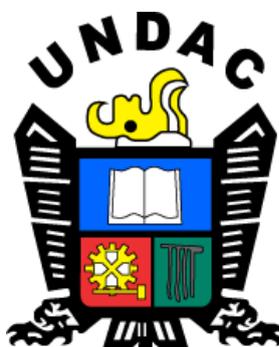


UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN



TESIS

Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la
Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides
Carrión - 2021

Para optar el título profesional de:
Licenciada en Ciencias de la Comunicación

Autoras: Bach. Magaly Susy CORNEJO SANTIAGO

Bach. Denny Luz GRIJALVA ORTEGA

Asesor: Dr. Pedro Amílcar CHARRY AYSANOA

Cerro de Pasco - Perú - 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN



TESIS

Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la
Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides
Carrión - 2021

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dr. Raúl Máximo RAMOS GUTARRA
PRESIDENTE

Dr. Abel ROMUALDO ROSARIO
MIEMBRO

Mg. Rafael Anderson GONZALES URETA
MIEMBRO

DEDICATORIA

A Dios por sus infinitas bendiciones;

A mi madre, pilar de mis triunfos y por esa bondad incondicional;

*A mi padre, pese a la distancia física siento que siempre está a mi lado,
y aunque nos faltaron muchas cosas por vivir juntos, sé que este momento hubiera
sido tan especial para él como lo es para mí.*

*A mis amigas Estefanía y Jhanet, a quienes las quiero como hermanas, por
compartir momentos significativos y por estar dispuestas siempre a escucharme y
ayudarme en cualquier momento.*

*A Luz y a mi asesor Pedro Charry porque sin el equipo que formamos, no hubiéramos
logrado esta meta.*

Magaly Susy.

*Con mucho amor a mis padres y hermanas
por brindarme su apoyo incondicional
en todo momento.*

*A mis maestros por sus conocimientos que
compartieron durante mi estadía en la Universidad.*

Denny Luz.

AGRADECIMIENTO

Nuestro eterno agradecimiento a los forjadores de la educación. Maestros que nos inculcaron valores durante nuestra formación profesional.
Las autoras.

RESUMEN

La investigación se desarrolló en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, en el departamento de Pasco en Perú, para determinar los impactos ocasionados por la pandemia Covid-19 en la población estudiantil de 156 alumnos, durante el período lectivo y de confinamiento 2021. El estudio responde al nivel descriptivo con diseño correlacional – causal de enfoque cuantitativo, desarrollado en el marco del método hipotético – deductivo, con muestra censal, aplicándoseles como técnica de investigación la encuesta on-line, con un cuestionario dicotómico de 40 ítems. Por razones de aislamiento sanitario se remitió el instrumento digital a los colaboradores a través de sus correos electrónicos registrados en la base de datos de la Universidad y WhatsApp, el forms Google fue respondido en el lapso de tiempo esperado y sin exclusiones. Los hallazgos de la investigación arrojaron de manera general que la pandemia por Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021; evidenciados en la ansiedad y el estrés, como efectos en su salud mental; además que la calidad educativa se vio afectada porque el 60,90% de los alumnos, comparte sus recursos tecnológicos y digitales con otros miembros de su familia y sólo el 39,10% lo hace de manera exclusiva, además que un 47,40% es consciente que la educación remota no garantiza una adecuada calidad en el proceso enseñanza aprendizaje, habiéndose determinado cuantitativamente que el 3,85% de los alumnos tiene la percepción que sus docentes NO superaron la brecha tecnológica – metodológica para el desarrollo de sus clases y el 57,69%, sabe que sólo algunos docentes superaron tales deficiencias, de lo que se deduce que la calidad educativa no fue la esperada.

Palabras clave: Impactos del Covid-19, calidad educativa, salud mental.

ABSTRACT

The research was carried out at the Faculty of Communication Sciences of the Daniel Alcides Carrión National University, in the department of Pasco in Peru, to determine the impacts caused by the Covid-19 pandemic on the student population of 156 students, during the period school and confinement 2021. The study responds to the descriptive level with a correlational design - causal quantitative approach, developed within the framework of the hypothetical - deductive method, with a census sample, applying the online survey as a research technique, with a dichotomous questionnaire of 40 items. For reasons of sanitary isolation, the digital instrument was sent to the collaborators through their emails registered in the University database and WhatsApp, the Google forms were answered in the expected time frame and without exclusions. The findings of the investigation showed in a general way that the Covid-19 pandemic has caused negative impacts on the students of the Faculty of Communication Sciences of the Daniel Alcides Carrión National University during the 2021 academic year; evidenced in anxiety and stress, as effects on their mental health; In addition, the educational quality was affected because 60.90% of the students share their technological and digital resources with other members of their family and only 39.10% do so exclusively, in addition to 47.40% is aware that remote education does not guarantee adequate quality in the teaching-learning process, having determined quantitatively that 3.85% of the students have the perception that their teachers did NOT overcome the technological gap - methodological for the development of their classes and the 57.69% know that only some teachers overcome such deficiencies, from which it can be deduced that the educational quality was not as expected.

Keywords: *Impacts of Covid-19, educational quality, mental health.*

INTRODUCCIÓN

Señores miembros del Jurado Calificador:

Con respeto ponemos en su especial consideración la investigación desarrollada en los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, cuyo objetivo fue conocer si el Covid-19, ocasionó impactos negativos en el proceso de enseñanza – aprendizaje durante el año lectivo 2021.

El informe se ha segmentado en cuatro capítulos. El primero contiene la identificación y planteamiento del problema de investigación, los objetivos general y específicos y las limitaciones. En el segundo capítulo se presenta el marco teórico que a la vez está constituido por los antecedentes de la investigación, las teorías que sustentan el estudio y las consideraciones básicas de las terminologías que identifican a las variables de estudio.

La metodología conformada por métodos, técnicas e instrumentos así como la población en investigación, se presenta en el tercer capítulo y el cuarto capítulo contiene los resultados cuantitativos del estudio, que sirvió para comparar los objetivos formulados y arribar a las conclusiones y recomendaciones, que son presentadas en el apartado correspondiente.

Dejamos a su disposición el presente informe, apelando a su elevado juicio crítico epistemológico, nuestro aporte basado en las enseñanzas recibidas por ustedes en las aulas de la Facultad a la que agradecemos infinitamente.

Las autoras.

Índice de contenido

Dedicatoria	
Resumen	
Introducción	
Índice de contenido	
Índice de tablas	
Índice de figuras	
CAPÍTULO I	1
PROBLEMA DE INVESTIGACION	1
1.1. Identificación y determinación del problema.....	1
1.2. Delimitación de la investigación	7
1.2.1. Lugar del estudio	7
1.2.2. Tiempo de investigación	7
1.3. Formulación del problema	7
1.3.1. Problema general	7
1.3.2. Problemas específicos	7
1.4. Formulación de Objetivos	8
1.4.1. Objetivo General	8
1.4.2. Objetivos específicos	8
1.5. Justificación de la investigación	8
1.6. Limitaciones de la investigación	9
1.6.1. Limitaciones sanitarias.....	9
1.6.2. Limitaciones económicas.....	9
CAPÍTULO II.....	10
MARCO TEÓRICO	10
2.1. Antecedentes de estudio.....	10
2.2. Bases teóricas - científicas.....	17
2.2.1. Teoría del impacto social.....	17
2.2.3. COVID-19	22
2.3. Definición de términos básicos	24
2.4. Formulación de Hipótesis	29
2.4.1. Hipótesis general	29
2.4.2. Hipótesis Específicas.....	30
2.5. Identificación de Variables.....	30
2.6 Definición Operacional de variables e indicadores	31
CAPÍTULO III	32
METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	32
3.1. Tipo de investigación.....	32
3.2. Nivel de Investigación	32
3.3. Métodos de investigación.....	32
3.4. Diseño de investigación.....	32

3.5. Población y muestra	33
3.5.1. Población.....	33
3.5.2. Muestra	33
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.....	33
3.7.1. Validación del instrumento:	33
3.7.2. Confiabilidad del instrumento.....	34
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	36
3.9. Tratamiento Estadístico	36
3.10. Orientación ética filosófica y epistémica	36
CAPÍTULO IV.....	37
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	37
4.1. Descripción del trabajo de campo	37
4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados	38
4.2.1. Resultados descriptivos	38
4.3. Prueba de Hipótesis	77
4.3.1. Resultados inferenciales	77
4.4. Discusión de resultados	80
Conclusiones	
Recomendaciones	
Referencias bibliográficas	
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1 Entendiendo que la ansiedad generalizada está ligada a la preocupación constante, inquietud y problemas para concentrarse; ¿tuviste en algún momento CRISIS DE ANSIEDAD durante tus clases virtuales del período 2021?	38
Tabla 2 ¿Has tenido algún diagnóstico de ANSIEDAD en un centro de salud durante el período de clases remotas en el año 2021?.....	39
Tabla 3 ¿Tienes o tuviste en algún momento durante el periodo académico 2021, ESTRÉS por exceso de trabajos académicos?.....	40
Tabla 4 ¿Tienes o has tenido ANGUSTIA por el contagio (a ti o familiares) con el COVID-19?.....	41
Tabla 5 ¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) por el confinamiento durante el período lectivo 2021?.....	42
Tabla 6 ¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) debido a que tus clases se desarrollaron en plataformas virtuales?.....	43
Tabla 7 ¿Tuviste algún temor de INTERACTUAR con el docente durante las clases del periodo 2021?	44
Tabla 8 ¿Tuviste miedo de contagiarte con el COVID-19 si las clases hubiesen sido presenciales?.....	45
Tabla 9 ¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases de manera remota?	46
Tabla 10 ¿Has tenido disgustos generados por el confinamiento y por tus clases virtuales?	47
Tabla 11 ¿Has sentido RABIA (IRA) por alguna situación ocasionada por el COVID-19 durante tus labores académicas?	48
Tabla 12 ¿Te has sentido impotente para cumplir con tus actividades lectivas debido al COVID-19?	49
Tabla 13 ¿En algún momento, por causas ligadas al COVID-19, te sentiste IMPOTENTE para seguir tus estudios en la Facultad?	50
Tabla 14 A CRITERIO TUYO: ¿Tu salud emocional en términos generales, se hallaba en el 2021, en los parámetros normales de vida saludable?	51
Tabla 15 ¿Necesitaste algún tratamiento especializado para controlar tus emociones durante el período lectivo 2021?	52
Tabla 16 La metodología de enseñanza que aplicaron tus profesores, ¿fueron las adecuadas para el cumplimiento de sus labores académicas?.....	53
Tabla 17 ¿Te sentiste a gusto con los servicios académicos que desarrollaron tus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021?	54
Tabla 18 ¿Te has beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021?.....	55
Tabla 19 La UNDAC, ¿te ha proporcionado algún recurso tecnológico (Smartphone, chip, lap top, tableta u otro dispositivo) para el desarrollo de tus clases?	56
Tabla 20 ¿Con qué recurso tecnológico fuiste beneficiado por la Universidad?	57
Tabla 21 ¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?.....	58
Tabla 22 ¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?.....	59
Tabla 23 Indica cuál o cuáles fueron los recursos tecnológicos que utilizaste durante las clases del año lectivo 2021:	60
Tabla 24 ¿Tu situación económica, requiere que la UNDAC te brinde apoyo de la Universidad para tu formación profesional óptima?.....	61
Tabla 25 Las plataformas digitales que emplean los profesores, ¿te parecen que son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas?	62
Tabla 26 ¿Tus docentes manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales?.....	63
Tabla 27 ¿Los docentes utilizan de manera adecuada sus recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual?	64

Tabla 28 ¿Crees que los docentes superaron durante el año lectivo 2021, la crisis (brecha) tecnológica – metodológica en las clases impartidas?	65
Tabla 29 Las herramientas digitales que emplean los docentes (software, aplicativos, plataformas), ¿son suficientes para satisfacer tus expectativas de aprendizaje virtual?	66
Tabla 30 ¿Crees que el proceso enseñanza – aprendizaje, cumple con los estándares de calidad que necesitan los profesionales en formación?	67
Tabla 31 ¿Estás conforme con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 y que fortalecen tu formación profesional?	68
Tabla 32 ¿Los productos académicos compartidos por los profesores, fueron satisfactorios para fortalecer tu aprendizaje?	69
Tabla 33 ¿Los productos académicos que presentaste en tus cursos (asignaciones, trabajos on-line, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.) tuvieron la valoración adecuada por tus docentes?	70
Tabla 34 ¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones ECONÓMICAS?	71
Tabla 35 ¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones TECNOLÓGICAS o DIGITALES?	72
Tabla 36 En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por causas METODOLÓGICAS del docente?	73
Tabla 37 En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por motivos familiares generados por el COVID-19? (fallecimiento, postración, contagio, etc.)	74
Tabla 38 En algún momento de las clases del período 2021, ¿te sentiste CANSADO (A) de seguir tus estudios por alguna causa generada por el COVID-19?	75
Tabla 39 ¿Tuviste contagio y estuviste enfermo (a) por COVID-19?	76

Índice de figuras

Figura 1 Entendiendo que la ansiedad generalizada está ligada a la preocupación constante, inquietud y problemas para concentrarse; ¿tuviste en algún momento CRISIS DE ANSIEDAD durante tus clases virtuales del período 2021?	38
Figura 2 ¿Has tenido algún diagnóstico de ANSIEDAD en un centro de salud durante el período de clases remotas en el año 2021?	39
Figura 3 ¿Tienes o tuviste en algún momento durante el periodo académico 2021, ESTRÉS por exceso de trabajos académicos?	40
Figura 4 ¿Tienes o has tenido ANGUSTIA por el contagio (a ti o familiares) con el COVID-19?	41
Figura 5 ¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) por el confinamiento durante el período lectivo 2021?	42
Figura 6 ¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) debido a que tus clases se desarrollaron en plataformas virtuales?	43
Figura 7 ¿Tuviste algún temor de INTERACTUAR con el docente durante las clases del periodo 2021?	44
Figura 8 ¿Tuviste miedo de contagiarte con el COVID-19 si las clases hubiesen sido presenciales?	45
Figura 9 ¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases de manera remota?	46
Figura 10 ¿Has tenido disgustos generados por el confinamiento y por tus clases virtuales?	47
Figura 11 ¿Has sentido RABIA (IRA) por alguna situación ocasionada por el COVID-19 durante tus labores académicas?	48
Figura 12 ¿Te has sentido impotente para cumplir con tus actividades lectivas debido al COVID-19?	49
Figura 13 ¿En algún momento, por causas ligadas al COVID-19, te sentiste IMPOTENTE para seguir tus estudios en la Facultad?	50
Figura 14 A CRITERIO TUYO: ¿Tu salud emocional en términos generales, se hallaba en el 2021, en los parámetros normales de vida saludable?	51
Figura 15 ¿Necesitaste algún tratamiento especializado para controlar tus emociones durante el período lectivo 2021?	52
Figura 16 La metodología de enseñanza que aplicaron tus profesores, ¿fueron las adecuadas para el cumplimiento de sus labores académicas?	53
Figura 17 ¿Te sentiste a gusto con los servicios académicos que desarrollaron tus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021?	54
Figura 18 ¿Te has beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021?	55
Figura 19 La UNDAC, ¿te ha proporcionado algún recurso tecnológico (Smartphone, chip, lap top, tableta u otro dispositivo) para el desarrollo de tus clases?	56
Figura 20 ¿Con qué recurso tecnológico fuiste beneficiado por la Universidad?	57
Figura 21 ¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?	58
Figura 22 ¿Tus recursos tecnológicos (PC, laptop, tableta, Smartphone u otro dispositivo) los COMPARTES con algún otro miembro de tu familia?	59
Figura 23 Indica cuál o cuáles fueron los recursos tecnológicos que utilizaste durante las clases del año lectivo 2021	60
Figura 24 ¿Tu situación económica, requiere que la UNDAC te brinde apoyo de la Universidad para tu formación profesional óptima?	61
Figura 25 Las plataformas digitales que emplean los profesores, ¿te parecen que son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas?	62
Figura 26 ¿Tus docentes manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales?	63

Figura 27 ¿Los docentes utilizan de manera adecuada sus recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual?	64
Figura 28 ¿Crees que los docentes superaron durante el año lectivo 2021, la crisis (brecha) tecnológica – metodológica en las clases impartidas?	65
Figura 29 Las herramientas digitales que emplean los docentes (software, aplicativos, plataformas), ¿son suficientes para satisfacer tus expectativas de aprendizaje virtual?	66
Figura 30 ¿Crees que el proceso enseñanza – aprendizaje, cumple con los estándares de calidad que necesitan los profesionales en formación?	67
Figura 31 ¿Estás conforme con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 y que fortalecen tu formación profesional?	68
Figura 32 ¿Los productos académicos compartidos por los profesores, fueron satisfactorios para fortalecer tu aprendizaje?	69
Figura 33 ¿Los productos académicos que presentaste en tus cursos (asignaciones, trabajos on-line, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.) tuvieron la valoración adecuada por tus docentes?	70
Figura 34 ¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones ECONÓMICAS?	71
Figura 35 En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones TECNOLÓGICAS o DIGITALES?	72
Figura 36 En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por causas METODOLÓGICAS del docente?	73
Figura 37 En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por motivos familiares generados por el COVID-19? (fallecimiento, postración, contagio, etc.)	74
Figura 38 En algún momento de las clases del período 2021, ¿te sentiste CANSADO (A) de seguir tus estudios por alguna causa generada por el COVID-19?	75
Figura 39 ¿Tuviste contagio y estuviste enfermo (a) por COVID-19?	76

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Identificación y determinación del problema

Desde finales del año 2019, el mundo se vio afectado por una pandemia que irreversiblemente causó zozobra a su paso cobrando miles de vidas inocentes en una desenfrenada y mortal invasión virulenta, al que más adelante la ciencia médica lo identificó como el Coronavirus Covid-19, un virus que apareció en la ciudad china de Wuhan, detectado a la mitad del mes de diciembre por los casos de neumonía severa que afectaban a sus habitantes, cuyas causas eran desconocidas. A sólo tres meses después de la alarma, el Centro Europeo para el Control de Enfermedades (ECDC) ya había reportado más de 150.000 casos y cerca de 6.000 muertos en todo el mundo, obligando a los países de todos los continentes a cerrar sus fronteras ante el temor de su propagación, aunque en muchos casos fueron muy tardías las reacciones gubernamentales.

Cuando en el mundo se decretaron medidas de aislamiento social

obligatorio por la pandemia Covid-19, terminaron por clausurarse las instituciones educativas. En la región sudamericana el cierre fue inmediato siendo el Perú el primero en dictar tales medidas sin saber a ciencia cierta hacia dónde se proyectaba la cuarentena y produciendo un primer impacto el cierre de las clases presenciales. Pero los efectos fueron muchos más y de acuerdo a Bas, et al. (2021) “el impacto más fundamental está todavía por evaluar” mientras que en el ámbito de la educación superior, la transición hacia la educación a distancia; que sin dudas significó una transformación metodológica – tecnológica; están los impactos colaterales igual de importantes, lo que apriorísticamente se identificaron en las dimensiones socioemocionales, laborales, financieros, sin dejar de mirar los impactos pedagógicos.

La transición de la presencialidad hacia la educación a distancia, para la que no estuvieron preparados muchos países, fue la única salida al problema de confinamiento en que el mundo se amparaba intentando garantizar el proceso pedagógico, aunque con serias limitaciones por la carencia de capacitación, uso de recursos electrónicos e interconectividad que exige una real educación a distancia. La nueva realidad que enfrentaba el mundo, tomó por sorpresa a los actores de la educación cuyos resultados se prevé que serán más negativos que positivos, por las deficiencias que se presentan en la calidad educativa del trabajo remoto como en la equidad de oportunidades que deben tener los educandos, en cuanto a los recursos tecnológicos e Internet requeridos para responder adecuadamente a sus expectativas de formación profesional. Los impactos habrían sido distintos si las instituciones educativas habrían tenido un plan previo de contingencia, en tal caso, aquellos países donde la tasa de uso de dispositivos móviles (teléfonos celulares) son mayores, habrían optado por una educación a distancia soportada por las aplicaciones móviles, que a la par,

se acentúa como una oportunidad que debe ser aprovechada en el servicio educativo, con el uso de dispositivos móviles (Bas, et al., 2021, p. 25).

En Perú, la declaratoria de emergencia sanitaria con el aislamiento obligado de toda la población se dictó el 16 de marzo de 2020, mediante el Decreto Supremo N° 044-2020-PCM, por el cual el gobierno de Martín Vizcarra declaró el “Estado de Emergencia Nacional por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19”, cuya disposición debía acatarse por el plazo de quince (15) días calendario, cuarentena que sucesivamente fue ampliada, con el propósito de salvaguardar la vida de las personas como consecuencia del brote del COVID-19.

El aislamiento obligatorio al que fueron confinados los establecimientos de bienes y servicios en el país, incluyeron al sistema educativo de todos los niveles y modalidades con el cierre total de las instituciones educativas del país que, igual a los más de 190 países del mundo, acataron la prohibición de las clases presenciales evitando así la propagación masiva del mortal virus por lo que para mediados del mes de mayo del 2020, más de 1,200 millones de estudiantes de todo el mundo, ya se hallaban impedidos de asistir a sus aulas, sufriendo los primeros impactos del Covid-19 en sus modos de vida. En América Latina y el Caribe, más de 160 millones de alumnos se hallaban en situación similar, mientras que en el Perú, los primeros efectos de la emergencia se advertían en la incertidumbre de alumnos, profesores y padres por la postergación del inicio de labores y por la suspensión de las clases presenciales, que sumieron a los 9,9 millones de educandos en la zozobra, sobre todo, cuando el Ministerio de Educación, anunció el 27 de marzo, el inicio de una nueva estrategia educativa mediante la modalidad virtual “Aprendo en casa” desde el 6 de abril y que se constituía como la “educación a distancia para

la educación preescolar, primaria y secundaria”, cuyos objetivos no concordaban con la real situación preocupante anunciada por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) ya que sólo el 39 % de los hogares a nivel nacional tenían el acceso a Internet en las áreas urbanas frente a un magro 5 % de la población rural (UNESCO, 2020, párr. 5).

Para el 18 de abril del mismo año, el gobierno dictó medidas urgentes para garantizar el servicio educativo en el país, por lo que mediante el Decreto Legislativo N° 1465, autorizaba a las instituciones educativas públicas, en todos los niveles, a “adquirir y contratar dispositivos y servicios informáticos y/o electrónicos”, así como la modificación del presupuesto anual a cargo de las universidades públicas y los gobiernos regionales, lográndose superar en parte el déficit tecnológico de estudiantes para acceder a Internet y Smartphone para desarrollar sus clases remotas desde su aislamiento obligatorio. Los impactos producidos por el Covid-19 en los estudiantes del país, aún es materia de investigación, sin embargo, la ampliación indefinida en la prohibición de las clases presenciales en las universidades dictada el 3 de mayo 2020, obligó a su adecuación y optaron por desarrollar sus ciclos académicos en formato virtual, concretándose el trabajo remoto a finales de agosto cuando la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria, (SUNEDU) dispuso la prestación del servicio educativo superior universitario a través de las modalidades semipresencial y a distancia, y revisada la información de sus sitios oficiales en esos días, 59 universidades licenciadas (26 públicas y 33 privadas) se habían acogido a las clases virtuales mientras que otras ocho universidades públicas y tres privadas de las 92 licenciadas, declaraban el inicio de clases virtuales entre finales de mayo y el mes de junio (Olivera Rodríguez, 2021, pp. 453-454).

