

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



T E S I S

**Estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los
niños de 2 a 3 años de la institución educativa inicial Ginni
Rotari del distrito de la Molina Lima**

Para optar el título profesional de:

Licenciada en Educación Inicial

Autor: Bach. DEUDOR CARHUAS, Yeny Gabriela

Asesor: Mg. GARCIA MUCHA, Zosima

Cerro de Pasco - Perú - 2015

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



TESIS

**Estimulación temprana en el desarrollo psicomotor de los
niños de 2 a 3 años de la institución educativa inicial Ginni
Rotari del distrito de la Molina Lima**

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dr. LUIS VASQUEZ Edith Rocio
PRESIDENTE

Mg. CARDENAS RIVAROLA Marleni Mabel
MIEMBRO

Mg. ROJAS RIVERA Wilfredo Florencio
MIEMBRO

DEDICATORIA

A mi familia por ser fuente de inspiración
A mis maestras por ser mis formadoras en
la carrera de Educación inicial.

INTRODUCCIÓN

Las dificultades para movilizarse, para agarrar un lápiz e incluso para expresarse en las personas, puede ser producto de una inadecuada estimulación obtenida desde muy temprana edad, lo que es llamado falta de “Estimulación temprana” en los niños.

Al escuchar este término, muchas personas piensan que se trata de ejercicios físicos o intelectuales únicamente para niños con problemas de aprendizaje, o que es un trabajo que se realizara a una edad adecuada para entrar al Jardín de infancia.

Sin embargo, la estimulación temprana se basa en conocer cómo se forma la estructura del cerebro, para estimular y fortalecer cada una de sus etapas, crear una estructura cerebral, sana y fuerte, tanto física como intelectualmente. Y se habla de “temprana” porque ser realizada en los primeros 5 años de vida de los niños, que es el periodo donde el cerebro crece hasta su tamaño estándar; el cerebro humano produce desde el nacimiento, células nerviosas llamadas “neuronas” que son las encargadas de transmitir la información que proviene del exterior a través de los sentidos.

“Estas células nerviosas necesitan conectarse entre ellas para transmitir respuestas obtenidas del entorno, por tanto, sino recibe una adecuada estimulación de los 5 sentidos, no podrán conectarse entre ellas y será muy difícil desarrollar ciertas habilidades en un futuro”.

Por lo tanto, la estimulación temprana se basa tanto en ejercicios físicos como intelectuales. Se trata de conocer el proceso de formación del cerebro de acuerdo a cada etapa de la vida y acelerarlo para aumentar su inteligencia y lograr que cada uno de los sentidos trabaje de manera correcta.

“Es importante estimular la mente de los niños en la infancia para que tengan un criterio claro de lo que van a ser cuando sean grandes. Por lo tanto, el objetivo de una buena estimulación nunca será formar genios en un área específica, sino brindar una amplia variedad de conocimientos y que de esta manera puedan escoger más fácilmente el futuro a seguir”.

El presente trabajo se organizó en cuatro capítulos el primero en enfoca el Planteamiento del Problema, el segundo el Marco Teórico, el tercero la Metodología de la Investigación y el cuarto los Resultados de la Investigación, conclusiones y recomendaciones, esperamos con este trabajo aportar a la mejora de la estimulación de los niños de Educación Inicial.

INDICE

CARATULA

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Caracterización del problema	1
1.2. Formulación del problema	3
1.3. Formulación de objetivos	4
1.4. Justificación de la investigación	4

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes	5
2.2. Conceptos básicos	7
2.3. Teoría básica	8
2.4. Hipótesis de la investigación	45
2.5. Variables	45

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación	46
3.2. Nivel de investigación	47
3.3. Métodos de investigación	47

3.4. Diseño de investigación	47
3.5. Población y muestra	48
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
3.7. Procedimientos de recolección de datos	51
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de resultados	51

CAPÍTULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

4.1. Presentación, análisis e interpretación de los datos	52
4.2. Prueba de hipótesis	59

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXO

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Caracterización del problema

Sabemos que el desarrollo humano es continuo y como afirma Piaget “cada estadio se asienta en el anterior” de manera tal, que aquellas etapas tempranas son fundamentales para las más tardías. La infancia temprana es cualitativamente más que el comienzo de la vida, es el cimiento de ésta, lo que nos advierte que el desarrollo infantil temprano debe ser un tema de preocupación, de interés público y de investigación, debido a que en la actualidad la atención en educación a los niños y niñas menores de 5 años de edad en las zonas urbanas es del 75%; entre 3 y 4 años de edad están incorporados al sistema el 45%; mientras que los niños de 0 a 2 años solo tienen una cobertura de atención del 2.5%.

Además debemos reconocer y valorar el papel que desempeña la educación inicial bajo los principios pedagógicos de integridad,

individualidad, actividad, libertad, socialización, y creatividad en el desarrollo de los pre escolares, sobre todo en aquellos sectores más vulnerables. El objetivo de la educación temprana es favorecer el desarrollo integral del niño y la niña, a través de un enfoque de derechos donde intervengan los padres (agentes internos), las personas del entorno; educadores, promotores (agentes externos) implementando centros de educación temprana.

Ministerio de Educación (2007), refiere que en la Educación Inicial se debe de potenciar periodos sensitivos, que son momentos oportunos en los que el niño y la niña asimilan con facilidad determinados aprendizajes. Donde es el protagonista de su aprendizaje junto a los agentes internos y externos que le brindarán condiciones óptimas para el despliegue de sus capacidades.

La estimulación tiene lugar a través de la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan por una parte, el control emocional proporcionando una sensación de seguridad y goce, por otra amplían la habilidad mental que facilita el aprendizaje, ya que se desarrollan destrezas, para estimularse a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación. Ya que todo niño y niña nace con la necesidad biológica de aprender y cualquier estímulo que se le brinde durante los primeros años, tiene más impacto en su crecimiento cerebral que en cualquier otra etapa de la vida. Es importante tener en cuenta que el crecimiento total de un individuo se lleva a cabo por medio de la interrelación del desarrollo físico, mental, emocional y social, y la

estimulación temprana producirá impacto en el crecimiento total del bebé, sin presionar ni acelerar ningún proceso de desarrollo. Simplemente, lo que busca es optimizar las capacidades en todas las áreas. Además cabe mencionar que la estimulación es muy sencilla de aplicar que le va a proporcionar las herramientas que necesita para el desarrollo de sus habilidades y un mejor desempeño en su futura etapa escolar.

Martínez (2004), propone que la estimulación temprana es la aplicación sensorial, desde que nace hasta la etapa de mayor maduración del sistema nervioso central; entendiéndose por maduración del sistema nervioso central, la integración de la actividad refleja, dando paso a una actividad voluntaria.

1.2. Formulación del problema

Problema General

¿Qué influencia tienen las actividades de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima?

Problemas Específicos

- a) ¿Cómo es el estado en que se encuentra el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima?
- b) ¿Cómo aplicar las actividades de estimulación temprana para favorecer el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad;

en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima?

1.3. Formulación de objetivos

Objetivo general:

Determinar la influencia de las actividades de estimulación temprana en el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima

Objetivos específicos:

- a) Diagnosticar el estado en que se encuentra el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima
- b) Aplicar las actividades de estimulación temprana para el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 5 años de edad; en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima.

1.4. Justificación de la investigación

La investigación posee justificación en el ámbito teórico científico; porque propone actividades de enseñanza y aprendizaje (educación temprana) que se debe aplicar en el aula para lograr un óptimo avance del niño y la niña; además contribuye en el ser humano en las áreas biológica, neurológica, socio afectivo, y cognitiva.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Aranda (2004), en su trabajo de investigación “estimulación temprana y desarrollo madurativo del niño en zonas rurales del estado de Jalisco”; realizada en una muestra de 986 niños menores de 4 años; encontró los siguientes resultados al solicitar que el niño ejecute actividades propias de su edad; todos los niños obtuvieron promedios de desarrollo madurativo bajo; el 70.1% y 79.8%

para el grupo control y experimental respectivamente; fueron desaprobados y luego de la estimulación temprana esto cambia en el grupo experimental se desaprueban 39,3% y en el grupo control los resultados fueron los mismos que en el pre test.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Mendoza (2004), en Perú “La falta de estimulación temprana y su influencia en el desarrollo psicomotor” manifiesta que la estimulación temprana muchas veces se ha entendido; simplemente como una serie de ejercicios, masajes y caricias (sin un propósito claro). Pero esto es mucho más que eso, es conocer cada paso del proceso de formación de la estructura cerebral. Cuando la estimulación temprana no se ha dado a un niño es obvio y claro, que esta tendrá serias deficiencias psicomotoras, tendrá problemas en el desarrollo del lenguaje y en el desarrollo de su apertura cognoscitiva.

En la investigación relación entre el conocimiento de las madres acerca de las pautas estimulación temprana y el grado de desarrollo psicomotor del lactante de Aguado (2008), manifiesta que existe relación entre el conocimiento que tienen las madres y el desarrollo psicomotor del niño; cuanto más conocimiento tiene la mamá mejor será el desarrollo del niño.

2.1.3. Antecedentes Regionales

Rojas (2000), en su tesis Influencia de las técnicas de estimulación temprana en desarrollo integral al niño de 2 a 3 años en la cuna jardín de aplicación del ISP Gamaniel Blanco Murillo Pasco; dentro de sus resultados menciona que la estimulación temprana influyen significativamente en el desarrollo integral del niño y que la estimulación no debe de realizarse por áreas separadas.

2.2. Conceptos básicos

2.2.1. Estimulación Temprana

Medrano (2008), conjunto de actividades que proporciona a los niños y niñas, experiencias que ellos necesitan desde el nacimiento para desarrollar al máximo sus potencialidades físico, cognitivo, emocional y social.

2.2.2. Desarrollo psicomotriz

Haeussler (1985), es la adquisición progresiva de habilidades, destrezas, conocimientos y experiencias que permite al niño y niña; autonomía y dominio del medio ambiente siendo ésta la manifestación externa de la maduración del sistema nervioso central.

