

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

ESCUELA DE POSGRADO



TESIS

**Inferencia y comprensión de lectura en los estudiantes del programa
de estudios de comunicación y literatura de la Facultad de Educación**

– UNDAC, 2018

Para optar el grado académico de Doctor en:

Ciencias de la Educación

Autor: Mg. Pablo Lenin LA MADRID VIVAR

Asesor: Dr. Teófilo Félix VALENTÍN MELGAREJO

Cerro de Pasco – Perú – 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

ESCUELA DE POSGRADO



TESIS

**Inferencia y comprensión de lectura en los estudiantes del programa
de estudios de comunicación y literatura de la Facultad de Educación**

– UNDAC, 2018

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dra. Edith Rocío LUIS VÁSQUEZ
PRESIDENTE

Dr. Rómulo Víctor CASTILLO ARELLANO
MIEMBRO

Dr. Oscar SUDARIO REMIGIO
MIEMBRO

DEDICATORIA

A Tomás y Esterlina,
por su inspiración en la vida,
gracias por su infinita bondad.

AGRADECIMIENTO

A Vladimir, Lilia, María, Miriam y Pamella, familia en toda la valía de la palabra.

A Lida, Ludwing y Flori por su comprensión en los momentos difíciles.

A la Escuela de Pos Grado de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

A los maestros de la Escuela de Pos Grado de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

Al Dr. Teófilo Valentín Melgarejo, asesor de la presente tesis.

RESUMEN

La presente tesis tiene como objetivo general determinar la influencia entre la inferencia y la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad Educación – UNDAC, 2018. Los métodos empleados en la investigación corresponden al científico, documental, descriptivo, estadístico y deductivo, que contribuyeron al desarrollo del proceso investigativo. La investigación fue de tipo correlacional-explicativa, investigación que por su naturaleza tiene la finalidad de asociar o relacionar dos categorías o variables. La población estuvo conformada por los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura, constituido por 77 estudiantes y cuya muestra de 20 estudiantes se determinó con la fórmula matemática pertinente. La investigación nos permitió comprobar la correlación significativa que existe entre la variable inferencia y la variable comprensión de lectura.

Palabras clave: Inferencia, comprensión de lectura, estrategias

ABSTRACT

The general objective of this thesis is to determine the influence between inference and reading comprehension in students of the Communication and Literature study program of the Faculty of Education - UNDAC, 2018. The methods used in the research correspond to the scientific, documentary, descriptive, statistical and deductive, which contributed to the development of the investigative process. The research was of a correlational-explanatory type, research that by its nature has the purpose of associating or relating two categories or variables. The population was made up of students from the Communication and Literature study program, made up of 77 students and whose sample of 20 students was determined with the relevant mathematical formula. The research allowed us to verify the significant correlation that exists between the inference variable and the reading comprehension variable.

Keywords: Inference; Reading comprehension; Strategies

RÉSUMÉ

L'objectif général de cette thèse est de déterminer l'influence entre l'inférence et la compréhension en lecture chez les étudiants du programme d'études Communication et littérature de la Faculté d'éducation - UNDAC, 2018. Les méthodes utilisées dans la recherche correspondent à des approches scientifiques, documentaires, descriptives, statistiques. et déductive, qui a contribué au développement du processus d'enquête. La recherche était corrélationnelle-explicative, recherche qui, par sa nature, a pour but d'associer ou de mettre en relation deux catégories ou variables. La population était composée d'étudiants du programme d'études Communication et littérature, composé de 77 étudiants et dont l'échantillon de 20 étudiants a été déterminé avec la formule mathématique pertinente. L'enquête nous a permis de vérifier la corrélation significative qui existe entre la variable d'inférence et la variable de compréhension en lecture.

Mots-clés : Inférence, compréhension en lecture, stratégies

INTRODUCCIÓN

El problema de la comprensión de lectura tiene larga data sin resolverse en los ámbitos académicos del mundo, y el Perú no escapa a mentada situación. Es harto conocido que los resultados de la prueba PISA, nos ubican como país, en uno de los últimos lugares. Ello tiene diversas causas y no solamente el poco dominio científico que se quiere atribuir a los docentes peruanos. Dentro de las demás causas encontramos factores sociales, culturales, económicos, familiares y personales entre otros. En los análisis que realiza la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), se pone de manifiesto que el factor económico es muy relevante en el desarrollo educativo de los pobladores del mundo ya que influye de manera directa en los distintos quehaceres de la condición humana y la lectura es una de ellas. Tener mejores condiciones favorece a la educación. Al respecto el Marco de Evaluación y Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas, y ciencias (OCDE, 2017) sostiene:

- “En primer lugar, el rendimiento general de los estudiantes de 15 años en todos los países de ingreso medio participantes en PISA, excepto Vietnam, varía mucho y es inferior al de los estudiantes de los países de la OCDE. El rendimiento se concentra en los niveles inferiores de las escalas de conocimientos de PISA”.
- “En segundo lugar, algunas de las variables que mide PISA actualmente no se corresponden con las diferencias en el desempeño de distintas escuelas en la mayoría de los países de ingreso medio que participan en PISA. Además, la medición del nivel económico, social y cultural que emplea PISA actualmente no captura fielmente niveles bajos de niveles educativos parentales o rentas, ni

los factores de riesgo derivados de la pobreza que son más frecuentes en los países de ingreso bajo”.

- “En tercer lugar, las tasas de desescolarización entre jóvenes del primer ciclo de secundaria son elevadas en numerosos países de ingreso medio y bajo”.

La economía es sin duda alguna un factor influyente, aunque no determinante. Nosotros, por nuestra larga experiencia como docente de Lenguaje, nos atrevemos a sostener que el factor familiar, conjuntamente con el interés personal del estudiante son tan o más relevantes que la economía, en el núcleo familiar es donde se aprende a leer y a comprender situaciones propias de la realidad familiar. La escuela fortalece estos primeros aprendizajes. No es ocioso manifestar que muchas familias son del tipo disfuncional y en las pocas que no la son, el libro es el enemigo, a esto se suma la desidia del propio estudiante por superarse; lo manifestado, por supuesto, no es una regla general, pero es una realidad que influye significativamente en la educación de sus miembros. ¿Qué es comprender un texto?, y ¿Cómo influye la inferencia en la comprensión de lectura?, dos hechos distintos que se relacionan estrechamente. Los investigadores y los estudiosos han definido la comprensión lectora de varias maneras y desde distintos puntos de vista, sin embargo, la principal coincidencia es la de descifrar la intención del autor. Lo que evidencia que el lector o lectora debe interpretar al pie de la letra lo que quiere decir el autor del texto y para ello es necesario saber leer y comprender. Nosotros podríamos afirmar que comprender un texto escrito, es dotar de significado real al texto, lo que permite al lector tener ideas claras del mensaje del texto, para Emilio García comprender un texto implica: conocer el significado de cada palabra, comprender el significado de las oraciones e interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto. Para comprender el texto es necesario emplear estrategias diversas que permitan la comprensión, así el desarrollo de la inferencia es una herramienta fundamental; porque

permite establecer relaciones de causa efecto, relacionar oraciones o párrafos, predecir, etc. Comprender un texto es un hecho evidente que el lector lo muestra después de la lectura.

En la búsqueda a una posible solución del problema mencionado hemos emprendido la presente investigación cuyo objetivo general es determinar la influencia significativa entre la inferencia y la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018., para el efecto se ha trabajado las variables inferencia y comprensión lectura.

La estructura de la presente tesis ha sido dividida en dos partes de acuerdo con lo exigido por la normatividad académica de la universidad.

En la primera parte se consideró los aspectos teóricos cuyos capítulos evidencian la investigación:

Capítulo I: Planteamiento del problema, permite la identificación del problema, la formulación del problema general y específicos, la formulación del objetivo general y específicos, la importancia y los alcances de la investigación.

Capítulo II: el Marco Filosófico, se constituye en el planteamiento de las ciencias filosóficas que aportan sus conocimientos para el avance de la ciencia.

Capítulo III: el Marco Teórico, constituido por los antecedentes de la investigación, las bases teóricas-científicas, la definición de los términos básicos, el sistema de hipótesis, el sistema de variables y la operacionalización de variables. El corpus del Marco Teórico sustenta los aspectos conceptuales propuestas en la investigación, así como las posibles respuestas, mediante las hipótesis, a los problemas de la investigación.

Capítulo IV: la Metodología en nuestra investigación comprende el tipo de investigación, el diseño de investigación, el nivel de investigación, la población y muestra, el método, las técnicas e instrumentos de la recolección de datos y la validación de los instrumentos. El uso riguroso de la metodología encamina al logro de los resultados esperados en la investigación. La segunda parte de la tesis comprende los resultados, las conclusiones y las recomendaciones:

Capítulo V: los resultados y la discusión, muestra el tratamiento estadístico e interpretación de los cuadros, la presentación de los resultados, la prueba de hipótesis y la discusión de los resultados.

A través de los resultados de la presente tesis, esperamos haber contribuido a generar soluciones al problema de la comprensión de lectura y haber aportado nuestro granito de arena con el espacio científico de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión de la ciudad de Cerro de Pasco, región peruana.

