & Vélez, J. (2022b). *El cuento como recurso didáctico en el desarrollo de habilidades lectoras para niños de 4 a 5 años*. Universidad Estatal Península de Santa Elena.

González Trujillo, M. del Carmen. (2005). *Comprensión lectora en niños: morfosintaxis y prosodia en acción*. Editorial de la Universidad de Granada.

Gutiérrez, R., & Diez, A. (2018). Conciencia fonológica y desarrollo evolutivo de la escritura en las primeras edades. *Educación XXI, 21*(1), 395–416. <https://doi.org/10.5944/educXX1.13256>

Jardim, M. (n.d.). *Criterios para análisis y selección de textos de literatura infantil*.

Khul, P. (2017). Las grandes sorpresas de los cerebros pequeños. *Espacio Para*

<https://www.youtube.com/watch?v=G2XBikHW954&t=179s>

- Kuhl, P. (2013, July 10). *The linguistic genius of babies* . TED: Technology, Entertainment and Design .
- López Silva, L. S., Camargo De Luque, Gina., Duque Aristizábal, C., Ariza Muñoz, Evelyn., Ávila Cantillo, M., & Kemp, Sally. (2013). Habilidades prelectoras de estudiantes de preescolar en la región caribe colombiana. *Zona Próxima*, 2–20.
- Mc Millan, J., Schumacher, S., & Sanchez Baidés, J. (2008). *Investigación educativa. Una introducción conceptual* (Person Education, Ed.; Segunda).
- MINEDU. (2016). Programa curricular de Educación Inicial. *Ministerio de Educación Del Perú*, 256. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Minedu. (2020). *Leer en el nivel inicial un acercamiento a la competencia de la lectura*. 60.
- Minedu. Guía para docentes. (2020). *Leer en el nivel inicial. Un acercamiento a la competencia de la lectura*. 1(1), 1–60. <https://docentesminedu.com/recursos-educativos/minedu-descarga-el-nuevo-material-para-el-nivel-de-educacion-inicial/>
- Ministerio de Educación. (2013). *Rutas del Aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? Desarrollo de la Comunicación II ciclo 3,4 y 5 años de Educación Inicial*. [www.minedu.gob.pe](http://www.minedu.gob.pe)
- Montes, G. (2016). ¿Se puede hablar de comprensión lectora en el Nivel Inicial? *Plan Nacional de Lectura*, 3–7.
- Morón, M. del C. (2010). Los Beneficios De La Literatura Infantil. *Temas Para La Educación*, 8, 1–6.

- Navarro, M. (2003). Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación. *CAUCE Revista de Filología y Su Didáctica*, 26, 321–347.
- Obando, R. L. (2016). La narración de cuentos en la prelectura de niños de 5 a 6 años en la Unidad Educativa Rumipamba, Provincia Imbabura en el año lectivo 2014-2015. In *Universidad Tecnica del Norte* (Issue August). Universidad del Norte.
- Ortega, M. J. (2000). La expresión oral. In SANTILLANA. S.A (Ed.), *Enciclopedia de la Educación Preescolar II Bases Teóricas* (Segunda Ed, pp. 70–83).
- Ortiz, D. C., Ruperti, E. M., Cortez, M. E., & Varas, A. C. (2020). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 4(16), 450–460. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128>
- Palazón, J. (2023, February 15). *Las fases en el aprendizaje inicial de la lectura de Linnea Ehri y su relación con el diseño la práctica educativa (Lane et al., 2022). Dificultades Especificas Del Lenguaje.*
- Papalia, D. E., Wendkos, Sally., & Feldman, Ruth. (2009). Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia. *Mc Graw Hill, Undécimo*, 1–697.
- Perfetti, C., & Stafura, J. (2014). Conocimiento de palabras en una teoría de la comprensión lectora. *Estudios Científicos de La Lectura*, 18(1), 22–37.
- Plazas, E. (2006). B. F. Skinner: la búsqueda de orden en la conducta voluntaria. *Universitas Psychologica*, 5(2). [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1657-92672006000200013](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672006000200013)
- Pont Barcelo, E. (1986). El aprendizaje lector. In Diagonal/Santillana (Ed.), *Enciclopedia de la Educación Preescolar* (Primera Ed, pp. 1–547).
- Portilla, A. Y., Almanza, V., Castillo, A. D., & Restrepo, G. (2021a). El desarrollo de

- las habilidades narrativas en niños: una revisión sistemática de la literatura. *Revista de Investigación En Logopedia*, 11(2), 1–10.  
<https://doi.org/10.5209/rlog.67607>
- Portilla, A. Y., Almanza, V., Castillo, A. D., & Restrepo, G. (2021b). The development of narrative skills in children: A systematic review. *Revista de Investigación En Logopedia*, 11(2). <https://doi.org/10.5209/rlog.67607>
- Puente, A., & Ferrando, T. (2020). *CEREBRO Y LENGUAJE. CONGRESO MUNDIAL DE LECTOESCRITURA*.  
[https://www.waece.org/memoriascongresos/1mundialvalencia2000/ponencias/text\\_puenteferrando.htm](https://www.waece.org/memoriascongresos/1mundialvalencia2000/ponencias/text_puenteferrando.htm)
- Puetate-Manitio, G. I., & Esteves Fajardo, Z. I. (2023). *El cuento como estrategia didáctica en niños de educación inicial*. IX, 605–616.  
<https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1088>
- Quispe Subia, M. (2020). *Habilidades prelectoras en niños de 5 años de instituciones educativas públicas y privadas de San Juan de Miraflores*. MARCELINO CHAMPAGNAT.
- Reyes, Y. (2012). “*Cimientos de la casa imaginaria: poética y política en la primera infancia*.”
- Siciliani, J. María. (2014). Contar según Jerome Bruner. *Itinerario Educativo*, 31–59.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6280205.pdf>
- UNIR. (2020). Teorías del andamiaje de Bruner y Vigotsky: características y aplicación. *Educación*.
- UNIR. (2021). Condicionamiento operante: el aprendizaje mediante asociaciones. *Ciencias de La Salud*.
- Vielma, E., & Salas, M. Luz. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget,

Bandura y Bruner. Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo.