2.2.3. Lenguaje

Aguado (2008), define al lenguaje como que el niño y niña va poco a poco emitiendo sonidos hasta que logra pronunciar sus primeras palabras. Al aprender a hablar, logra comunicarse mejor con los demás.

2.2.4. Motricidad

Aguado (2008), se refiere al control de la postura que le permite al niño adquirir una mayor movilidad y locomoción independiente.

2.2.5. Coordinación

Aguado (2008), es la acción realizada con las manos u otras partes del cuerpo, en coordinación con los ojos; esta coordinación es un paso intermedio a la motricidad fina.

2.3. Teoría básica

2.3.1. Estimulación temprana

a) Antecedentes

El crecimiento del niño es un mundo frágil y fascinante. Frágil porque los humanos requerimos para nuestro desarrollo de muchos cuidados médicos, de alimentación, de estímulos adecuados y de un entorno estable, lleno de afecto. Fascinante porque cada ser encierra capacidades que se perfeccionan con el tiempo y que asombran por inesperadas. ¿Quién no ha sido maravillado ante el genio creativo y espontáneo de un niño pequeño?

Ordóñez (2006), la estimulación temprana, llamada también aprendizaje oportuno ha evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias. Hoy sabemos que en los primeros 5 años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas.

El desarrollo humano, del infante ha evolucionado aceleradamente en los últimos cien años: de una concepción de un niño – adulto que reacciona a estímulos y cuya personalidad e

inteligencia se construye sobre la base de experiencias externas, al de un niño - capaz de modificar su entorno y que es el centro de la construcción de sus propias experiencias de aprendizaje

b) Definición

Según Ordóñez (2006), la estimulación temprana es una ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño. Así mismo Arango de Narváez y otros (2004), la estimulación es un proceso natural que la madre pone en práctica en su relación diaria con el bebé; a través de éste proceso el irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea. La estimulación temprana es una técnica pedagógica basada en teorías científicas y en estudios neurológicos con el objeto de aprovechar la capacidad de aprendizaje y la adaptabilidad del cerebro en beneficio del niño a través de diferentes ejercicios y juegos cuya intención es la de proporcionar una serie de estímulos repetitivos, de manera tal que potencien aquellas funciones cerebrales que, a la larga resultan de mayor interés.

Para Álvarez (2000), la estimulación temprana es el conjunto de actividades tendientes a proporcionar al niño y niña las experiencias que éste necesite desde el nacimiento, para desarrollar al máximo su potencial psicológico.

c) Necesidades de la estimulación temprana

Un niño y niña aprende durante sus primeros años de vida, en ningún otro periodo tiene una necesidad más grande de ayuda inteligente. Por sus investigaciones Piaget (1975), ha asegurado que la educación pre escolar debe constituir una de las preocupaciones de las autoridades y ser accesibles para todos. Por tanto la adquisición de la capacidad cognitiva y su desarrollo dista mucho del sujeto entendido en forma pasiva, sino que por el contrario es una capacidad propia del ser como sujeto activo.

Bases neurológicas

El cerebro tiene solo el 2% del peso del cuerpo, pero consume el 20% de energía. La corteza cerebral posee una superficie total de 2.400cm² y 3 mm de espesor está compuesta de 10 a 15 millones de neuronas, cada una de las cuales se interconecta con las otras por un número de sinapsis que va desde varios centenares a más de 20.000 formando una red estructural que es unas 100 veces más compleja que la red telefónica mundial.

De esta manera, la información del sistema nervioso, no consciente tiene una velocidad de procesamiento que supera toda imaginación humana, siendo de una a 10 millones de bits (unidad de información por segundo). Toda experiencia sensorial, consciente e inconsciente, queda registrada en el aparato neuronal y podría ser evocada posteriormente, si se dan ciertas condiciones propicias; y

algo similar ocurre con el conocimiento hereditario inconsciente que constituye una base potencial todavía mayor.

Nacemos con 100 000 millones de neuronas y, a los 12 a 15 años se inicia el lento proceso de la muerte neuronal, que puede acelerarse por el consumo de sustancias tóxicas, desnutrición o por disminución del aporte de oxígeno y glucosa usados en el metabolismo cerebral. El crecimiento del volumen cerebral a lo largo de la infancia y adolescencia está dado por aumento de tamaño de las neuronas y el desarrollo de los axones y dendritas.

Las sinapsis son el sustrato físico de la memoria, al provocar con estímulos mentales una mayor arborización dendrítica y una más extensa red de conexiones sinápticas inter neuronales, puede afirmarse que al acumular información y aumentar se modifica anatómicamente la estructura cerebral. Las neuronas tienen dos tipos de prolongaciones. Unas ramificadas, las dendritas y otras más largas y más sencillas, los axones, que son aquellas a través de los cuales las neuronas se comunican entre sí por sinapsis químicas. Existen otro tipo de sinapsis en las cuales la comunicación entre las dos neuronas es directa y no necesita de un puente químico, son las sinapsis eléctricas que llevan a cabo una comunicación rápida y sencilla entre las neuronas. Las sinapsis químicas son más lentas pero con mejores resultados.

La neuro plasticidad se define como la capacidad que tiene el sistema nervioso para responder y, sobre todo, para adaptarse a las

modificaciones que sobrevienen de su entorno, sean cambios intrínsecos a su propio desarrollo, o cambios ambientales, incluidos los que poseen un carácter agresivo. En las primeras etapas del desarrollo existe poco espacio para que aparezcan cambios plásticos; digamos que la programación es eminentemente genética y poco asequible a ser manipulada. En las etapas más posteriores del desarrollo, sin embargo, la plasticidad influye de manera mucho más destacada, de forma que la experiencia inicial controla en parte la riqueza de conexiones entre las neuronas, y es sustancialmente responsable de todo el rico entramado final.

2.3.2. DESARROLLO PSICOMOTOR

ORIGEN

En cuanto a la palabra **psicomotor** apareció por primera vez en el año 1872, cuando el neurólogo Landois (c.p.Vigarello, 1979, c.p.Rigal, 2006, p.31) designó con este término un área cortical cuya estimulación eléctrica genera el movimiento de una parte del cuerpo. En aquellos momentos, intentaba tratar la histeria, afección “órgano psicológica” que limita la motilidad de la persona afectada: la representación de la acción no producía la acción al faltar la voluntad de actuar, es uno de los primeros ejemplos claramente definidos de las dificultades relacionales entre psiquismo y motricidad.

De acuerdo al médico neurólogo francés Dupre, E. (1905) citado por Sassano (2003, pag.13), al observar las características de

niños débiles mentales, pone de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas y psíquicas con las motrices, describiendo el primer cuadro clínico específico: la debilidad motriz; según la cual todo débil mental posee igualmente alteraciones y retraso en su motricidad.

Con respecto a la primera parte del siglo pasado se observa una gran influencia neurológica en el concepto de psicomotricidad. Esto viene determinado por los avances que se producen en el ámbito de la patología cortical, de la neuropsiquiatría y la neurofisiología. El ser humano no es concebido como un todo, sino que está compuesto por dos entes totalmente independientes que son el cuerpo y el alma, hecho que traduce el dualismo filosófico que desde Platón a Descartes ha predominado en la concepción occidental del hombre.

En efecto la característica fundamental de la segunda parte del siglo XX sigue siendo la influencia del dualismo la figura más destacada de este periodo es (Heuyer 1936 c.p.Sassano2003, pag.13-14), quien establece la estrecha relación que existe entre el desarrollo de la motricidad, la inteligencia y la afectividad, es decir por primera vez aparece una concepción global del ser. Heuyer estudio cómo los trastornos de las funciones motrices van acompañados de los trastornos de carácter, llegando a establecer programas de tratamiento para resolver estos problemas.

Otros aportes de este periodo vienen determinados por la psicología del desarrollo y del psicoanálisis. Luego Henri Wallon y los aportes de la psicobiología dan cuenta de la importancia del desarrollo emocional del niño, donde psiquismo y motricidad representan la expresión de las relaciones del individuo y del medio. Paralelamente Jean Piaget dice que esa actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia, llegando a afirmar en la construcción de la inteligencia y sobre todo en la génesis de las nociones (cantidad, espacio, tiempo etc.), que el movimiento es el propio, el mismo psiquismo, ya que en los primeros años esta inteligencia es sensorio-motriz, pues el conocimiento corporal tiene relación no solo con el propio cuerpo, sino que también hace referencia constante al cuerpo del otro. Analiza las relaciones entre el tono y el movimiento, asociando el desarrollo del gesto con el lenguaje y se transforma en el verdadero artífice de los principios clínicos de la psicomotricidad, al describir inicialmente los síndromes psicomotores. (Guilmain, E., y Guilmain, G. 1981, cp. Rigal, 2006, pag. 32). Quién tomando los postulados wallonianos y las concordancias psicomotoras, crea el primer método de evaluación psicomotora (1935).

De esta manera el tercer y cuarto siglo pasado se caracteriza por el proceso autónomo que se inicia en el ámbito de la psicomotricidad y por la búsqueda de su propia identidad, destacando la figura de Ajuriaguerra y la de Diatkine.

Sin embargo, todo parece indicar que los nuevos planteamientos con los que se llega al siglo XXI se interesan más por una perspectiva holística, global, integral y conductual, llámese motricidad o actividad física, abandonando las perspectivas analíticas, tan útiles hasta ahora.

CONCEPTO

a) PSICOMOTRICIDAD:

Para Wallon, H. (1976) eran inseparables los conceptos de movimiento y emoción. Pensaba que la motricidad estaba íntimamente ligada a la emoción mediante la relación de “**simbiosis afectiva**”, con las personas que formaban parte del medio exterior inmediato al niño, es decir con el proceso de socialización.

De igual forma los autores como Picq, L. y Vayer, P. (1969), Piaget, J. (1967). Han definido a la psicomotricidad como: “una ciencia que considera al individuo en su totalidad, psique-soma y que pretende desarrollar al máximo las capacidades intelectuales, valiéndose de la experimentación y de la ejercitación consciente del propio cuerpo, para conseguir un mayor conocimiento de sus posibilidades en sí mismo y con relación al medio en que se desenvuelve.”