El autor

ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

RÉSUMÉ

INTRODUCCIÓN

ÍNDICE

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Identificación y determinación del problema.....	1
1.2. Delimitación de la investigación.....	9
1.3. Formulación del problema	9
1.3.1. Problema general	9
1.3.2. Problemas específicos	9
1.4. Formulación de Objetivos	10
1.4.1. Objetivo general	10
1.4.2. Objetivos específicos.....	10
1.5. Justificación de la investigación	10
1.6. Limitaciones de la investigación.....	11

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio.....	12
2.2. Bases teóricas – científicas	18
2.3. Definición de términos básicos	43
2.4. Sistema de hipótesis	44

2.4.1. Hipótesis general	44
2.4.2. Hipótesis específicas	44
2.5. Identificación de variables	45
2.6. Definición Operacionalización de variables e indicadores	46

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación	47
3.2. Nivel de investigación.....	47
3.3. Métodos de investigación.....	48
3.4. Diseño de investigación	49
3.5. Población y muestra	50
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	51
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	53
3.9. Tratamiento estadístico	54
3.10. Orientación ética filosófica y epistémica	54

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo	58
4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados	58
4.3. Prueba de hipótesis.....	71
4.4. Discusión de resultados.....	73

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1. Identificación y determinación del problema

Partiendo de nuestra experiencia docente en Lenguaje y Literatura, como de haber laborado en distintos centros educativos del nivel básico y universitario que nos ha permitido interactuar con diversos tipos de estudiantes de toda condición social y grado de intelectualidad. Estos espacios y hechos nos han conllevado de manera directa a observar el problema de la comprensión de lectura en los estudiantes secundarios y universitarios. Movidamente surge el interés por investigar la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

A nuestros estudiantes y aún a algunos docentes se nos hace difícil comprender textos escritos, el problema va más allá de un simple entendimiento para responder ciertas preguntas. La competencia de comprensión lectora abarca muchos aspectos desde una simple decodificación hasta el pensamiento complejo, pasando por procesos cognitivos superiores. Por lo que comprender un texto según

Snow (2002) es “un proceso simultáneo de extracción y construcción de significados a través de la interacción y participación con el lenguaje escrito”. Para comprender se tiene que descifrar correctamente la escritura y a su vez para construir significados se pone en marcha los procesos mentales de manera gradual y compleja. Además de la activación de los procesos mentales y de la descubrir significados, intervienen otros hechos como el contexto y el desarrollo de ciertas habilidades.

Hemos observado que la gran mayoría de docentes de lenguaje, por no decir todos, cometemos el grave error de no enseñar a comprender, solamente enseñamos a leer. Como ejemplo diremos que luego que los estudiantes sepan leer, les entregamos un texto y les pedimos que lean, para después atiborrarles de preguntas sin sentido, sin antes haberles enseñado estrategias de lectura o a desarrollar sus habilidades ocultas o a reconocer las dificultades, dependiendo de las características, del texto, y a identificar otros factores que influyen en la comprensión. Situación que nos impele a investigar el uso de la inferencia y su relación con la comprensión de lectura. El dominio de la inferencia como uno de los niveles de la lectura es una herramienta principal para que el estudiante aprenda a comprender. Así el interés de la presente tesis se centra en ello.

Asimismo, las instituciones académicas como las universidades vienen preocupándose en mayor o menor grado sobre la problemática en cuestión, son en estos centros que se investigan al respecto. También algunas autoridades políticas y educativas han manifestado su preocupación por lo que a nivel internacional y nacional han implementado una serie de cambios en el sector educativo con el propósito de mejorar los aspectos relacionados con la calidad educativa. Uno de esos aspectos se refiere al problema de la comprensión de lectura. Partiendo de esta

realidad es necesario seguir desarrollando investigaciones que contribuyan con soluciones.

Una de las grandes dificultades que se tiene en el Perú es la de no contar con datos estadísticos sobre la medición de los niveles de comprensión de lectura en estudiantes universitarios, a la fecha ninguna institución pública o privada ha querido realizar mediciones al respecto; este hecho dificulta en parte las investigaciones relacionadas con la educación superior. Lo que se tiene son los diagnósticos realizados por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico que con la evaluación PISA muestran los niveles de comprensión de lectura de los países del mundo. que somos un país con un nivel de competencia bajísimo en comprensión de textos escritos. Nuestros estudiantes de la Educación Básica Regular y de la Educación Superior, en su mayoría, no pueden comprender lo que leen. Los resultados, de la competencia de lectura, de la educación básica lo obtenemos de los informes emitidos cada tres años por la OCDE, los resultados nos muestran que los estudiantes peruanos están por debajo del nivel esperado; y mientras no tengamos resultados oficiales de medición de los niveles de lectura en la educación universitaria, el diagnóstico es más empírico que científico, así por nuestra labor docente universitaria podemos afirmar que los estudiantes universitarios también no comprenden lo que leen, tal es así que en las reuniones colegiadas de trabajo docente se viene solicitando la implementación del ciclo cero, es decir, un ciclo de nivelación en lectura y otros temas para los alumnos del primer año, ciclo o semestre, con el propósito que tengan mejores resultados en los siguientes años de estudio.

La lectura debe ser una obligación en las aulas universitarias donde se fortalece las capacidades lectoras de los estudiantes para que sean competentes

en el proceso de la comprensión de lectura. Ya que según el Marco de Evaluación de la Competencia Lectora de Pisa la competencia tiene las siguientes características:

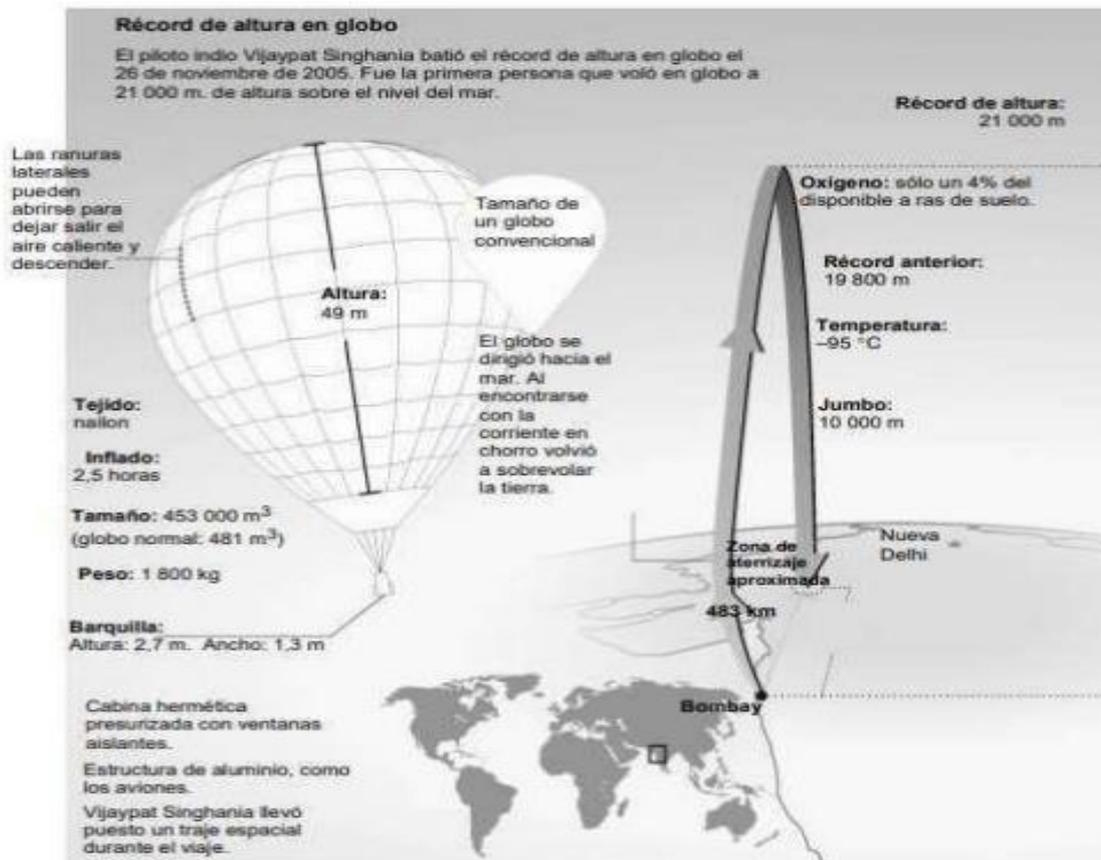
La competencia lectora incluye un amplio rango de habilidades cognitivas y lingüísticas, desde la decodificación básica hasta el conocimiento de palabras, la gramática, y las estructuras textuales y lingüísticas para la comprensión, así como la integración del significado con el conocimiento del mundo. También incluye habilidades metacognitivas: la consciencia y la habilidad para usar una variedad de estrategias apropiadas al procesar los textos. Las habilidades metacognitivas se activan cuando los lectores piensan, monitorean y ajustan su actividad de lectura para conseguir un propósito particular. (Ministerio de Educación del Perú, 2018, p. 16).

Esta competencia involucra tres dominios: los procesos, el texto y la situación o contexto. Estos dominios se relacionan con aspectos propios de la lectura, en el caso de los procesos se involucran la información, la interpretación y evaluación del texto; en el texto encontramos los formatos y la tipología textual, en la situación se involucra el contexto como el público y la persona. La competencia lectora mide siete niveles de desempeño que describen de manera gradual los resultados obtenidos por los estudiantes. Estos y otros requisitos exigen la OCDE en la evaluación de la lectura, y el Perú las ha aceptado con su participación.

Los resultados del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes 2015, más conocido como PISA, de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) evidencian que nos encontramos en el puesto 62 en comprensión de lectura de 69 países participantes, Singapur se encumbra en el primer puesto, mientras que el Líbano ocupa el último puesto. Se formularon 108 preguntas: 45 de opción múltiple simple y compleja, 63 preguntas

de respuesta abierta simple y compleja. Casi no hemos mejorado, seguimos ocupando uno de los últimos puestos a nivel global, lo que indica que el problema continúa a pesar de algunos esfuerzos de docentes y del Ministerio de Educación. Países como Chile, Colombia, Costa Rica, México, Brasil y Uruguay están por encima de nosotros. La evaluación mide de manera global los tres dominios mencionados.