Esta nueva realidad a la que se enfrentó la universidad, puso en debate

la brecha tecnológica existente entre educadores y educandos. Los primeros por la inexperiencia en el manejo de herramientas digitales que los obligó a su aprendizaje mediante cursos acelerados de manejo de las Tecnologías de Información y Comunicación cuando la entidad no lograba establecer criterios para su actualización, mientras que los educandos afrontaron un nuevo sombrío panorama, desprovistos de dispositivos electrónicos y en el mejor de los casos, debían compartir con los otros integrantes del hogar que requerían de tales recursos. En suma, la pandemia generada por el Covid-19, implicó por un lado el aprendizaje forzoso de uso de las herramientas tecnológicas por muchos educadores; al margen de que existan grandes brechas en las instituciones educativas; en su deseo de cumplir con sus obligaciones tutelares y por el otro lado, las limitaciones económicas de muchos estudiantes universitarios, las que no permitieron su inserción inmediata a las clases remotas, por la carencia de dispositivos electrónicos o la pésima o nula conectividad a Internet en sus lugares de aislamiento.

El Covid-19, sin duda alguna, ha impactado también en la transformación del currículo universitario al introducir obligadamente el uso de plataformas educativas y las clases “sincrónicas y asincrónicas” y cuando no, a inducir al educando a períodos de estrés y desconexión por cansancio, limitándose ellos a ocultarse en sus perfiles bajo el argumento que no tienen “datos” para interactuar durante sus sesiones lectivas. Esta realidad ha permitido la masificación sostenida de conectividad sobre la base de Internet móvil y el incremento de dispositivos digitales más accesibles, las políticas han redirigido sus esfuerzos a la formación de habilidades digitales de los estudiantes en general, incluyendo a los educadores de anteriores generaciones, aunque la realidad aún es contradictoria porque el acceso a la banda ancha de Internet sin restricciones, depende de los diferentes niveles socioeconómicos

(NSE), tal como refieren Trucco y Palma (2020) los sectores medios y altos acceden en mayor medida a la canasta completa (de herramientas digitales), utilizando una variedad de dispositivos para conectarse y pudiendo realizarlo con escasas limitaciones y en diversos espacios, mientras que en los NSE más bajos el acceso se produce fuertemente a través del teléfono celular (p. 60).

Por último, los impactos producidos por la pandemia que obligaron a adoptar las medidas de confinamiento, significaron para gran parte de la población vivir en condiciones de hacinamiento, generando graves implicancias para la salud mental y la exposición a situaciones violentas a las personas vulnerables. No han sido pocos los casos en que los educandos, incluso los padres que tienen como profesión la educación, tuvieron que turnarse en el uso de sus dispositivos incluyendo los espacios de trabajo, cuyas consecuencias cognitivas tendrán repercusiones aún impredecibles. La Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, parte del sistema educativo superior en el país, no fue ajena a estas y otras implicancias que trajo la pandemia. Los estudiantes de las distintas carreras profesionales, principalmente los provenientes de la zona rural, cuyo NSE es más bajo en comparación con los residentes en la ciudad, aún mantienen las dificultades propias de esta nueva realidad, y es preocupante que su desarrollo cognitivo y emocional se vean afectados de alguna manera por su situación económica que no pudo atender la universidad como tal.

Las características de desigualdad existentes en la universidad, involucran a los estudiantes de la facultad de Ciencias de la Comunicación receptora del estudio, donde se han generado afecciones de orden emocional en no pocos alumnos, algunos de ellos terminaron por abandonar sus clases por carencias económicas o por adolecer de señales de internet en sus lugares de confinamiento, ya que la distribución gratuita de recursos digitales que dispuso

el gobierno no los ha beneficiado a todos por igual, con lo que esta crisis implicará trastornos en la formación profesional de los estudiantes de zonas en vulnerabilidad. La crisis causada por el COVID-19, se presenta en un contexto socio-económico de gran desigualdad, donde la demanda por cualquier iniciativa enfocada en proteger las trayectorias educativas, se ve afectada por las características de los hogares y los estudiantes. (Álvarez, et al. 2020, p.10)

1.2. Delimitación de la investigación

1.2.1. Lugar del estudio

La investigación se desarrolló en la población estudiantil de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión en su sede Cerro de Pasco, provincia y departamento de Pasco y en la filial de La Merced, provincia de Chanchamayo, región Junín.

1.2.2. Tiempo de investigación

El estudio se desarrolló del 01 de marzo al 15 de abril de 2022, teniendo como población censal a los alumnos matriculados en el año académico 2021.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Qué tipo de impacto ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021?

1.3.2. Problemas específicos

a) ¿Qué impactos emocionales ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021?

- b)** ¿Cuáles son los impactos causados por el Covid-19 en la calidad educativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021?

1.4. Formulación de Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Determinar, qué tipo de impacto ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

1.4.2. Objetivos específicos

- a)** Precisar, qué impactos emocionales ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.
- b)** Identificar, cuáles son los impactos causados por el Covid-19 en la calidad educativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.

1.5. Justificación de la investigación

a) Justificación social:

El estudio permitió conocer los impactos generados por el Covid-19 en los estudiantes universitarios, que forman parte del grupo social afectado con la pandemia, en sus dimensiones: salud emocional y calidad académica.

b) Justificación práctica:

Mediante el estudio se pretende resolver un problema generado por la

pandemia Covid-19 en los estudiantes universitarios y sugerir los correctivos que pudieran concluirse al final de la investigación.

c) Aspecto metodológico:

La investigación servirá como antecedente de estudio y texto de consulta para futuras investigaciones.

1.6. Limitaciones de la investigación

1.6.1. Limitaciones sanitarias

El trabajo remoto que aún se mantiene en la universidad por la crisis sanitaria, se consideró como una barrera en el desarrollo del estudio, por lo que se optó por aplicar la encuesta mediante el Google format.

1.6.2. Limitaciones económicas

Otro obstáculo que se presentó durante el desarrollo del estudio fue la precaria economía impactada por la pandemia. El Covid-19 ha dejado desempleados a muchas personas que directa o indirectamente tienen relación con el presente estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

Internacionales

CEPAL-UNESCO (2020) mediante un informe publicado en agosto del 2020, reconoce que gran parte de las medidas adoptadas por países de la región frente a la propagación del Covid-19, se ha limitado a la “suspensión de las clases presenciales en todos los niveles”, con lo que surgieron “tres campos de acción principales” identificados como a) la aplicación del aprendizaje a distancia a través de plataformas y formatos; b) la movilización del personal y las comunidades educativas, y c) la atención a la salud y el bienestar integral de los estudiantes. Este documento contiene información recogida en países de América Latina y el Caribe, donde se identificó que solo 8 de los 33 países de la región, implementaron actividades de “aprendizaje a distancia” y entregaron a sus alumnos dispositivos tecnológicos para el desarrollo de sus actividades lectivas, entre ellas se halla el Perú. El Covid-19 puso al descubierto las “desigualdades sociales, la inequidad y la exclusión”, pero al mismo tiempo, sirvió para que las relaciones sociales se fortalezcan en el

marco de sentimientos de solidaridad y colaboración de la gente, “en torno a la búsqueda del bien común y de la responsabilidad por el cuidado del otro, como una dimensión esencial del cuidado y supervivencia de uno mismo” (p.16).

Lozano-Díaz, et al., (2020) en un artículo publicado en *International Journal of Sociology of Education*, han identificado los impactos causados por el confinamiento debido al Covid-19, en estudiantes universitarios de Almería (España) en sus dimensiones de satisfacción vital; resiliencia y capital social online. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo con nivel exploratorio, con diseño no experimental, y de tipo descriptivo y exploratorio, para el que se tomó una población incidental de 504 estudiantes de grado en las facultades de ciencias y ciencias de la educación. La técnica fue la encuesta con un cuestionario online enviado a través de sus correos electrónicos, y fueron 343 quienes respondieron alcanzando una tasa del 68%. Entre las conclusiones a las que derivó el estudio se destaca “el fuerte impacto que el confinamiento ha tenido para la situación vital del estudiantado universitario en el ámbito psicológico y académico, principalmente”, así como la afección en las relaciones vitales y la resiliencia. Otro hallazgo que se debe tener en cuenta, es “el escaso papel jugado por el capital social online” en los ámbitos de estudio, infiriéndose que pueden deberse a la ambigua presentación del impacto académico y del impacto emocional producido por el confinamiento.

Cobo-Rendón, et al. (2020) realizaron una investigación internacional con el objetivo de facilitar algunas consideraciones institucionales sobre la salud mental en estudiantes universitarios durante la pandemia por Covid-19, aplicando para el efecto un diseño documental como método de estudio, que sirvió para acopiar y analizar testimonios sobre

la salud mental de estudiantes universitarios, con los que se propusieron los posibles aportes de las universidades desde el marco de su Responsabilidad Social. Los estudiantes de la región sudamericana forman parte de la población vulnerable en el ámbito de la salud mental, principalmente ocasionados por efectos de la pandemia del Covid-19, pese a ciertas medidas adoptadas por los gobiernos, la salud mental de los universitarios se encuentra amenazada. En el ámbito de la responsabilidad social, las universidades deben convertirse en espacios apropiados para abordar las necesidades de salud y bienestar estudiantil, concluyendo que los estudiantes investigados, presentaron un “incremento de síntomas de depresión, ansiedad, estrés postraumático, ideas suicidas y problemas de sueño” por lo que recomendaron que estas instituciones deben asumir acciones de protección de la salud mental durante y después de la pandemia, para prevenir los impactos psicológicos negativos producidos por el Covid-19, con una oportuna intervención, asistencia y asesoramiento educativo para el mejor desempeño educativo.

Ozamiz-Etxebarria et al. (2020) en un artículo científico publicado en Cuadernos de Salud Pública, presentaron los resultados de un estudio aplicado a 976 personas entre alumnos y particulares en la Comunidad Autónoma Vasca. El estudio fue de nivel exploratorio-descriptivo de tipo transversal, empleando un cuestionario Google Forms remitido por redes sociales y emails a 2,400 destinos que tuvieron una respuesta de 1,003. Por el ausentismo de más del 50% de encuestados que no respondieron varios ítems se excluyeron 27 cuestionarios (preguntas) de la muestra. Las variables ansiedad, estrés y depresión fueron medidas a través de la escala DASS (Escala de Depresión, Ansiedad y Estrés), cuyos resultados arrojaron que los niveles de sintomatología han sido bajos al principio de la pandemia en

general, mientras que la población “más joven y con enfermedades crónicas ha referido sintomatología más alta que el resto de población”, además que se detectó un mayor nivel sintomatológico luego del aislamiento obligatorio. La conclusión del estudio refiere que el confinamiento impuesto por las autoridades ha incrementado los niveles de estrés, ansiedad y depresión en la población, particularmente en los grupos vulnerables, y que llama la atención que la población joven manifieste mayor estrés frente a los mayores, por lo que urge la implementación de programas de apoyo académico y de atención psicológica para amparar a los grupos en riesgo.

Nacionales

Zambrano (2021) realizó una investigación experimental para determinar los efectos del Covid-19 en el fenómeno de la deserción de estudiantes en una universidad provinciana. Empleó como técnica de estudio el pre-test y post-test aplicados a un solo grupo de control en una población de 125 alumnos del semestre 2020-I de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Científica del Perú, con una muestra de 27 estudiantes que fueron los matriculados en los dos últimos niveles (noveno y décimo). La selección muestral fue no aleatoria intencionada, en donde se aplicó como instrumento el cuestionario de preguntas cuyos resultados arrojaron que entre el antes y después del Covid-19, el índice de deserción tuvo una diferencia de 11.5, de lo que el estudio con la aplicación de la prueba estadística inferencial paramétrica t de student, concluyó en que el efecto de la Pandemia del Covid - 19 fue estadísticamente significativa en la deserción estudiantil de la referida carrera de estudios.

Pizan-Campos, et al. (2020) a través de un artículo científico que trata sobre el “Impacto del COVID-19 en la educación de los estudiantes de

medicina del Perú”, presentan un breve análisis de la situación que vivió el Perú luego de conocerse que el Síndrome Respiratorio Agudo Grave 2 (SARS-CoV-2) que causa la enfermedad Coronavirus 2019 (COVID-19), definiéndola como una “enfermedad altamente contagiosa” y que para el 22 de mayo del 2020, a sólo dos meses de haberse declarado el estado de confinamiento, ya se registraban 111,698 casos positivos con una cifra alarmante de 3,244 fallecidos. El resumen traduce el impacto causado por el COVID-19 en las clases teóricas – prácticas del proceso tradicional de la carrera de medicina, “obligando a las escuelas de medicina a tomar medidas rápidas y desesperadas para mitigar sus efectos a nivel pedagógico”, por lo que; refiere el informe; tuvieron que implementarse medidas tecnológicas con clases virtuales con el uso de plataformas digitales que a la par de tener resultados favorables por la eficacia de las videoconferencias que pudieron darse de forma presencial, pero, la poca costumbre del empleo de una nueva metodología pedagógica, significaba un ausentismo de estudiantes durante las clases virtuales, o “la poca comprensión del material proporcionado virtualmente”. Paradójicamente refieren que los estudiantes acostumbrados al manejo de las tecnologías, esperaban mayor eficiencia y esperaban de sus instructores y de los materiales educativos, mayor integración en el proceso lectivo, significando una alta responsabilidad de sus docentes e instituciones para alcanzar las expectativas esperadas, para recibir una óptima enseñanza en estos tiempos de incertidumbre.

Neyra (2021), con la finalidad de conocer cómo el tiempo de aislamiento obligado por la pandemia COVID-19, tuvo implicancias en alumnos de educación secundaria en un plantel privado de Puno, ha desarrollado una tesis de maestría considerando sus dimensiones tiempo de aislamiento; clima social y familiar. La investigadora relacionó sus variables de estudio, tomando como muestra a 181 alumnos entre varones y

mujeres de acuerdo a sus criterios de inclusión, en quienes aplicó un cuestionario de tres preguntas para conocer el tiempo epidemiológico de aislamiento, con el que supo el lugar de residencia, meses de aislamiento y acompañamiento familiar; y otro cuestionario que midió el clima social – familiar de los colaboradores con escala de Moos & Tricket de 90 ítems. Como resultados del estudio se conoció que el 46.4% de alumnos que tuvo mayor tiempo de aislamiento, percibió “un nivel de relaciones familiares promedio” y un 19.3% de percibieron un nivel de desarrollo familiar promedio y no deficitario en comparación con los otros dos tiempos. La investigación concluye en que la mayoría de ellos se quedó 196 días en la ciudad de Puno durante el aislamiento causado por el Covid – 19, habiéndose registrado también una migración hacia otras ciudades en quienes el tiempo epidemiológico estimado fue de entre 105 y 166 días. Respecto al clima social familiar que predominó durante la cuarentena, fue el intermedio (ni bueno ni malo) en sus dimensiones “relaciones familiares”; “desarrollo familiar” y “estabilidad familiar”.

Pérez y Córdova (2020) en su tesis de licenciatura se propusieron evaluar el impacto del empleo de herramientas tecnológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje en 151 alumnos matriculados en el 4° grado (antes de la pandemia) en la Institución Educativa del distrito José Leonardo Ortiz de la ciudad de Chiclayo, de la que finalmente por “posibles factores como deserción escolar, trabajo forzado en escolares, falta de fluido eléctrico en los hogares y carencia de acceso a internet” se tuvo una muestra censal de 95 educandos. El estudio fue de nivel descriptivo correlacional, con enfoque cuantitativo con diseño no experimental y el muestreo fue estratificado porque la población se dividió en cuatro secciones. Los resultados arrojaron que el 49,35% de los estudiantes casi siempre maneja herramientas

tecnológicas en la educación a distancia; un 31,17% lo hace a veces y el 15,58% lo utiliza siempre, de lo que se determinó la ausencia de algún impacto significativo entre ambas variables, concluyendo que “no existe relación significativa entre la utilización de herramientas tecnológicas y la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas”, debido a que el 80.6% de ellos presenta un nivel intermedio de manejo de las herramientas tecnológicas y un 79.23% presenta un nivel intermedio de involucramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia. Tales cifras son preocupantes y de no impulsarse mejoras cualitativas en la educación de los estudiantes, “podrían perder todo el conocimiento adquirido durante estos años y quedar estancados”.

Velazque, et al., (2020), publicaron como artículo científico en Odontología Sanmarquina, el resultado de un estudio desarrollado para conocer las repercusiones del Covid-19 en los estudiantes universitarios, resaltando que esta pandemia “cambió la vida de más de 33 millones de peruanos entre los que se hallan los estudiantes del 87% de las universidades del país, que afrontaron la crisis teniendo un impacto negativo al cerrar sus puertas e interrumpir los ciclos vacacionales que se desarrollaban, cuando el gobierno decretó el aislamiento social obligatorio, así como los docentes que cursaban pasantías e intercambios a nivel nacional e internacional fueron afectados por la cancelación de sus ciclos y por la dificultad que significó para ellos, retornar al país. El aumento de casos de coronavirus fueron las implicancias inmediatas, por lo que el 04 de abril de 2020, se reunieron los 35 rectores adscritos a la Asociación Nacional de Universidades Públicas del Perú (ANUPP), donde se trató la problemática y limitaciones de las universidades por lo que se acordó el inicio impostergable de clases remotas desde el 04 de mayo de manera progresiva y por etapas. Las autoridades no negaban las limitaciones que debían afrontar muchos docentes al no tener la capacidad

para desarrollar sus clases en línea de manera “fluida, efectiva e interactiva” teniéndose que aceptar el impacto tecnológico que afrontarían los estudiantes por la carencia de recursos tecnológicos y conectividad dado su nivel socioeconómico que no les permitiría de inmediato, adquirir computadoras e internet, así como los espacios físicos adecuados para el desarrollo de sus clases remotas. Los resultados fueron preocupantes, entendiendo que los alumnos que se beneficiaban con los servicios de comedor universitario e internet gratuito en los campus universitarios, tuvieron que abandonar sus estudios o en el mejor de los casos, disminuyeron en el acceso a las aulas virtuales. La investigación concluye en que la mayoría de escuelas profesionales pudieron adaptarse al trabajo remoto, sin embargo, no lo hicieron a plenitud las relacionadas con la salud como “Odontología y Medicina, donde los estudiantes realizan prácticas de rotación adaptadas a hospitales”.

2.2. Bases teóricas - científicas

2.2.1. Teoría del impacto social

Una lo que ayuda a comprender que un individuo estará más afectado, cuando tenga “fuentes más intensas de influencia o cuando las fuentes estén más cerca o más inmediatas y cuando sean más”. En resumen, la teoría del impacto social funciona cuando una persona recibe información no creíble de otro individuo y no presta crédito a la fuente. Sin embargo, cuando son varias las personas que le llevan la misma información, entonces, surge la duda y hasta incluso vaya a creer lo inexistente. Si es una persona muy débil o muy crédula, bastaría con la información recibida de la primera fuente. Si no es así, entonces su fortaleza es mayor por lo que necesitaría el testimonio de otros, para comenzar a dudar y cambiar su forma de pensar. La teoría del impacto social logra su cometido, en la medida en que la fortaleza es débil y cuando la

proximidad y el número de las fuentes de información, aumentan. (Latané, s.f., párr. 2 y 4)

2.2.2. Teoría de las emociones

La teoría de las emociones fundamentadas por William James y Carl Lange, es uno de los modelos fisiológicos ligados a las emociones que más se conocen, en el entendido que la teoría sostiene que las emociones adoptadas por un individuo, ocurren como consecuencia de las reacciones fisiológicas frente a eventos a los que se expone la persona. Esta reacción emocional está desligada de la manera cómo una persona interpreta sus reacciones fisiológicas, por lo que se sostiene en que las reacciones más intensas como las amenazas físicas o amenazas sociales, son el resultado de situaciones de alarma, aunque en ciertos momentos el sistema reacciona, sin saber exactamente por qué y “nos asustamos precisamente por esta reacción”, así como la falta de información y un nivel de activación elevado “pueden hacer que algunas personas presten demasiada atención a estos cambios fisiológicos y sufran trastornos de pánico”. (Gobierno de España, 2020, Párr. 2). Para el caso del estudio, los impactos emocionales que pueden derivarse del tiempo sometido a las exigencias del trabajo remoto, la tecnología insuficiente y la carencia de metodología adecuada en el desarrollo de labores académicas, podrían significar impactos fisiológicos propios de educandos no acostumbrados a mostrarse mediante imágenes en las plataformas virtuales como se observó apriorísticamente.

Los impactos emocionales por COVID-19

Numerosos estudios desarrollados por el confinamiento debido al COVID-19 al que fueron sometidos sociedades completas, han dado origen a conceptos coincidentes respecto a los desequilibrios que atraviesan en su estado emocional, principalmente los adolescentes y jóvenes acostumbrados a desarrollar su vida sin ataduras. Esos estados emocionales cambiantes y la

ansiedad producto del aislamiento obligado, sumado a los peligros que encierran las redes sociales como el ‘ciberacoso’ y los delitos cibernéticos al que están sometidos los educandos, son en cierta forma, los causantes de los desórdenes emocionales que son necesarios tratarlos oportunamente para evitar situaciones de riesgo ante la desesperanza, depresión y enojo a los que sucumben, haciéndolos más vulnerables, especialmente a las mujeres que reciben impactos de aislamiento, frustración, aburrimiento, ansiedad o estrés.

En tal situación, no solo los educandos sufren la angustia y estrés, también los educadores lidian con el sentimiento propio de no tratar presencialmente con sus alumnos, más aún, cuando muchos de ellos no tienen o no manejan las herramientas tecnológicas para suplir eficazmente con sus labores, provocando la pérdida de control en sus clases por alguna plataforma digital. Por ello, la madurez emocional debe ser trabajada desde un concepto científico de salud pública, para su adaptación a la nueva realidad superando el temor y la angustia, que inevitablemente ha escalado en su acostumbrado espacio físico de trabajo, al que no puede suplir con la misma energía con que desarrollaba su labor en el aula.

Las habilidades socioemocionales

Neurocientíficos y Psicólogos del mundo, están preocupados por el desarrollo de las habilidades socioemocionales en el individuo, y los educadores han ingresado en esa etapa de interés. La Inteligencia Emocional (IE) de acuerdo a Mayer, J. D. y Salovey, P. (1997) citado por Heredia (2020) trata acerca de las habilidades para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, así como para acceder o generar sentimientos para comprender y regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual, los que en conjunto tienden a formar las habilidades socioemocionales. Es así que luego de numerosas investigaciones sobre estas ‘habilidades

socioemocionales' se lograron crear instrumentos para medirlas, entre las cuales se diseñaron programas educativos para desarrollarlas, dando pie a un nuevo campo de estudio denominado "aprendizaje socioemocional" (SEL por sus siglas en inglés). Recién para el año 2016, en México se introdujo como parte del currículo escolar básico, el tema de las habilidades socioemocionales y desde entonces no se ha dejado de dar crédito a tan incuestionable materia, haciendo que los docentes perfeccionen sus estrategias didácticas y la publicación de investigaciones científicas para su población acerca del tema. Por lo que este campo disciplinar, nuevo en nuestro país, está abierto para llevar a cabo intervenciones e investigación que aporten conocimiento para los docentes. (Heredia, 2020, párr. 5-7)

Las emociones y el aprendizaje

Para los investigadores Elizondo, et al. (2018), las emociones están interrelacionadas con el proceso de aprendizaje porque éstas, forman parte de la compleja red cerebral como el córtex prefrontal, el hipocampo, la amígdala o el hipotálamo por lo que "cuando un estudiante adquiere nuevo conocimiento, la parte emocional y la cognitiva operan de forma interrelacionada en su cerebro". Los autores señalan que la emoción actúa de "guía" en el aprendizaje, etiquetando experiencias positivas o negativas, sean atractivas para aprender o susceptibles para ser evitadas.