*Educere. La Revista Venezolana de Educación*, 3, 30–37

## **ANEXOS**

### Guía de evaluación de habilidades de prelectura para niños de cinco años

Dimensiones	Items	Nada	Poco	Bastante	Muchd
Conciencia Fonológica	1. Identifica sonidos específicos de letras en palabras.	( )	( )	( )	( )
	2. Señala palabras que comienzan con sonidos que escucha.	( )	( )	( )	( )
	3.Reconoce sonidos finales de las palabras propuestas.	( )	( )	( )	( )
	4. Identifica sílabas en palabras.	( )	( )	( )	( )
	5. Identifica rimas simples	( )	( )	( )	( )
	6. Identifica letras del abecedario				
Desarrollo del Vocabulario	7. Comprende las palabras clave de la historia.	( )	( )	( )	( )
	8. Usa palabras relacionadas con acciones en oraciones.	( )	( )	( )	( )
	9. Define palabras sencillas.	( )	( )	( )	( )
	10. Relaciona palabras específicas con imágenes relacionadas a la historia				
	11. Uso de vocabulario en situaciones cotidianas.	( )	( )	( )	( )
	12. Identifica sinónimos y antónimos sencillos.	( )	( )	( )	( )
Comprensión de la Estructura Narrativa	13. Identifica personajes principales en una historia.	( )	( )	( )	( )
	14. Describe a los personajes y los lugares de la historia.				
	15. Describe la secuencia de una historia con inicio, nudo y desenlace.	( )	( )	( )	( )
	16. Identifica el mensaje de la historia.	( )	( )	( )	( )
	17. Conecta los eventos en una historia (causa y efecto).	( )	( )	( )	( )
	18. Predice posibles desenlaces de la historia	( )	( )	( )	( )
Motivación para la Lectura	19. Expresa preferencias por ciertos tipos de libros.	( )	( )	( )	( )
	20. Participa activamente en actividades de lectura (preguntas, comentarios).	( )	( )	( )	( )
	21. Expresa emociones positivas durante la lectura.	( )	( )	( )	( )
	22. Mantiene la atención en la historia durante periodos significativos.				
	23. Se acerca voluntariamente al área de lectura y elige un cuento.	( )	( )	( )	( )
	24. Demuestra iniciativa para participar en actividades relacionadas con la lectura.	( )	( )	( )	( )

Observaciones adicionales.....

---

---

---

-----  
Comentarios finales

-----

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título:** El cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las habilidades prelectoras en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°31

Nuestra Señora del Carmen- Yanacancha- Cerro de Pasco 2023

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variable	Dimensiones	Indicadores	Metodología
<p><b>Problema general:</b> ¿Cuál es la influencia del cuento infantil como estrategia pedagógica en el desarrollo de habilidades de prelectura de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha -Cerro de Pasco 2023?</p> <p><b>Problemas específicos:</b> ¿Cuál es el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “¿Nuestra Señora del Carmen N°31”, antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles? ¿Cuál es el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad</p>	<p><b>Objetivo general:</b> Determinar la influencia del cuento infantil como estrategia pedagógica para desarrollar las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha - Cerro de Pasco 2023</p> <p><b>Objetivos específicos:</b> Determinar el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco de años de edad, de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha, antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles.</p>	<p><b>Hipótesis General: Hipótesis de investigación (Hi)</b> El cuento infantil como estrategia pedagógica tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha - Pasco 2023.</p> <p><b>Hipótesis Nula (Ho)</b> El cuento infantil como estrategia pedagógica no tiene una influencia significativa y positiva en el desarrollo de las habilidades de prelectura en los niños de cinco años de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha - Pasco 2023</p> <p><b>Hipótesis específica</b> El nivel de las habilidades de prelectura de los niños</p>	<p><b>Variable independiente</b> Cuento infantil como estrategia pedagógica)</p>	Selección de cuentos	Variedad y tipos de cuentos.	<p><b>Tipo de investigación.</b> Investigación aplicada</p> <p><b>Diseño de investigación.</b> Diseño pre experimental</p> <p><b>Estructura:</b> GE 01 X 02 Dónde: - GE: Grupo Experimental X : Variable experimental O1 : Evaluación Pre test O2 : Evaluación post test.</p>
				Frecuencia y duración	Sesiones de cuentos por semana	
				Uso de recursos visuales en la narración.	- Incorporación de Imágenes. Pictogramas	
				Narración creativa	Momentos de la narración	
			<p><b>Variable dependiente</b> Desarrollo de habilidades de prelectura</p>	Conciencia fonológica	Identificación del sonido inicial y de sílabas. Patrones fonéticos Reconocimiento de letras y palabras	
				Desarrollo del vocabulario	Reconocimiento de significado de las palabras	
				Comprensión de la estructura narrativa.	Momentos de la narración Inicio, nudo, desenlace.	
				Motivación para la lectura	Creatividad en la narración para mantener el interés de los niños	

<p>de la Institución Educativa “¿Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha, después de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles?</p>	<p>Determinar el nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco de años de edad, de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha, después de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles.</p>	<p>de cinco años de edad de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha es bajo antes de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles. El nivel de las habilidades de prelectura de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Carmen N°31” Yanacancha mejora significativamente después de aplicar la estrategia pedagógica de cuentos infantiles.</p>				
---	--	---	--	--	--	--