Ejemplos de los exámenes que aplica Pisa:



Fuente: MINEDU (UMC). Pregunta liberada de PISA (OCDE)

Pregunta 64: ¿Cuál es la idea principal del texto?

- A Singhania estuvo en peligro durante su viaje en globo.
- B Singhania estableció un nuevo récord mundial.
- C Singhania voló sobre el mar como sobre la tierra.
- D El globo de Singhania era enorme.

Pregunta 65: Vijaypat Singhanía utilizó tecnologías presentes en otros dos medios de transporte. ¿Cuáles son esos medios de transporte?

1. 2.

Pregunta 66:

¿Cuál es la finalidad de incluir el dibujo de un jumbo en este texto?

.....
.....
.....

Pregunta 67: ¿Por qué en la imagen aparecen dos globos?



Fuente MINEDU (UMC). Pregunta liberada de PISA (OCDE)

- A. Para comparar el tamaño del globo de Singhanía antes y después de haberlo inflado.
- B. Para comparar el tamaño del globo de Singhanía con el de otros globos.
- C. Para mostrar que el globo de Singhanía parece pequeño desde el suelo.
- D. Para mostrar que el globo de Singhanía casi choca con otro globo

El texto se denomina el Globo, y es uno de los pocos textos liberados por la OCDE. Como vemos no es un texto clásico lineal que se enseña en los centros

educativos del país, es un texto con gráficos, distinto para nuestros estudiantes, quienes están acostumbrados, por lo general, a leer textos lineales. El problema estriba en que estos tipos de textos no se viene enseñando en las escuelas. Situación que se agrava por la escasa importancia que se otorga a la lectura. Los docentes, no enseñan a comprender textos escritos, menos a inferir, no enseñan a utilizar estrategias adecuadas para comprender. Asumen que los estudiantes ya comprenden y por lo tanto solo se preocupan en aplicar mecánicamente los ejercicios de lectura. La forma de enseñanza de los docentes peruanos no suma en la enseñanza de la comprensión de lecturas. No se enseña a comprender; lo ideal sería que la escuela enseñara a comprender y para ello debería desplegar una serie de contenidos temáticos curriculares y extracurriculares como el estudio de estrategias de lectura, ejercicios de inferencias, glosar, interpretar, determinar vocabularios, lectura de varios modelos de textos, etc., pero la responsabilidad no solo es del docente, la familia, los medios de comunicación, el Estado y la sociedad no asumen su responsabilidad como tal; dejando todo el peso a la escuela.

La situación descrita es un fenómeno que también se presenta en la educación superior no universitaria y universitaria. Los estudiantes que ingresan a las universidades muestran algunas limitaciones cognitivas que no les permite comprender textos de un nivel superior, lo que influye en su desempeño universitario, por lo tanto, los resultados que logran son negativos o alcanzan notas que no superan los estándares académicos exigidos en el espacio universitario. Al respecto Echevarría, y Gastón (2002) manifiestan;

Se puede afirmar, con pocas dudas, que la lectura de textos -artículos especializados, reseñas de investigaciones, manuales teóricos, etc.- es una actividad frecuente entre los alumnos universitarios. De hecho

constituye una exigencia habitual por parte de una gran mayoría de profesores. Al mismo tiempo se percibe una queja bastante unánime respecto a las deficiencias que se detectan entre los estudiantes que acceden a la universidad en relación con esta destreza básica, que actúa como soporte de los futuros aprendizajes programados. [...] La complejidad de los conocimientos y actividades implicados en la comprensión de los textos escritos, especialmente los expositivos, que generalmente permiten menos predicciones y suscitan menos inferencias que otros tipos de texto, unida a las deficiencias de los modelos utilizados para su enseñanza tal vez explique por qué esta capacidad no siempre llega a desarrollarse de modo adecuado en las etapas previstas. Esta situación enfrenta al profesorado universitario al difícil dilema de ignorar esta evidencia o afrontar el problema como una carencia que debe ser subsanada y obrar en consecuencia. (p. 60).

Lo afirmado por Echevarría y Gastón es una realidad de la que no escapa la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. La deficiencia de comprender textos especializados en materia de literatura o lingüística o en otras áreas académicas por parte de los estudiantes es innegable. Tal problema debe ser asumido por la universidad a través de distintos mecanismos como la implementación de un ciclo cero, de un programa de nivelación, cursos extras, etc., con el propósito de fortalecer las competencias no solamente de la comprensión de lectura, sino, de otros conocimientos del saber humano como la matemática, la estadística, la biología y demás, sin embargo, a la fecha no se implementa ningún tipo de programas para cambiar la realidad presentada. En esta perspectiva urge realizar investigaciones y estudios que coadyuven a mejorar la capacidad lectora de los estudiantes peruanos.

1.2. Delimitación de la investigación

La problemática descrita es un fenómeno que debe ser investigada, sin embargo, el tema es amplio y encierra cierto grado de dificultad. En tal perspectiva debe ser tratada en distintas investigaciones y con diversos enfoques de la investigación, por lo que la presente tesis se centra en la inferencia y la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018. Con la finalidad de contribuir a través de la investigación con la solución a la problemática de la comprensión de lectura.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cómo influye la inferencia en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018?

1.3.2. Problemas específicos

¿Cuál es la influencia inferencial de la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?

¿Cuál es la influencia inferencial de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?

¿Cuál es la influencia de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?

1.4. Formulación de Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Demostrar como la inferencia influye en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018.

1.4.2. Objetivos específicos

Establecer la influencia inferencial de la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.

Establecer la influencia inferencial de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.

Establecer la influencia de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.

1.5. Justificación de la investigación

El problema de comprender textos escritos no es nuevo, por lo tanto, ha sido motivo de diversas investigaciones dentro del campo educativo.

Investigaciones que han contribuido con la mejora del problema. Y nuestra investigación sigue el mismo camino en el mundo del conocimiento que gira alrededor de muchas situaciones académicas, relacionadas con la comprensión de lectura de textos narrativos, científicos, expositivos, administrativos, argumentativos, instructivos, poéticos, periodísticos y dramáticos. Y precisamente la inferencia como proceso mental desarrolla habilidades en los lectores, para que estos puedan comprender de mejor manera los textos expuestos a su lectura. Por lo que indispensable la comprensión de estos tipos de textos, sin embargo, la gran mayoría de estudiantes, en la Educación Básica Regular y de la Educación Superior, no han desarrollado la competencia de comprensión de lectura. Las causas son diversas, como la escasa capacidad de predecir, de relacionar y la de inferir, así como otras causas externas a los programas escolares. Nuestra investigación pretende mostrar como la inferencia influye en la comprensión textual escrita, por lo que estamos convencidos que los resultados a que arribemos contribuirán a mejorar el problema mencionado, en tal sentido la investigación que presentamos es relevante, no solo, por su alcance regional y nacional, sino por su contribución al sistema educativo peruano y global.

1.6. Limitaciones de la investigación

La aparición de la Covid-19 y por ende el encerramiento de las personas por casi tres años no ha permitido que la tesis se desarrolle en las condiciones que una investigación requiere. Asimismo, la pandemia ha contribuido en que la atención administrativa en la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión no sea la correcta. Todo ello se ha constituido en las limitaciones de la investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.1. Internacionales

Huárniz (2016) en su tesis la inferencia como estrategia de aprendizaje para el logro de la comprensión de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria institución educativa 1057 ugel-03-Lince, para optar el grado académico de maestra, estudio en la que arribó a las siguientes conclusiones principales:

- a. “Los resultados obtenidos y comprobados con la prueba de hipótesis evidencian que la inferencia como estrategia de aprendizaje influye positivamente en el logro de la comprensión de textos en los estudiantes sexto grado de primaria de la Institución Educativa José Baquijano y Carrillo UGEL 03 Lince”.
- b. “La inferencia como estrategia de aprendizaje influye positivamente en el logro de la comprensión de textos en los estudiantes sexto grado de primaria

de la Institución Educativa José Baquíjano y Carrillo UGEL03-Lince en un 51,6% con logro satisfactorio y el 25,8% en proceso”.

- c. “La inferencia lógica como estrategia de aprendizaje influye positivamente en el logro de la comprensión de textos en el 54,84% de los estudiantes sexto grado de primaria de la Institución Educativa José Baquíjano y Carrillo UGEL-03- Lince”.
- d. “La inferencia pragmática como estrategia de aprendizaje influye positivamente en el logro de la comprensión de textos en el 51,61% de los estudiantes sexto grado de primaria de la Institución Educativa José Baquíjano y Carrillo UGEL03 Lince”.
- e. “La inferencia creativa como estrategia de aprendizaje influye positivamente en el logro de la comprensión de textos en el 58,06% de los estudiantes sexto grado de primaria de la Institución Educativa José Baquíjano y Carrillo UGEL-03- Lince”.

Encina (2018) en su tesis la actuación del docente en la enseñanza presencial de la comprensión lectora en ELE, presenta como conclusiones que los textos y las fichas de trabajo empleados en la investigación fueron elaborados por los propios maestros, asimismo los maestros innovaron llevando a clase para su comprensión una serie de objetos como cilantro y guacamole, fotos, etc., relacionados con el día de los muertos por ser el tema de clase. También utilizaron las redes sociales (grupos de Facebook), fotografías sobre el tema del texto de lectura, el juego denominado Kahoot. Todas estrategias de investigación contribuyeron en la actuación de los docentes en el proceso de comprensión lectora.

Valdebenito (2012), en su tesis Desarrollo de la competencia lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión, presentado en el programa de doctorado de la Universitat Autònoma de Barcelona. Manifiesta que: “El objetivo de la tesis fue investigar el impacto del programa educativo Leemos en Pareja. La investigación se realizó con una muestra de 127 estudiantes que cursaban el segundo y quinto grado de educación primaria, se tuvo un grupo de comparación de 120 estudiantes de los mismos grados [...]. Los resultados obtenidos indican diferentes significancias entre las mediciones pre test y pos test de los estudiantes que conformaron parte del grupo de intervención, tanto en la comprensión como en la fluidez lectora”.