Al respecto Piaget, J. (1967), afirma que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el

conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento.

De igual forma entendemos que el término psicomotricidad puede ser considerado desde distintos puntos de vista:

Molina, D. de Costallat (1979) “La Psicomotricidad como ciencia de la educación realiza un enfoque integral del desarrollo en sus tres aspectos; físico, psíquico e intelectual por medio de la educación, procura estimular el enlace armónico de las tres áreas en las distintas etapas de crecimiento.”(En “Tratado de educación psicomotora”. Impresión privada 1979).

Boulch, J. (En educación por el movimiento, Editorial Paidós) “Es un método general de educación que como medio pedagógico, utiliza el movimiento humano en todas sus formas”.

Da Fonseca, V. (Manual de observación Psicomotriz 1998)

“La psicomotricidad es concebida como la integración superior de la motricidad, producto de una relación inteligente entre el niño y el medio e instrumento privilegiado a través de la cual la conciencia se forma y se materializa”

b) DESARROLLO

Es oportuno señalar que el desarrollo es una variación progresiva, ordenada y armónica que tiene por objeto la adaptación del organismo al medio. Es un proceso que dura toda la vida y sobre el que influyen factores y variables de tipo genéticas y ambientales (higiene, calidad de

vida...)). No lo debemos confundir con el crecimiento, ya que el crecimiento contiene sólo cambios cuantitativos y el desarrollo contiene cambios cuantitativos y cualitativos (crecimiento y maduración).

LEYES POR LAS QUE SE RIGE EL DESARROLLO PSICOMOTOR.

- **Ley céfalo-caudal:** primero se desarrollan los músculos más próximos al encéfalo. De arriba hacia abajo, de forma que primero se desarrollan los músculos de la cabeza, luego del tronco y luego de las piernas.
- **Ley próximo-distal:** defiende el desarrollo desde el eje del centro corporal hacia las extremidades, de manera que primero desarrollaremos los músculos del hombro, luego del codo y luego de la mano.
- **Ley de actividades en masa:** se adquieren primero los movimientos que requieren el uso de un grupo de músculos y después los que requieren un músculo específico.
- **Ley de flexores-extensores:** poseen primacía los movimientos de los músculos flexores, es por ello que aprendemos antes a agarrar que a soltar.
-

DESARROLLO PSICOMOTOR DEL INFANTE:

El desarrollo psicomotor de la niña y niño es un fenómeno cualitativo que se expresa tanto en lo corporal como en lo cognitivo y emocional, además de ser la forma natural de ir adquiriendo habilidades durante la infancia. Este ocurre en forma secuencial y progresiva, es decir

que una habilidad ayuda a que surja otra, es progresiva, siempre se van acumulando las funciones simples primero, y después las más complejas. Todas las partes del sistema nervioso actúan en forma coordinada para facilitar el desarrollo, cada área de desarrollo interactúa con las otras para que ocurra una evolución ordenada de las habilidades.

Esta secuencia del desarrollo es igual para todos los niños, sin embargo, el ritmo con que cada niño logra las distintas etapas varía. La dirección que sigue el desarrollo motor es de arriba hacia abajo, es decir, primero controla la cabeza, después el tronco. Va apareciendo del centro del cuerpo hacia afuera, pues primero controla los hombros y al final la función de los dedos de la mano.

Myers, D. (2007), definió el desarrollo infantil como un “proceso evolutivo, multidimensional e integral, mediante el cual el individuo va dominando progresivamente habilidades y respuestas cada vez más complejas, cuyo objetivo final es la adquisición de la independencia y de la capacidad de interactuar con el mundo y transformarlo”.

Teniendo en cuenta que el desarrollo infantil es un proceso de cambio continuo, en el que el niño aprende a dominar niveles cada vez más complejos de movimiento, pensamiento, sentimiento y relación con los demás. Es un proceso multidimensional que incluye cambios en un plano físico o motor su capacidad para dominar movimientos, un plano intelectual su capacidad para pensar y razonar, un plano emocional y social su capacidad para sentir. Si bien cada ser humano al nacer tiene un potencial de desarrollo determinado por la genética, su expresión final

es resultado de ésta con estímulos recibidos desde el entorno familiar, social, y comunitario.

Lapierre y Aucouturier, (1977), explicaron con perspectiva psicopedagógica. La inteligencia y la afectividad dependen íntimamente de la vivencia corporal y motriz, el cuerpo está totalmente implicado en el proceso intelectual. El diálogo de cada niño es muy importante, cómo expresión de éste proceso corporal de relación consigo mismo, con los demás y con los objetos.

A fin de que, tanto el niño como el medio representan una unidad con intrincadas relaciones entre procesos internos y una realidad exterior; siendo tan determinante el desarrollo de la estructura biológica del niño como el ambiente en el que vive y las oportunidades que le ofrece el sistema social. Probablemente ese sea el motivo por el cual la intervención temprana tiene alto impacto en el pronóstico de los niños con déficit del desarrollo.

Ajuriaguerra, (1976), plantea que la educación psicomotriz es una técnica que mediante el cuerpo y el movimiento se dirige la persona en su totalidad. Su práctica permite al niño sentirse mejor y con su cuerpo más preparado situarse en el espacio, en el tiempo, y en el mundo de los objetos y así poder llegar a una transformación y armonía en relación con los demás.

De acuerdo a Gardner, H. (1983) publica su obra *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*, para destacar el número desconocido de capacidades humanas. Ocho son las inteligencias que Gardner

identifica, una de las cuales es la kinésico-corporal, que tiene dos características fundamentales: el control de los movimientos del propio cuerpo y la capacidad de manejar objetos muy hábilmente. En el ser humano estas cualidades tienen una base genética y otra de entrenamiento, de práctica.

En efecto, el desarrollo psicomotor tratado científicamente y llevado a la práctica en las sesiones de aprendizaje intenta que los estudiantes sean capaces de controlar sus conductas y habilidades motrices.

Piaget, J. (1975), opina con perspectiva cognitiva. La actividad motriz y la psíquica se interrelacionan. La coordinación de los propios movimientos y la acción sobre los objetos conducen al conocimiento sensorio-motor del espacio y más adelante al pensamiento representativo.

En definitiva, aumentar tanto como se puedan las posibilidades de interacción de la niña y del niño con su entorno lo cual favorece la relación y convivencia de una forma placentera, alcanzar y practicar una serie de hábitos y de estrategias de actuación y pensamiento son factores básicos para lograr un crecimiento motor, cognitivo y personal.

EL DESARROLLO MOTOR DEL NIÑO (A) DE 0 A 3 AÑOS

Refiere Wallon, H. (1974), que el niño se construye así mismo a partir del movimiento. Su desarrollo va del “acto al pensamiento”, de lo

concreto a lo abstracto de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo. El desarrollo motor de los niños menores de 3 años de edad, es un proceso integral donde se identifican tres características importantes como son; la capacidad para moverse y coordinar el movimiento, la capacidad para pensar y razonar, y la capacidad para sentir y de relacionarse con los demás. Todas las capacidades que desarrolla el niño están relacionados entre sí, los que se producen en una influyen en la otra y se pone de manifiesto a través de la función motriz que realiza el niño produciendo a través de su deseo de actuar sobre el entorno y de ser cada vez más competente. Martínez (2000). La meta del desarrollo motor es lograr el control, dominio y expresión del propio cuerpo, hasta obtener del mismo todas sus posibilidades de acción, la cual está constituida por movimientos orientados hacia las relaciones con el mundo que circunda al niño y que juega un papel primordial en todo su progreso y perfeccionamiento, desde los movimientos reflejos primarios hasta llegar a la coordinación de los grandes grupos musculares que intervienen en los mecanismos de control postural, equilibrios y desplazamientos. La mejora motriz está sujeta a las cuatro leyes del desarrollo: Ley céfalo-caudal, Ley próximo-distal, Ley de lo general a lo específico, Ley del desarrollo de flexores-extensores. Y el desarrollo, a su vez, tiene una serie de características que lo singularizan, causales de que tanto él mismo como el perfeccionamiento motriz dependan de la maduración y del aprendizaje, ya que para que se produzca un aprendizaje en la coordinación de

movimientos es preciso que el sistema nervioso y el sistema muscular hayan conseguido un nivel idóneo de maduración.

CÓMO FACETA DEL DESARROLLO EVOLUTIVO:

De esta manera existen una serie de adquisiciones y características según la edad madurativa normal; así hablamos de desarrollo psicomotor:

DE 0 A 3 AÑOS

- La motricidad y el psiquismo están íntimamente relacionados.
- La motricidad va desarrollándose de forma concéntrica, desde las zonas más cercanas al cerebro (la cabeza) a las zonas periféricas (las extremidades)
- A partir del primer año se llega a un control voluntario de la motricidad.
- Las primeras imitaciones
- Los dos primeros años la motricidad es gruesa.

CÓMO MÉTODO EDUCATIVO Y TERAPÉUTICO

En lo que respecta a la psicomotricidad surge en una época en la que convergen los intereses de diversas ciencias, por el estudio del cuerpo del hombre y su relación con el entorno. En los años sesenta surgen las primeras publicaciones en castellano sobre el tema, ofreciendo un cuerpo teórico coherente y la posibilidad de aplicabilidad en la enseñanza especial y normal, pues cuenta con estudios serios en los

que se determinan las edades madurativas y sus correspondientes adquisiciones motrices.

De aquí se parte para afirmar que en la actualidad la enseñanza preescolar debe asumir la responsabilidad del desarrollo integral del niño, en estos primeros años, el niño está en constante maduración neurológica y sus adquisiciones cognitivas son más rápidas que en posteriores etapas, por lo que debe recibir el máximo de estimulación y la posibilidad de una vivencia propia.

¿Cuándo empieza?