De acuerdo a estudios desarrollados a través de imágenes cerebrales, se ha determinado que los estados emocionales negativos que surgen por situaciones de miedo o estrés, liberan adrenalina, noradrenalina y glucocorticoides (cortisol) desde la amígdala. Estas hormonas activan además otros eventos colaterales como el aumento de pulsaciones y de mayor transpiración, los que de ser leves o moderados con valores bajos y medios de cortisol, permiten una "adaptación óptima a los desafíos ambientales y puede

favorecer el rendimiento cognitivo en la medida que provoca la elevación del nivel general de alerta”, pero, lo contrario, cuando los niveles de cortisol son altos, los efectos son nocivos en el aprendizaje, por bloqueo de la memoria y del proceso cognitivo. Los impactos incluso pueden ser mayores si el estrés se prolonga por más tiempo, implicando el deterioro de las neuronas del hipocampo, segmento cerebral que interviene en la adquisición de conocimientos.

Aprendizaje emocional

Los conceptos acerca de la adquisición de conocimientos a través de las emociones, son el reflejo del llamado “aprendizaje emocional”, fundamentado en que el individuo condicionado entre cierto estímulo y la emoción, suele adquirir ciertos aprendizajes además que existen diversos tipos de aprendizaje emocional; como el desarrollado por Pávlov; cuyo modelo sostiene en que cuando un estímulo neutro se presenta repetidamente junto a un estímulo con carga emocional, llega un momento en que el primero produce, por sí sólo (en ausencia del segundo), la experiencia emocional de este último. Puede también obtenerse un aprendizaje emocional a través del “condicionamiento instrumental u operante” que es la adopción de nuevas conductas como resultado de impactos emocionales.

Motivación y aprendizaje

El otro elemento que se debe tener en cuenta en el aprendizaje y está vinculado estrechamente con las emociones, es la motivación. Se debe entender a la motivación como la fuerza o acción resultante de los componentes emocionales, tan es así que la motivación permite al organismo desarrollar actividades físicas o mentales, como respuesta emocional del cerebro y permite al individuo actuar o no, en determinadas circunstancias “sobre las cosas”, aproximándose a ellas si son placenteras o evitándolas, si son desagradables, de

lo que se puede afirmar, que los sistemas emocionales crean motivación y la motivación “en la medida que predispone a la acción inducida y mantenida por esas emociones, propicia el aprendizaje”. (Elizondo, Rodríguez y Rodríguez, 2018, pp. 4-6)

2.2.3. COVID-19

El coronavirus denominado COVID-19 introdujo la alarma en el mundo a finales del año 2019 paralizando las actividades cotidianas obligando a los gobiernos a cerrar fronteras y aislarse, como una medida para evitar su propagación. Como en cualquier otro sector, convertido en pandemia tuvo impactos negativos en las sociedades, afectando la salud de millones de personas y causando la muerte de otras tantas e impactando en la educación de muchas maneras. Todos los países de la región como el Perú, suspendieron la enseñanza presencial y se vieron forzados a implementar, pese a sus limitaciones tecnológicas, la educación remota que, a la vez, tuvo sus impactos en educandos y educadores.

El COVID-19, fue notificado oficialmente el 31 de diciembre de 2019 por la Comisión Municipal de Salud y Sanidad de Wuhan (provincia de Hubei, China) a la Organización Mundial de la Salud (OMS), debido a que afectaba entonces a 27 personas con casos de neumonía, cuya etiología¹ era desconocida y se informaba que tuvieron “una exposición común a un mercado mayorista de marisco, pescado y animales vivos en la ciudad de Wuhan, incluyendo siete casos graves”.

Luego, la OMS tuvo acceso a información incipiente y que el agente causante de la neumonía era un nuevo virus de la familia Coronaviridae, al que más adelante se le denominó SARS-CoV-2, con lo que la relación con el

¹ **Etiología:** Parte de la medicina que estudia el origen o las causas de las enfermedades.

cuadro clínico terminó por denominarlo Covid-19. Este nuevo virus, desde que se declaró la epidemia, comprometió más de 59 millones de casos en todo el mundo y causó la muerte de más de 1,4 millones de personas, información monitoreada por la Universidad Johns Hopkins de los Estados Unidos. En la actualidad, gracias a la colaboración de científicos de todo el mundo y a la información acopiada, se ha logrado a casi un año después de declarada la pandemia, fabricar las vacunas para contrarrestar los efectos mortales del Covid-19.

¿De dónde procede el coronavirus?

Según el Ministerio de Sanidad de España, el Covid-19, igual que en otros brotes causados por coronavirus, tiene como “fuente primaria más probable la enfermedad producida por el SARS-CoV-2, que es de origen animal”, por lo que se supone que mientras se siga investigando acerca del animal hospedador y habiendo surgido serias controversias entre sí pudo ser el pangolín² u otros animales y dada su prevalencia es posible que se detecten nuevos coronavirus en casos humanos, especialmente en “contextos y situaciones donde el contacto con los animales es estrecho”. (Redacción Médica 2022, párr. 1-6)

Efectos del Covid-19 en la educación

Para la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), los efectos del COVID-19 en la educación son muy alarmantes simplemente porque el aprendizaje en plataformas digitales no

² **Pangolín:** También conocido como oso hormiguero escamoso debido a su dieta, desafortunadamente es cazado cada vez más por su carne y escamas, principalmente en Asia y ahora en grandes cantidades en África. Las ocho especies de pangolines se encuentran distribuidas en dos continentes y están consideradas como especies vulnerables y hasta en peligro crítico de extinción.

sustituye a las clases presenciales, especialmente cuando se tienen poblaciones vulnerables sin opción a superar la brecha digital existente antes y durante la pandemia. En el caso de los profesores, ellos están obligados por las circunstancias a emplear nuevas metodologías online interactuando con los educandos en su aprendizaje para tener éxito, deben saber cómo se hace docencia en línea con metodologías adecuadas, personalizando la docencia en sus alumnos, incluso creando sus propios recursos educativos.

La situación actual, amerita que los padres sean los primeros comprometidos con la educación de sus hijos ayudándoles a la adaptación en el uso de las tecnologías digitales, independientemente de su nivel educativo. Es real que las familias menos acomodadas son las que tienen menos posibilidades de tener apoyo académico de sus padres, lo que implica que hayan también alumnos rezagados, en quienes la atención personalizada es una necesidad. Otra real situación es la carencia de calidad o ausencia de los servicios de internet, sobre todo en la zona rural sumada a que muchos dispositivos electrónicos como los ordenadores pueden ser obsoletos.

Otro de los impactos analizados, es la situación económica y laboral que afrontan los hogares más afectados por el COVID-19, lo que trasunta en la capacidad de estudio y concentración de los educandos. La situación difícil desde el punto de vista económico y de estrés que afrontan los padres, afectan negativamente en el rendimiento académico de los alumnos, por lo que se ha demostrado que el desigual acceso a la tecnología en el hogar se fue ensanchando conforme se ampliaba el confinamiento, entonces, ya no se trataba de tener un dispositivo en casa: si padres e hijos están todos confinados, el número de dispositivos era también clave. (Sanz, et al., 2019, pp. 10-16)

2.3 Definición de términos básicos

COVID-19

Los coronavirus forman parte de una familia de virus que causan enfermedades como el resfriado común, el síndrome respiratorio agudo grave (SARS, por sus siglas en inglés) y el síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS, por sus siglas en inglés). En 2019 se identificó un nuevo coronavirus como la causa del brote de una enfermedad que se originó en China y se le conoce como coronavirus 2 del síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV-2). La enfermedad que causa se llama enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19). En marzo de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el brote de la COVID-19 como pandemia. (Mayo Clinic, s.f.)

Pandemia

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), se conoce como pandemia a la propagación mundial de una nueva enfermedad y como tal, es preciso reconocer que la enfermedad debió superar la fase epidémica que a la vez, es reconocida por haberse propagado activamente, debido al brote descontrolado de un mal que se mantiene en el tiempo, aumentando el número de casos en determinada área geográfica. (Pulido, 2020, párr. 3-5)

Confinamiento

De acuerdo a la Real Academia española, el confinamiento es el aislamiento temporal y generalmente impuesto de una población, una persona o un grupo por razones de salud o de seguridad. En el caso de la pandemia generada por el COVID-19, el gobierno peruano dictó medidas urgentes de aislamiento social obligatorio para evitar mayores contagios en la población.

Impacto

El término proviene del latín tardío 'impactus', cuyo significado es colisión o choque de dos objetos o seres. Existen diversas formas de impacto

dependiendo del ámbito al que esté relacionado. ‘Impacto económico; impacto ambiental; impacto social; impacto emocional, por lo mismo se sostiene que se puede extrapolar a diversas variables.

Impacto social

Es el efecto de la colisión vinculada a un grupo social, por lo que hace referencia al resultado o a la consecuencia de una determinada acción en una comunidad o población.

Impacto psicológico

Suele suceder cuando se produce un hecho traumático o un acontecimiento impactante, y en la mayor parte de los casos sigue una secuencia etápica: a) la ‘respuesta inmediata’, caracterizada por las emociones intensas y cierta pérdida de control; b) la siguiente fase es más aguda, donde se intenta asimilar la experiencia traumática pero predomina el suceso y sus consecuencias con emociones intrusivas como la rabia, el miedo o la culpa e ideas anticipatorias y de indefensión, y con desorganización del estilo de vida anterior. Esta fase puede durar hasta varios meses y; c) la fase de integración y normalización del curso de la vida, sin que esta quede marcada o limitada por la experiencia acontecida (Madrid Salud, 2020).

Educación virtual

La educación virtual está conceptualizada como una estrategia educativa que facilita el manejo de la información utilizando nuevos métodos pedagógicos enfocados al desarrollo de aprendizajes significativos, los cuales están centrados en el estudiante y en la participación activa. Permite superar la calidad de los recursos presenciales, se ajusta al horario personal de los estudiantes y facilita la interacción continua entre el educador y los educandos por medios virtuales (Ecu Red, s.f.).

Educación remota

La llamada educación remota que se aplica en la actualidad en universidades y centros de estudios de otros niveles, solo es una adaptación del sistema educativo presencial, basado en el rol de supervisor y autoridad, mientras que, la virtual crea líderes y mentores. Pese a que esta modalidad de aprendizaje se ha popularizado debido a la pandemia Coronavirus-19 en realidad, para aquellos que desean tener autonomía en el proceso de enseñanza - aprendizaje, la demanda de tiempo es considerable. Similar a la educación presencial en la remota se establecen tiempos de conexión, se parametriza un sistema de calificaciones estricto y se desarrollan trabajos sincrónicos y asincrónicos. (Pachon, 2021)

Dispositivos digitales

Se trata de los dispositivos electrónicos que integran las computadoras o similares en el procesamiento (envío, recepción y almacenamiento) de datos digitales. El dispositivo digital tiene como elemento alternativo al dispositivo analógico, por lo que cualquier dispositivo que utilice una computadora de cualquier tipo en sus operaciones es al menos parcialmente digital. En la actualidad existe una variedad de dispositivos digitales, en los que se consideran a los Smartphone (teléfono inteligente), tabletas, lap tops, relojes inteligentes y todos los que forman las llamadas tecnologías de información y comunicación (TIC), (Teclados chulos, s.f., párr. 1-7).

Conectividad

En el campo de la informática, se denomina conectividad a la capacidad de establecer un vínculo o comunicación utilizando internet. El concepto trata acerca de la disponibilidad que tiene un dispositivo electrónico para vincularse con otro mediante la red digital. Una computadora está dada

por su capacidad para conectarse a una red como Internet o a otros equipos y periféricos. Una computadora puede contar con conectividad WiFi, USB, PS/2 y FireWire, por ejemplo: esto quiere decir que el ordenador en cuestión se puede conectar a través de las mencionadas tecnologías (Definición De, s.f., p).

Plataforma digital

Se denominan plataformas digitales a los sitios de internet que almacenan información y a través de ellas, los usuarios acceden a cuentas personales e institucionales. Estas son ejecutadas por programas o aplicaciones cuyo contenido es ejecutable en determinados sistemas operativos, ya sean contenidos visuales, de texto, audios, videos o simulaciones. Durante la pandemia Covid-19, las plataformas digitales se han convertido en el canal de comunicación más importante para la enseñanza remota gracias a la inmediatez y a su capacidad de conectar a usuarios ilimitados haciendo que los procesos sean más cómodos y productivos (Rodríguez, 2019, párr. 2-3).

Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual el ser humano adquiere o modifica sus habilidades, destrezas, conocimientos o conductas, como fruto de la experiencia directa, el estudio, la observación, el razonamiento o la instrucción. Dicho en otras palabras, el aprendizaje es el proceso de formar experiencia y adaptarla para futuras ocasiones. Es aprender (Concepto, s.f., párr. 2).

Calidad educativa

El concepto de calidad educativa está relacionado al proceso de enseñanza - aprendizaje. Cuando los resultados y los efectos de la educación son valorados de manera positiva por la comunidad, entonces se tiene una

calidad educativa alta, pero, si sucede lo contrario, la calidad educativa será calificada como baja. Los factores que inciden en la calidad educativa son la pedagogía, metodología, contenidos, infraestructura física o virtual entre otras condiciones.

Ansiedad

Se trata de una emoción común y normal de las personas frente a situaciones estresantes y de incertidumbre, donde la emoción cumple una función útil que permite adaptarnos a la vida. La ansiedad puede favorecer al desarrollo de actividades de manera más eficaz y productiva por la alerta que suele provocar en el individuo. La ansiedad tiene efectos negativos cuando aparecen sin motivos aparentes, o bien, que el nivel de ansiedad ante un acontecimiento es totalmente desproporcionado respecto al peligro real que supone (SanaMente, 2022).

Estrés

Está definido como el conjunto de reacciones fisiológicas que se presentan en una persona, cuando atraviesa fuertes tensiones nerviosas que suelen ser producidos por exceso de trabajo, ansiedad o eventos traumáticos a los que está expuesta. El estrés normal se presenta ante determinadas situaciones y en cierta medida, un poco de estrés y ansiedad ayuda a afrontar y superar algunas situaciones difíciles. El estrés patológico es más intenso y se presenta en periodos prolongados, pudiendo causar problemas físicos y psicológicos, transformándose en estrés crónico y nocivo, provocando crisis depresivas, llanto y otras afecciones físicas (Sanitas, s.f.).

2.4. Formulación de Hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

El Covid-19, ha generado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional Daniel

Alcides Carrión durante el año académico 2021.

2.4.2. Hipótesis Específicas

- a)** La ansiedad y el estrés, fueron los impactos emocionales predominantes causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.
- b)** El Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en la calidad educativa de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.

2.5. Identificación de Variables

Variable independiente:

COVID-19

Variable dependiente:

Impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación

2.6 Definición Operacional de variables e indicadores

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DICOTÓMICA
<p><u>Variable Independiente</u></p> <p>COVID-19</p>	<p>En 2019 se identificó un nuevo coronavirus como la causa del brote de una enfermedad que se originó en China y se le conoce como coronavirus 2 del síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV-2). La enfermedad que causa se llama enfermedad por coronavirus 2019 (COVID-19). En marzo de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el brote de la COVID-19 como pandemia. (Mayo Clinic, s.f.)</p>	<p>Los impactos generados por el COVID-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, han sido estudiados a través de sus dimensiones: salud emocional y calidad educativa, por lo que se diseñó un instrumento de escala dicotómica de acuerdo a los indicadores que presenta la variable dependiente del estudio.</p>	<p>Tratándose de una investigación con diseño correlacional – causal, con una variable simple (por su grado de complejidad), ésta se ha considerado de manera directa como un INDICADOR o UNIDAD DE MEDIDA. (Segura, 2015)</p>		<p><u>ORDINAL:</u></p> <p>SÍ = 1</p> <p>NO = 0</p>
<p><u>Variable Dependiente</u></p> <p>Impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación</p>	<p>De acuerdo a Bas, et al. (2021) “el impacto más fundamental del Covid-19 en la sociedad, está todavía por evaluar” mientras que en la educación superior, la transición hacia la educación a distancia; que sin dudas significó una transformación metodológica – tecnológica; están los impactos colaterales igual de importantes, lo que apriorísticamente se identificaron en las dimensiones socioemocionales, laborales, financieras, sin dejar de mirar los impactos pedagógicos.</p>		<p>Salud emocional</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ansiedad ▪ Estrés ▪ Angustia ▪ Miedo ▪ Disgusto ▪ Impotencia 	
			<p>Calidad educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodología docente ▪ Servicio universitario ▪ Recursos tecnológicos ▪ Herramientas digitales ▪ Productos académicos 	

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La investigación desarrollada responde al tipo básico, porque es resultado del diagnóstico de la realidad educativa universitaria que tiene sustento en las teorías que fundamentan la existencia del fenómeno.

3.2. Nivel de Investigación

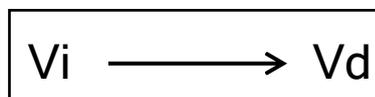
La investigación se situó en el nivel descriptivo

3.3. Métodos de investigación

La investigación empleó como método general el hipotético – deductivo y como método específico, el descriptivo, permitiendo la comprensión del problema de estudio a través de la información acopiada y utilizada para formular las conclusiones.

3.4. Diseño de investigación

El diseño de la investigación fue la correlacional causal, cuyo esquema tiene la representación siguiente:



Los datos recolectados sirvieron para describir la relación causa – efecto

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población focalizada para el estudio fue de 156 estudiantes matriculados en la Facultad de Ciencias de la Comunicación; al momento de formular el proyecto; en sus secciones de Pasco y La Merced.

3.5.2. Muestra

Se optó por considerar a toda la población como muestra, sustentada por varios autores como “*muestra censal o poblacional*”, que se considera cuando las poblaciones de estudio son pequeñas y finitas.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En relación a la naturaleza y estructura de la presente investigación se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos:

TÉCNICA	INSTRUMENTO	DATOS A OBSERVARSE
<ul style="list-style-type: none">▪ Encuesta	<ul style="list-style-type: none">▪ Cuestionario con preguntas dicotómicas para medir las dimensiones de la variable dependiente.	La aplicación virtual de la encuesta, permitió recoger información para el análisis descriptivo acerca de los impactos causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación

3.7.1. Validación del instrumento:

El instrumento diseñado para ambas variables, fueron validados a través del juicio de tres expertos. Al respecto, Hernández, et al. (2014) indican

que “la validez se refiere al grado que un instrumento realmente mide la variable que pretende someter a medición; de la misma manera, puede tener diferentes tipos de evidencia relacionadas al contenido, al criterio y al constructo” (p. 201).

Validez de contenido del cuestionario

N°	Apellidos y nombres del experto:	Grado académico	dictamen
01	RAMÓN LLULLUY, Miguel	Doctor	Excelente
02	JAIME VALDEZ Jorge Yoel	Maestro	Excelente
03	PIMENTEL SULCA, Robhert James	Master	Excelente

3.7.2. Confiabilidad del instrumento

Confiabilidad:

Por la naturaleza del estudio se elaboró un instrumento que refleje un óptimo nivel de confiabilidad, siendo sometido al análisis por medio del Alfa de Cronbach en SPSSv26, corroborado con la formula KR-20 de Kuder Richardson, cuyos resultados lo situaron en los niveles ,793 y ,780 respectivamente para ambas variables, de acuerdo a la comparación de los valores y niveles de la tabla que se observa, respondiendo a un nivel de fuerte confiabilidad.

Niveles de confiabilidad

Valores	Nivel
De -1 a 0	No confiable
De 0.01 a 0.49	Baja confiabilidad
De 0.05 a 0.75	Moderada confiabilidad
De 0.76 a 0.89	Fuerte confiabilidad

De 0.90 a 1.00 Alta confiabilidad

Adaptado de Hernández, et al (2014)

ALFA DE CRONBACH EN SPSSv26

Escala: AMBAS VARIABLES/PRUEBA PILOTO/37 ITEMS/30 UNID.
ANÁLISIS

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	30	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	30	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	N de elementos
,793	,780	37

Estadísticas de escala

Media	Varianza	Desv. Desviación	N de elementos
22,90	32,093	5,665	37

ALFA DE CRONBACH KR-20 (KUDER RICHARDSON)

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN	
1		P.1	P.2	P.3	P.4	P.5	P.6	P.7	P.8	P.9	P.10	P.11	P.12	P.13	P.14	P.15	P.16	P.17	P.18	P.19	P.20	P.21	P.22	P.23	P.24	P.25	P.26	P.27	P.28	P.29	P.30	P.31	P.32	P.33	P.34	P.35	P.36	P.37			
2	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0		18
3	2	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1		29
4	3	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0		16
5	4	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1		18
6	5	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		28
7	6	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		29
8	7	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1		20
9	20	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0		22
10	21	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0		19
11	22	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0		19
12	23	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		31
13	24	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		30
14	25	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0		20
15	26	0	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1		22
16	27	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1		17
17	28	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0		19
18	29	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0		17
19	30	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1		27
20	P	0,6	0,27	0,83	0,87	0,6	0,33	0,47	0,6	0,73	0,6	0,6	0,53	0,53	0,63	0,2	0,9	0,9	0,23	0,27	0,7	0,5	0,63	0,87	0,77	0,87	0,87	0,77	0,67	0,57	0,77	0,5	0,47	0,43	0,43	0,57	0,57		Vt	32,0931	
21	q=(1-p)	0,4	0,73	0,17	0,13	0,4	0,67	0,53	0,4	0,27	0,4	0,4	0,47	0,47	0,37	0,7	0,1	0,1	0,77	0,73	0,2	0,5	0,37	0,13	0,23	0,13	0,13	0,13	0,23	0,33	0,13	0,23	0,5	0,53	0,57	0,57	0,43	0,43			
22	Pq	0,24	0,2	0,14	0,12	0,24	0,22	0,25	0,24	0,2	0,24	0,24	0,25	0,25	0,23	0,21	0,09	0,09	0,16	0,2	0,21	0,25	0,22	0,12	0,16	0,12	0,12	0,12	0,16	0,22	0,12	0,16	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25		Σ(p ² -q ²)	7,321111

$$KR_{20} = \frac{n}{n-1} \left[\frac{Vt - \sum pq}{Vt} \right]$$

Donde:

n = número de ítems que contiene el instrumento.

Vt = varianza total de la prueba.

Σpq = sumatoria de la varianza individual de los ítems.

N = 30

KR(20) = 0,793

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

La técnica de procesamiento de datos pasa por la tabulación de la información en el software Excel y luego transportados al SPSS — V26, para el procesamiento y conversión en gráficos y estadígrafos.

Nº	ESTADÍGRAFOS	FÓRMULAS ESTADÍSTICAS	FIGURAS
Ítems	Mediante el estadístico inferencial de Chi cuadrado de Pearson.	Análisis descriptivo simple: Presentación en tablas de frecuencia y figuras; análisis inferencial con la contrastación de las hipótesis e interpretación de los resultados y conclusiones	Resultado del SPSS v26

El análisis de datos significa cómo van a ser tratados los datos recolectados con la aplicación de la encuesta virtual.

3.9. Tratamiento Estadístico

Se empleó la estadística descriptiva para el análisis y procesamiento de la información acopiada y la estadística inferencial para la comprobación de las hipótesis de investigación.

3.10. Orientación ética filosófica y epistémica

Los derechos de propiedad intelectual se respetaron escrupulosamente. Las fuentes de información fueron citadas y referenciadas de acuerdo al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad y a las normas APA última edición vigente.

Las autoras suscribieron la declaratoria de autenticidad de la tesis, dentro de los parámetros legales que disponen las normas en vigencia, las que se presentan en el anexo 04.