2.1.2. Nacionales

Vílchez (2019) en su tesis Comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes del I ciclo de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima 2015, arribó a las conclusiones: “Existe una conexión crítica y positiva entre el conocimiento inferencial y la ejecución escolar en los estudios de primer ciclo de la Facultad de Educación de la UNMSM. con un coeficiente de relación de Rho de Spearman =, 529. Hay una conexión moderada digna de mención entre el conocimiento de la lectura básica y la ejecución escolar en los estudios de fondo del ciclo primario de la UNMSM. con un coeficiente de conexión Rho de Spearman =, 682”.

Chipana (2018) en su tesis relación entre estrategias metacognitivas y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria en la institución educativa Honorio Delgado Espinoza Arequipa 2017, arribó a las siguientes conclusiones: “Existe correlación positiva media entre las variables

estrategias metacognitivas, y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la I.E. Honorio Delgado Espinoza Arequipa 2017. Esto quedo totalmente comprobado al cumplirse los objetivos específicos. El nivel de uso de las estrategias metacognitivas de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Honorio Delgado Espinoza, define que el 80% se encuentra en el nivel medio, con un sesgo menos pronunciado en el nivel bajo 10% y un 10% en el nivel alto. El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa Honorio Delgado Espinoza, evidenció niveles de progreso con un 71 % y en el nivel satisfactorio el 29 % con un nivel deficiente 0%. Con respecto al grado de relación entre las variables uso de estrategias metacognitivas y comprensión lectora se advierte una correlación de r Pearson de 0,735 el cual evidencia una Correlación positiva media. Podemos concluir entonces que el p valor es 0.000, cuyo valor es menor que el nivel de significancia considerado en la tesis de 0.05; por lo cual se entiende que existe relación entre ambas variables. Se diseñó la propuesta el cual tendrá una duración de dos meses que se efectivizaran en actividades desarrolladas por los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Honorio Delgado Espinoza Arequipa 2017”.

Florez (2018) en su tesis comprensión lectora y desarrollo de estrategias metacognitivas en los estudiantes del primer año de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional San Agustín, 2018, para optar el grado de doctora en Ciencias de la Educación, llegó a la conclusión que el 69.8% de los alumnos están en un nivel insatisfactorio en el proceso de comprensión de lectura. En cuanto a las estrategias metacognitivas se estableció que el 67.2% de los alumnos se encuentran en un nivel intermedio, mientras que el 11.2% se ubica en el nivel inferior. Por último, concluye que el 95% de

estudiantes se ubican en un nivel de confianza de la relación de los niveles de comprensión lectora con el desarrollo de las estrategias metacognitivas de los alumnos del primer año de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional San Agustín.

2.1.3. Locales

Córdova (2015), en su tesis la dramatización de ecofábulas y la comprensión lectora en escolares del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 34553 del distrito de Pozuzo, para optar el grado de maestro, indica que la Investigación es de tipo cuasi experimental del paradigma cuantitativo, cuya muestra estuvo conformado por 5 grupos, cuatro de ellos integrado por 4 alumnos y un grupo conformado por dos alumnos del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa 34553 de Pozuzo. “En los resultados se comprobó la validez del método de la dramatización de ecofábulas, Para ello la investigadora empleó la prueba del pre y pos test. La evaluación de la comprensión lectora inferencial se hizo mediante la aplicación de la ficha de evaluación lectora. Po lo tanto las conclusiones a que arribó la investigadora fueron: “La aplicación de la Dramatización de ecofábulas produjo eficacia en la comprensión lectora inferencial, tal como lo demuestra la prueba estadística, de la Chi cuadrada que es de $X^2 = 2,344$ y los grados de libertad obtenido es de $G1 = 4$, a un nivel de confianza de (0,05). Siendo nuestro valor calculado de X^2 superior al de la tabla, afirmando que nuestras variables están relacionadas significativamente”, y “Al medir la variable dependiente, comprensión lectora inferencial, después de la aplicación de la dramatización de ecofábulas en escolares del Cuarto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 43553 del Distrito de Pozuzo, a través de la estadística descriptiva e inferencial se valida la

hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula, puesto que los datos sometidos al análisis estadístico apoya nuestras afirmaciones”.

Rojas (2018), en su tesis niveles de comprensión lectora y rendimiento académico en el Área de Comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa N.º 34032 los Mártires de Rancas – Simón Bolívar 2015 para optar el grado de maestro en la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, buscó establecer la relación entre los niveles de comprensión lectora y rendimiento académico en el curso de Comunicación Integral: “La muestra estuvo conformada por 30 participantes (entre varones y mujeres) de 11 años del 6to grado de primaria, grupo elegido por conveniencia; de una Institución Educativa N.º. 34032 los mártires de Rancas – Simón Bolívar. Para medir los niveles de comprensión lectora se utilizó la prueba CLP, cuya validez y confiabilidad es de (0.876) según el alfa de Combrach. El rendimiento académico se obtuvo del promedio final del curso de comunicación integral. El índice de correlación de Spearman es de 0.01, existe una correlación positiva entre las dos variables. Sin embargo al analizar los puntos específicos en la prueba de 6º grado se encontraron diferencias significativas entre promedio final y nivel inferencial, $p = .809 > .05$. & con el nivel de reorganización y promedio final, $p = .223 > .05$. A mayor comprensión del texto mejorará el rendimiento académico”.

Victorio (2018), en su tesis el procedimiento cloze como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de los niños del segundo grado de la institución educativa nº 35002 “Zoila Amoretti de Odría” Cerro de Pasco – 2018. Manifiesta: “El tipo de investigación fue el cuasi experimental y se empleó el método científico. Se tuvo una población de 201 alumnos, cuya muestra fue de 30 alumnos. Las conclusiones de la investigación

nos muestran que los efectos del procedimiento cloze como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de comprensión de textos en niños del segundo grado de la institución educativa N° 35002 “Zoila Amoretti de Odría” Cerro de Pasco, es positiva”. Es decir que se confirma la hipótesis formulada por Victorio en su trabajo de investigación.

2.2. Bases teóricas – científicas

2.2.1. La inferencia

Inferir es una capacidad mental que implica buscar respuestas implícitas en contextos explícitos. El concepto general de Inferencia es tomado de McKoon y Ratcliff (citado en León, 2003): “cualquier información que se extrae del texto y que no está explícitamente expresada en él, además de ser representaciones mentales que el lector construye, al tratar de comprender el mensaje leído” (p.24). La definición en sí misma implica un ejercicio mental no necesariamente consciente o voluntario, y una capacidad o facultad natural más o menos desarrollable de acuerdo con diversas características contextuales que la inferencia te permita. Realizar inferencias es un acto que se relaciona con la comprensión de lecturas, como lo afirman Pernía y Méndez (2018):

La habilidad para hacer inferencias es considerada como una estrategia fundamental en la comprensión de textos. Goodman (1996) y Smith (1997) sostienen que en el proceso de lectura el lector reconstruye el significado del texto a partir de los datos que encuentra en el mismo y de la información previa que posee, de su experiencia. Al respecto, cuando se infiere información de un texto, se lleva a cabo un proceso constructivo: el lector expande el conocimiento mediante la proposición de hipótesis acerca del significado del texto, en un esfuerzo para lograr su comprensión. Diferentes autores han señalado que la elaboración de inferencias facilita la comprensión de información presentada en un texto y que este proceso constituye una parte

integrada de la integración y el recuerdo de información contenida en el texto. Igualmente, se ha establecido como aspecto importante de este proceso que las inferencias no sólo sirven para establecer relaciones entre los diferentes elementos de un texto, sino que son fundamentales y útiles para integrar la información del texto con el conocimiento previo.

También la inferencia puede ser definida “como el conjunto de procesos mentales que -a partir de la información textual disponible y la correspondiente representación mental coherente elaborada por quien lee- un sujeto realiza para obtener un conocimiento nuevo no explicitado, toda vez que se enfrenta a la comprensión de un texto dado” (Parodi, 2005, p. 51). Con la inferencia el lector o lectora puede reorganizar la información obtenida en una primera lectura sin necesidad de volver a leer, puede volver a estructurar los datos de la información de una manera global.

2.2.2. Teoría minimalista de la inferencia

Según esta teoría los lectores poseen conocimientos previos que se activan ante la nueva información establecida en el texto, y que estos conocimientos ayudan a comprender el texto:

La hipótesis minimalista fue planteada por McKoon y Ratcliff (1992, 1995) en respuesta a la difundida teoría constructorista, que en sus comienzos se ubicaba en una posición bastante extrema, ya que consideraba que todas las conexiones de un mensaje son viables y pueden ser ejecutadas durante la comprensión, una posición totalmente maximalista. [...] Según el planteamiento de la hipótesis minimalista, en el proceso de la comprensión interviene información proveniente de dos fuentes: el contenido explícito del texto y el conocimiento del lector. Éstas interactúan para conformar la representación del texto y

es en esa interacción donde se producen las inferencias. (González, 2017).

2.2.3. Teoría construccionista de la inferencia

Muchos de los lectores procesan la información de la lectura mediante representaciones mentales, habilidad que ayuda a inferir el mensaje del texto:

La teoría construccionista planteada por Graesser, Singer y Trabasso (1994) sostiene que la representación mental de un texto se corresponde con el modelo de situación que éste describe [...] A diferencia de la teoría minimalista, ya no es el automatismo con que se realicen o no las inferencias el criterio diferenciador, sino que ahora toma relevancia la posibilidad de que se hagan durante o después de la lectura. Las metas del lector no se utilizan como un elemento diferenciador, puesto que se considera que éste siempre procesa orientado hacia una meta. (González, 2017).