El movimiento del cuerpo le permite al ser humano realizar actividades y satisfacer sus necesidades. Las primeras experiencias de sensación de movimiento se tienen dentro del útero materno, es aquí donde el feto comienza a ejercer presión en contra de las paredes uterinas al movilizar sus extremidades, proporcionándose retroalimentación sensorial táctil y propioceptiva (es decir, comienza a tomar conciencia de su propio cuerpo), luego después de nacer el niño continuará explorando su cuerpo (llevando sus manos a la boca, tocándose sus pies), y de esta forma irá dándose cuenta de que posee un cuerpo y que puede utilizarlo para realizar actividades (ya sea tomar objetos, intentar gatear, caminar, pensar etc.).

¿Períodos sensitivos?

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo, es claro que se presenta en el mismo orden en cada niño. Es así, por

ejemplo que el desarrollo avanza de la cabeza a los pies, por ello vemos que el desarrollo funcional de la cabeza y las manos es primero que el desarrollo de las piernas y los pies.

Los hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor. Por ejemplo, vemos que la habilidad para hablar más temprano es propia de ciertas familias y que las enfermedades pueden afectar negativamente el desarrollo motor; también es claro que la ausencia de estimuladores visuales, táctiles y/o auditivos afectan la madurez psicológica. Se consideran entonces como períodos sensitivos en el desarrollo psicomotor los siguientes:

- **Música:** El período sensitivo abarca desde, incluso antes de nacer, hasta los tres años y medio. Los expertos recomiendan que durante el embarazo la madre escuche música clásica, incluso poniéndose el aparato en el abdomen. Los ritmos de la música clásica ayudan mucho a ordenar el cerebro del bebé.
- **Andar:** El período sensitivo para aprender a andar sin esfuerzo va desde los siete u ocho meses.
- **Equilibrio:** En este caso, el período sensitivo es de los tres a los cinco años. Durante esta etapa es cuando puede aprender con gran facilidad a manejar la bicicleta.
- **Hablar:** El período sensitivo del hablar va desde el primer año hasta los cuatro.
- **Idioma:** Desde el primer año hasta 8 años.

- **Memoria:** Para incentivar la memoria la mejor etapa es desde los dos años hasta los ocho. Es el momento de organizar juegos que desarrollen la memoria de nuestros hijos.
- **Lectura:** El período sensitivo de la lectura es desde los tres años a los ocho. Si conseguimos aficionar a la lectura a los niños durante estos años, habremos logrado hábitos de lectura y de comprensión lectora.

La teoría de Jean Piaget, presenta los tres periodos o estadios en el desarrollo intelectual:

De 0 a 2 años: Periodo Sensorio motriz

- Reflejos
- Reacciones circulares; organización de las percepciones y hábitos.
- Inteligencia sensorio motriz: construcción de un universo objetivo.
- Periodo pre operatorio de 2 a 11 ó 12 años),
- Periodo de las operaciones formales (12 años en adelante).

La teoría de Henri Wallon. (1879-1962), con un enfoque dialéctico, afirma que existe relación entre los cambios que se producen en los sistemas y el desarrollo infantil. Considera 6 estadios en el desarrollo, de las cuales tres corresponden a la etapa de la infancia.

1 año

- Estadio de impulsividad motriz (0 a 6 meses.)
- Dependencia total en relación con el medio.
- Estadio afectivo y emotivo: 6 a 12 meses.

- Simbiosis afectiva

2 años

- Estadio sensorio motor.
- Orientación hacia el mundo exterior; aparición de la marcha.
- Estadio Proyectivo.
- Adquisición de la marcha y del lenguaje.

La teoría Psicosocial de Eric Erikson (1902-1994 c.p. Rivero, M., Villalobos, R. y Valdeiglesias G. 2008 p. 29)

Desarrolla ocho ciclos o fases en el desarrollo socio afectivo, correspondiendo tres de ellos a la etapa de la infancia, en donde se desarrollan:

- **Sentimientos de confianza básica (0 a 1 año).** El niño desarrolla un sentimiento de confianza en base a los cuidados y atenciones del adulto significativo.
- **Sentimiento de autonomía (1 a 3 años).** El niño desarrolla un sentimiento de autonomía en base a la posibilidad de hacer las cosas por sí solo.
- **Sentimiento de iniciativa (3 a 5 años).** El niño desarrolla un sentimiento de iniciativa a partir de las posibilidades de acción, exploración e interacción.

Dichos sentimientos se establecen o no en el niño, de acuerdo a las condiciones y a las interrelaciones que establece con los adultos y personas significativas de su entorno.

ETAPAS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

Para explicar las etapas del desarrollo psicomotor nos apoyaremos en los trabajos de Henri Wallon y Jean Piaget.

Wallon diferencia cuatro estadios en el desarrollo psicomotor. Diferencia seis estadios para el desarrollo psicomotor, nos centraremos en los tres primeros ya que son los que hablan del niño/a hasta los tres años.

1.- ESTADIO DE IMPULSIVIDAD MOTRIZ Y EMOCIONAL: (0-12 MESES)

Función Dominante: La emoción permite construir una simbiosis afectiva con el entorno.

Orientación: Hacia dentro: dirigida a la construcción del individuo, no hay coordinación clara de los movimientos de los niños, es el estadio de los reflejos, movimientos impulsivos.

2. SENSORIO MOTRIZ Y EMOCIONAL: (2-3 AÑOS)

Función Dominante: La actividad sensorio motriz presenta dos objetivos básicos: El primero es la manipulación de los objetos y el segundo la imitación.

Orientación: Hacia el exterior: orientada a las relaciones con los otros y los objetos.

3. DEL PERSONALISMO: DE (3 – 6 AÑOS).

Función Dominante: Se basa en la toma de conciencia y afirmación de la personalidad en la construcción del yo.

Orientación: Se orienta hacia la necesidad de afirmación. Este estadio se divide en sub periodos:

Oposicionismo: intentos de afirmación, insistencia en la propiedad de los objetos (entre 2 – 3 años).

-Edad de la gracia en las habilidades expresivas y motrices. Búsqueda de la aceptación y admiración de los otros. Periodo narcisista (de 3 – 4 años de edad).

-Representación de los roles. Imitación (poco antes de los 5 años de edad).

La teoría de Piaget, presenta 4 etapas, pero para este estudio sólo mencionaremos la primera, ya que comprende del nacimiento hasta los 2 años.

1. La etapa sensorio -motriz (comprende desde el periodo del nacimiento a los 24 meses), está integrada por 6 subtipos Piaget refiere que los infantes aprenden acerca de sí mismos y de su mundo a través de su propio desarrollo sensorial y de su actividad motriz, los bebés pasan de ser criaturas que responden de manera primaria a través de reflejos y con un comportamiento aleatorio a niños en la etapa de los primeros pasos orientados por metas, durante esta etapa ocurren tres sucesos cruciales:

I) El primero, los lactantes aprenden a percibirse como distantes de los demás objetos del entorno. Se dan cuenta que hay otros que los controlan, además de ellos mismos y para que exista satisfacción mutua, debe haber ciertos reajustes.

- II) **El segundo**, logro importante es la noción de permanencia de los objetos o comprobación que estos continúan existiendo aunque quedan fuera del campo visual.
- III) **El tercer**, desarrollo intelectual importante de la capacidad de usar símbolos o "representaciones mentales"; por medio de ello el lactante piensa en una situación u objeto sin experimentarlo realmente con el reconocimiento de los símbolos comienza la comprensión del tiempo y del espacio.

Las 4 sub etapas de la teoría de Piaget que afectan a los lactantes son:

- I) **Subtipo 1: (desde el nacimiento hasta el primer mes):** Los infantes ejercitan sus reflejos invictos y logran algo de control sobre ellos; los pequeños no coordinan la información que reciben a través de los sentidos; ellos no agarran el objeto que están mirando. No han desarrollado el concepto de permanencia del objeto.
- II) **Subtipo 2: (desde el primer al cuarto mes):** Ésta etapa marca el comienzo de la sustitución de la conducta refleja por actos voluntarios; el lactante asimila y adapta sus reacciones al entorno y reconoce el estímulo que produjo la respuesta; antes había llevado hasta que le pusiera el pezón en la boca; ahora asocia el pezón con la voz de la madre, aromada y adapta esa nueva información, dejando de llorar cuando oye la voz, antes de recibir el pezón.
- III) **Subtipo 3: (desde el cuarto al octavo mes):** Las reacciones circulares primarias se repiten intencionalmente y se prolongan para que haya respuesta con sujetos se convierten ahora en agitar golpes y terror. Los infantes se interesan más en el ambiente y repiten acciones que producen

resultados que les atraen y prolongan las experiencias interesantes. Las acciones son intencionales pero inicialmente no están orientados por metas; los infantes demuestran de manera parcial el concepto de permanencia del objeto; ellos buscan un objeto oculto parcialmente y también en este momento se inician tres procesos nuevos de la conducta humana: imitación, juego y efecto.

- IV) Subtipo 4: (desde el octavo al décimo segundo mes):** empiezan a descubrir que los objetos escondidos no se han ido y que se quitan el obstáculo podrán verlo; esto marca el comienzo del razonamiento intelectual y además pueden experimentar mediante la observación y empiezan a asociar símbolos con sucesos como "adiós" con "papá" "se va a trabajar". La intencionalidad se desarrolla más y ahora los pequeños intentarán retirar de forma atenta cualquier barrera que se oponga a una acción deseada (o indeseada). Si encuentran algo en su camino, trataran de pasar por encima o empujarlo.

IMPORTANCIA DEL DESARROLLO PSICOMOTOR.

En lo que respecta al desarrollo psicomotor se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones, así como la representación mental y consciente de los mismos. En este desarrollo hay unos componentes madurativos, relacionados con la maduración cerebral, y unos componentes relacionales que tienen que ver con el hecho de que a través de su movimiento y sus acciones el sujeto entra en

contacto con personas y objetos con los que se relaciona de manera constructiva.