La información acopiada no está sujeta a ningún tipo de alteración ni manipulación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo

La investigación fue reformulada por situaciones de la emergencia sanitaria nacional. Mediante el Decreto Supremo N° 044-2020-PCM de fecha 15 de marzo de 2020, el gobierno nacional declaró el “estado de emergencia nacional por el plazo de quince (15) días calendario, disponiéndose el aislamiento social obligatorio (cuarentena), por las graves circunstancias que afectan la vida de la Nación a consecuencia del brote del COVID-19”. Consecutivamente este estado se fue prolongando a través de sendas disposiciones gubernamentales, hasta que el 18 de junio del 2021, por Decreto Supremo N° 123-2021-PCM, se prorrogó el estado de emergencia del 01 al 31 de julio de 2021, por las graves circunstancias que afectan la vida de las personas a consecuencia de la COVID-19. En la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión las labores son remotas en sus unidades académicas por lo que los estudiantes respondieron un formulario de encuesta on-line que se les suministró a través de sus correos electrónicos institucional – personal y por el WhatsApp. Las respuestas recibidas en la base de datos fueron tabuladas e

ingresadas al software SPSS (Statistical Package for Social Sciences) versión 26, con el que se procesaron los análisis pertinentes.

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

4.2.1. Resultados descriptivos

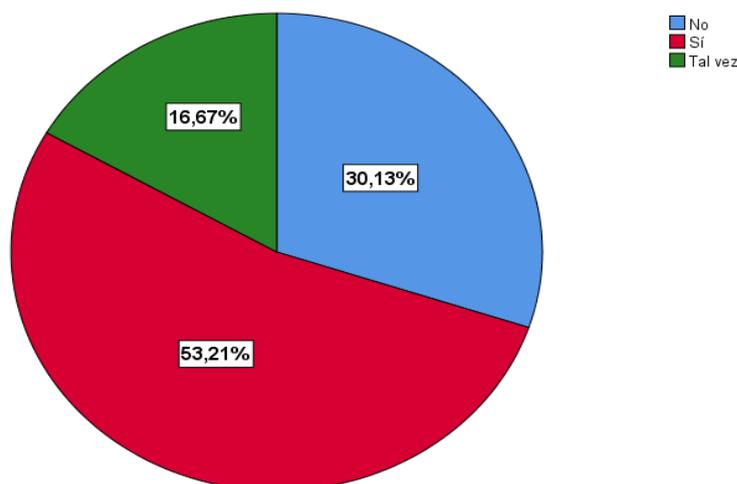
Tabla 1

Entendiendo que la ansiedad generalizada está ligada a la preocupación constante, inquietud y problemas para concentrarse; ¿tuviste en algún momento CRISIS DE ANSIEDAD durante tus clases virtuales del período 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	47	30,1	30,1	30,1
	Sí	83	53,2	53,2	83,3
	Tal vez	26	16,7	16,7	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 1

Entendiendo que la ansiedad generalizada está ligada a la preocupación constante, inquietud y problemas para concentrarse; ¿tuviste en algún momento CRISIS DE ANSIEDAD durante tus clases virtuales del período 2021?



Interpretación:

Los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión en un 16,67% no sabe si durante el período pandémico

Covid-19 atravesó o no por una crisis de ansiedad. El 30,13% dijo que No tuvo tal dificultad, pero más de la mitad, igual al 53,21%, ha referido que sí experimentó la crisis.

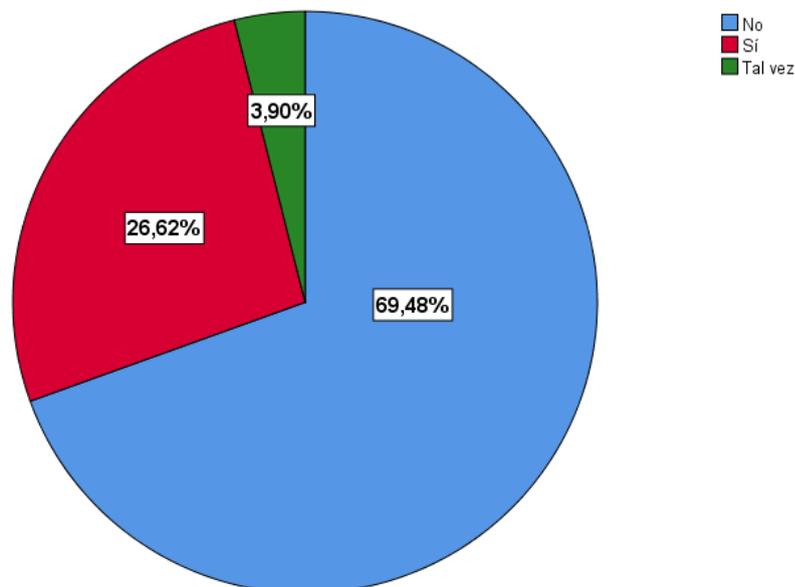
Tabla 2

¿Has tenido algún diagnóstico de ANSIEDAD en un centro de salud durante el período de clases remotas en el año 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	107	68,6	69,5	69,5
	Sí	41	26,3	26,6	96,1
	Tal vez	6	3,8	3,9	100,0
	Total	154	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,3		
Total		156	100,0		

Figura 2

¿Has tenido algún diagnóstico de ANSIEDAD en un centro de salud durante el período de clases remotas en el año 2021?



Interpretación:

El 3,90% de alumnos no ha respondido sobre si tuvo algún diagnóstico de

ANSIEDAD en un centro de salud durante el período de clases remotas en el año 2021; el 26,62% dijo que SÍ se trató y le diagnosticaron ANSIEDAD y el 69,48% ha respondido que NO fue necesaria tal atención.

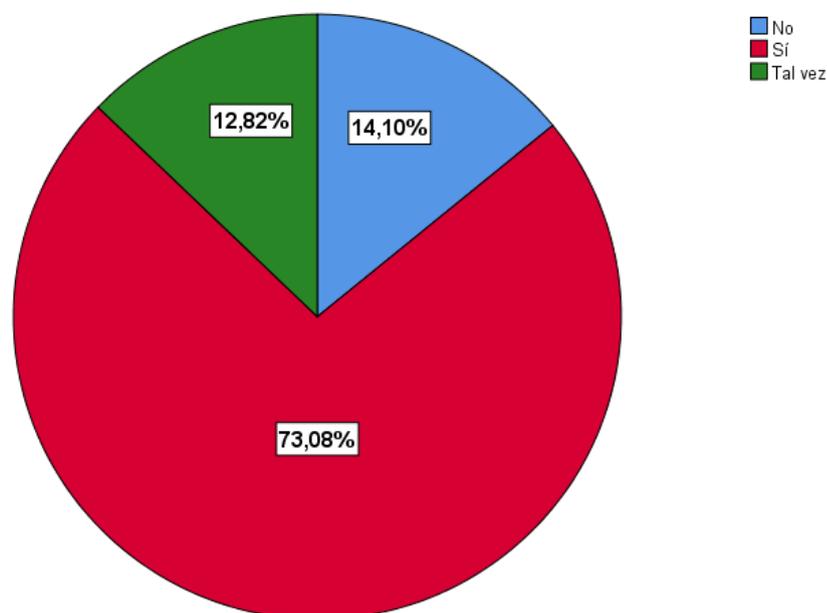
Tabla 3

¿Tienes o tuviste en algún momento durante el periodo académico 2021, ESTRÉS por exceso de trabajos académicos?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	22	14,1	14,1	14,1
	Sí	114	73,1	73,1	87,2
	Tal vez	20	12,8	12,8	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 3

¿Tienes o tuviste en algún momento durante el periodo académico 2021, ESTRÉS por exceso de trabajos académicos?



Interpretación:

El 12,82% de la población estudiantil no responde si tuvo o no ESTRÉS durante el período académico 2021 por exceso de trabajos académicos; el 14,10% respondió que SÍ lo tuvo y la mayoría, igual al 73,08% ha aceptado que tuvo estrés causado por exceso de tareas lectivas.

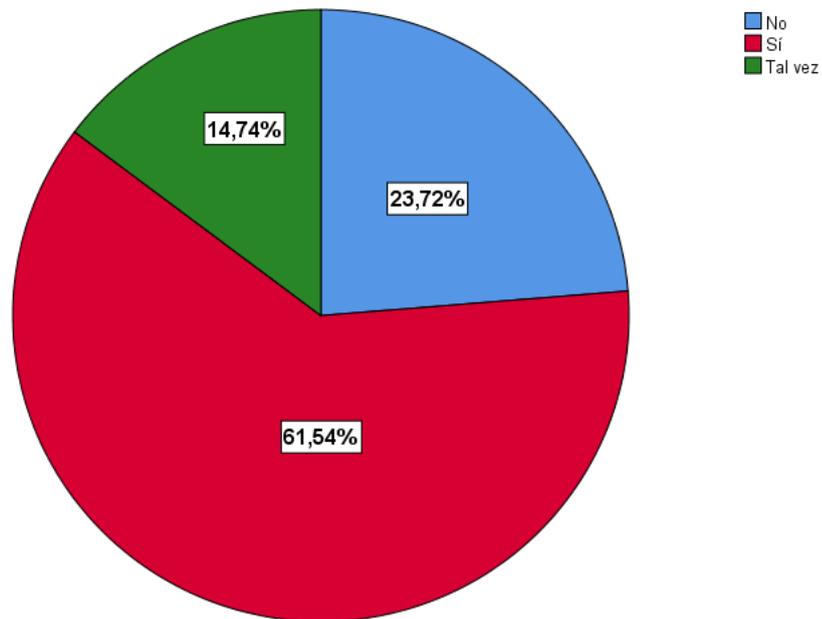
Tabla 4

¿Tienes o has tenido ANGUSTIA por el contagio (a ti o familiares) con el COVID-19?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	37	23,7	23,7	23,7
	Sí	96	61,5	61,5	85,3
	Tal vez	23	14,7	14,7	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 4

¿Tienes o has tenido ANGUSTIA por el contagio (a ti o familiares) con el COVID-19?



Interpretación:

A la interrogante si tuvieron ANGUSTIA por contagio personal o a familiares con el Covid-19, el 14,74% no sabe o no responde. El 23,72% manifestó que no le afectó la angustia durante sus clases remotas del 2021 y el 61,54%, aceptó haber atravesado por momentos de angustia como efectos de la pandemia.

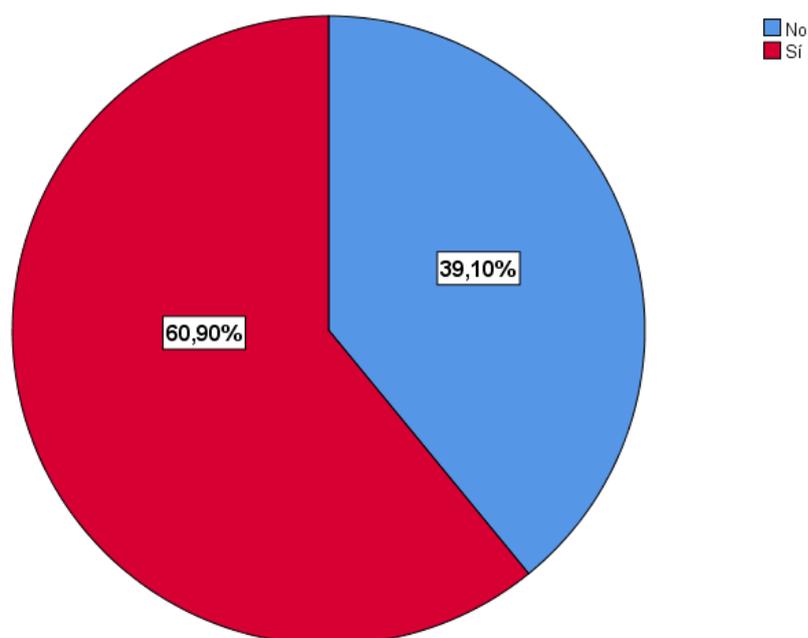
Tabla 5

¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) por el confinamiento durante el período lectivo 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	61	39,1	39,1	39,1
	Sí	95	60,9	60,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 5

¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) por el confinamiento durante el período lectivo 2021?



Interpretación:

Los resultados del estudio dan cuenta que el 39,10% NO se ha sentido ANGUSTIADO (A) por el confinamiento que los aisló durante el período lectivo 2021 y el 60,90%, que es una mayoría, SÍ aceptó haberse sentido angustiado por tal etapa que en el año lectivo 2021, los obligó al aislamiento obligatorio.

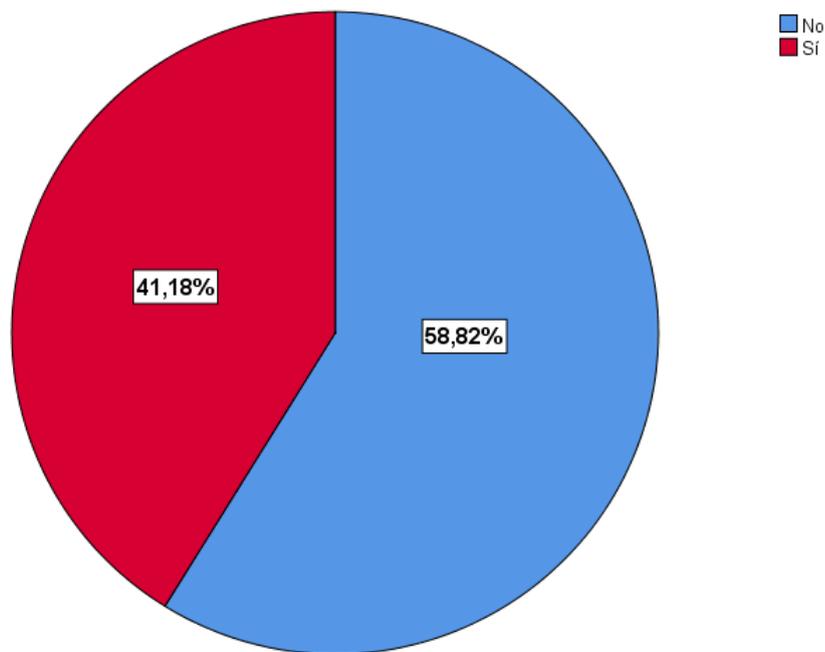
Tabla 6

¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) debido a que tus clases se desarrollaron en plataformas virtuales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	90	57,7	58,8	58,8
	Sí	63	40,4	41,2	100,0
	Total	153	98,1	100,0	
Perdidos	Sistema	3	1,9		
Total		156	100,0		

Figura 6

¿Te sentiste ANGUSTIADO (A) debido a que tus clases se desarrollaron en plataformas virtuales?



Interpretación:

Complementando la información anterior, se les preguntó si se sintieron ANGUSTIADOS (AS) porque las clases se desarrollaban en plataformas virtuales. Las respuestas se ubicaron en que SÍ tuvieron tal impacto en un 41,18%, frente al 58,82%, que respondió que NO.

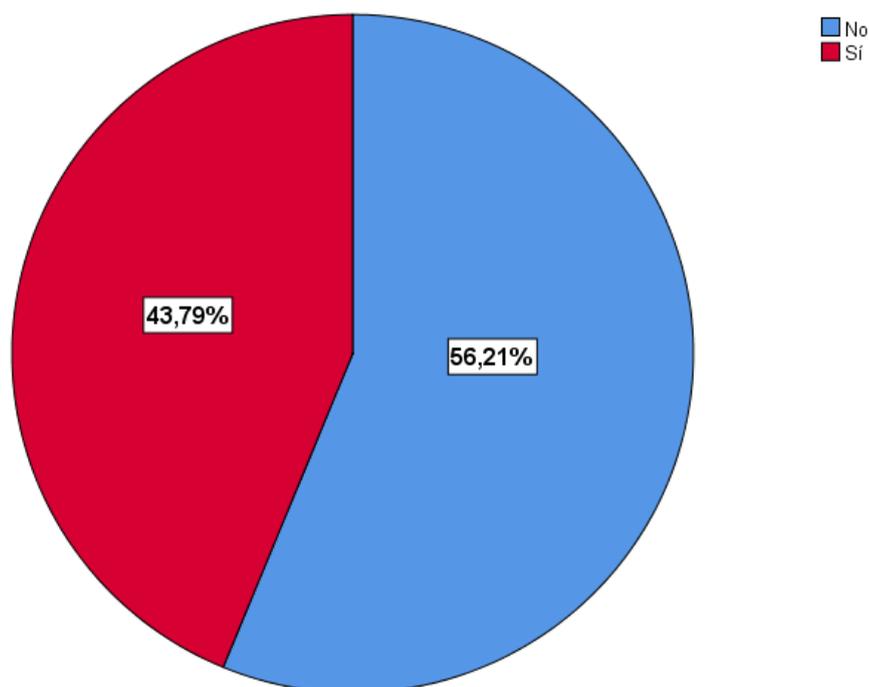
Tabla 7

¿Tuviste algún temor de INTERACTUAR con el docente durante las clases del periodo 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	86	55,1	56,2	56,2
	Sí	67	42,9	43,8	100,0
	Total	153	98,1	100,0	
Perdidos	Sistema	3	1,9		
Total		156	100,0		

Figura 7

¿Tuviste algún temor de INTERACTUAR con el docente durante las clases del periodo 2021?



Interpretación:

Los estudiantes contestaron en un 43,79% que SÍ tuvieron algún temor de INTERACTUAR con sus docentes durante las clases del periodo 2021 y el 56,21% aseguró que NO tuvo tal temor ante el desarrollo de sus labores lectivas.

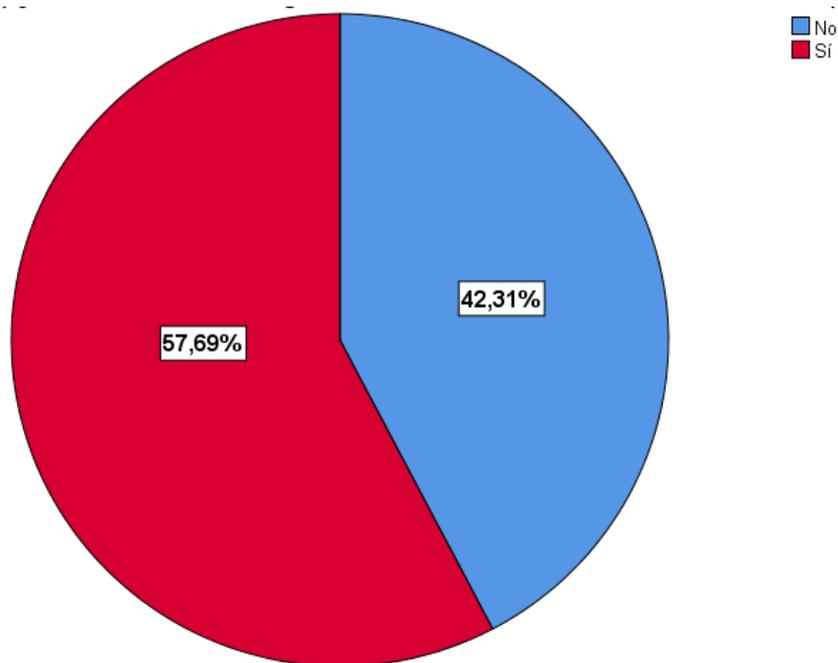
Tabla 8

¿Tuviste miedo de contagiarte con el COVID-19 si las clases hubiesen sido presenciales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	66	42,3	42,3	42,3
	Sí	90	57,7	57,7	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 8

¿Tuviste miedo de contagiarte con el COVID-19 si las clases hubiesen sido presenciales?



Interpretación:

Si las clases hubieran sido presenciales, el 42,31% de alumnos respondió que NO habría tenido MIEDO de contagiarse por el Covid-19, pero una mayoría equivalente al 57,69%, argumentó que SÍ habría experimentado miedo, ante tal situación.

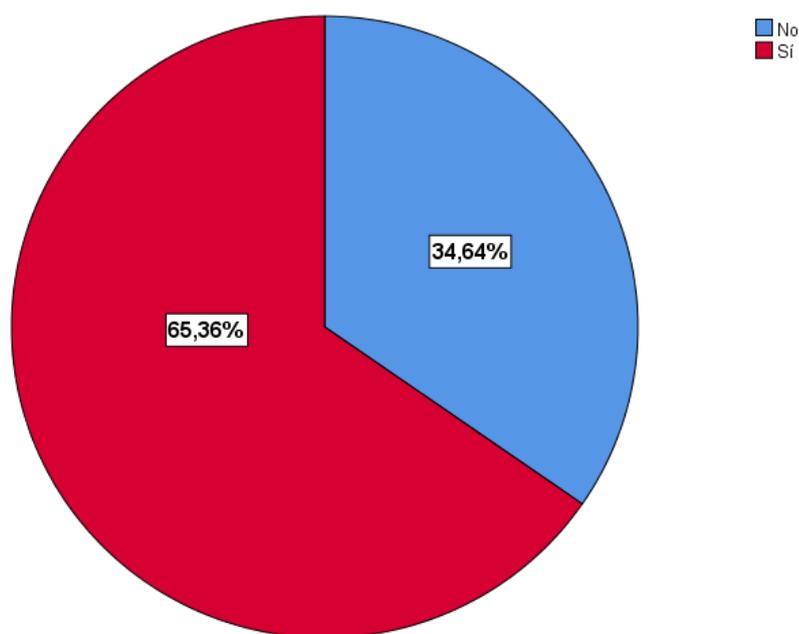
Tabla 9

¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases de manera remota?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	53	34,0	34,6	34,6
	Sí	100	64,1	65,4	100,0
	Total	153	98,1	100,0	
Perdidos	Sistema	3	1,9		
Total		156	100,0		

Figura 9

¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases de manera remota?



Interpretación:

Las clases remotas desarrolladas durante el período académico 2021, hicieron que el 34,64% de la población estudiantil NO se haya sentido a gusto recibéndolas en sus casas. El 65,36%, ha referido que se sintió a gusto, haciéndolas de manera virtual.

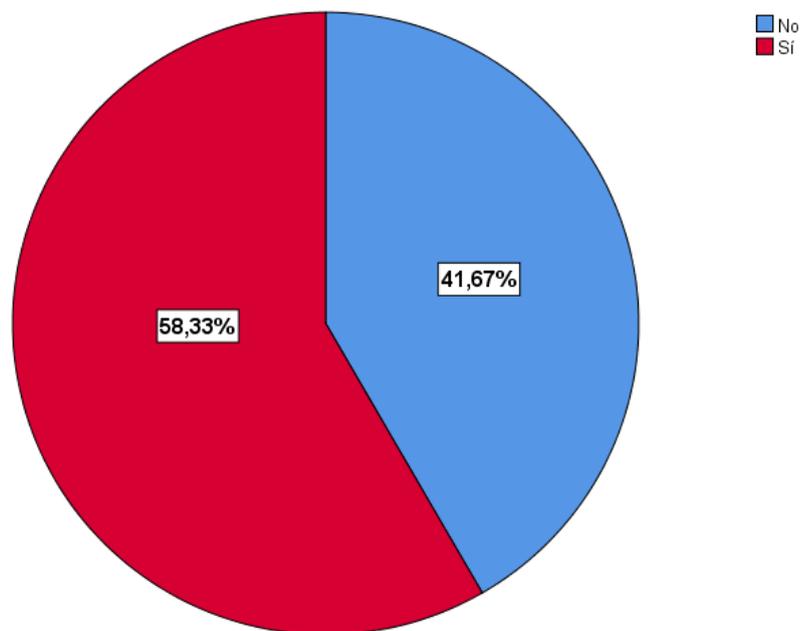
Tabla 10

¿Has tenido disgustos generados por el confinamiento y por tus clases virtuales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	65	41,7	41,7	41,7
	Sí	91	58,3	58,3	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 10

¿Has tenido disgustos generados por el confinamiento y por tus clases virtuales?



Interpretación:

Ante tal interrogante, el 41,67% de encuestados respondió que NO atravesó por DISGUSTOS generados por el confinamiento ni por las clases virtuales y el 58,33%, aceptó haber tenido ciertos disgustos durante sus labores lectivas y el aislamiento social.