2.2.4. La lógica y la inferencia

El lector asegura que la conclusión de un argumento está o no implicado por sus premisas se denominaría Inferencia: “La transición o movimiento desde las premisas hasta la conclusión, es decir, la conexión lógica entre las premisas y la conclusión, es la inferencia sobre la que descansa el argumento” (Ministerio de Educación de España, 2009).

La conclusión es muy relevante en las inferencias por lo que el modus ponendo ponens es un enunciado que se debe tener en cuenta en muchas inferencias porque permite desarrollar la cadena de la inferencia desde la premisa hasta la conclusión por lo que modus vendría a ser el método para inferir y el ponens sería el consecuente, y ponendo vendría a ser el antecedente. Utilizando ello veamos qué conclusiones se puede sacra de los siguientes ejemplos:

1. Nos encontramos en Cerro de Pasco, y nuestro reloj marca el mismo horario que en Lima. Entonces estamos en Cerro de Pasco.
2. Si viajamos hoy, entonces visitaremos el museo. No viajamos hoy. Entonces no conocimos el museo.
3. Mis padres beben abundante agua contra la diabetes. Dejaron de beber agua. Entonces tienen diabetes.
4. Es las tres de la mañana, entonces el correo postal se encuentra sin luz, pero con alarma.
5. Viajamos solamente a Cuzco, ombligo del mundo, entonces no conocimos las demás ciudades del ombligo del mundo. Viajamos solamente a la capital cusqueña.

2.2.5. Clases de inferencias

a) Inferencia: Modus Tollendo Tollens

Es la inferencia en el que negando se niega, tiene la forma siguiente:

Si A entonces B

No B

Por lo tanto, no A

Si hay alimentación, entonces hay vida No hay vida

Por lo tanto, no hay alimentación.

Lida es profesora de educación física

No hay estudio

Por lo consiguiente, Lida no es profesora

b) Inferencia: Silogismo hipotético puro

Un silogismo es generalmente un argumento conformado por dos premisas y una conclusión. Se le llama silogismo hipotético cuando al menos una de las premisas está estructurada en forma de una condicional (si-entonces). Si ambas premisas son enunciados condicionales se trata de un silogismo hipotético puro y cuando sólo la primera de las premisas es una oración condicional se considera que es un silogismo hipotético mixto. Como se puede observar, el modus ponens es un silogismo hipotético mixto. Sean P, Q y S proposiciones, el silogismo hipotético se escribe de la siguiente manera: $(P \rightarrow Q) \wedge (Q \rightarrow S) \Rightarrow P \rightarrow S$. Ejemplo:

‘Si Sócrates es griego entonces Sócrates es hombre.’

‘Si Sócrates es hombre entonces

Sócrates es mortal.’ \therefore ‘Si Sócrates es griego entonces

Sócrates es mortal. (Razo, 2014, p. 15).

c) Inferencia abductiva

El filósofo griego Aristóteles es el que trata por primera vez la abducción como razonamiento lógico: “La abducción es descrita por primera vez en Aristóteles en los “Primeros Analíticos”, quien considera como la inferencia que se realiza cuando es evidente que el primer término se predica del término medio”. (Bar, 2001, p.1). Para que haya inferencia abductiva es condición sine qua non la existencia de una premisa, ya que a partir de ella se origina la conclusión, es decir, se presenta el texto y a través de ella se utiliza la inferencia para las posibles explicaciones que el texto ha presentado:

- María traía una escoba, una pala y un carrito de depósito, recorría las calles. (premisa).

- Posiblemente María sea una trabajadora de limpieza pública. (Inferencia abductiva: conclusión).

La conclusión no es exacta, solo es una posible explicación lo que la premisa permite inferir en un principio. Sobre la inferencia abductiva Bar (2001) manifiesta que es un proceso lógico:

La tesis de Samaja es que la abducción es la única operación lógica que introduce alguna idea nueva, pues la deducción sólo deriva conocimiento de aquel ya validado, y la inducción sólo se limita a comprobar. [...]. Y al respecto dice: “la abducción nos permite identificar, mediante ciertos rasgos o indicios la esencia o el tipo al que pertenece algo; la razón por la cual algo tiene la apariencia que tiene. La abducción identifica la especie o la sustancia a la que algo pertenece. Caso y espécimen/especie son, entonces, sinónimos. Pero una vez que sabemos que algo es caso de una cierta especie, podemos extraer un gran número de consecuencias acerca de lo que se puede esperar de eso”. [...]. Uno de los ejemplos que utiliza Samaja para ilustrarlo es el de la regla de oro, que dice “Todo oro es amarillo”. Si es amarillo, entonces es oro. Claro está que no todo lo amarillo es oro, sólo podrá ser así interpretado en un determinado contexto, y no en otro. Relacionar el color amarillo con el oro es altamente probable en ciertas situaciones, pero es improbable en otra gran cantidad de casos. (p. 4).

d) Inferencia enunciativa

Este tipo de inferencia permite que el lector reconozca a los personajes presentes en el texto: “puede definir y responder interrogantes sobre los actores presentes en el texto, como: De quién se habla, a quién se hace referencia, por qué y para qué. En ella, pueden ubicar y recuperar información explícita y puntual del texto”. (Bustamante, et al., 2018, p. 45). Los textos son enunciados de ideas, mensajes, e inferir el discurso enunciativo que en muchos casos no se encuentran

de manera explícita en los propios enunciados textuales, al respecto Cisneros, et al. (2010), sostienen:

Inferir los aspectos enunciativos de la comunicación significa realizar un acercamiento de carácter discursivo y global a los textos, es decir, generando anticipaciones sobre aspectos como el contenido, los propósitos de los participantes, las relaciones particulares enunciador-lo enunciado, enunciador enunciatario, enunciatario-lo enunciado y la situación interpersonal y dialógica que se construye a partir de lo textual. (p. 52).

e) Inferencia léxica

La inferencia léxica se relaciona con la interpretación de los significados que realiza el lector para poder comprender el texto, tal como Bustamante, et al. (2018) lo afirma:

se busca evaluar si el estudiante puede identificar las cadenas semánticas allí presentes y establecer 46 relaciones entre ellas, además de identificar la palabra o frase que sintetiza una situación comunicativa. En esta medida puede observarse si el estudiante está en la capacidad de analizar las relaciones existentes entre las palabras y las proposiciones al interior del texto y si puede o no reconocer y usar las relaciones que se establecen entre cadenas semánticas a nivel micro estructural. Para un correcto desarrollo de este tipo de inferencia es necesario que lo sujetos reciban una formación directa en relación con la ampliación de su vocabulario, aspecto que pudo llevarse a cabo de la mano de la lectura de las historietas, las cuales aunque abordaban una línea de trabajo comprensible para los estudiantes, incluía en sus temáticas palabras nuevas o desconocidas para ellos, las cuales fueron abordadas de manera particular haciendo que su comprensión formara parte de la actividad de la sesión. (p.45-46).

Las relaciones semánticas deben ser reconocidas por el lector dentro del contexto del texto o si no se puede el lector debe sustituir el significado por otro, sin perder el campo semántico, tal como lo muestra el siguiente cuadro:

USO DE “DERECHO”	SIGNIFICADOS O REEMPLAZOS
Tengo derecho a cantar	Soy libre de cantar
Este cuadro no está derecho	Este cuadro no está correctamente puesto
Luis no es zurdo, es derecho	Luis no es zurdo, es diestro
Para llegar a la tienda, siga derecho	Para llegar a la tienda, siga recto
Ana estudia derecho	Ana estudia la ciencia de las leyes
El escritor cobra su derecho de Autor	El escritor cobra su reconocimiento económico de autor
¡No hay derecho!	¡No hay razón!

Fuente: Cisneros, et al. (2010, p. 84).

f) Inferencia referencial

Este tipo de inferencias ayuda a que el lector relacione ideas presentes en el texto mediante conectivos referenciales y de esta manera el lector pueda inferir el mensaje:

Para las preguntas enfocadas a las inferencias referenciales, se espera evidenciar si el estudiante, logra establecer relaciones entre ideas viejas e ideas nuevas presentes a lo largo de la lectura, para hacer inferencias de lo leído. Además de responder preguntas de comprensión de lectura donde relacione diferentes partes del texto para deducir información. (Bustamante, et al., 2018, p. 46).

Para emplear la inferencia referencial es necesario que el lector conozca lo que significan las distintas clases de pronombres, la anáfora, la catáfora, le deixis, entre otras, referencias que permiten relacionar las oraciones y párrafos del texto.

g) Inferencia macroestructural

La inferencia macroestructural ayuda a que el lector tenga una idea general del mensaje del texto, al respecto Bustamante, et al. (2018) nos dicen: en este nivel

de inferencias macroestructurales, se busca evaluar la capacidad de los estudiantes para identificar diversos tipos de texto: narrativos (el cuento), descriptivos (el retrato escrito), instructivos (la receta), argumentativos (la opinión), informativos (la noticia), etc. Apuntan hacia la comprensión del sentido general de la intención comunicativa, su estructura y su tipología, además del establecimiento de un orden jerárquico entre la información presentada dentro del 48 mismo. (p.47-48).