Considerando que durante los últimos años se ha acrecentado el interés acerca del papel del desarrollo psicomotor en el proceso educativo de los niños, ya que este desarrollo tiene una profunda influencia en el desarrollo en general, sobre todo en los períodos iniciales de la vida, pues el tono muscular, la postura y el movimiento son las primeras formas de comunicación humana con el medio. Wallon, H., (1978). Así mismo, los procesos de aprendizaje humano se establecen sobre el sistema tónico-postural (adquisición del equilibrio y las nociones de esquema e imagen corporal) y la actividad motriz coordinada e intencional (Quirós y Scharager, O. 1979), de ahí que cualquier alteración que afecte al desarrollo psicomotor es potencialmente generadora de una discapacidad de aprendizaje. Por eso, el movimiento se ve ahora como un facilitador primario del desarrollo cognitivo, afectivo y motor, particularmente durante la infancia y la niñez, épocas éstas en las que éstas tres áreas de la conducta humana se encuentran más estrechamente interrelacionadas, por lo que cualquier dificultad en alguna de estas áreas puede afectar negativamente el proceso educativo total del niño.

De igual forma. Fonseca, D. (1996) indica que los aprendizajes escolares exigen una vivencia del cuerpo en sus tres aspectos fundamentales: cuerpo vivido, cuerpo percibido y cuerpo representado. La exploración del cuerpo es

un estudio de los aprendizajes escolares, constituyendo un aspecto a considerar.

Asimismo Gardner, H. (1993), sobre la inteligencia humana. Este autor, en su "Teoría de las inteligencias múltiples", señala la existencia, junto a otros tipos de inteligencias, de una inteligencia kinestésico-corporal, que se refiere al control del cuerpo, de objetos y situaciones, comprometiendo movimientos globales o movimientos finos de los dedos, produciendo acciones altamente diferenciadas con fines expresivos o intencionales. Hasta no hace mucho tiempo, sin embargo, el desarrollo de habilidades motrices y psicomotrices era dejado al azar, esperando que la maduración y la libre experiencia de los niños serían suficientes para alcanzar un desarrollo psicomotor adecuado. Hoy se sabe que sin experiencias psicomotrices apropiadas, algunos niños no se desarrollarán como sería de esperar Frostig, M. y Maslow, P. (1984). No hay por qué suponer que todos los niños sanos y activos que acceden a la educación preescolar poseen conocimiento y dominio adecuado de su cuerpo. Algunos niños de estas edades pueden presentar determinadas dificultades relacionadas con la coordinación, el control postural, la lateralidad o la estructuración espacio-temporal, que afecten de algún modo a su desarrollo.

El niño necesita para un desarrollo adecuado del lenguaje cinético-espacial y corpóreo, para la elaboración del esquema corporal, como dimensión progresiva del yo, de explotar movimientos espontáneos, la comunicación y la representación corporal.

Es tarea educativa, por tanto, brindar a los niños de estas edades la posibilidad de experiencias psicomotrices variadas con el fin de optimizar su desarrollo a través del aprendizaje, debe desempeñar un papel importante el educador como mediador de dicho aprendizaje. Esto hace ver la necesidad de que el educador tenga conocimientos suficientes sobre:

- Aquellas realidades implicadas en el proceso de aprendizaje del cual él es mediador.

Los medios más adecuados para conseguir cambios conductuales apropiados.

- El niño como agente de su aprendizaje, su nivel de desarrollo, su nivel de competencia y aptitudes, y sus características personales y disposiciones afectivas y emocionales.

Por lo tanto, es necesario destacar la necesidad de que los profesionales de la educación, entre los que hay que incluir a las Promotoras de los Programas no Escolarizados, posean una adecuada comprensión del proceso de desarrollo humano y en particular del desarrollo psicomotor. Pero comprender el proceso de desarrollo psicomotor no debe limitarse a un mero conocimiento descriptivo de las diferentes habilidades características de cada etapa evolutiva, sino que se debe procurar conocer también los factores que, junto con los procesos madurativos, intervienen en un desarrollo adecuado de estas habilidades psicomotrices

Wallon, H. (1959), propone que la primera función de relación es la función motriz, la cual tiene dos orientaciones: **la actividad cinética y la**

actividad tónica. La actividad cinética es movimiento y el movimiento es esencialmente actividad de relación. La conducta humana, para reconocerse como tal, necesita establecer relaciones significativas y es el "otro" quien le da esta cualidad. Significa que esta actividad es una de las funciones principales de la intervención profesional del educador. La actividad tónica, por su parte, está siempre presente y es la base sobre la que se organiza la actividad cinética. El tono, como parte integrante del diálogo corporal y la comunicación, es un elemento altamente significativo en cualquier actividad motriz. En la medida que el diálogo corporal pone en juego la organización tónico-emocional del niño y del educador, es posible establecer vínculos apropiados que permitan crear espacios de comunicación.

DIMENSIONES

1. COORDINACIÓN

Concepto.- Facultad de los músculos, que al agruparse e interaccionar de una manera armónica con el sistema nervioso y sentidos produce una serie de movimientos, precisos y equilibrados.

La coordinación viso motriz, implica el ejercicio de movimientos controlados y deliberados que requieren de mucha precisión, son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, pie.

Ya desde los primeros meses de nacido el niño va desarrollando la coordinación de sus movimientos, logrando la precisión necesaria de los mismos para realizar acciones cada vez más complejas, éstas se

perfeccionarán cada vez que las repita, por lo tanto es nuestra responsabilidad como maestras el brindar a los niños actividades lúdicas que les permita reforzar dichas habilidades.

La coordinación viso motriz, implica la capacidad de realizar movimientos coordinados entre el cuerpo y la vista. Entonces tenemos los diferentes tipos de coordinación viso motriz que se pueden estimular:

- Ojo-mano; Ojo-pie; Ojo –brazos; Ojo –piernas; Ojo –cabeza; Ojo-tronco

La coordinación viso motora es interrelación de áreas como: direccionalidad, orientación espacial, conocimiento visual, lateralidad, y motricidad fina por ello deducimos que la coordinación viso motora es un sensorio-motriz puro.

LATERALIDAD

La lateralidad es la base para que la niña y el niño desarrollen una buena orientación espacial y supere sin problemas los aprendizajes escolares en las primeras edades.

La lateralidad es un concepto muy nombrado cuando se habla de la psicomotricidad y del desarrollo infantil y hace referencia al predominio de una parte del cuerpo, derecha o izquierda, sobre la otra, esto ocurre tanto a nivel general como por segmentos (manos, pies, ojos).

Además es esencial una correcta afirmación de la misma para servir de punto de apoyo a la orientación del esquema corporal, es decir, que el niño en

base a la interiorización de su dominio lateral sea capaz de situarse y orientarse en el medio a la vez que a los objetos que le rodean.

RELACIONES ESPACIALES

Orientación en el espacio; capacidad localizar objetos en el mundo exterior tridimensional utilizando el reconocimiento visual o táctil y haciendo un análisis espacial de la información observada.

ORIENTACIÓN ESPACIAL

Capacidad de evaluar con precisión la relación física entre el cuerpo y el medio ambiente y de tratar las modificaciones de ésta relación en el curso de los desplazamientos.

Una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños y niñas resulta ser la orientación espacial, esta habilidad no se trata de una habilidad única y que no dependa de otros factores, como puede ser la capacidad de memoria por ejemplo, sino que depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor.

Como sabemos las personas nos regimos por 2 categorías básicas que nos permiten entender aquello que sucede a nuestro alrededor, recordarlo y también actuar en consecuencia, estas categorías tan importantes, sobre las que recaen todos nuestros aprendizajes complejos, no son otras que el espacio y el tiempo, sin referentes en alguna de éstas no somos capaces de procesar ningún tipo de información, o por lo menos nos resulta seriamente difícil.

La orientación espacial juega un papel sumamente importante en el desarrollo de la lectura y la escritura, a primera vista nos puede parecer que esta relación no pueda ser tan importante, no obstante, resulta clave. La importancia reside en el hecho de que tanto las actividades de lectura como las de escritura se encuentran insertas en una direccionalidad muy específica.

MOTRICIDAD FINA

La motricidad fina influye movimientos controlados y deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central. Aunque los recién nacidos pueden mover sus manos y brazos, estos movimientos son el reflejo de que su cuerpo no controla conscientemente sus movimientos. El desarrollo de la motricidad fina es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno, frecuentemente, juega un papel central en el aumento de la inteligencia, así como la motricidad gruesa, las habilidades de motricidad fina se desarrollan en un orden progresivo.

Infancia (0- 12 meses)

Las manos de un infante recién nacido están cerradas la mayor parte del tiempo y, como el resto de su cuerpo, tienen poco control sobre ellas. Si se toca su palma, cerrará su puño muy apretado, pero esto es una acción de reflejo inconsciente llamado reflejo Darwinista, y desaparece en un plazo de dos a tres meses. Así mismo, el infante agarrará un objeto puesto en su mano, pero sin ningún conocimiento de lo que está haciendo. Aproximadamente a las ocho semanas, comienzan a descubrir y jugar con sus manos, al principio solamente involucrando las sensaciones del tacto, pero después, cerca de los tres meses, involucran la vista también. La coordinación ojo-mano comienza a desarrollarse entre los 2 y 4

meses, comenzando así un periodo de práctica llamado ensayo y error al ver los objetos y tratar de tomarlos. A los cuatro o cinco meses, la mayoría de los infantes pueden tomar un objeto que esté dentro de su alcance, mirando solamente el objeto y no sus manos. Llamado "máximo nivel de alcance." Este logro se considera un importante cimiento en el desarrollo de la motricidad fina. A la edad de seis meses, los infantes pueden tomar un pequeño objeto con facilidad por un corto periodo, y muchos comienzan a golpear objetos. Aunque su habilidad para sujetarlos sigue siendo torpe, adquieren fascinación por tomar objetos pequeños e intentan ponerlos en su boca.

A partir de los estímulos recogidos por los sentidos el niño descubre, organiza y recrea la realidad, adquiriendo conciencia de ella por medio de la percepción. La sensación es el proceso a través del cual la información sensorial, los datos sensoriales, llegan al cerebro. Normalmente, la sensación que provoca cualquier estímulo se produce en una pluralidad. Así, por ejemplo, cuando un bebé es amamantado por su madre experimenta diversas sensaciones al mismo tiempo que tienen que ver con el gusto, el tacto, la vista y el olfato.