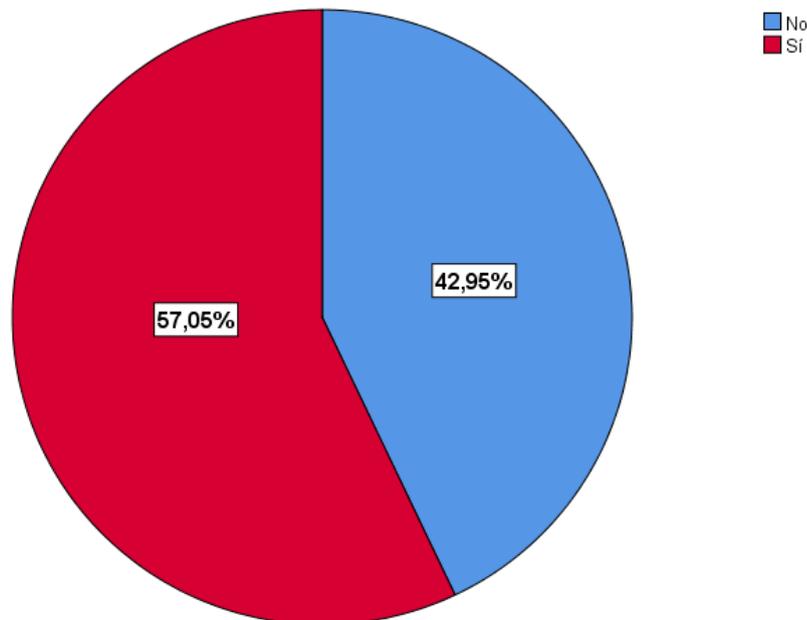
Tabla 11

¿Has sentido RABIA (IRA) por alguna situación ocasionada por el COVID-19 durante tus labores académicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	67	42,9	42,9	42,9
	Sí	89	57,1	57,1	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 11

¿Has sentido RABIA (IRA) por alguna situación ocasionada por el COVID-19 durante tus labores académicas?



Interpretación:

El 42,95% de alumnos NO ha sentido RABIA (IRA) por alguna situación ocasionada por el Covid-19 durante sus labores lectivas del 2021 mientras que el 57,05% SÍ lo asumió. Es un indicador que los estados emocionales del alumnado se vio afectado de algún modo, como consecuencia de la pandemia.

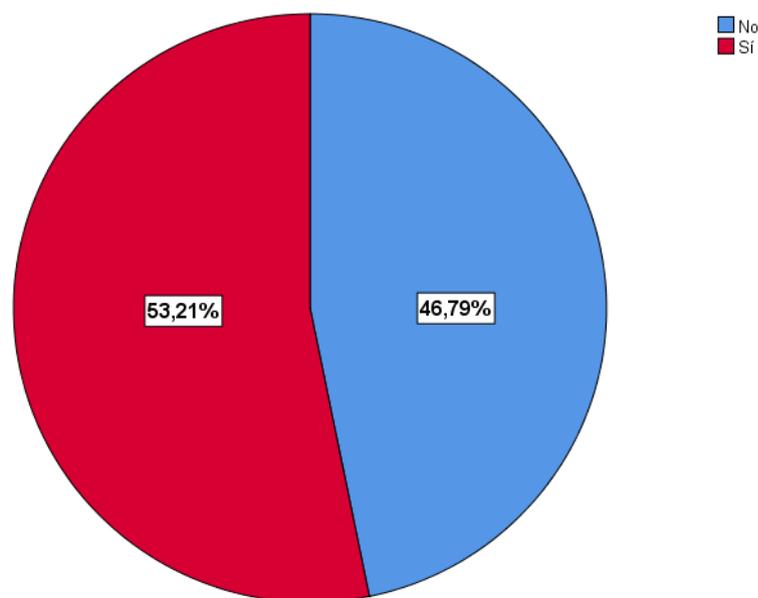
Tabla 12

¿Te has sentido impotente para cumplir con tus actividades lectivas debido al COVID-19?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	73	46,8	46,8	46,8
	Sí	83	53,2	53,2	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 12

¿Te has sentido impotente para cumplir con tus actividades lectivas debido al COVID-19?



Interpretación:

Sobre la impotencia que pudieron haber experimentado los alumnos de Ciencias de la Comunicación en el año lectivo 2021, respondieron en un 46,79% que NO percibieron tal situación y el 53,21% dijo que SÍ se sintieron IMPOTENTES ante los embates del Covid-19, en el cumplimiento de sus labores remotas.

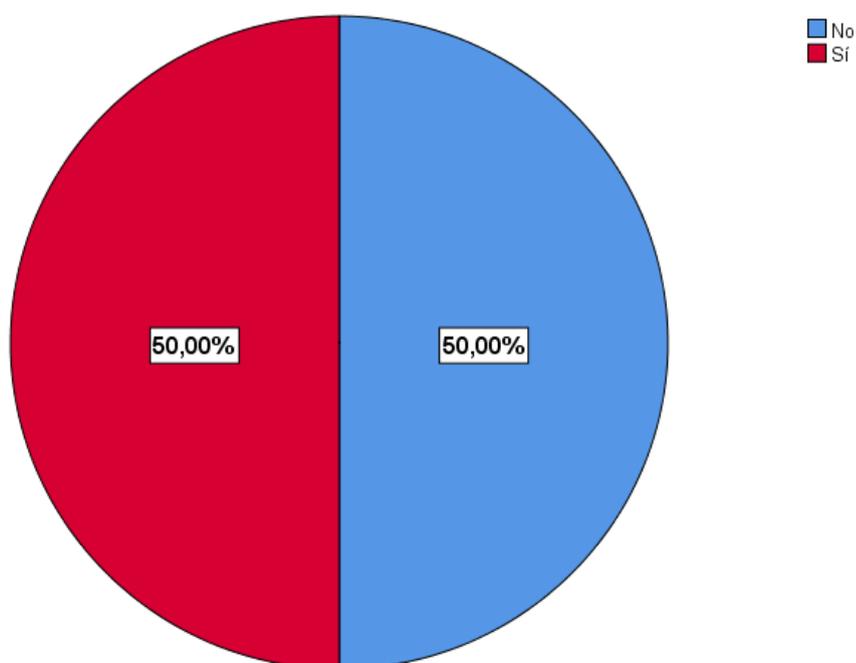
Tabla 13

¿En algún momento, por causas ligadas al COVID-19, te sentiste IMPOTENTE para seguir tus estudios en la Facultad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	78	50,0	50,0	50,0
	Sí	78	50,0	50,0	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 13

¿En algún momento, por causas ligadas al COVID-19, te sentiste IMPOTENTE para seguir tus estudios en la Facultad?



Interpretación:

La mitad de los alumnos de esta Facultad, se ha sentido IMPOTENTE para seguir sus estudios de comunicación durante el periodo lectivo 2021 por algunos problemas causados por el Covid-19. La otra mitad respondió que NO.

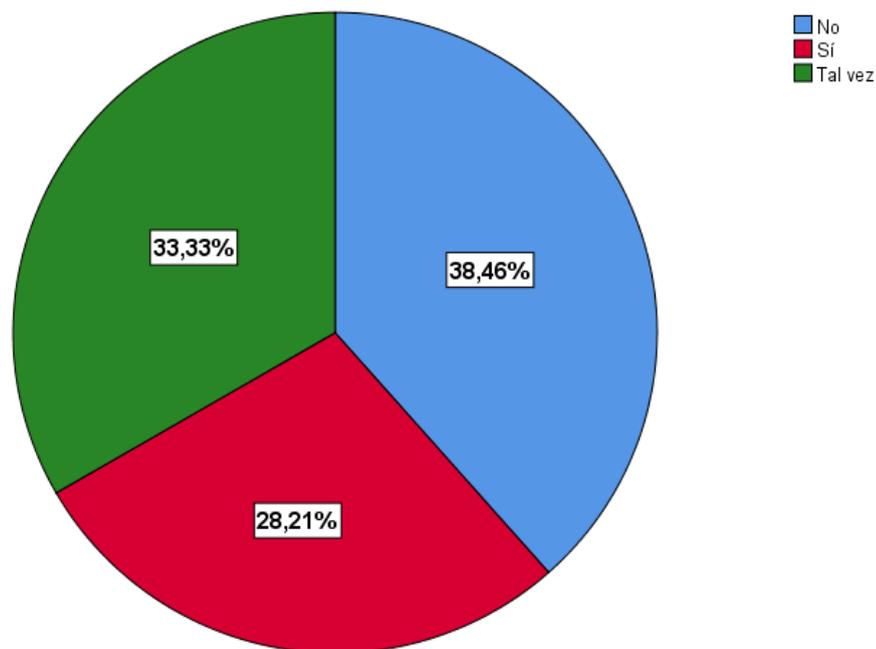
Tabla 14

A CRITERIO TUYO: ¿Tu salud emocional en términos generales, se hallaba en el 2021, en los parámetros normales de vida saludable?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	60	38,5	38,5	38,5
	Sí	44	28,2	28,2	66,7
	Tal vez	52	33,3	33,3	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 14

A CRITERIO TUYO: ¿Tu salud emocional en términos generales, se hallaba en el 2021, en los parámetros normales de vida saludable?



Interpretación:

Respecto a la salud emocional de los alumnos, el 28,21% de ellos aceptó que se encontraba en los “parámetros normales” a opinión propia. El 33,33% no estaba seguro de tal estado y el 38,46%, aceptó que su salud emocional NO se hallaba en el nivel aceptable durante sus clases del año lectivo 2021.

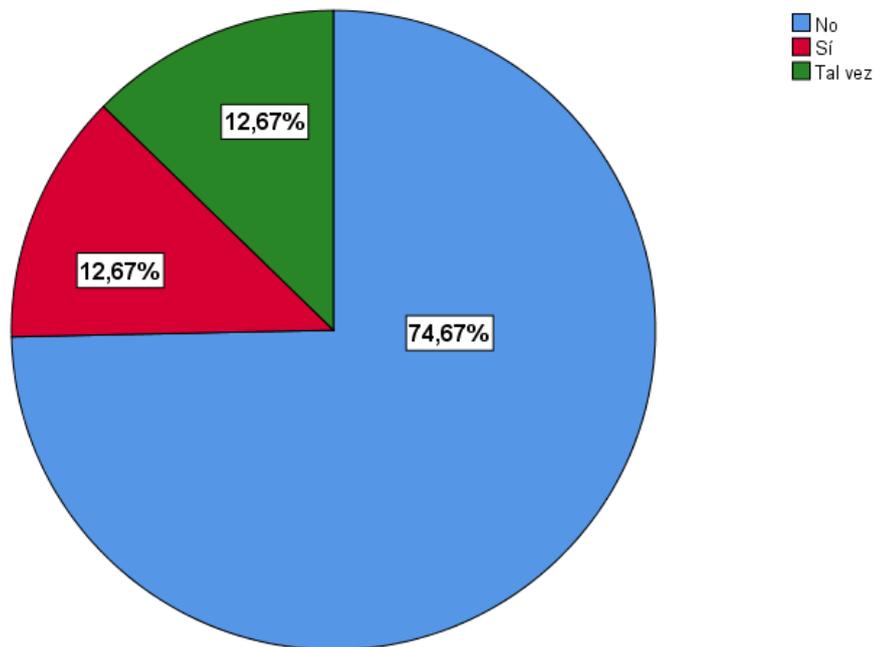
Tabla 15

¿Necesitaste algún tratamiento especializado para controlar tus emociones durante el período lectivo 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	112	71,8	74,7	74,7
	Sí	19	12,2	12,7	87,3
	Tal vez	19	12,2	12,7	100,0
	Total	150	96,2	100,0	
Perdidos	Sistema	6	3,8		
Total		156	100,0		

Figura 15

¿Necesitaste algún tratamiento especializado para controlar tus emociones durante el período lectivo 2021?



Interpretación:

Acerca de un tratamiento especializado que necesitó el alumno en el período lectivo 2021 para controlar sus emociones, el 12,67% aceptó que SÍ lo requirió; otro porcentaje igual no estaba seguro o no respondió y el 74,67%, dijo que NO lo necesitó.

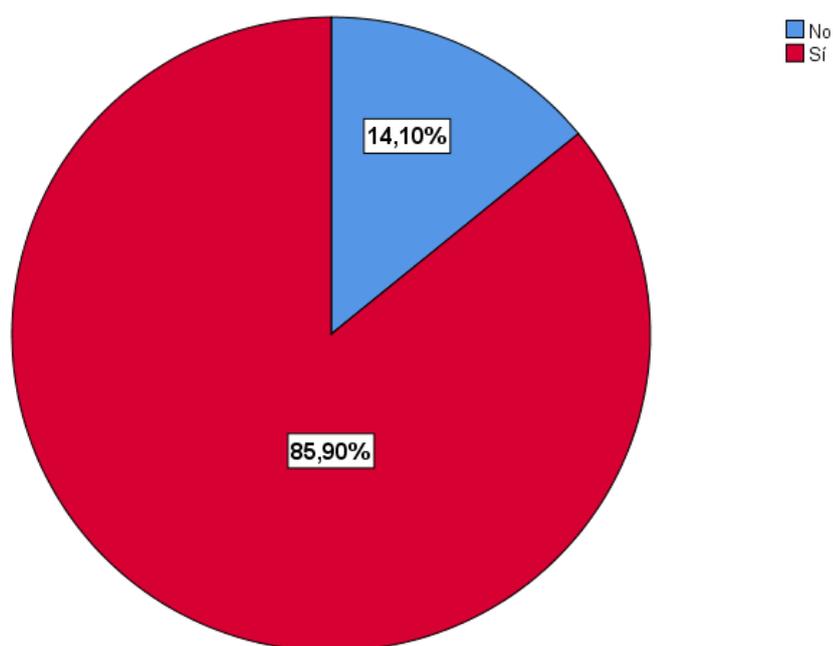
Tabla 16

La metodología de enseñanza que aplicaron tus profesores, ¿fueron las adecuadas para el cumplimiento de sus labores académicas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	22	14,1	14,1	14,1
	Sí	134	85,9	85,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 16

La metodología de enseñanza que aplicaron tus profesores, ¿fueron las adecuadas para el cumplimiento de sus labores académicas?



Interpretación:

Acerca de la metodología de enseñanza aplicada por los profesores durante sus labores académicas, el 14,10% respondió que NO fueron las adecuadas y una mayoría de 85,90% aceptó que SÍ contribuyeron al logro de sus competencias a través de las clases remotas.

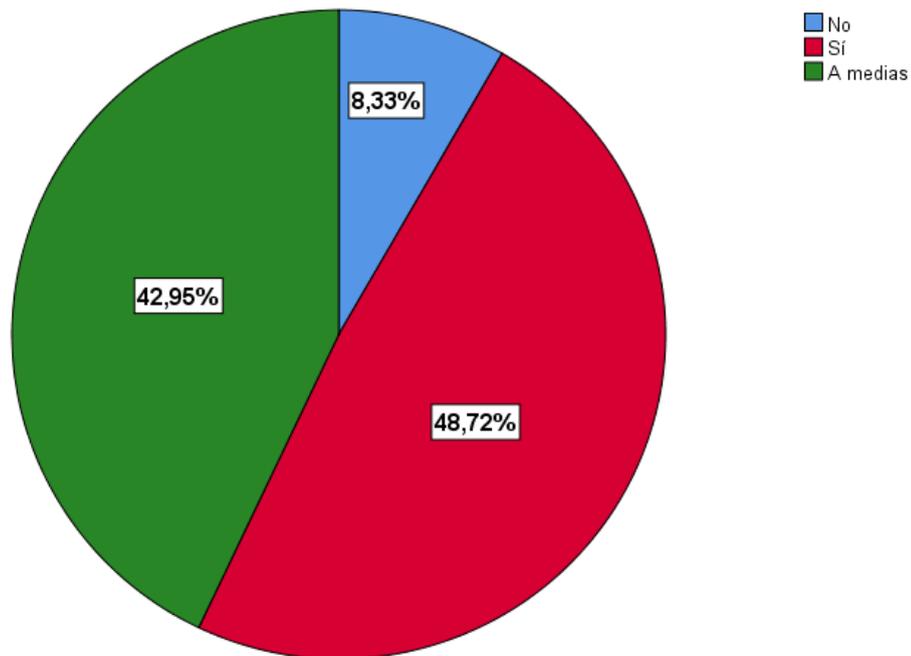
Tabla 17

¿Te sentiste a gusto con los servicios académicos que desarrollaron tus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	13	8,3	8,3	8,3
	Sí	76	48,7	48,7	57,1
	A medias	67	42,9	42,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 17

¿Te sentiste a gusto con los servicios académicos que desarrollaron tus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021?



Interpretación:

A esta pregunta, el 8,33% de alumnos respondió que NO se sintió a gusto con los servicios académicos que desarrollaron sus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021; el 42,95% lo asumió A MEDIAS y el 48,72%, aceptó que SÍ estuvo a gusto desarrollando las clases virtuales.

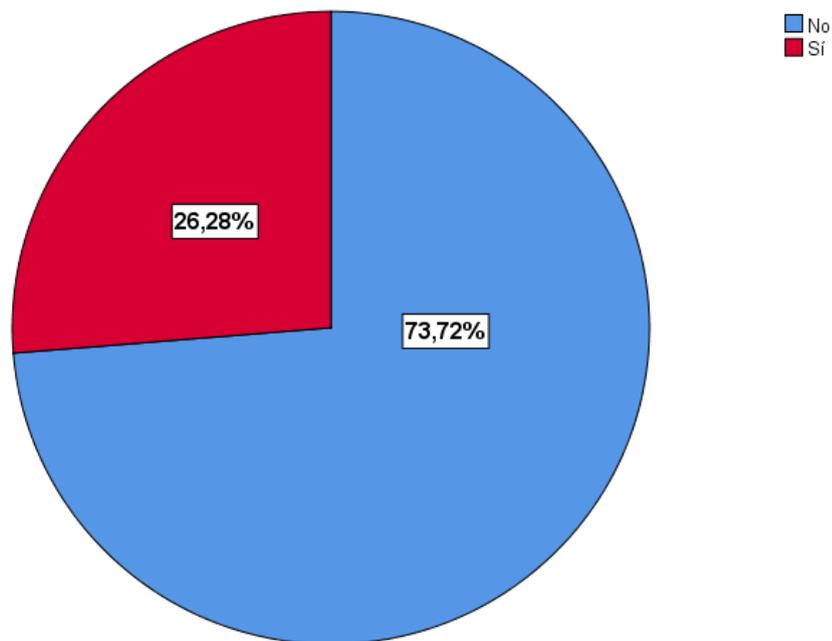
Tabla 18

¿Te has beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	115	73,7	73,7	73,7
	Sí	41	26,3	26,3	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 18

¿Te has beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021?



Interpretación:

A la interrogante si se habían beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021, sólo el 26,28% refirió que SÍ tuvo el servicio gratuito y el 73,72% del alumnado, no recibió tal beneficio.

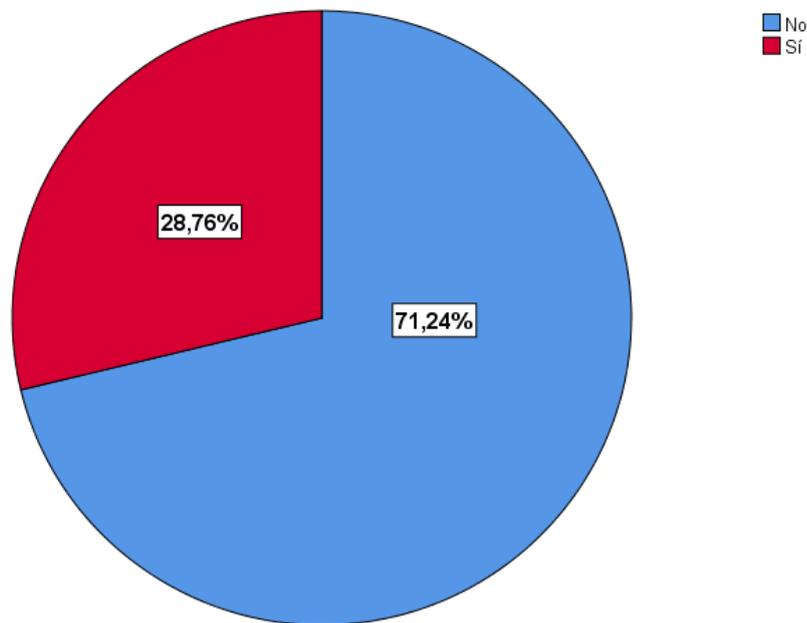
Tabla 19

La UNDAC, ¿te ha proporcionado algún recurso tecnológico (Smartphone, chip, lap top, tableta u otro dispositivo) para el desarrollo de tus clases?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	109	69,9	71,2	71,2
	Sí	44	28,2	28,8	100,0
	Total	153	98,1	100,0	
Perdidos	Sistema	3	1,9		
Total		156	100,0		

Figura 19

La UNDAC, ¿te ha proporcionado algún recurso tecnológico (Smartphone, chip, lap top, tableta u otro dispositivo) para el desarrollo de tus clases?



Interpretación:

En la misma línea, el 28,76% de alumnos de Ciencias de la Comunicación, se benefició con algún recurso tecnológico, infiriéndose que fue el chip telefónico con carga de internet, la que fue entregada a ese grupo, mientras que el 71,24%, no tuvo ningún beneficio aportado por la Universidad.

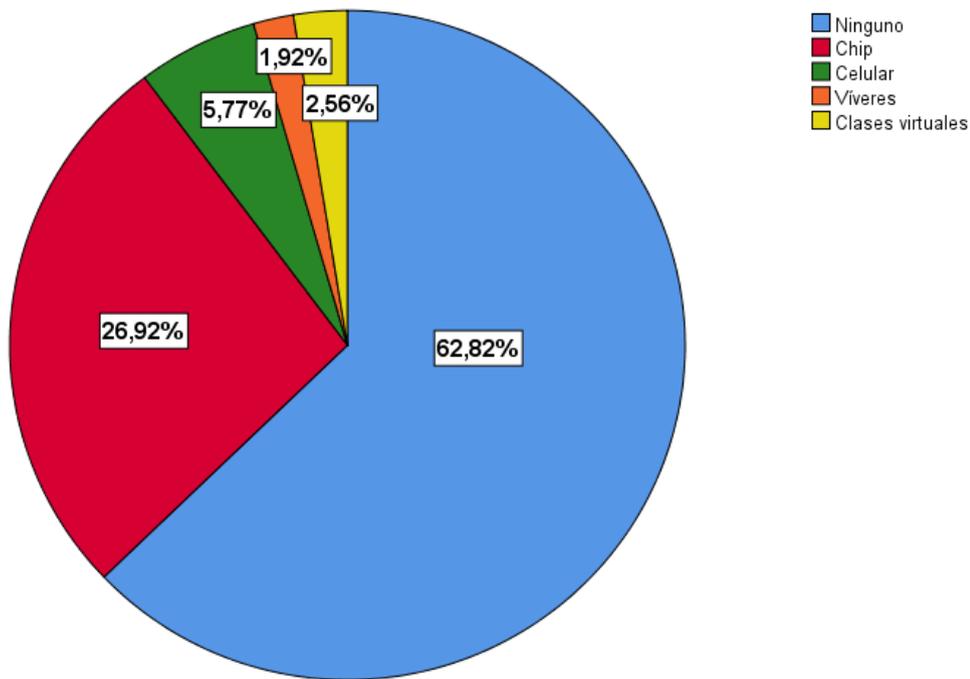
Tabla 20

¿Con qué recurso tecnológico fuiste beneficiado por la Universidad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Ninguno	98	62,8	62,8	62,8
	Chip	42	26,9	26,9	89,7
	Celular	9	5,8	5,8	95,5
	Viveres	3	1,9	1,9	97,4
	Clases virtuales	4	2,6	2,6	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 20

¿Con qué recurso tecnológico fuiste beneficiado por la Universidad?