2.2.6. La inferencia y el doble significado

Para inferir es necesario tener en cuenta el significado que el texto quiere transmitir, los textos transmiten mensajes que los lectores deben comprender, en algunos textos el significado es doble, es decir, presentan dos significados, uno oculto tras el otro, y la habilidad lectora del lector debe descubrir ello. Beniers (2009) nos dice al respecto:

El lenguaje alburero es el territorio por excelencia del doble mensaje, donde intervienen todos los recursos de la alusión y del implícito y, desde luego, la dilogía, si bien especializada en los campos semánticos de la sexualidad y la escatología. En el uso del lenguaje alburero se manifiesta la voluntad de divertirse y, eventualmente, divertir a otros mediante la alusión más o menos velada a estos temas. Ésta se instrumenta por muchas vías, por ejemplo, sugiriendo la lectura alterna de una expresión común, como en la canción del compositor popular Chava Flores “Tomando té”: No quiero tomar café porque el café quita el sueño, lo que quiero es tomar té, pues tomando té me duermo. Donde con un sutil cambio de acento se escucha “tomándote” y se le asigna un significado sexual que líneas más adelante se hace explícito. (p. 313-314).

Comprender la doble significación de algunos términos o palabras dentro del texto permite descubrir el mensaje que el autor quiere transmitir dentro del

texto, lo que implica realizar inferencias a partir del mensaje literal. El desarrollo de las inferencias abre el camino para de lo explícito llegar a lo implícito, sobre todo cuando se trata de doble significación. Ejemplos de doble significado lo encontramos en “que rico está el platanazo”, “Está perdida”. En ambos ejemplos se presenta la doble significación, en el primero una lectura literal nos remite a la fruta, sin embargo, también se puede inferir que se trata de un hombre conocido como platanazo; en el segundo ejemplo, el primer significado se relaciona con una mujer que se perdió por diversas situaciones en su vida, pero también se puede referir a algún objeto que se perdió. Las situaciones descritas necesitan de una información más amplia que permitan comprender totalmente el texto, se necesita el establecimiento de relaciones entre oraciones o párrafos previos o posteriores que conlleven a otorgar el significado pertinente a los posibles casos de doble significación.

2.2.7. La lectura

La lectura es un proceso complejo que implica la movilización de procesos mentales, interpretativos y de conocimientos previos que están centradas a comprender la lectura que se realiza a través de la relación del sujeto (lector o lectora) con el objeto (texto escrito) que permite el proceso de la lectura. Para el Ministerio de Educación (2007) la lectura es:

La meta de la lectura consiste siempre en entender el texto – lo explícito y lo implícito. [...] En pocas palabras, leer es una actividad compleja y exigente, y supone siempre comprender el texto. Comprender un texto implica captar y generar significados para lo leído, usando determinados procesos cognitivos y metacognitivos. (p. 14).

La lectura es un proceso activo, psicológico y fisiológico, donde intervienen, además, de los procesos mentales y físicos, la observación como factor importante en el proceso de la lectura, la observación de las oraciones, de los párrafos de manera correcta y adecuada ayuda a comprender la lectura, al respecto Staiger (1979) sostiene:

Gracias a la observación y la fotografía del movimiento de los ojos sabemos que la lectura de un adulto se lleva a cabo con movimientos bruscos y abruptos y con breves pausas de fijación, y no con un "barrido" continuo de la página por el ojo. El número de palabras o de letras que se reconocen durante la pausa de fijación parece estar relacionado con la inteligencia, con el conocimiento que tiene el lector del tema y con la dificultad de reconocer palabras o asimilar ideas, así como con las características materiales del texto impreso, la sintaxis y la claridad del estilo. A pesar de estas diversas influencias, el lector tiende a adquirir unos hábitos oculares-motores que persisten en muchas situaciones relacionadas con la lectura. (p. 16).

Para Isabel Solé (2004): “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura”. (p.17). Así, el lector tiene un fin cuando lee por lo que selecciona el texto en concordancia con sus intereses según sus gustos y objetivos que tiene como persona que le ayudará a crecer profesionalmente. El lector tiene, por lo tanto, diversos fines para leer. Citamos lo que Staiger (1979), menciona:

Gris y Rogers han presentado una lista cuidadosamente compilado de finalidades de la lectura, que sugiere que el hábito de la lectura sí mismo basa en auténticas necesidades humanas. Puede haber variantes con respecto a los motores de la lectura en las diversas culturas del mundo, pero esta lista de finalidades constituye una base muy sólida al respecto: a) como una rito, o por la fuerza de la costumbre; b) por sentido del deber; c) Simplemente para matar el tiempo; d) para conocer y

comprender lo que está ocurriendo en el mundo; e) con fines de satisfacción personal inmediata; f) para atender las necesidades prácticas de la vida diaria; g) Al servicio de intereses no profesionales; h) para promover o mantener intereses profesional; i) para satisfacer exigencias personales y sociales; j) para colmar necesidades y exigencias social y cívicas (para actuar como una buen ciudadano); k) con fines de mejora o desarrollo personal y, más concretamente, para ampliar cultura general; l) para atender exigencias estrictamente intelectuales; m) para satisfacer necesidades espirituales. (p.22). Para leer cualquier tipo de texto es necesario que el lector tenga claro la finalidad de su lectura, además, debe tener la predisposición para realizarla. “Cuando el lector tiene voluntad de comprender, o siente la necesidad imperiosa de hacerlo, entonces se esfuerza por entender”. (Ministerio de Educación, 2017, p. 19). La dimensión volitiva y la motivación del lector es relevante en el acto de la lectura, porque, si no, se estaría leyendo por cumplimiento u obligación y peor aún se leería por leer y este tipo de lectura no ayuda a la comprensión.

2.2.8. Comprensión de lectura

Comprender es una capacidad humana que se relaciona con otorgar significado y sentido a algo, en el campo de la lectura la comprensión significa entender completamente el texto escrito que permita al lector extraer aprendizajes integrales que otorgan información significativa para un mejor desempeño vital del lector. El objetivo final de la lectura es comprenderla, por lo que comprender un texto escrito equivale a tener el significado de lo leído a través del juzgamiento coherente del lector o lectora. Comprender textos escritos no es una tarea sencilla, es una tarea mental que relaciona aprendizajes previos, relaciones, abstracciones, situaciones extra lingüísticas, uso de anáforas, catáforas, etc. Todas estas estrategias de lectura fortalecen la capacidad de lectura a través del proceso mental en la que se realiza primero la lectura y luego su comprensión.

La comprensión de lectura se desarrolla a lo largo de la vida del hombre, sin embargo, es en el entorno familiar en la que se inicia el aprendizaje de la lectura estos conocimientos previos les servirán a los lectores cuando realizan lecturas más profundas de las aprendidas en casa y es en la escuela donde relacionarán sus conocimientos previos con lo nuevo aprendido. “La comprensión se entiende como un proceso complejo e interactivo que requiere de la activación de una cantidad considerable de conocimiento por parte del lector y de la generación de un gran número de inferencias” (León, 2001), de la misma manera Hacker, citado en Maturano, et al. (2009), afirma:

Puede entenderse la comprensión de un texto como un proceso activo y constructivo de interpretación de significados que involucra una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información del texto y construir su significado y así elaborar nueva información que surge de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector. Por lo tanto, la comprensión es el proceso que permite al lector la construcción de una representación interna sobre el texto, lo que ocurre en paralelo en varios niveles.

Para comprender un texto es necesario que el lector movilice una serie de estrategias y habilidades cognitivas. “De las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos de comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto” (Solé, 2004, p. 61). Existe una diversidad de estrategias dirigidas a la comprensión, así en el Manual de Animación Lectora del Ministerio de Educación (2007, p.20) encontramos los procesos cognitivos como estrategia de lectura:

A) “La recuperación de la información expuesta en el texto, a partir de la decodificación. A este proceso se denomina comprensión literal y se caracteriza como un nivel de comprensión necesario pero insuficiente”

B) “La organización del texto, su reconstrucción, mediante procesos de clasificación”.

C) “Un proceso cognitivo más fino es la extrapolación inferencial, el mismo que constituye uno de los procesos lectores más valorados y deseables en ámbitos académicos e intelectuales; implica la elaboración de conjeturas e hipótesis por parte del lector, planteadas a partir del texto escrito”.

D) “La emisión de juicios de valor que, según opiniones coincidentes de autores e investigadores contemporáneos, es, es junto con la creación, el nivel más alto de la comprensión lectora”.

Previo a la comprensión es indispensable leer, primero a través de la decodificación, seguido del desarrollo del proceso de lectura, para luego comprender el texto, el problema es que desde la familia no se prioriza la lectura como un hecho relevante en la formación de sus miembros. “Tradicionalmente, las múltiples causas del problema de la comprensión de textos están asociadas a la falta de promoción de la lectura desde el hogar. Por tanto, los padres deben incorporarse al desarrollo de actividades de lectura y ayudar a los alumnos a comprender lo leído” (Millán, 2010, p. 111). Este hecho es fundamental porque permite formar desde la niñez a los futuros lectores, para que con el transcurrir de los años el lector no tenga problemas de comprensión lectora frente a los continuos cambios que el mundo moderno exige y vaya adaptando sus estrategias de comprensión. Los

cambios sociales implican cambios en la educación y por lo tanto, cambios en la manera del aprendizaje como es el caso de comprender textos:

La noción de la comprensión lectora ha ido cambiando a lo largo del tiempo en concordancia con los cambios sociales, económicos y culturales y alude a un proceso cognitivo y de desarrollo personal, así como al entendimiento funcional de la lectura en su dimensión social. Hoy día, la comprensión de textos ya no es considerada como la capacidad, desarrollada exclusivamente para leer y escribir, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, destrezas y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y en interacciones con sus compañeros. (Millán, 2010, p. 112).