Las células receptoras sensoriales transmiten los datos sensoriales a las neuronas (células del sistema nervioso), las cuales, por una única vía o canal sensitivo, propagarán esta información al cerebro, que es donde se elaborará. La sensación es una impresión que se produce en el cerebro por la excitación originada en un receptor sensorial, a causa de un estímulo proveniente del mundo externo o interno.

El tacto: es el sentido que proporciona información de las cualidades palpables de los objetos. Su objeto receptor es la piel. El feto es sensible al tacto y el bebé tiene una sensibilidad táctil muy precoz. El tacto y la sensibilidad cutánea en general, neurológica y orgánica, es uno de los sentidos que se desarrolla primero. El recién nacido ya explora su fuente de alimentación (pecho o tetina) a través de la sensibilidad bucal. El bebé ejerce la percepción táctil, primero con la boca y después con las manos y planta de los pies. Hacia el sexto o séptimo mes este sentido alcanza una gran evolución y posteriormente, se irá especializando en determinadas zonas: yemas de los dedos, área genital, mejillas, etc.

El trastorno más frecuente del tacto es la insensibilidad táctil. Se puede tener este tipo de alteración con cualquiera de las sensaciones táctiles y cutáneas por deficiencias de los receptores específicos.

El Sistema Cenestésico: es aquél por medio del cual se percibe el tono muscular, el movimiento del cuerpo y la disposición de sus miembros el peso, la relación entre las diferentes partes del cuerpo y su posición en el espacio. El recién nacido ya percibe el movimiento cuando lo trasladan o lo mecen en la cuna, pero es un sentido muy incipiente. Su desarrollo irá acorde con el desarrollo psicomotor.

Los trastornos de este sistema son a causa de malformaciones congénitas, traumatismos o infecciones, puede haber trastornos que afecten a este sistema. Ello puede acarrear pérdida de equilibrio, desconocimiento de la situación o posición del propio cuerpo o descoordinación de movimientos.

El gusto: es un sentido esencialmente químico. El aparato gustativo está localizado en la cavidad bucal. El recién nacido tiene este sentido bastante desarrollado, porque en el útero materno las papilas gustativas ya funcionan. Discrimina entre lo dulce, ácido, salado y amargo, prefiriendo el sabor dulce. Hacia el cuarto mes de vida empieza a aceptar los sabores salados. La evolución y funcionamiento del gusto está combinado con el olfato a lo largo de la vida.

El olfato: al igual que el gusto, es un sentido químico. A través del olfato se pueden percibir las cualidades y los cambios cuantitativos de los distintos olores. En el momento de nacer, el sentido del olfato ya está bastante desarrollado. El bebé discrimina olores agradables (fruta) de olores desagradables (pescado o huevos podridos) y tiene tendencia y preferencia hacia olores conocidos. El olfato alcanza su mayor desarrollo a los tres años y su evolución perceptiva va ligada al desarrollo del gusto.

Entre el más importante de los trastornos de este sentido se encuentra la insensibilidad a causa de deficiencias del receptor sensorial (pituitaria amarilla), se puede producir la pérdida parcial o total de la capacidad olfatoria.

El oído: es el órgano que recoge las vibraciones sonoras del medio y los transforma en impulsos eléctricos que serán interpretados en la zona correspondiente de la corteza cerebral. Es la sede del aparato de la audición y, también, del aparato vestibular. El recién nacido tiene una sordera parcial a causa de la inmadurez del nervio auditivo y de la oclusión de los conductos auditivos por la mucosidad. Puede distinguir intensidad, timbre y tono de un

sonido, puede oír murmullos, no reacciona a sonidos monótonos y es capaz de localizar un sonido (esta capacidad se desvanece para recuperarla más tarde).

Los trastornos más frecuentes según la localización pueden ser alteraciones de transmisión (oído externo o medio) y de percepción (oído interno), según su nivel de funcionamiento, pueden producirse esencialmente el trastorno de sordera.

ETAPAS DEL NIÑO DE COORDINACIÓN VISO MOTORA

Gateo: va desde los 7 meses hasta los 10 meses, es un proceso que constituye gran avance para él bebe a nivel neurológico y de coordinación. Desarrollan la capacidad de manipular objetos cada vez de manera más compleja, incluyendo la posibilidad de marcar el teléfono, tirar de cuerdas, empujar palancas, darle vueltas a las páginas de un libro, y utilizar crayones para hacer garabatos, sus dibujos incluyen patrones, tales como círculos, juego con los cubos, hace torres de hasta seis cubos.

Marcha. Esta adquisición supone un primer grado de autonomía en el niño va desde el año y medio y luego va perfeccionando marcha armoniosa con balanceo de brazos equilibrado
4 años
9 meses
12 meses
2 años
14 meses de pie sin apoyo anda solo experimentan distintas marchas

Carrera. Se adquiere antes de los 2 años pero el dominio y coordinación se alcanza hacia los 6 años, la carrera significa fuerza y dominio muscular, la coordinación en piernas y brazos, la capacidad de respiración y de resistencia.

La carrera de 18-20 meses, 3 años etc. Mejora la coordinación se incrementa la fuerza patrón básico.

El dominio de la altura, el salto hacia los 2 años consigue el niño saltar con los pies juntos sobre el sitio, a partir de ese momento puede saltar ya alturas uno o dos peldaños de la escalera, hacia los 6 años puede el niño saltar la cuerda salta sobre un pie, hacia delante y hacia atrás, 2 o 3 escalones, por encima de una cuerda salto sobre los dos pies, hacia delante y desde un escalón 18-24 meses 2-3 años 3-4 años.

La coordinación viso motriz es la ejecución de movimientos ajustados por el control de la visión coger objetos de 0 a 3 meses iniciativa ideo-motriz reflejo de prensión, coger objetos 4 a 5 meses, suelta un cubo cuando le ofrecen otro 6 a 8 meses.

Actividades: El juego de las sillas (2,3-5 años):

- a) Sentarse
- b) Sacar y meter la silla
- c) Transportar la silla
- d) Enrollar la alfombra (lugar de trabajo), sonarse, doblar, tapar y destapar, primeros bastidores (botones y cremalleras).

2. DIMENSIÓN AFECTIVA Y SOCIAL:

En lo que respecta a ésta dimensión es referida a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes

establecen sus primeras formas de relacionarse. La afectividad en el niño se aplica emociones, sensaciones y sentimientos; su auto concepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social.

Referente a lo social es la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permite al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

A fin de que en las interrelaciones con las personas, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de los hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales. Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con los otros, el niño aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece.

LOS ASPECTOS DEL DESARROLLO SOCIAL:

a.- Identidad personal: Se constituye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar; así como aquello que lo hace semejante y diferente de los demás a partir de sus relaciones con los otros.

b.- Cooperación y participación: Se refiere a la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común, paulatinamente

el niño preescolar descubre la alegría y satisfacción de trabajar conjuntamente, lo que gradualmente, lo llevará a la descentración, y le permite tomar en cuenta los puntos de vista de los otros.

c.- Expresión de afectos: Se refiere a la manifestación de sentimientos y estado de ánimo del niño, como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía, entre otros. Posteriormente, llegará a identificar estas expresiones en otros niños y adultos.

d.- Autonomía: Significa ser gobernado por uno mismo, en la medida de sus posibilidades. Es lo opuesto a heteronomía, que quiere decir, ser gobernado por otros.

e.- Pertenecía al grupo: Se constituye a partir de la relación del individuo con los miembros de su grupo por medio de la interacción; las oportunidades de cooperar, la práctica de normas de convivencia y la aceptación dentro del grupo, le permite sentirse parte de él.

f.- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad: Se refiere a las prácticas que cada pueblo ha sido elaborado en su devenir histórico y que se expresan en múltiples formas dentro del hogar y comunidad: bailes, cantos, comidas, fiestas populares, tradiciones religiosas.

g.- Valores nacionales: Se refiere al fortalecimiento y preservación de los valores éticos, filosóficos y educativos, que cohesionan e identifican a los niños y niñas, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos patrios.

2.4. Hipótesis de la investigación

2.4.1. Hipótesis de investigación

Las actividades de estimulación temprana influyen en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 2 – 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de La Molina Lima

2.4.2. Hipótesis nula

H₀: Las actividades de estimulación temprana no influyen en el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 2 a 3 años de edad de la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de La Molina Lima

2.5. Variables

2.5.1. Variable independiente

Estimulación Temprana

2.5.2. Variable dependiente

Desarrollo psicomotor

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La investigación desarrollada ha sido de tipo aplicada tecnológica, porque utiliza los conocimientos científicos ya existentes de estimulación temprana y desarrollo psicomotor; con el fin de proponer cambios. Según Sánchez y Reyes (1996), manifiestan que “La investigación aplicada está orientada a demostrar la validez de ciertas técnicas bajo los cuales se aplican principios científicos que demuestran su eficacia en la modificación o transformación de un hecho o fenómeno”.

Se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven, es en ese sentido la investigación aplicada, busca conocer para hacer, actuar, construir, modificar.

3.2. Nivel de investigación

El nivel de estudio es el explicativo; porque estuvo orientada a comprobar una hipótesis causal y consistió en modificar el desarrollo psicomotor mediante las actividades de estimulación temprana. El nivel de investigación está orientado a buscar un nivel de explicación científica que a su vez permita la predicción.

3.3. Métodos de investigación

Como método general se utilizó el científico; en el que se ha desarrollado procedimientos como: formulación del problema de investigación y su respectiva fundamentación de objetivos, planteamiento de la hipótesis, puesta a prueba o comprobación de la hipótesis y análisis de los resultados e identificación de las conclusiones y deducciones que se han derivado tal como lo manifiestan Sánchez y Reyes (1996).

Para el tratamiento del problema de investigación se utilizó el método experimental porque se investigó las posibles relaciones causa – efecto exponiendo a un grupo experimental a la acción de la variable independiente y contrastando sus resultados con el grupo control.

3.4. Diseño de investigación

Diseño específico cuasi experimental con un grupo experimental grupos no aleatorio.