Interpretación:

Entre los recursos tecnológicos con los que la UNDAC atendió a los estudiantes de Ciencias de la Comunicación se halla el chip telefónico con datos de internet y, el 26,92% de alumnos tuvo ese beneficio. Un porcentaje de 62,82% aseguró que no se benefició con ningún recurso tecnológico.

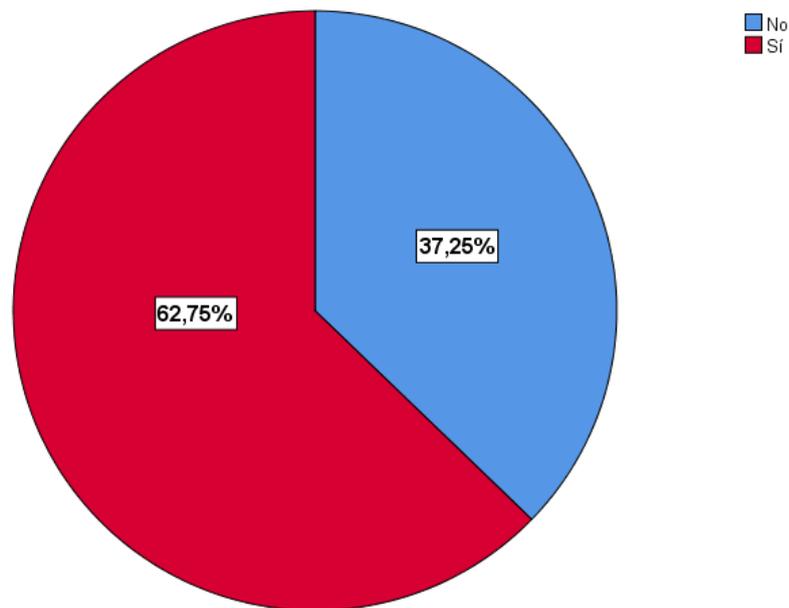
Tabla 21

¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	57	36,5	37,3	37,3
	Sí	96	61,5	62,7	100,0
	Total	153	98,1	100,0	
Perdidos	Sistema	3	1,9		
Total		156	100,0		

Figura 21

¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?



Interpretación:

El 37,25% de alumnos NO se sintió a gusto al desarrollar sus labores académicas en casa con sus propios recursos tecnológicos, y el 62,75%, refirió que SÍ se sintió a gusto trabajar con sus propios equipos electrónicos.

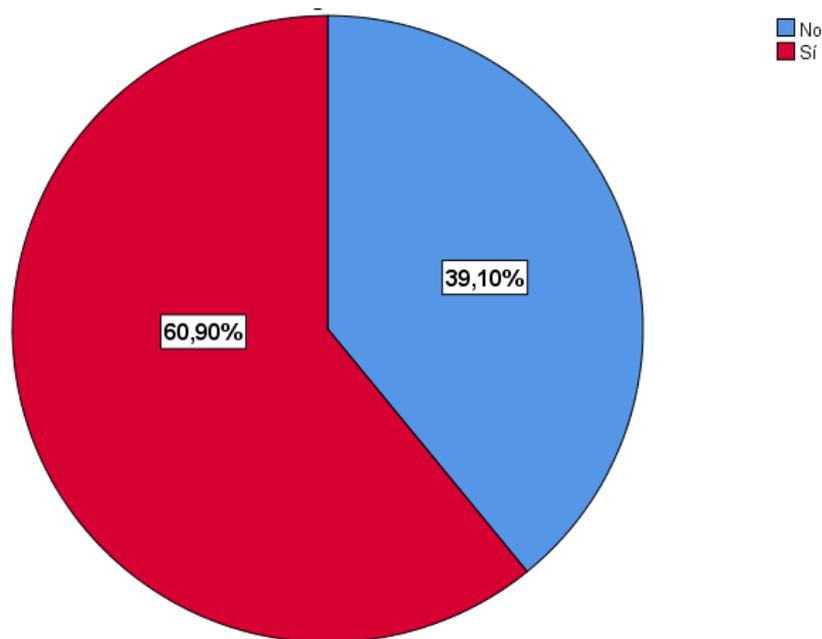
Tabla 22

¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	61	39,1	39,1	39,1
	Sí	95	60,9	60,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 22

¿Tus recursos tecnológicos (PC, laptop, tableta, Smartphone u otro dispositivo) los COMPARTES con algún otro miembro de tu familia?



Interpretación:

Lo que apriorísticamente se conocía fue ratificada con estas respuestas. Sólo el 39,10% de alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, cuenta con recursos tecnológicos de uso exclusivo. El 60,90% de ellos los comparte con algún otro miembro de su familia.

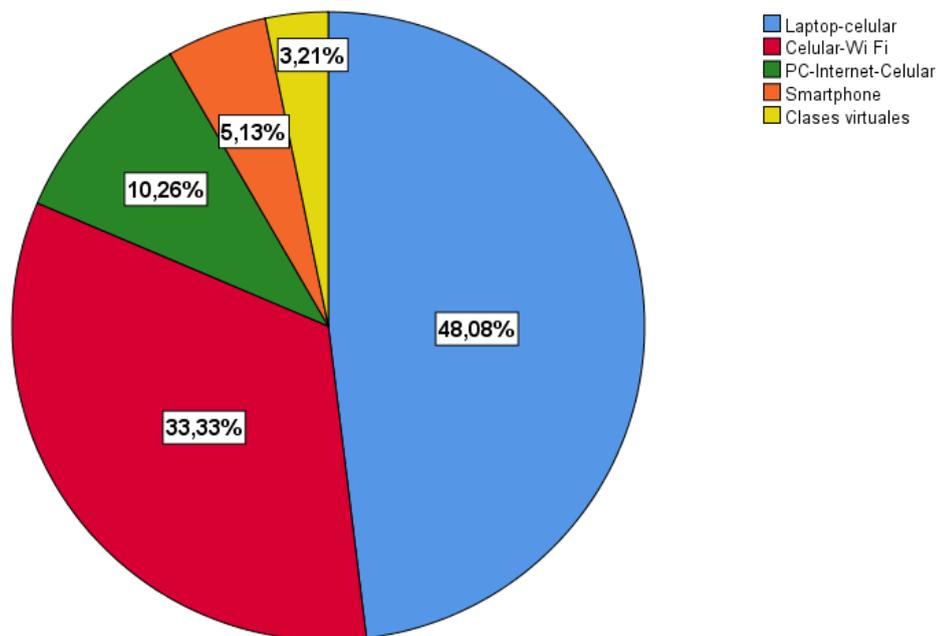
Tabla 23

Indica cuál o cuáles fueron los recursos tecnológicos que utilizaste durante las clases del año lectivo 2021:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Laptop-celular	75	48,1	48,1	48,1
	Celular-Wi Fi	52	33,3	33,3	81,4
	PC-Internet-Celular	16	10,3	10,3	91,7
	Smartphone	8	5,1	5,1	96,8
	Clases virtuales	5	3,2	3,2	100,0
	Total		156	100,0	100,0

Figura 23

Indica cuál o cuáles fueron los recursos tecnológicos que utilizaste durante las clases del año lectivo 2021



Interpretación:

Entre los recursos tecnológicos utilizados por los alumnos durante sus clases del año lectivo 2021 fueron: el Smartphone en 5,13%; la computadora de escritorio (PC) con internet en un 10,26%; el teléfono celular con Wi Fi en 33,33% y el 48,08% utilizó su computadora personal (laptop) y celular a la vez.

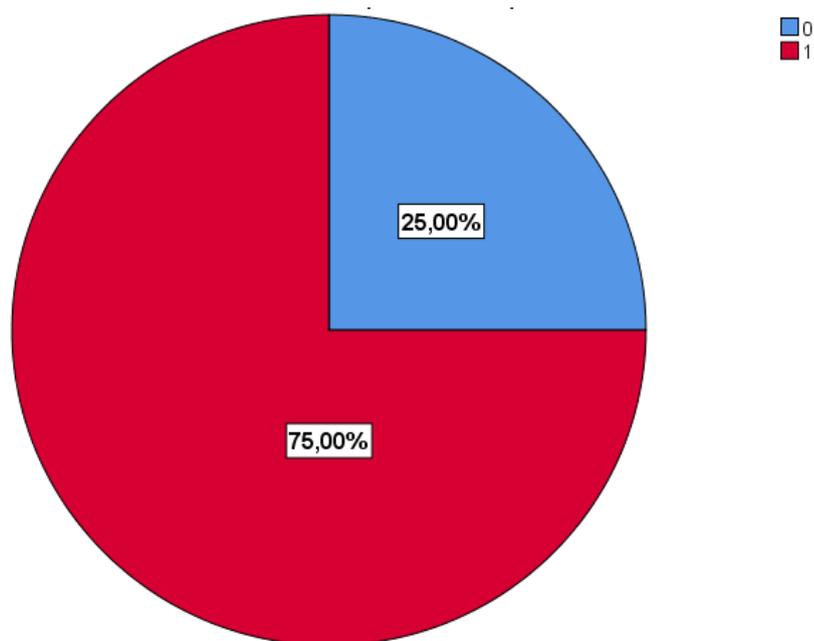
Tabla 24

¿Tu situación económica, requiere que la UNDAC te brinde apoyo de la Universidad para tu formación profesional óptima?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	39	25,0	25,0	25,0
	Sí	117	75,0	75,0	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 24

¿Tu situación económica, requiere que la UNDAC te brinde apoyo de la Universidad para tu formación profesional óptima?



Interpretación:

Debido a la situación económica en que se hallaban los alumnos durante el año lectivo 2021, sólo la cuarta parte equivalente al 25%, requería que la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión le brinde alguna forma de ayuda y las dos terceras partes: 75,00%, necesitó el apoyo institucional.

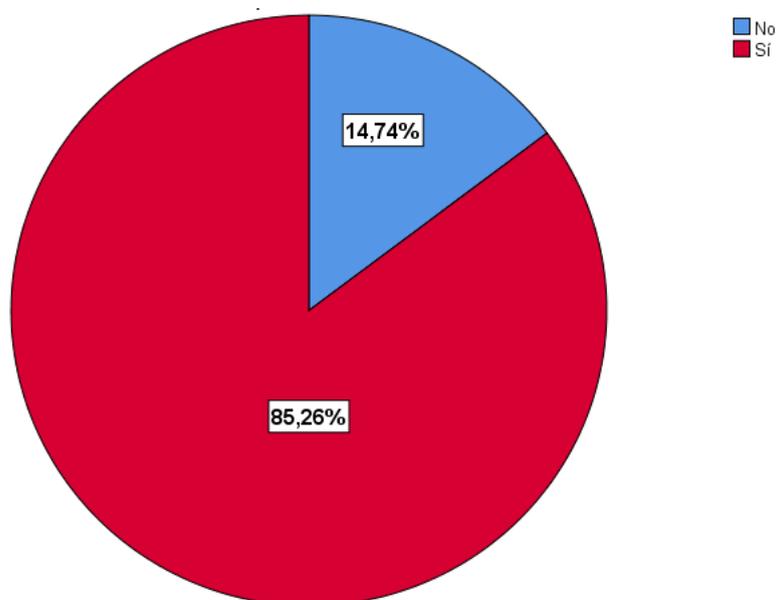
Tabla 25

Las plataformas digitales que emplean los profesores, ¿te parecen que son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	23	14,7	14,7	14,7
	Sí	133	85,3	85,3	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 25

Las plataformas digitales que emplean los profesores, ¿te parecen que son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas?



Interpretación:

Sobre las plataformas digitales que emplearon los profesores durante el año lectivo 2021, los alumnos respondieron en un 14,74% que NO son las mejores. El 85,26% aceptó que éstas SÍ son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas.

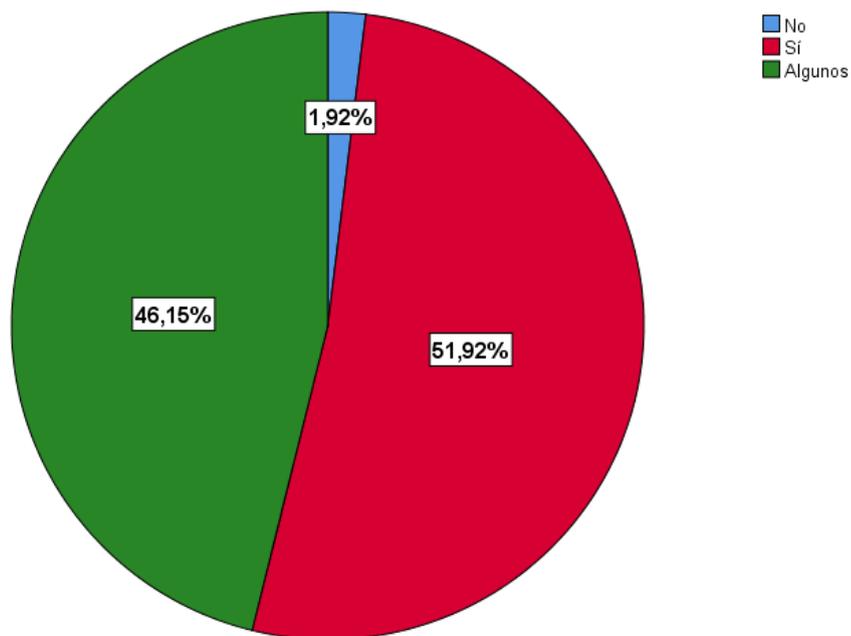
Tabla 26

¿Tus docentes manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	3	1,9	1,9	1,9
	Sí	81	51,9	51,9	53,8
	Algunos	72	46,2	46,2	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 26

¿Tus docentes manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales?



Interpretación:

En relación a que si los docentes manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales en sus labores remotas del 2021, sólo un 1,92% dijo que NO. El 46,15% aseguró que sólo algunos de ellos lo hacen bien y el 51,92%, refirió que los docentes de Comunicación SÍ tienen un manejo óptimo de plataformas y herramientas digitales.

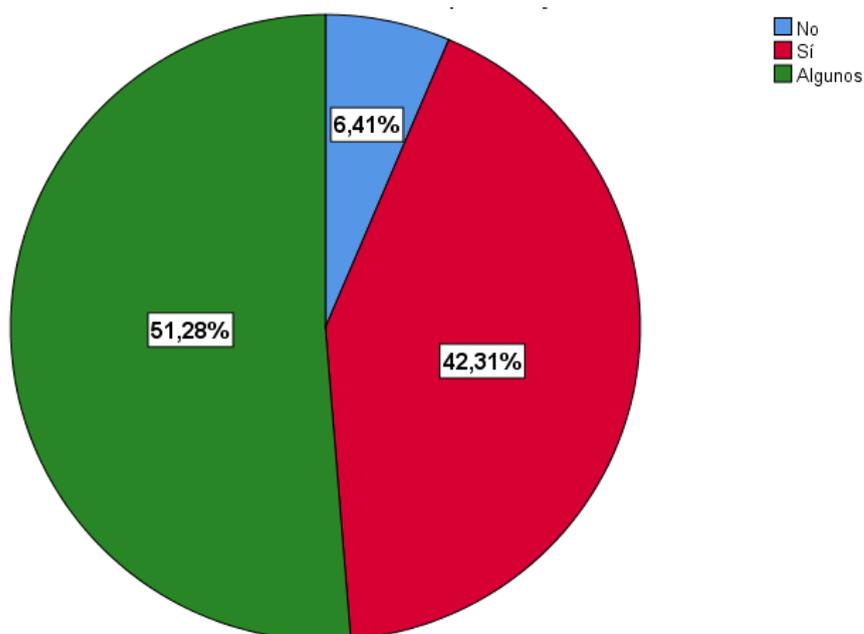
Tabla 27

¿Los docentes utilizan de manera adecuada sus recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	10	6,4	6,4	6,4
	Sí	66	42,3	42,3	48,7
	Algunos	80	51,3	51,3	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 27

¿Los docentes utilizan de manera adecuada sus recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual?



Interpretación:

En esta pregunta las respuestas ubicaron en 6,41% que los docentes NO utilizan adecuadamente los recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje virtual. El 42,31% dijo que SÍ los hacen y el 51,28% respondió que sólo algunos de ellos, los emplean de manera adecuada.

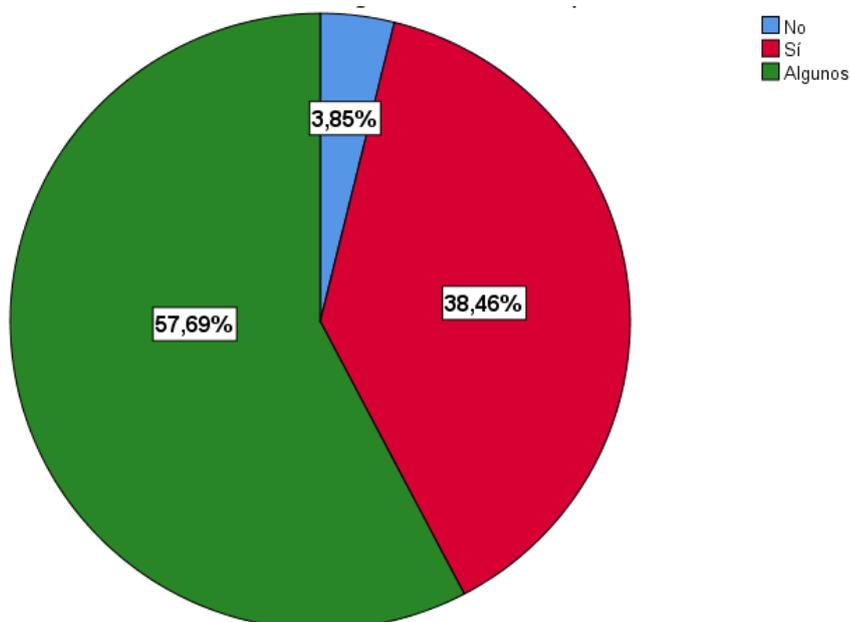
Tabla 28

¿Crees que los docentes superaron durante el año lectivo 2021, la crisis (brecha) tecnológica – metodológica en las clases impartidas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	6	3,8	3,8	3,8
	Sí	60	38,5	38,5	42,3
	Algunos	90	57,7	57,7	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 28

¿Crees que los docentes superaron durante el año lectivo 2021, la crisis (brecha) tecnológica – metodológica en las clases impartidas?



Interpretación:

La percepción del 3,85% de los alumnos es que los docentes NO lograron superar la crisis (brecha) tecnológica – metodológica en las clases impartidas durante el año lectivo 2021. El 38,46% está consciente que SÍ lo superaron y el 57,69% opinó que sólo algunos docentes superaron las deficiencias tecnológicas – metodológicas.

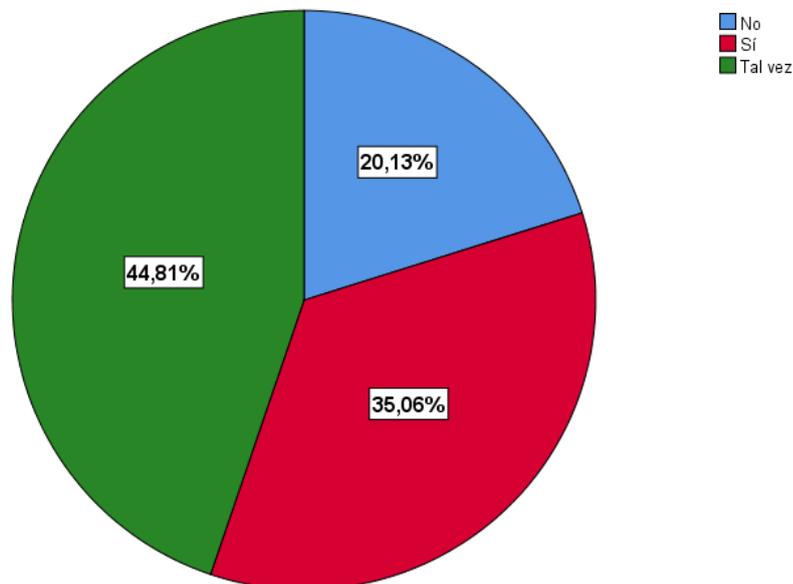
Tabla 29

Las herramientas digitales que emplean los docentes (software, aplicativos, plataformas), ¿son suficientes para satisfacer tus expectativas de aprendizaje virtual?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	31	19,9	20,1	20,1
	Sí	54	34,6	35,1	55,2
	Tal vez	69	44,2	44,8	100,0
	Total	154	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,3		
Total		156	100,0		

Figura 29

Las herramientas digitales que emplean los docentes (software, aplicativos, plataformas), ¿son suficientes para satisfacer tus expectativas de aprendizaje virtual?



Interpretación:

Acerca de las herramientas digitales (software, aplicativos y plataformas) empleadas por los docentes, el 20,13% refirió que son insuficientes para satisfacer sus expectativas de aprendizaje virtual; el 35,06% aceptó que SÍ son suficientes y el 44,81%, respondió que en cierta medida satisfacen sus necesidades.

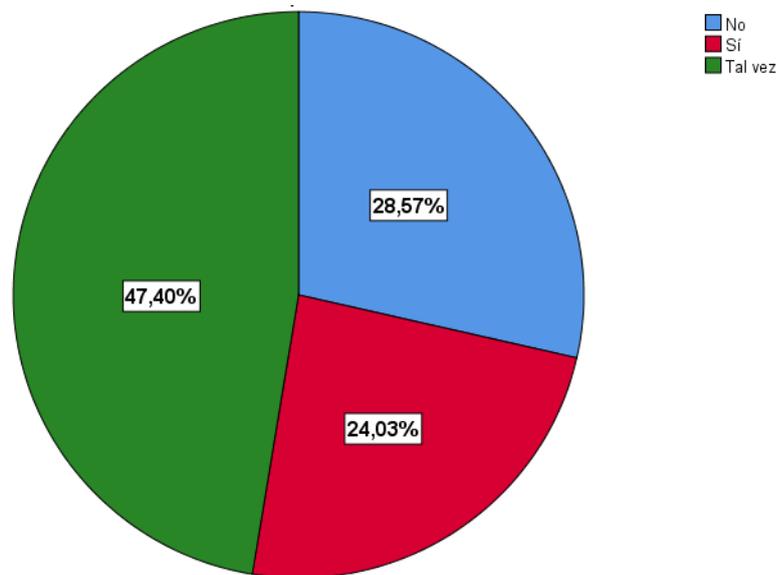
Tabla 30

¿Crees que el proceso enseñanza – aprendizaje, cumple con los estándares de calidad que necesitan los profesionales en formación?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	44	28,2	28,6	28,6
	Sí	37	23,7	24,0	52,6
	Tal vez	73	46,8	47,4	100,0
	Total	154	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,3		
Total		156	100,0		

Figura 30

¿Crees que el proceso enseñanza – aprendizaje, cumple con los estándares de calidad que necesitan los profesionales en formación?



Interpretación:

A tal interrogante, el 24,03% de alumnos respondió que el proceso enseñanza – aprendizaje en la Facultad SÍ cumple con los estándares de calidad que ellos necesitan en su formación profesional. Un 28,57% aseguró que NO tienen la garantía de calidad y un mayoritario 47,40% expresó sus dudas sobre el particular.