2.2.9. La comprensión de lectura y la metacognición

La metacognición como conocimiento interno del aprendizaje es una estrategia relevante y necesaria en el proceso cognitivo, porque a través de ella y de manera consciente se detecta los errores en el proceso de aprendizaje que permiten la corrección del caso. “Según Flavell (1976), la metacognición es el conocimiento que cada persona tiene respecto de sus propios procesos y productos cognitivos o algún aspecto que se relacione con ellos” (Citado en Ramírez, et al, 2015, p. 216). La metacognición orientada a la comprensión de lectura resulta una estrategia fundamental como toma de conciencia en el proceso de comprender textos escritos, además permite al lector planificar, ejecutar y evaluar el proceso de lectura:

- Antes de la lectura el lector debe planificar con el propósito de internalizar las técnicas, estrategias y el tiempo que empleará al momento de la lectura.
- Durante la lectura el lector ejecuta lo que planificó previamente, y en algunos casos procede a la relectura con el fin de comprenderla.

- Después de la lectura evalúa si lo planificado tuvo los resultados esperados, detectando las debilidades para mejorarlas.

No obstante, su relevancia, los lectores no tienen el hábito de realizar el proceso metacognitivo, ni tampoco ello se enseña en los centros de estudios. Solo se entrega el texto y a leer, finalizada la lectura del último párrafo se cree que terminó el proceso de lectura. “La comprensión se encuentra estrechamente relacionada con el concepto de estrategias lectoras, que se definen como el conjunto de acciones que regulan la conducta del lector, permitiéndole seleccionar, evaluar, persistir o abandonar dichas acciones según se alcance o no la comprensión” (Peña, 2005, citado en Guerra, y Guevara, 2017). Al respecto Solé (2004) sostiene:

Un aspecto esencial a lo largo de todo el proceso tiene que ver con el hecho de que los lectores expertos no solo comprendemos, sino que además siempre cuándo no comprendemos, y por lo tanto, podemos llevar a cabo acciones que nos permitan solucionar una posible laguna de comprensión. Esta es una actividad metacognitiva, de evaluación de la propia comprensión, y sólo cuando es asumida por el lector su lectura se hace productiva y eficaz. (p. 102).

La metacognición en la lectura se relaciona con la autorregulación, la consciencia y la autonomía del lector, elementos intrínsecos que debe desarrollarlos y a la vez debe tener en cuenta las siguientes etapas de la metacompreensión lectora:

ETAPAS Y CATEGORÍAS	PREGUNTAS CORRESPONDIENTES
PLANIFICACIÓN	
Conocimientos previos	Al comenzar a leer, ¿te preguntaste qué sabías sobre el tema de la lectura?
Objetivos de la lectura	¿Qué objetivos te propusiste al leer este material?
Plan de acción	¿Utilizaste algún plan de acción para realizar esta lectura? ¿Qué hiciste para determinar si estabas logrando los objetivos?

SUPERVISIÓN	¿Cómo supiste cuáles eran los aspectos más importantes del texto?
Aproximación o alejamiento de la meta	¿Cómo determinaste cuáles son las partes del texto más difíciles de comprender?
Detección de aspectos importantes	¿Por qué crees que se dificultó la comprensión en esa parte del texto?
Detección de dificultades en la comprensión	Cuando te diste cuenta que no estabas comprendiendo adecuadamente el texto ¿qué hiciste?
Conocimiento de las causas de las dificultades	Cuando terminaste de leer ¿Cómo comprobaste si lo habías comprendido?
Flexibilidad en el uso de estrategias	¿Qué pasos desarrollados durante la lectura te facilitaron la comprensión del texto?
EVALUACIÓN	
Evaluación de los resultados logrados	
Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas	

Fuente Ministerio de Educación, Manual de Animación Lectora (2007).

2.2.10. Niveles de la comprensión de lectura

Los niveles de la comprensión lectora son varios. “El nivel de comprensión lectora es el grado de desarrollo que alcanza el lector en la obtención, procesamiento, evaluación y aplicación de la información contenida en el texto” (Cervantes, et al, 2017, p. 77). Es decir, que el lector de manera gradual va comprendiendo el texto, por lo que tiene que pasar de un nivel a otro:

De acuerdo con Pérez (2005), la comprensión se desarrolla en varios niveles: el primero, de comprensión literal, definido en función de reconocer y recordar el contenido; el segundo es el de reorganización de la información, cuando el lector ordena las ideas mediante clasificación y síntesis; el tercero es el inferencial, en donde el lector hace uso de su experiencia y conocimientos previos en relación con el tema, para realizar conjeturas o suposiciones; el cuarto corresponde a la lectura crítica o juicio valorativo que hace el lector, reflexionando sobre el contenido del texto; el último, de apreciación lectora, se refiere al impacto psicológico y estético que tiene el texto en el lector. (Guerra, y Guevara, 2017).

El Ministerio de Educación del Perú a través de los textos de lectura y comprensión lectora que publica anualmente consigna tres niveles de comprensión

de lectura, niveles que se han generalizado en las aulas escolares, niveles que se han constituido en clásicos a nivel de la educación básica:

- a) **Nivel literal.** - La información del texto se encuentra de manera explícita, es decir, no se necesita mayor esfuerzo intelectual para encontrar las respuestas.
- b) **Nivel inferencial.** - Es el nivel de alto nivel cognitivo en la que se formula hipótesis a partir de ciertos indicios encontrados en la lectura, se podría afirmar que es en si la propia comprensión de lectura. El lector o lectura infiere cuando deduce, interpreta. Este nivel es el más complejo de los demás niveles de la comprensión de lectura porque implica que el lector tenga la capacidad no solo de retención, sino de activar una serie de procesos mentales que ayuden a la comprensión del texto. Inferir es un proceso cognitivo que requiere de encontrar pistas para llegar a la comprensión, estas pistas se encuentran en el propio texto.
- c) **Nivel crítico.** - Es la capacidad para enjuiciar lo leído, opinar sobre los aspectos que tiene el texto. Se evalúa el contenido del texto escrito.

Verbigracia:

Presentamos un fragmento epistolar de la obra El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la mancha de don Miguel de Cervantes Saavedra para identificar los niveles de la comprensión de lectura.

Soberana y alta señora:

El ferido de punta de ausencia y el llagado de las telas del corazón, dulcísima Dulcinea del Toboso, te envía la salud que él no tiene. Si tu hermosura me desprecia, si tu valor no es mi pro, si tus desdenes son en mi afincamiento, maguer que yo sea asaz de sufrido, mal podré sostenerme en esta cuita que,

además de ser fuerte, es muy duradera. Mi buen escudero Sancho te dará entera relación, ¡oh bella ingrata, amada enemiga mía! del modo que por tu causa quedo: si gustares de acorrerme, tuyo soy; y si no, haz lo que te viniere en gusto; que con acabar mi vida habré satisfecho a tu crueldad y a mi deseo. Tuyo hasta la muerte. El caballero de la triste figura. (Cervantes, 2004, p. 227-228).

Nivel literal:

¿A quién va dirigida la carta?

- a) Sancho
- b) El caballero de la triste figura
- c) Maguer
- d) Dulcinea del Toboso

Nivel Inferencial:

Del texto se puede afirmar:

- a) Es un texto que hace parte del mundo novelesco creado por Cervantes en el siglo XVII
- b) Es un texto en el que se alude al amor cortés del siglo XVI
- c) Es un texto en el que se expresan los sentimientos de Cervantes
- d) Es un texto que hace parte de una colección epistolar del siglo XVII

Nivel Crítico:

¿Cuál es tu opinión sobre la actitud frente a su amada del caballero de la triste figura?

Texto N°1

“En el siglo III antes de Jesucristo reinó en China el Emperador Shi Huang Ti. Shi Huang Ti tuvo la descabellada idea de que su pueblo olvidara cuanto había sucedido antes de que él fuera Emperador, y por eso decidió llamarse Shi Huang Ti, el primer emperador. Su propósito era que la historia empezara con él, ya que pretendía fundar una dinastía inmortal y que sus herederos se llamaran segundo Emperador, Tercer Emperador, Cuarto Emperador, así sucesivamente hasta el final de los tiempos.

El Emperador Shi Huang Ti se percató muy pronto de que los libros eran un gran obstáculo para poner en práctica su idea. Había libros en los que se hablaba de los emperadores anteriores a él, Shi Huang Ti, y en ellos se contaban las batallas que libraron y los templos y palacios que mandaron construir. Se mencionaban, además los nombres de las esposas y de los hijos de los emperadores.

Shi Huang Ti no podía soportarlo. Él quería ser el primero. Pero cualquiera que abriera un libro sabría que habían existido otros emperadores antes que él y pensaría que su Emperador mentía [...] Después de mucho cavilar, el Emperador Shi Huang Ti llegó a la conclusión de que mientras hubiera libros, él no podía llamarse Primer Emperador de la China. Por esta razón Shi Huang Ti dispuso que fueran quemados todos los libros escritos antes de su reinado. De esta forma, su pueblo no podría conocer los grandes hechos de sus antepasados y no alabarían a otro Emperador que no fuera él.

Libros ardieron a millares, pero Shi Huang Ti no pudo lograr su propósito de borrar el pasado de China. Cuando murió su historia se escribió en un libro, y gracias a ese libro sabemos hoy nosotros que Shi Huang Ti no fue el Primer Emperador de

China”. (Tomado del Ministerio de Educación: Manual de Animación Lectora, 2007, pp. 50-51)

Nivel literal

¿Quién Era Shi Huang TI?

Nivel inferencial

¿Por qué crees que el Primer Emperador no logró su propósito?

Nivel crítico

¿Cómo justificarías la actitud del Primer Emperador?