De grupo control no equivalente pre y post test

Esquema:

GE = O₁ x O₂

Donde:

GE: Grupo experimental

O₁ es el pre test aplicado al grupo experimental

O₂ es el post test aplicado al grupo experimental

X es la variable experimental

3.5. Población y Muestra

3.5.1. Población de estudio

La población estuvo conformada por todos los niños de 2 – a 3 años de edad matriculados en la IEI Ginni Rotari

SEXO	GRUPO	%
	EXPERIMENTAL	
Niños	11	44
Niñas	14	56
Total	25	100 %

Elaborado por el investigador

3.5.2. Muestra

La muestra estuvo constituida por los niños y niñas asistentes al aula de 2 a 3 años en número de 25 es decir la población por ser muy representativa y pequeña se trabajó como muestra en su totalidad

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el desarrollo de la investigación se utilizó la siguiente técnica e instrumento:

- ✓ La técnica de observación directa

Sobre estimulación temprana en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de la muestra de estudio.

- ✓ Instrumento el test de desarrollo psicomotor.

Que está constituido por tres áreas del desarrollo del niño y niña

A. Instrumento de desarrollo psicomotor (tepsi)

Es un test de "Screening" o Tamizaje", es decir, es una evaluación gruesa que permite conocer el nivel del rendimiento en cuanto a desarrollo psicomotor del niño y niña de 2 a 3 años de edad en relación a una norma y determinar si este rendimiento es normal o está bajo a lo esperado: riesgo o retraso.

Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI)

Nombre : Test de Desarrollo Psicomotor

Autoras : Isabel M.Haeussler

Teresa Marchant O

Editorial : Universidad Católica de Chile

Año de publicación : 1º Edición 1985

Evalúa el desarrollo psicomotor y el lenguaje de los niños y niñas entre 2 a 3 años de edad. Cumple una función preventiva remedial, en preescolares, con el fin de diseñar estrategias educativas oportunas,

tendientes a disminuir el riesgo de un fracaso escolar en aquellos casos que muestran un desarrollo inesperado.

A.1. Áreas que considera y sus objetivos

El test de desarrollo psicomotor consta de un total de 52 ítems, repartidos en tres sub test los cuales son:

a) Sub test de motricidad

Consta de 12 ítems. Evalúa movimientos y control del cuerpo en un acto breve o largo, secuencia de acciones, y también evalúa el equilibrio

b) Sub test de coordinación

Consta de 16 ítems. Evalúa básicamente motricidad fina y respuesta grafo motriz, en situaciones variadas donde incide el control y la coordinación de movimientos finos en la manipulación de objetos y también factores perceptivos y representativos.

c) Sub test de lenguaje

Consta de 24 ítems. Evalúa el lenguaje expresivo y comprensivo, capacidad de comprender y ejecutar ciertas órdenes, manejo de conceptos básicos, vocabulario, capacidad de describir y verbalizar.

3.7. Procedimiento de recolección de datos

Los procedimientos se han realizados una serie de actividades académicas y administrativas como son:

- a) Desarrollo e inscripción del proyecto de investigación.
- b) Construcción del marco teórico
- c) Selección y aplicación del instrumento
- d) Organización y procesamiento de los datos.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de los resultados

De acuerdo al carácter experimental del trabajo de investigación, los datos obtenidos se analizaron mediante técnicas estadísticas descriptivas e inferencial.

En el análisis descriptivo se aplicó la media aritmética, la varianza, la desviación estándar y coeficiente de variación. En el análisis inferencial se aplicó mediante la prueba “t” de student con el propósito de validar la hipótesis de trabajo, de esta manera hallar el nivel de significación del estudio

CAPITULO IV

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Presentación, análisis e interpretación de los datos

4.1.1. Test del desarrollo psicomotor

TABLA No 02

Test de entrada del desarrollo psicomotor; grupo experimental a niños y niñas de Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPO CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL	
	n _i	%
Normal	0	0
Riesgo	10	43,48%
Retraso	13	56,52%
Total	23	100%

Fuente archivo de la prueba de entrada

Con respecto al test de entrada sobre desarrollo psicomotor en los niños y niñas de las Institución Educativa Inicial, GINNI RODARI se observó en el grupo experimental; el (43,48%) obtuvieron la categoría de riesgo y el (56,52%) alcanzaron la categoría de retraso.

TABLA No 03

Estadígrafos de entrada; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

ESTADÍGRAFOS GRUPO	n_i	M_a	M_e	M_o	S_x	S²_x	C.V.
Grupo Experimental	23	27,35	27	27	1,168	1,364	4,27%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

Con respecto a los estadígrafos del grupo experimental, se observó que lograron puntajes menores e igual a 27 puntos y el otro 50% alcanzaron puntajes mayores a 27.

TABLA No 04

Test de salida del desarrollo psicomotor; grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPOS CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL		TOTAL
	n_i	%	
Normal	22	95,65%	42
Riesgo	01	4,35%	06
Retraso	0	0	00
Total	23	100%	48

Fuente archivo de la prueba de salida.

Después de la estimulación temprana para el desarrollo psicomotor en niños y niñas **de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI** el grupo experimental el (95,65%) lograron la categoría de normal y el (4,35%) la categoría de riesgo para el test.

TABLA No 05

Estadígrafos de salida; grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

ESTADÍGRAFOS	n_i	M_a	M_e	M_o	S_x	S²_x	C.V.
GRUPOS							
Grupo Experimental	23	34,87	35	34	1,6322	2,664	4,62%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

Después del experimento realizado, se determinó que el promedio del grupo experimental fue mayor a comparación del pre test, y la mediana del grupo experimental es 35.

4.1.2 Test de desarrollo psicomotor área lenguaje

TABLA No 06

Test de entrada del desarrollo psicomotor área lenguaje; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPO CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL		TOTAL
	n _i	n _i	%
Normal	22	0	0
Riesgo	03	23	100%
Retraso	0	0	0
Total	25	23	100%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

TABLA No 7

Test de salida del desarrollo psicomotor área lenguaje; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI

ROTARI

GRUPO CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL	
	n _i	%
Normal	22	95,65%
Riesgo	01	4,35%
Retraso	0%	0%
Total	23	100%

Fuente archivo de la prueba de salida

En el test de salida después del experimento; para el desarrollo psicomotor área lenguaje el grupo experimental el (95,65%) alcanzaron la categoría de normal y el (4,35%) categoría riesgo y ninguno tiene retraso para el test.

TABLA No 08

Estadígrafos de salida sobre lenguaje; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

STADÍGRAFOS GRUPO	n_i	M_a	M_e	M_o	S_x	S^2_x	C.V.
Grupo Experimental	23	17,22	17	16 Y 18	1,261	1,591	7,32%

Fuente archivo de la prueba de salida.

Después del experimento de estimulación temprana para el desarrollo psicomotor, el promedio del grupo experimental fue de (0,18) puntos entre promedio en el grupo experimental fueron de 16 y 18 llamado bimodal.

4.1.3. Test de desarrollo psicomotor área coordinación

TABLA No 09

Test de entrada del desarrollo psicomotor área coordinación; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPO CATEGORÍ A	GRUPO EXPERIMENTAL	
	n_i	%
Normal	0	0
Riesgo	23	100%
Retraso	0	0
Total	23	100%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

En la tabla No 09 se puede observar los resultados obtenidos en el test de entrada del desarrollo psicomotor área coordinación en los niños y niñas del grupo experimental el (100%) obtuvo la categoría de riesgo, y ninguno tiene retraso.

TABLA No 10

Estadígrafos de entrada área coordinación del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

ESTADÍGRAFOS GRUPO	n_i	M_a	M_e	M_o	S_x	S²_x	C.V.
Grupo Experimental	23	7,26	07	07	0,522	0,273	7,19%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

Los resultados estadísticos que se observan en la tabla del test de entrada sobre desarrollo psicomotor área coordinación en los niños y niñas fueron los siguientes: el promedio del grupo experimental 7,26, y la mediana fue de 07.

TABLA No 11

Test de salida del desarrollo psicomotor área coordinación; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPO CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL	
	n_i	%
Normal	21	91,30%
Riesgo	02	8,70%
Retraso	0	0
Total	23	100%

Fuente archivo de la prueba de salida.

En esta tabla los resultados del test de salida administrada a los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI grupo experimental el (91,30%) alcanzaron la categoría de normal y el (8,70%) se ubica en la categoría riesgo después de la estimulación temprana.

4.1.4. Test de desarrollo psicomotor área motricidad

TABLA No 12

Test de entrada del desarrollo psicomotor área motricidad; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPOS CATEGORÍA	GRUPO EXPERIMENTAL	
	n_i	%
Normal	0	0
Riesgo	23	100%
Retraso	0	0
Total	23	100%

Fuente archivo de la prueba de entrada.

Los niños y niñas en el test de entrada obtuvieron el resultado siguiente: en el grupo experimental el (100%) de los niños y niñas alcanzaron la

categoría de riesgo para el desarrollo psicomotor área motricidad y ninguno obtuvo retraso.

TABLA No 13

Test de salida del desarrollo psicomotor área motricidad; del grupo experimental a niños y niñas de la Institución Educativa Inicial GINNI ROTARI

GRUPOS	GRUPO EXPERIMENTAL		
	n_i	n_i	%
CATEGORÍA			
Normal	20	21	91,30%
Riesgo	05	02	8,7%
Retraso	0	0	0
Total	25	23	100%

Fuente archivo de la prueba de salida.

Después de aplicar el test de salida del desarrollo psicomotor área motricidad, al grupo experimental el (91,30%) de los niños y niñas alcanzaron la categoría de normal y el (8,7%) la categoría de riesgo.

4.2. Prueba de hipótesis

La investigación permite inferir en cuanto a la utilización del instrumento test de desarrollo psicomotor es la más adecuada para tratar el desarrollo en las áreas de coordinación, lenguaje y motricidad. Tanto por su validez y confiabilidad; su validez tiene una adecuada relación con su factor ya que los coeficientes de correlación obtenidos fueron todos

iguales o superiores a 0.41 (p menor a 0,001) y confiabilidad con r Pearson para test total de 0,98, sub test de coordinación 0,93, sub test de lenguaje 0,97, sub test de motricidad 0,96. Garrahan (1996), Argentina los problemas inaparentes del desarrollo psicomotor infantil pueden detectarse mediante uso de pruebas de pesquisa en niños de 0 – 5 años.