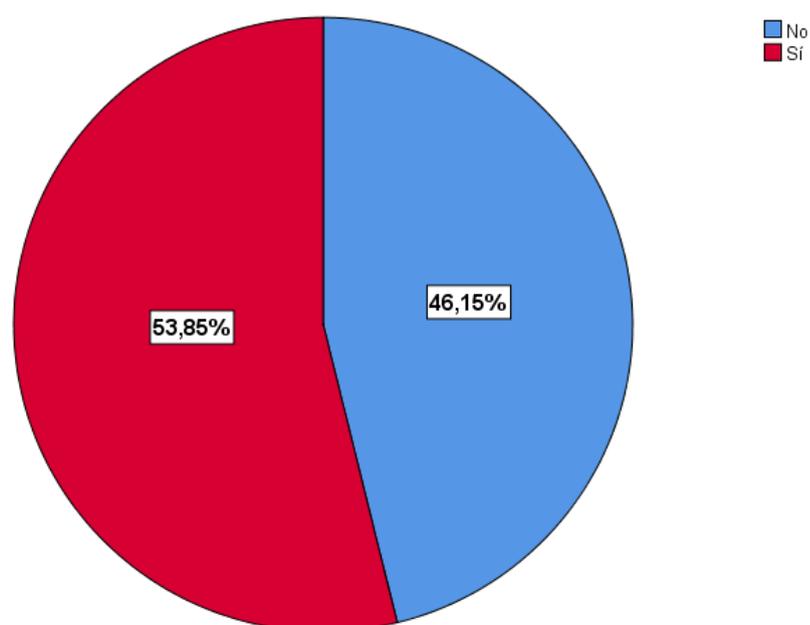
Tabla 31

¿Estás conforme con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 y que fortalecen tu formación profesional?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	72	46,2	46,2	46,2
	Sí	84	53,8	53,8	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 31

¿Estás conforme con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 y que fortalecen tu formación profesional?



Interpretación:

En esta parte del acopio de información, el 46,15% de alumnos de Ciencias de la Comunicación, expresó su disconformidad con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 realizado por los docentes, y el 53,85% manifestó estar de acuerdo con tales evaluaciones.

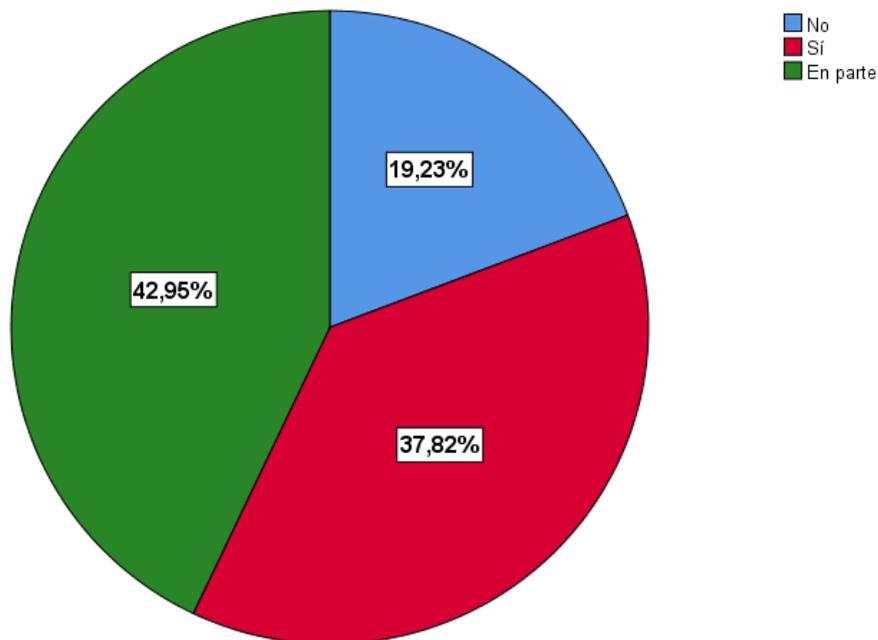
Tabla 32

¿Los productos académicos compartidos por los profesores, fueron satisfactorios para fortalecer tu aprendizaje?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	30	19,2	19,2	19,2
	Sí	59	37,8	37,8	57,1
	En parte	67	42,9	42,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 32

¿Los productos académicos compartidos por los profesores, fueron satisfactorios para fortalecer tu aprendizaje?



Interpretación:

Sobre los productos académicos que compartieron los profesores con los alumnos, el 19,23% de ellos refirió que NO fueron satisfactorios en el fortalecimiento de sus aprendizajes; el 37,82% dijo que SÍ y el 42,95% aseguró que sólo en parte, satisficieron sus aprendizajes.

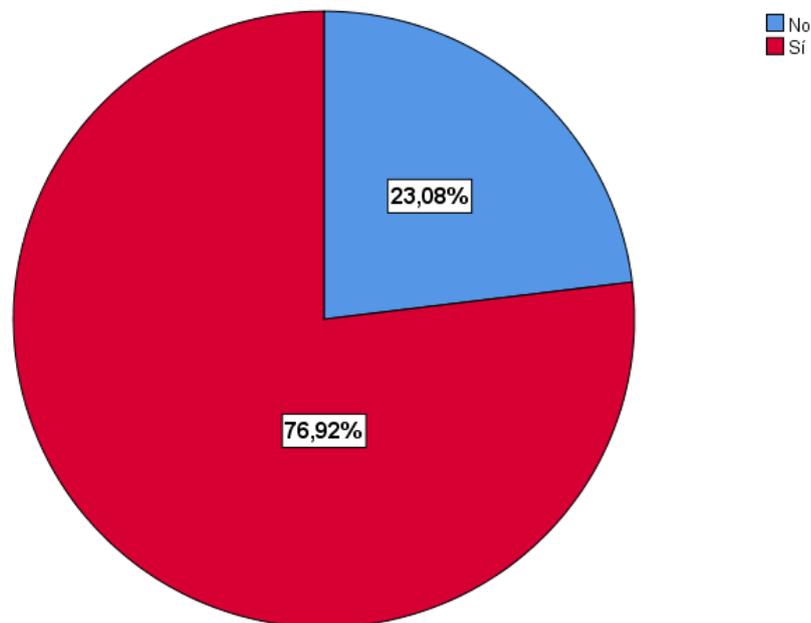
Tabla 33

¿Los productos académicos que presentaste en tus cursos (asignaciones, trabajos on-line, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.) tuvieron la valoración adecuada por tus docentes?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	36	23,1	23,1	23,1
	Sí	120	76,9	76,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 33

¿Los productos académicos que presentaste en tus cursos (asignaciones, trabajos on-line, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.) tuvieron la valoración adecuada por tus docentes?



Interpretación:

Acerca de los productos académicos (asignaciones, trabajos on-line, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.), presentados por los alumnos a sus profesores, el 23,08% tiene la percepción que NO fueron valorados adecuadamente y el 76,92%, respondió que SÍ los valoraron como debió ser.

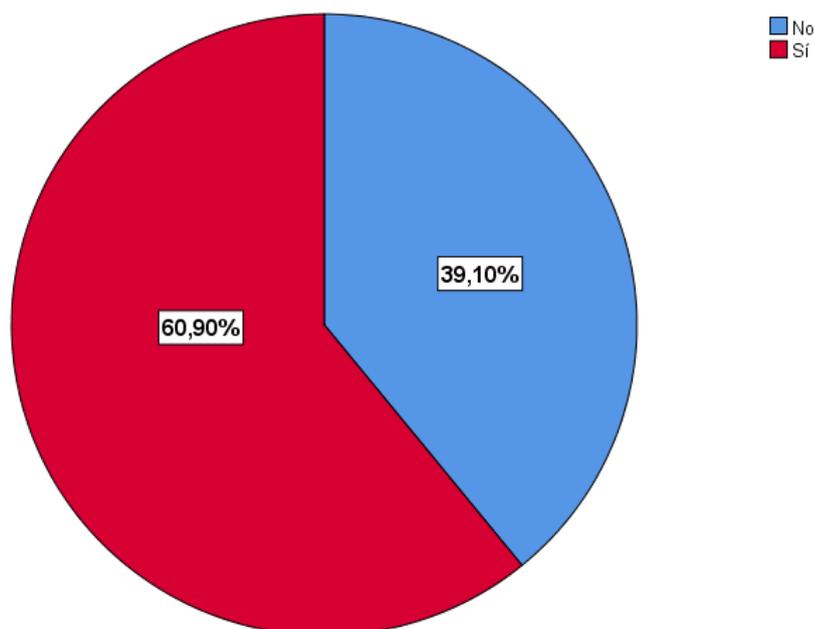
Tabla 34

¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones ECONÓMICAS?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	61	39,1	39,1	39,1
	Sí	95	60,9	60,9	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 34

¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones ECONÓMICAS?



Interpretación:

Como respuestas a esta interrogante, se tuvo que el 39,10% de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, NO tuvo intención de abandonar sus estudios por limitaciones económicas durante la pandemia Covid-19 el año lectivo 2021, mientras que la mayoría, igual al 60,90%, SÍ, pensó en dejarlos.

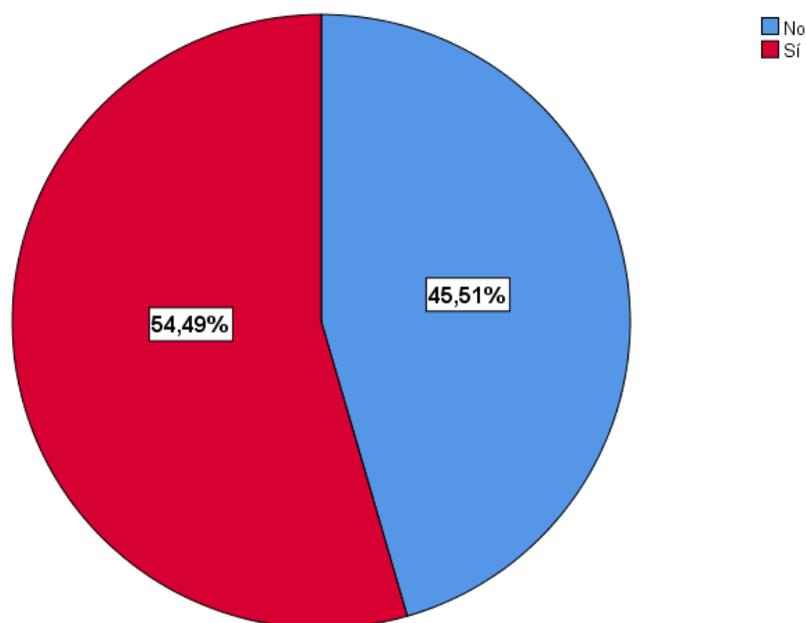
Tabla 35

¿En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones TECNOLÓGICAS o DIGITALES?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	71	45,5	45,5	45,5
	Sí	85	54,5	54,5	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 35

En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones TECNOLÓGICAS o DIGITALES?



Interpretación:

De la misma forma, el 45,51% de alumnos NO tuvo la idea de abandonar sus estudios en algún momento del confinamiento debido a problemas TECNOLÓGICOS o DIGITALES y el 54,49% se mantuvo firme en sus labores académicas, aún con tales limitaciones.

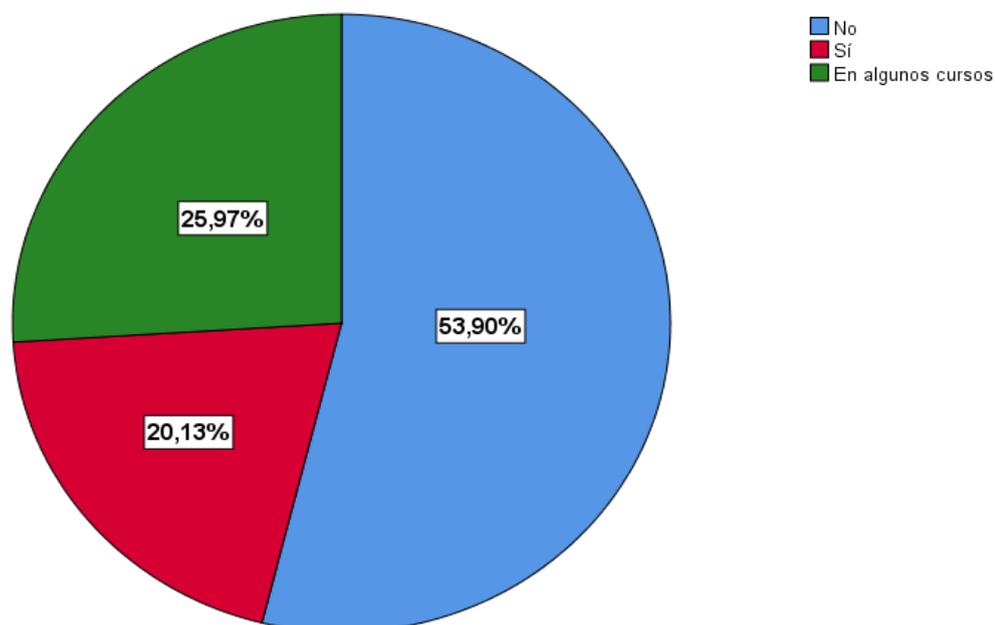
Tabla 36

En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por causas METODOLÓGICAS del docente?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	83	53,2	53,9	53,9
	Sí	31	19,9	20,1	74,0
	En algunos cursos	40	25,6	26,0	100,0
	Total	154	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	2	1,3		
Total		156	100,0		

Figura 36

En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por causas METODOLÓGICAS del docente?



Interpretación:

Sobre el factor METODOLÓGICO aplicado por el docente, el 20,13% de alumnos SÍ tuvo la idea de abandonar sus clases remotas por dicha causa; el 25,97% pensó hacerlo en algunos cursos y el 53,90%, NO se acercó a tales intenciones prosiguiendo con sus labores normales.

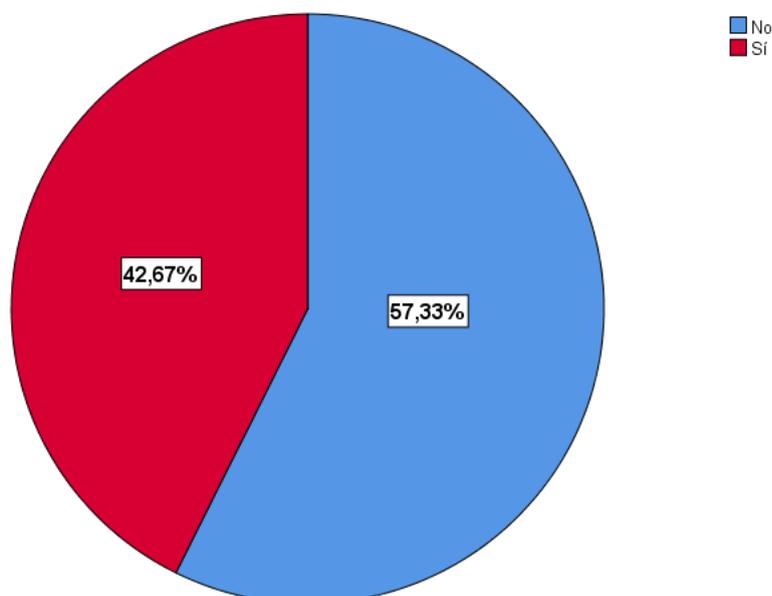
Tabla 37

En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por motivos familiares generados por el COVID-19? (fallecimiento, postración, contagio, etc.)

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	86	55,1	57,3	57,3
	Sí	64	41,0	42,7	100,0
	Total	150	96,2	100,0	
Perdidos	Sistema	6	3,8		
Total		156	100,0		

Figura 37

En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por motivos familiares generados por el COVID-19? (fallecimiento, postración, contagio, etc.)



Interpretación:

Considerando los estragos generados por el Covid-19 en la familia, como fallecimiento, contagio o postración, el 42,67% de estudiantes en algún momento del período lectivo 2021 tuvo la idea de abandonar sus estudios. El 57,33% por el contrario, se mantuvo firme con el desarrollo de sus labores académicas.

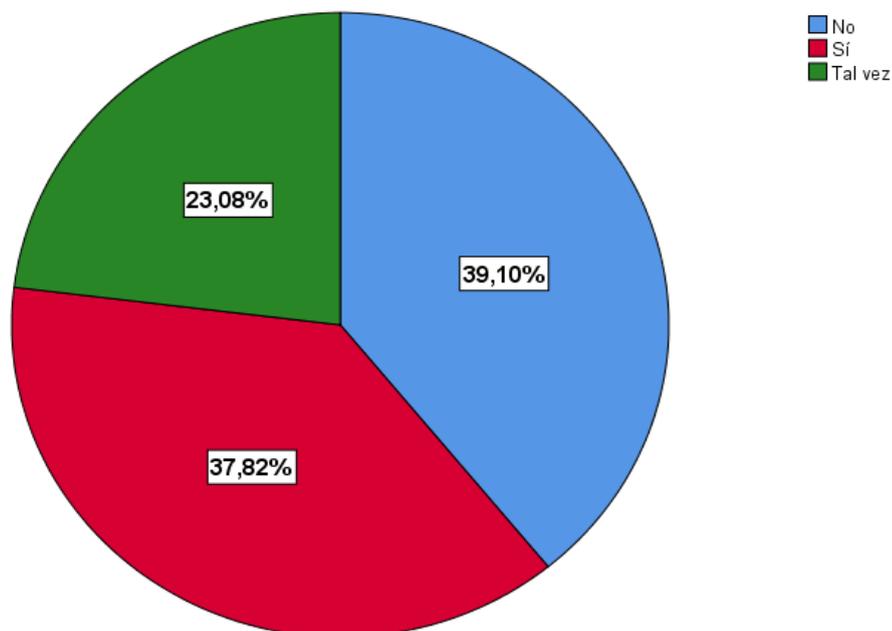
Tabla 38

En algún momento de las clases del período 2021, ¿te sentiste CANSADO (A) de seguir tus estudios por alguna causa generada por el COVID-19?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	61	39,1	39,1	39,1
	Sí	59	37,8	37,8	76,9
	Tal vez	36	23,1	23,1	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 38

En algún momento de las clases del período 2021, ¿te sentiste CANSADO (A) de seguir tus estudios por alguna causa generada por el COVID-19?



Interpretación:

Como estragos causados en los alumnos por la pandemia el año 2021, se les preguntó si en algún momento se sintieron CANSADOS de proseguir con sus estudios. Las respuestas fueron en 23,08% que tal vez atravesaron tal situación; el 37,82% refirió que SÍ estuvieron agobiados y el 39,10%, aseveró que NO denotaron cansancio.

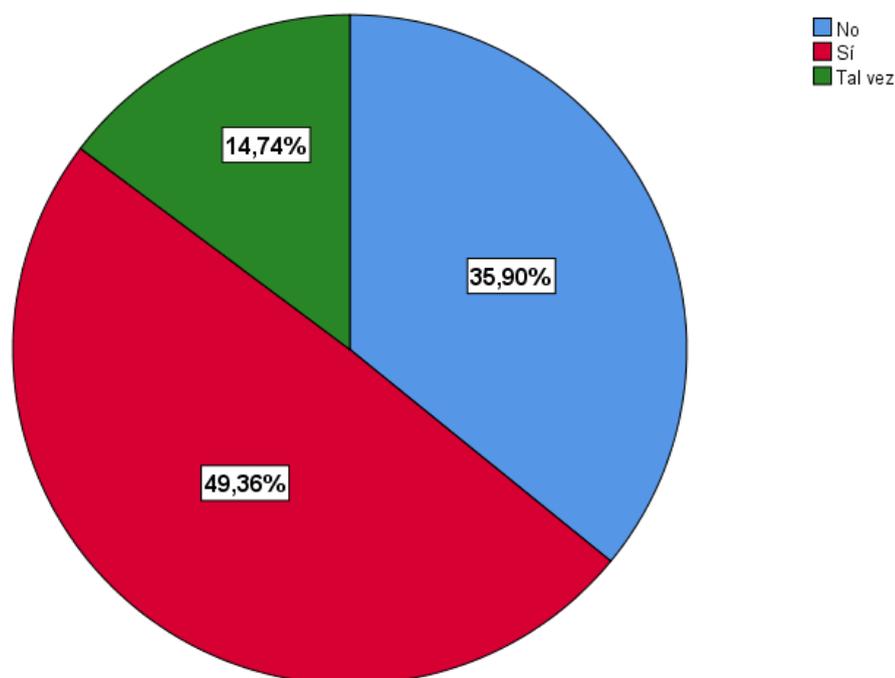
Tabla 39

¿Tuviste contagio y estuviste enfermo (a) por COVID-19?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	No	56	35,9	35,9	35,9
	Sí	77	49,4	49,4	85,3
	Tal vez	23	14,7	14,7	100,0
	Total	156	100,0	100,0	

Figura 39

¿Tuviste contagio y estuviste enfermo (a) por COVID-19?



Interpretación:

Lo que debe tenerse en cuenta y propiciar estudios consecutivos, es el resultado de este ítem. El 14,74% de alumnos duda si realmente estuvo o no enfermo con el Covid-19, de lo que se infiere que no tuvieron posibilidades de acudir a un centro de salud para su diagnóstico. El 35,90% de la población asegura NO haberse contagiado y el 49,36% aseveró que contrajo Covid-19 durante el período lectivo 2021.

4.3. Prueba de Hipótesis

4.3.1. Resultados inferenciales

Se formularon las siguientes hipótesis estadísticas:

Hipótesis general

Ha: El Covid-19, ha generado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Ho: El Covid-19, no ha generado impactos negativos irreversibles en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Resumen de procesamiento de casos

Tabla cruzada COVID-19*IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

	Casos					
	Válido		Perdidos		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
COVID-19 * IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	156	100,0%	0	0,0%	156	100,0%

Pruebas de Chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	944,848^a	390	,000
Razón de verosimilitud	497,603	390	,000
Asociación lineal por lineal	23,623	1	,000
N de casos válidos	156		

a. 432 casillas (100,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,01.

Interpretación: Como el valor de significancia (valor crítico observado) 0,000 es $< 0,05$, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es

decir el Covid-19, ha generado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Hipótesis específica 1

Ha1: La ansiedad y el estrés, fueron los impactos emocionales predominantes causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Ho1: La ansiedad y el estrés, no fueron los impactos emocionales predominantes causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Resumen de procesamiento de casos

Tabla cruzada SALUD EMOCIONAL*IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

	Casos					
	Válido		Perdido		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
SALUD EMOCIONAL * IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	156	100,0%	0	0,0%	156	100,0%

Pruebas de Chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	944,848^a	390	,000
Razón de verosimilitud	497,603	390	,000
Asociación lineal por lineal	23,623	1	,000
N de casos válidos	156		

a. 432 casillas (100,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,01.

Interpretación: Como el valor de significancia del Chi cuadrado de Pearson 0,000, es $< 0,05$, se rechaza la sub hipótesis nula o_1 y se acepta la sub hipótesis alterna, por lo que se evidencia que la ansiedad y el estrés, fueron los impactos emocionales predominantes causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.

Hipótesis específica 2

Ha2: El Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en la calidad educativa de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.

Ho2: El Covid-19 no ha ocasionado impactos negativos en la calidad educativa de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.

Resumen de procesamiento de casos						
Tabla cruzada SERVICIO ACADÉMICO*IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN						
IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN						
	Casos					
	Válido		Perdido		Total	
	N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
SERVICIO ACADÉMICO * IMPACTO EN LOS ALUMNOS DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN	156	100,0%	0	0,0%	156	100,0%

Pruebas de Chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4056,000^a	676	,000
Razón de verosimilitud	943,816	676	,000
Asociación lineal por lineal	155,000	1	,000
N de casos válidos	156		

a. 729 casillas (100,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,01.

Interpretación: Según el resultado de las tablas cruzadas, el valor de significancia del Chi Cuadrado de Pearson (valor crítico observado) 0,000 es < 0,05, por lo que se rechaza la sub hipótesis nula **02** aceptándose la sub hipótesis alterna, por lo que el Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en la calidad educativa de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.