Particularmente el test estuvo conformada por 52 reactivos, los cuales representaron mediciones de tres grandes áreas dentro del desarrollo psicomotor del niño: coordinación (psicomotricidad fina), lenguaje y motricidad gruesa. El sub test de coordinación consta de 16 ítems, el sub test de lenguaje consta de 24 ítems y el sub test de motricidad de 12 ítems. Para cada sub test y para puntaje total se han establecido normas que nos han permitido detectar el tipo de rendimiento alcanzado por el niño y niña; existen tres categorías en las cuales puede ser clasificado los resultados del niño y niña para cada sub test y para el test total (normal, riesgo, retraso). Se considera que un niño tiene un desempeño normal cuando sus puntajes T sean mayores o iguales a 40 puntos. Los puntajes de riesgo son aquellos que se encuentran entre los 30 y 39 puntos y los de retraso son aquellos puntajes inferiores a 29 puntos en un sub test o en el test total.

Así mismo en el test del desarrollo psicomotor de niños y niñas de 2 a 3 años; existe una diferencia significativa entre el test de entrada y el test de salida; test de entrada $M_a = 27,35$ prueba de salida $M_a = 34,87$ $t = 2,14$; se puede visualizar que los puntajes obtenidos en la prueba de entrada nos indican que los niños se encontraban con un desarrollo

psicomotor en riesgo; logrando una influencia en el test de salida que hacen que los niños y niñas se ubican en el desarrollo psicomotor normal; lo que permite inferir que existe un mejoría en el desarrollo psicomotor.

Yallico (2008), Perú encontramos que estrategias y/o enfoques del desarrollo infantil temprano se basa en el hecho comprobado de que los niños pequeños responden mejor cuando las personas que lo cuidan usan técnicas diseñadas específicamente para fomentar y estimular el paso al siguiente nivel de desarrollo. A pesar de que los niños se desarrollan individualmente a su propio ritmo.

Así mismo en el test del desarrollo psicomotor área coordinación de niños y niñas de 2 a 3 años; grupo experimental existe una diferencia significativa entre el test de entrada y el test de salida; test de entrada $Ma = 7,26$ test de salida $Ma = 9,65$; se puede visualizar que los puntajes obtenidos en la prueba de entrada nos indican que los niños se encontraban con un desarrollo psicomotor área coordinación en riesgo; logrando una influencia en el test de salida que hacen que los niños y niñas se ubican en el desarrollo psicomotor área coordinación categoría normal, lo que permite inferir que existe un mejoría en el desarrollo psicomotor área coordinación.

Así mismo en el test del desarrollo psicomotor área lenguaje de niños y niñas de 2 a 3 años; existe una diferencia significativa entre el test de entrada y el test de salida; test de entrada $Ma = 14,39$ test de salida $Ma = 17,22$; se puede visualizar que los puntajes obtenidos en el test de entrada nos indican que los niños se encontraban con un

desarrollo psicomotor en riesgo para el área de lenguaje; logrando una influencia en el test de salida que hacen que los niños y niñas se ubican en el desarrollo psicomotor normal para el área de lenguaje; lo que permite inferir que existe una mejoría en el desarrollo psicomotor.

Así mismo en el test del desarrollo psicomotor área motricidad de niños y niñas de 2 a 3 años; existe una diferencia significativa entre el test de entrada y el test de salida; test de entrada $Ma = 5,65$ prueba de salida $Ma = 7,78$; se puede visualizar que los puntajes obtenidos en el test de entrada nos indican que los niños y los niñas se encontraban con un desarrollo psicomotor en riesgo para el área de motricidad; logrando una influencia en el test de salida que hacen que los niños y niñas se ubican en el desarrollo psicomotor normal, lo que permite inferir que existe una mejoría en el área motricidad. Con respecto al grupo control se observa tanto en el test de entrada como en la de salida $Ma = 7,56$ cuyo desarrollo psicomotor área motricidad es normal y no ha variado en el test de entrada y test de salida. Estudios similares han encontrado mejoras en el desarrollo motor, en poblaciones de la misma edad luego de 4, 9 ó 12 semanas de un programa de intervención motriz. Jiménez (2009), a pesar de las diferencias entre los programas de intervención motriz de las distintas investigaciones, y las poblaciones estudiadas, todos apoyan que programas estructurados de intervenciones motrices generan beneficios en las habilidades de locomoción y manipulación.

CONCLUSIONES

1. La aplicación de actividades de estimulación temprana influyen positivamente en el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima
2. Antes de iniciar las actividades de estimulación temprana se realizó el diagnóstico el que se determinó estado en que se encuentra el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 3 años de edad en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima
3. Aplicar las actividades de estimulación temprana para el desarrollo psicomotor a niños y niñas de 2 – 5 años de edad; en la Institución Educativa Inicial Ginni Rotari del Distrito de la Molina Lima

La estimulación temprana con la administración del tepsi; influye en el desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 3 años de la **Institución Educativa Inicial GINNI RODARI** ésta decisión es apoyada por las reglas de interpretación de la prueba estadística T de student, que muestra usa la T calculada es 2,14 y mayor que la T de tabla 2,00, con grado de libertad 44 con el 95% de confianza, con margen de error del 0,05%.

RECOMENDACIONES

1. La infancia en nuestro país debe ser una prioridad y debe ser atendida por los gobiernos de turno, las políticas del estado en lo que se refiere a Educación Inicial han cambiado radicalmente lo que se necesita es el compromiso de todos los actores para fortalecer este círculo de atención.
2. Las maestras de Educación inicial deben capacitarse permanentemente para mejorar su labor de atención en las cunas y Jardines.
3. Los padres de familia deben cumplir su rol esencial con mucha responsabilidad y asumir una paternidad responsable.

BIBLIOGRAFÍA

ALIAGA, J. (1999) Evaluación de Experiencias no Escolarizadas de Educación Inicial Informe final Pontifica Universidad Católica del Perú Programa especial MECEP, Ministerio de Educación Lima, Perú.

ALVAREZ, F (2000) Estimulación temprana. Una puerta hacia el futuro alfa omega grupo editor, S.A de C.V España quinta Edición.

AGUADO FABIÁN, E (2008) Relación entre el nivel de conocimiento de las madres acerca de las pautas de estimulación temprana y el grado de desarrollo psicomotor del lactante del Centro de Salud Max Arias Tesis de Licenciada en enfermería UNMSM Lima Perú.

ARANDA, Carolina (2004)

Estimulación temprana y desarrollo madurativo del niño en zonas rurales Tesis de Post Grado en Educación México segunda edición Gamma Argentina.

ÁVILA R. (2001) Metodología de la Investigación estudios y ediciones R.A Lima Perú.

CALDERON J(2007) La Investigación científica para la tesis de Post Grado en Salud, educación y áreas a fines. Primera edición.

COMISIÓN DE LAS COMUNIDADES EUROPEAS (1995)

Los derechos del niño informe volumen XXIX, 2 UNESCO Ginebra.

CUADROS, M (1999) Estrategias Psicomotrices, para el Desarrollo del niño Colección biblioteca Pedagógica editorial San Marcos Lima Perú.

DE LA CRUZ M (2006) Bases científicas de la estimulación temprana primera edición UPCP Lima – Perú.

FLORES, J (2005) Atención temprana en el Síndrome de Down bases Neurobiológicas edición MMV editorial cultural S.A Madrid España.

GARCÍA, C (2009) La estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje del niño 0 – 5 años Tesis de Posgrado en Educación Universidad Metropolitana.

HAEUSSLER, I (1985) Manual del Test de Desarrollo Psicomotor Editorial Universidad Católica de Chile Año de Publicación: 1º Edición.

HERNÁNDEZ R Metodología de la Investigación cuarta edición Mc Graw-Hill Interamericana.

HERRERA G (2008) Estrategias de pesquisa del déficit del desarrollo psicomotor en atención primaria Tesis de salud Chile.

JIMÉNEZ J (2009) Efecto de una intervención motriz en el desarrollo motor, rendimiento académico y creatividad en preescolares Tesis Escuela de educación física y deportes Universidad de Costa Rica.

JUSTO E (1998) La Psicología Evolutiva Universidad de Lima Perú.

LÓPEZ M. (1998) Estimulación Temprana Segunda edición Editorial Gamma Argentina.

LUCIO (2006) Metodología de la investigación cuarta edición editorial Mexicana

LÓPEZ M. (2004) Estimulación Temprana Grupo Dimas Ediciones S.A y C.V Colombia Tercera Edición, décima reimpresión.

MARTINEZ, F. (2004). La Estimulación Temprana, Enfoque, problemáticas y proyección revista.

MEDRANO S (2008) Guía de Atención para el niño menor de 5 años Editorial grafitec Lima Perú

MENDOZA PALACIOS, Rudy (2004)

MINISTERIO DE SALUD (2002) Estimulación del Desarrollo Psicomotor del niño de 0 – 6 años MINSA - PERÚ

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) Diseño Curricular Nacional de Educación Básica regular Proceso de Articulación DINEIP DINESST Lima Perú.

MINSAL (2004) Test de Desarrollo psicomotor niños de 2 a 5 años Ministerio de Salud Lima Perú.

MINSAL (2008) Crecimiento y Desarrollo del niño menor de 5 años Sub programa del Ministerio de Salud MAIS Lima Perú.

La atención temprana Editorial Instituto de Migraciones y Servicios Sociales edición XXIX.

ANEXOS

LISTA DE COTEJO DE 2 A 3 AÑOS

Edad	Acción	Si	No
	Se mantiene un segundo parado sobre una pierna.		
	Salta en un lugar		
	Anda en triciclo		
	Salta con los dos pies más de 20 cm.		
	Hace torres de 8 tacos.		
	Copia una línea vertical.		
	Copia un puente.		
	Combina con sentido dos palabras.		
	Denomina un objeto (en la lámina)		
	Utiliza el plural.		
	Dice su nombre y apellido.		
	Se pone algunas prendas.		
	Se separa fácilmente de la madre.		
	Totales		