4.4. Discusión de resultados

De las evidencias halladas en la investigación, se asume que el Covid-19, ha generado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el período académico 2021; siendo la ansiedad y el estrés los impactos emocionales predominantes en ellos, adicionales a las desventajas encontradas en la calidad educativa (proceso de enseñanza–aprendizaje), consecuencia de las barreras tecnológicas, digitales y metodológicas a las que estuvieron expuestos los alumnos.

Estos resultados guardan relación con lo encontrado por Zambrano (2021), quien aseveró que el efecto de la Pandemia Covid - 19 fue estadísticamente significativa en la deserción estudiantil de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Científica del Perú; o los hallados por Ozamiz-Etxebarria et al. (2020) y publicados en un artículo científico en Cuadernos de Salud Pública, donde manifiestan que debido al aislamiento por Covid-19, se elevaron los niveles de estrés, ansiedad y depresión en la población joven, frente a los mayores; similar a lo que ocurre en el grupo etario de 17 – 23 años de estudiantes de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión de Pasco. De igual manera, Cobo-Rendón, et al. (2020) en su investigación a nivel de países de Sudamérica, determinaron que la salud mental de la población estudiantil

universitaria se encuentra en niveles de vulnerabilidad, como efectos de la pandemia Covid-19 y que, pese a algunas medidas adoptadas por los gobiernos, hubo un “incremento de síntomas de depresión, ansiedad, estrés postraumático, ideas suicidas y problemas de sueño”.

De otro lado, Pérez y Córdova (2020), en su investigación realizada en una institución educativa del norte peruano, concluyeron que el 80.6% de estudiantes se ubica en un nivel intermedio de manejo de las herramientas tecnológicas y un 79.23% presenta un nivel intermedio de involucramiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que no guarda relación con los resultados hallados en el caso de la UNDAC, ya que un porcentaje mayor no tiene acceso a dispositivos electrónicos, por lo tanto, no tiene manejo de herramientas tecnológicas de manera adecuada, además que el involucramiento al proceso de enseñanza – aprendizaje, ha reducido la calidad educativa por el manejo intermedio de la metodología docente en algunas asignaturas, evidenciado por el 57,69% de alumnos que tiene la percepción que sólo algunos docentes superaron la brecha tecnológicas – metodológica y aún más preocupante, es que el 28,57% de estudiantes aseguró que NO tienen la garantía de calidad educativa a lo que se debe adicionar el mayoritario 47,40% que expresó sus dudas en que las clases se desarrollan sobre la base de los estándares de calidad.

Tal situación amerita que los directivos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, repasen la situación que afronta la población estudiantil, considerando que las dimensiones estudiadas sirvan para introducir los planes de mejora que tiendan a recuperar la tranquilidad emocional de sus alumnos y que los procesos de enseñanza – aprendizaje se desarrollen con la asistencia de la logística digital necesaria, para hacer frente a los impactos negativos que

ocasionan irremediablemente muchos perjuicios a los estudiantes, sobre todo en situaciones de emergencia y confinamiento que se espera, no vuelvan a ocurrir.

De la misma forma, siendo el estrés y la ansiedad los elementos predominantes asociados a los impactos emocionales generados por el Covid-19 igual que en otros estudios, no se debe perder de vista que la salud mental de los alumnos, debe ser materia de monitoreo constante por las unidades de bienestar universitario, con la finalidad de descartar las secuelas que podrían degenerar en consecuencias imprevisibles en la población estudiantil, descartándose las ideas de deserción, cansancio u otros efectos adversos .

CONCLUSIONES

1. Se ha determinado de manera general que la pandemia por Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.
2. De acuerdo a los resultados cuantitativos del estudio, se pueden precisar que fueron la ansiedad y el estrés, los impactos negativos en la salud mental de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, causados por el Covid-19 durante el período lectivo 2021.
3. Los impactos causados por el Covid-19 en la calidad educativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, durante el período lectivo 2021, se resumen en:
 - a) *El 28,57% aseguró que no hay calidad educativa y un mayoritario 47,40% expresó sus dudas sobre el particular.*
 - b) *La percepción del 3,85% de los alumnos es que sus docentes NO superaron la brecha tecnológica – metodológica para el desarrollo de sus clases y el 57,69%, sabe que sólo algunos docentes superaron tales deficiencias, de lo que se deduce que la calidad educativa no fue la esperada.*
 - c) *Los recursos tecnológicos de uso exclusivo en los alumnos, se vio reflejado en que el 60,90% de ellos los comparte con algún otro miembro de su familia y sólo el 39,10% cuenta con ese respaldo, lo que se constituye en una barrera que incide en detrimento de la calidad educativa.*

RECOMENDACIONES

Primera:

Las Unidades Académicas de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, orienten sus esfuerzos para propiciar alternativas de solución para contrarrestar los impactos causados por el Covid-19 en los estudiantes, tomando como referencia los resultados de esta investigación, por lo que debe retornarse a las clases presenciales.

Segunda:

A través del área de Bienestar Universitario, ejecutar un diagnóstico y monitoreo general de los estudiantes de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, para contrarrestar los impactos negativos de ansiedad, estrés y otras reacciones adversas ocasionadas por el Covid-19, en la salud mental de la población estudiantil y docente durante el período académico 2021.

Tercera:

Mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje virtual a través de la capacitación en el manejo de recursos y herramientas tecnológicas por los docentes para superar la brecha de barreras tecnológicas, en el entendido que el trabajo remoto será complementaria a la labor presencial, garantizando de tal modo, la calidad educativa a impartirse a los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, H., et. al., (2020). *La educación en tiempos del coronavirus*. Banco Interamericano de Desarrollo.
- Bas, M., et. al., (2021). *La educación superior en Iberoamérica en tiempos de pandemia*. Madrid, España: Calamar Edición & Diseño.
- CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Informe COVID-19*.
- Cobo-Rendón, R., et. al., (2020). Consideraciones institucionales sobre la Salud Mental en estudiantes universitarios durante la pandemia de Covid-19. *CienciAmérica*.
- Concepto. (s.f.). *Aprendizaje*. <https://concepto.de/aprendizaje>
- Definición. De. (s.f.). <https://definicion.de>
- Ecu Red. (s.f.). *Educación virtual*. <https://www.ecured.cu>
- Elizondo, A., Rodríguez, J. V., y Rodríguez, I. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje: Propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 15(29), 3-11.
- Gobierno de España. (2020). *Bienestar Emocional*. <https://bemocion.sanidad.gob.es/emocionEstres/emociones/aspectosEsenciales/queSon/activacionFisiologica/home.htm>
- Heredia, Y. (2020). *Instituto para el Futuro de la Educación - Observatorio*. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/importancia-del-desarrollo-emocional-estudiantes>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Pilar Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill / Interamericana Editores, S. A. (6ª edición).
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (6ta ed.). McGraw Hill Interamericana Editores SAC.
- Latané, B. (s.f.). *Mente & Comportamiento*. <https://menteycomportamiento.wordpress.com/latane-teoria-del-impacto-social/>
- Lozano-Díaz, A., et. al., (2020). Impactos del confinamiento por el COVID-19 entre universitarios: Satisfacción Vital, Resiliencia y Capital Social Online. *International Journal of Sociology of Education*, 79-104.
- Madrid Salud. (2020). *El impacto emocional de la pandemia por Covid-19*. <https://madridsalud.es>
- Mayo Clinic. (s.f.). *Enfermedad del coronavirus 2019 (COVID-19)*. <https://www.mayoclinic.org>
- Medrano, Y., Carranza, K. (2021). *Influencia de la educación a distancia en*

estudiantes de Medicina durante la pandemia de COVID-19. Repositorio Universidad Laica Eloy Alfaro, Manabí - Ecuador.

Neyra, L. (2021). *Influencia del tiempo epidemiológico de aislamiento por Covid-19 en el clima social familiar de estudiantes de segundo a quinto año de secundaria de una institución educativa particular de Puno, 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad Católica de Santa María] Puno: UCSM.

Olivera Rodríguez, I. S. (2021). La educación superior en el Perú en tiempos de pandemia y sus efectos en las trayectorias de estudiantes universitarios indígenas. *Revista Educación Superior y Sociedad*, 33(2), 443-469.

Ozamiz-Etxebarria, N., et. al., (2020). Niveles de estrés, ansiedad y depresión en la primera fase del brote del COVID-19 en una muestra recogida en el norte de España. *CSP Cadernos de saúde pública*, 10.

Pachon, J. (2021). *La educación remota no es sinónimo de educación virtual*. <https://revistaeducacionvirtual.com>

Pérez, R., y Córdova, K. (2020). *Impacto de la utilización de herramientas tecnológicas sobre la enseñanza - aprendizaje de las matemáticas, en tiempos de Covid-19 en una institución educativa de Chiclayo - Perú*. [Tesis de Pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola] Lima: USIL.

Pizan-Campos, E., & al., e. (2020). Impacto del COVID-19 en la educación de los estudiantes de medicina del Perú. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 20(3).

Pulido, S. (2020). *Gaceta Médica*. <https://gacetamedica.com>

Redacción Médica, (2022). *¿Dónde empezó el Covid-19?* <https://www.redaccionmedica.com/recursos-salud/faqs-covid19/donde-empezo-el-covid-19>

Rodríguez, J. (2019). *¿Qué son las plataformas digitales y para qué sirven?* <https://www.rankia.co>

SanaMente, (2022). *¿Qué es la ansiedad?* <https://www.sanamente.org>

Sanitas. (s.f.). *¿Qué es el estrés?* <https://www.sanitas.es>

Sanz, I., Sainz, J., y Capilla, A. (2019). *Efectos de la crisis del Coronavirus en la educación*. Madrid, España: OEI.

Sastoque, J., García Arango, D., Cuéllar Rojas, O., y Villarreal, J. (2020). *Influencia de las emociones en el aprendizaje virtual en educación superior*. (pp. 190-202).

Segura, M. (2015) *Operacionalización de Variables* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ckd8bayDMzo>

Teclados chulos. (s.f.). *Dispositivos digitales*. <https://tecladoschulos.com/dispositivos-digitales/>

Trucco, D., y Palma, A. (2020). *Infancia y adolescencia en la era digital*. Santiago de Chile.

UNESCO. (2020). *El sistema educativo peruano: buscando la calidad y la equidad durante los tiempos de COVID-19*. <https://es.unesco.org/news/sistema-educativo-peruano-buscando-calidad-y-equidad-durante-tiempos-covid-19>

Velazque, L., Valenzuela, C., y Murillo, F. (2020). Pandemia COVID-19: repercusiones en la educación universitaria. *Odontología Sanmarquina*, 2(23), 203-205.

Zambrano, J. (2021). *Efectos de la pandemia del Covid - 19 en la deserción de estudiantes de Ciencias de la Comunicación, Universidad Científica del Perú, San Juan 2020 - I*. [Tesis de Maestría, Universidad Científica del Perú] Maynas: UCP.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Consistencia

Anexo 2: Instrumento de investigación

Anexo 3: Formato de validación del instrumento

Anexo 4: Declaración de originalidad de Tesis

Anexo 5: Prueba de confiabilidad KR-20 (Kurden Richardson)

Anexo 1: Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p><u>Problema General</u></p> <p>¿Qué tipo de impactos ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021?</p>	<p><u>Objetivo General</u></p> <p>Determinar, qué tipo de impactos ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.</p>	<p><u>Hipótesis General</u></p> <p>Ha: El Covid-19, ha generado impactos negativos en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.</p> <p>Ho: El Covid-19, no ha generado impactos negativos irreversibles en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.</p>	<p><u>Variable Independiente</u></p> <p>COVID-19</p>			<p>Métodos:</p> <p>Método general: Hipotético – deductivo</p> <p>Método específico: Descriptivo</p> <p>Tipo de estudio: Básico</p> <p>Nivel: Descriptivo</p> <p>Diseño: No experimental correlacional causal</p> <p>VI ----- VD</p> <p>Población censal: 156 alumnos de Ciencias de la Comunicación</p> <p>Técnica: Encuesta Online</p> <p>Instrumento: Cuestionario dicotómico</p> <p>Procesamiento de datos: SPSS-V 26.</p>
<p><u>Problemas específicos</u></p> <p>3.5.1.i ¿Qué impactos emocionales ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021?</p>	<p><u>Objetivos Específicos</u></p> <p>a) Precisar, qué impactos emocionales ha causado el Covid-19 en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.</p>	<p><u>Hipótesis Específicas</u></p> <p>H1: La ansiedad y el estrés, fueron los impactos emocionales predominantes causados por el Covid-19, en los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión durante el año académico 2021.</p>	<p><u>Variable Dependiente:</u></p> <p>Impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación</p>	Salud emocional	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ansiedad ▪ Estrés ▪ Angustia ▪ Miedo ▪ Disgusto ▪ Impotencia 	
<p>3.5.1.ii ¿Cuáles son los impactos causados por el Covid-19 en la calidad educativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021?</p>	<p>b) Identificar, cuáles son los impactos causados por el Covid-19 en la calidad educativa de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.</p>	<p>H2: El Covid-19, ha ocasionado impactos negativos en la calidad educativa de los alumnos de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Pasco 2021.</p>		Calidad educativa	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodología docente ▪ Servicio universitario ▪ Recursos tecnológicos ▪ Herramientas digitales ▪ Productos académicos 	

Anexo 2: Instrumento de investigación

ENCUESTA (On line)

Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – 2021

Estimado colaborador: La presente encuesta on-line se realiza para conocer los efectos que ha generado el COVID-19 en su proceso de enseñanza – aprendizaje durante el año 2021, en que las labores lectivas se desarrollaron de manera remota. Por favor se le ruega responder con veracidad las siguientes preguntas.

Instrucciones: Haga click en el círculo que identifique a su respuesta Sí: No:

En el caso de las preguntas abiertas, responda lo conveniente en el espacio en blanco

N°	ITEMS	Escala	
		Sí	No
SALUD EMOCIONAL			
01	¿Entendiendo que la ansiedad generalizada está ligada a la preocupación constante, inquietud y problemas para concentrarse, tuviste en algún momento CRISIS DE ANSIEDAD durante tus clases virtuales del período 2021?		
02	¿Has tenido algún diagnóstico de ANSIEDAD en un centro de salud, durante el período de clases remotas en el año 2021?		
03	¿Tienes o tuviste en algún momento durante el periodo académico 2021, estrés por exceso de trabajos académicos?		
04	¿Tienes o has tenido angustia por el contagio (a usted o familiares) conel COVID-19?		
05	¿Te sentiste angustiado (a) por el confinamiento durante el período lectivo 2021?		
06	¿Te sentiste angustiado (a) debido a que tus clases se desarrollaron en plataformas virtuales?		
07	¿Tuviste algún temor de interactuar con el docente durante las clases del periodo 2021?		
08	¿Tuviste miedo de contagiarte con el COVID-19 si las clases hubiesen sido presenciales?		
09	¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases de manera remota?		
10	¿Has tenido disgustos generados por el confinamiento y por tus clases virtuales?		
11	¿Has sentido rabia (ira) por alguna situación ocasionada por el COVID-19, durante tus labores académicas?		
12	¿Te has sentido impotente para cumplir con tus actividades lectivas debido al COVID-19?		
13	¿En algún momento, por causas ligadas al COVID-19, te sentiste impotente para seguir tus estudios en la Facultad?		
14	¿Tu salud emocional en términos generales; se hallaba en el 2021, en los parámetros normales de vida saludable?		
15	¿Necesitaste algún tratamiento especializado para controlar tus emociones durante el período lectivo 2021?		
16	Podrías indicar qué sientes, cuando sabes que las clases en la Facultad se realizarán de manera semipresencial durante el siguiente período 2022	ABIERTA	
SERVICIO ACADÉMICO			
17	La metodología de enseñanza que aplicaron tus profesores, ¿fueron las adecuadas para el cumplimiento de sus labores académicas?		

18	Te sentiste a gusto con los servicios académicos que desarrollaron tus profesores en las clases virtuales del año lectivo 2021?		
19	¿Te has beneficiado de alguna manera con los servicios gratuitos de INTERNET que brindó la UNDAC durante el año lectivo 2021?		
20	La UNDAC, ¿te ha proporcionado algún recurso tecnológico (Smartphone, chip, lap top, tableta u otro dispositivo) para el desarrollo de tus clases?		
21	¿Con qué recurso tecnológico fuiste beneficiado por la Universidad?		
22	¿Te sentiste a gusto desarrollando tus clases con los recursos tecnológicos que tienes a tu alcance en casa?		
23	¿Tus recursos tecnológicos (PC, laptop, tableta, Smartphone u otro dispositivo) los compartes con algún otro miembro de tu familia?		
24	Indica cuál o cuáles fueron los recursos tecnológicos que utilizaste durante las clases del año lectivo 2021:	ABIERTA	
25	¿Tu situación económica, requiere que la UNDAC te brinde apoyo de la Universidad para tu formación profesional óptima?		
26	¿Las plataformas digitales que emplean los profesores, te parecen que son las adecuadas para el cumplimiento de las labores lectivas remotas?		
27	¿Tus docentes, manejan adecuadamente las plataformas y herramientas digitales?		
28	Los docentes, ¿utilizan de manera adecuada sus recursos tecnológicos para optimizar el proceso de enseñanza - aprendizaje virtual?		
29	¿Crees que los docentes, superaron durante el año lectivo 2021, la crisis tecnológica - metodológica en las clases impartidas?		
30	Las herramientas digitales que emplean los docentes (software, aplicativos, plataformas), ¿son suficientes para satisfacer tus expectativas de aprendizaje virtual?		
31	¿Crees que el proceso enseñanza - aprendizaje, cumple con los estándares de calidad que necesitan los profesionales en formación?		
32	¿Estás conforme con los resultados de las evaluaciones del periodo 2021 y que fortalecen tu formación profesional?		
33	¿Los productos académicos compartidos por los profesores, fueron satisfactorios para fortalecer tu aprendizaje?		
34	¿Los productos académicos que presentaste en tus cursos (asignaciones, trabajos online, exámenes, proyectos, monografías, videoclips, tutoriales, etc.) tuvieron la valoración adecuada por tus docentes?		
35	En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones económicas?		
36	En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por limitaciones tecnológicas o digitales?		
37	En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por causas metodológicas del docente?		
38	En algún momento de las clases del período 2021, ¿has pensado dejar tus estudios por motivos familiares generados por el COVID-19? (fallecimiento, postración, contagio)		
39	En algún momento de las clases del período 2021, ¿te sentiste cansado (a) de seguir tus estudios por alguna causa generada por el COVID-19?		
40	¿Tuviste contagio y estuviste enfermo (a) por COVID-19?		

Anexo 3: Formato de validación del instrumento

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES:

1.1 Apellidos y nombres del experto: RAMON LLULLUY, Miguel

1.2 Grado académico: Magíster

1.3 Cargo e institución donde labora: Docente en Universidad Nacional del Centro del Perú

1.4 Título de la Investigación: Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

1.5 Autores del Instrumento: Susy Magaly CORNEJO SANTIAGO y Denny Luz GRIJALVA ORTEGA

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS / CUANTITATIVOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					95
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables				80	
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					90
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					95
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio				80	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos y del tema de estudio					90
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables					85
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio					85
10. CONFIABILIDAD	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías					95
SUB TOTAL					240	635
TOTAL					875 = 87.5% = 17.5	

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20): 17.5 = 18

VALORACIÓN CUALITATIVA: Excelente

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable al estudio

Lugar y fecha: Huancayo, 26 de mayo de 2022.


Firma del experto
D.N.I.: 20035726

DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES:

1.1 Apellidos y nombres del experto: JAIME VALDEZ Jorge Yoel

1.2 Grado académico: Maestro en Comunicación

1.3 Cargo e institución donde labora: Docente en Universidad Nacional del Centro del Perú

1.4 Título de la Investigación: Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

1.5 Autores del Instrumento: Susy Magaly CORNEJO SANTIAGO y Denny Luz GRIJALVA ORTEGA

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS / CUANTITATIVOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					90
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					90
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología				80	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					90
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					85
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio					90
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos y del tema de estudio				80	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables				80	
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio					85
10. CONFIABILIDAD	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías				80	
SUB TOTAL					320	530
TOTAL					850 = 85%	17

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20): 17 (Diecisiete)

VALORACIÓN CUALITATIVA: Excelente

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Procede su aplicación

LUGAR Y FECHA: Huancayo 25 de mayo de 2022



Firma del experto
D.N.I.: 20053907

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y nombres del experto: PIMENTEL SULCA, Robbert James
 1.2 Grado académico: Maestría en Comunicación e Identidad Corporativa
 1.3 Cargo e institución donde labora: Docente en Universidad Nacional del Centro del Perú
 1.4 Título de la Investigación: Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
 1.5 Autores del Instrumento: Susy Magaly CORNEJO SANTIAGO y Denny Luz GRIJALVA ORTEGA

INDICADORES	CRITERIOS CUALITATIVOS / CUANTITATIVOS	Deficiente 00-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					95
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					90
3. ACTUALIDAD	Adecuado al alcance de ciencia y tecnología					90
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					90
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad				80	
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos del estudio					85
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos y del tema de estudio				80	
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores, dimensiones y variables					95
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio					90
10. CONFIABILIDAD	Genera nuevas pautas en la investigación y construcción de teorías			60		
SUB TOTAL				60	160	635
TOTAL				855 = 85.5% = 17		

VALORACIÓN CUANTITATIVA (Total x 0.20): $855 = 17$

VALORACIÓN CUALITATIVA: Excelente

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Adecuado para aplicar en la investigación

Lugar y fecha: Huancayo 25 de mayo de 2022.


 Firma del experto
 D.N.I.: 42718418

Anexo 4: Declaración de originalidad de Tesis

“Año del Fortalecimiento de la Soberanía nacional”

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Mediante el presente documento, yo **Magaly Susy CORNEJO SANTIAGO**, identificada con Documento Nacional de Identidad N° 73251967 declaro que los contenidos de la Tesis titulada: **Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – 2021**, presentada para optar el título profesional de licenciada en Ciencias de la Comunicación es de mi autoría, por lo que, asumo las responsabilidades que pudieran derivarse, en caso de plagio.

De igual manera, quienes deseen utilizar total o parcialmente los contenidos de la Tesis con fines educativos y de investigación, están autorizados a hacerlo, respetando la autoría de la suscrita.

Para mayor constancia, firmo la presente declaración de autenticidad, en la fecha.

Cerro de Pasco, 21 de junio de 2022.


Magaly Susy CORNEJO SANTIAGO
D.N.I. N° 73251967

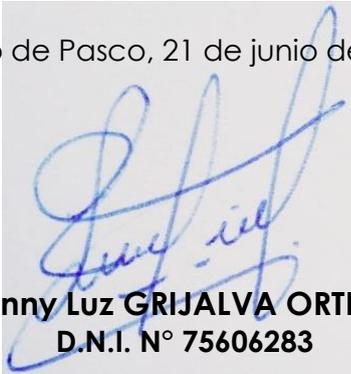
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD DE TESIS

Mediante el presente documento, yo **Denny Luz GRIJALVA ORTEGA**, identificada con Documento Nacional de Identidad N° 75606283, declaro que los contenidos de la Tesis titulada: **Covid-19 y sus impactos en los alumnos de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – 2021**, presentada para optar el título profesional de licenciada en Ciencias de la Comunicación es de mi autoría, por lo que, asumo las responsabilidades que pudieran derivarse, en caso de plagio.

De igual manera, quienes deseen utilizar total o parcialmente los contenidos de la Tesis con fines educativos y de investigación, están autorizados a hacerlo, respetando la autoría de la suscrita.

Para mayor constancia, firmo la presente declaración de autenticidad, en la fecha.

Cerro de Pasco, 21 de junio de 2022.



Denny Luz GRIJALVA ORTEGA
D.N.I. N° 75606283