Sin embargo, existen otros tipos de niveles:

NIVELES	DESCRIPCIÓN	INDICADORES
Literalidad	Recoge formas y contenidos explícitos del texto	<ul style="list-style-type: none"> • Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. Identifica detalles. • Precisa el espacio y el tiempo • Secuencia los sucesos.
Retención	Capacidad de captar y aprehender los contenidos del texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Resume y generaliza • Descubre la causa y el efecto de los sucesos • Establece comparaciones • Identifica personajes principales y secundarios • Reordena una secuencia
Organización	Ordena elementos y vinculaciones que se dan en el texto	<ul style="list-style-type: none"> • Capta el significado de palabras, oraciones y cláusulas. • Identifica detalles. • Precisa el espacio y el tiempo • Secuencia los sucesos • Complementa detalles que no aparecen en el texto • Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir • Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes
Inferencia	Reordena en un nuevo enfoque los contenidos del texto	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce enseñanzas • Propone títulos para un texto • Capta sentidos implícitos • Extrae el mensaje conceptual del texto • Deduce conclusiones
Interpretación	Formula juicios basándose en la experiencia y valores	<ul style="list-style-type: none"> • Predice resultados y consecuencias • Diferencia los juicios de existencia de los juicios de valor • Reelabora el texto escrito en una síntesis propia • Juzga la verosimilitud o valor del texto
Valoración	Se expresa con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad	<ul style="list-style-type: none"> • Juzga la realización del texto • Juzga la actuación de los personajes • Emite juicios estéticos • Asocia las ideas del texto con ideas personales

-
- Reafirma o cambia su conducta Formula ideas y rescata vivencias propias
 - Hace nuevos planteamientos • Aplica principios a situaciones nuevas o parecidas
 - Resuelve problemas

Creación

Fuente: Ministerio de Educación del Perú, Manual de Animación Lectora (2007)

2.2.11. Comprensión inferencial

En busca de la mitad perdida

“El hombre original, narra Platón, era andrógino. Un mismo cuerpo con dos sexos.

Andros significa ‘varón’; ginos ‘mujer’. Era la totalidad. Pero estos seres llenos de soberbia, que para los griegos resultaba la peor de las faltas y el origen de todos los males, quisieron destituir a los dioses. Entonces fueron castigados.

Dijo Júpiter:

‘Los separaré en dos; de este modo se verán, debilitados y, por otra parte, me procuraré el beneficio de aumentar el número de sirvientes’.

Y así hizo, los cortó por mitades como quien parte al medio una manzana o una naranja.

Una vez hecha esta división, cada mitad trató de hallar aquella de la que había sido separada, y cuando se encontraban y unían con tal ardor en su deseo de volver a la primitiva unidad, que parecían de hambre e inanición en aquel abrazo. El sobreviviente salía en busca de otra mitad, y luego se repetía el suceso, y de este modo se iba perdiendo la humanidad... Entonces Júpiter buscó un remedio para que la humanidad no desapareciera. Y pensó:

‘Estos que pasan toda la vida juntos no sabrían decir qué es lo que quieren el uno del otro, porque si encuentran dulzura en vivir así, no parece que los placeres de los sentidos sean causa de ello. Su alma desea evidentemente alguna otra cosa que no puede expresar, pero que adivina y da a entender’.

En consecuencia, lo que se busca no es el placer de los sentidos. Una vez obtenido ese placer, acaba por producir angustia. Por ese placer no podríamos estar o querer toda la vida juntos, nos hastiaríamos, porque todo lo que depende de los sentidos se agota, se pierde y busca otras fuentes mayores de satisfacción.

Lo que buscamos es la totalidad, recuperar la unidad original y el alma única que teníamos en un principio. Solo eso calma la angustia de ser una parte de otra parte y estar sin ella, que significa ser y no ser a la vez. El amor es terapia de unidad". (Tomado del Ministerio de Educación, Manual de Animación Lectora, 2007, pp.41-42).

1. Subraya la afirmación que no corresponde al texto
 - a) La complementariedad entre hombre y mujer es necesario
 - b) Júpiter hace las veces del dios hebreo
 - c) Otrora las mitades constituían la unidad
 - d) La unidad eclosionó en andros y ginos
2. A partir de la lectura, se puede afirmar que:
 - a) Los seres humanos personalizan sus actos
 - b) Los seres humanos se buscan por placer
 - c) Los seres humanos se buscan por añoranza
 - d) Los seres humanos no son gregarios
3. Establece diferencias entre el andros y la ginos:

Andros	Ginos

El castigo generalizado

"Que las penas sean moderadas y proporcionadas a los delitos, que la muerte no se pronuncie ya sino contra los culpables de asesinato, y que los suplicios que indignan a la humanidad sean abolidos." La protesta contra los suplicios se encuentra por doquier en la segunda mitad del siglo XVIII: entre los filósofos y los teóricos del derecho; entre juristas, curiales y parlamentarios; en los Cuadernos de quejas y en los legisladores de las asambleas. Hay que castigar de otro modo: deshacer ese enfrentamiento físico del soberano con el condenado; desenlazar ese cuerpo a cuerpo, que se desarrolla entre la venganza del príncipe y la cólera contenida del pueblo, por intermedio del ajusticiado y del verdugo. Muy pronto el suplicio se ha hecho intolerable. Irritante, si se mira del lado del poder, del cual descubre la tiranía, el exceso, la sed de desquite y "el cruel placer de castigar". Vergonzoso, cuando se mira del lado de la víctima, a la que se reduce a la desesperación y de la cual se quisiera todavía que bendijera "al cielo y a sus jueces de los que parece abandonada". Peligroso de todos modos, por el apoyo que en él encuentran una contra otra, la violencia del rey y la del pueblo. Como si el poder soberano no viera, en esta emulación de atrocidad, un reto que él mismo lanza y que muy bien podrá ser recogido un día: acostumbrado "a ver correr la sangre", el pueblo aprende pronto "que no puede vengarse sino con sangre". En estas ceremonias que son objeto de tantos ataques adversos, se percibe el entrecruzamiento de la desmesura de la justicia armada y la cólera del pueblo al que se amenaza. Joseph de Maistre reconocerá en esta relación uno de los mecanismos fundamentales del poder absoluto: entre el príncipe y el pueblo, el verdugo constituye un engranaje; la muerte que da es como la de los campesinos sojuzgados que construían San Petersburgo por encima de los pantanos y de las

pestes: es principio de universalidad; de la voluntad singular del déspota, hace una ley para todos, y de cada uno de esos cuerpos destruidos, una piedra para el Estado; ¿qué importa que se descargue sobre inocentes? En esta misma violencia, aventurada y ritual, los reformadores del siglo XVIII denunciaron por el contrario lo que excede, de una parte y de otra, el ejercicio legítimo del poder: la tiranía, según ellos, se enfrenta en la violencia a la rebelión; llámanse la una a la otra. Doble peligro. Es preciso que la justicia criminal, en lugar de vengarse, castigue al fin” (Foucault, 2003, pp. 67-68).

1. Cuál es el propósito del autor
 - a) Mostrar la forma de castigar en las sociedades antiguas y modernas
 - b) Evidenciar que los castigos salvajes son necesarios en toda sociedad
 - c) Desarrollar su pensamiento en contra del asesinato
 - d) Mostrar que el delito se debe castiga de conformidad con su gravedad

2. Cuál es la idea antagónica al texto
 - a) Los castigos no exceden el sentido común de justicia
 - b) El asesinato se castiga con todo el rigor de la justicia
 - c) Los delitos son penados de acuerdo al grado de la falta
 - d) Las protestas contra los suplicios fueron producto de la indignación

3. Qué significado tiene en el texto “hay que castigar de otro modo”:

2.3. Definición de términos básicos

A continuación, definiremos algunos términos relacionados con nuestras variables de investigación para ello nos valdremos del diccionario de la Real Academia española y de algunos textos especializados sobre comprensión de lectura.

2.3.1. Leer

Según la Real Academia Española el término leer proviene del latín *legĕre* y que significa pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. (Diccionario de la lengua española, 2014).

2.3.2. Lectura

Acción de leer. Universalizar concepciones sobre la lectura, basadas en el acto de decodificación y comprensión, implica reducirla a un solo aspecto y soslayar su complejidad, pues al sustraerla de las condiciones subjetivas, culturales, sociales e históricas contenidas en las representaciones y prácticas sociales de lectura de los diversos objetos escritos, no se favorece el análisis cabal que fundamente y explique el fenómeno y con ello, se limita la construcción o innovación de conocimiento al respecto. (Ramírez, 2009, p.163).

2.3.3. Comprender

Para Cuetos Vega, comprender: “En definitiva, comprender una oración o texto consiste en construir un modelo mental sobre lo que allí está descrito. Este modelo se va formando con la información que el lector va recibiendo del texto, pero a la vez se usa como referente para la realización de inferencias y para guiar

la interpretación de lo que va leyendo” (citado en Pérez y Hernández, 2014, p. 703). Para Carretero Rodríguez es: “la comprensión de un texto es el resultado tanto de las características del propio texto como de la actividad cognitiva que la persona utiliza para comprenderlo”. (citado en Pérez y Hernández, 2014, p. 703).

2.3.4. Inferir

Proviene del latín *inferre* que significa llevar a. De acuerdo con el diccionario de la Real Academia Española, significa:” deducir algo o sacarlo como conclusión de otra cosa” (Diccionario de la lengua española, 2014). Gutiérrez-Calvo (1999) las define como “representaciones mentales que el lector/oyente construye o añade al comprender el texto/discurso, a partir de la aplicación de sus propios conocimientos a las indicaciones explícitas en el mensaje” (p. 231).

2.4. Sistema de hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

La inferencia influye significativamente en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018

2.4.2. Hipótesis específicas

Existe una influencia inferencial significativa de la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.

Existe una influencia inferencial significativa de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa

de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC,2018.

Existe una influencia significativa de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.

2.5. Identificación de variables

Las variables de nuestra investigación son:

- a) Variable X (independiente) Inferencia
- b) Variable Y (dependiente) Comprensión de lectura

2.6. Definición Operacionalización de variables e indicadores

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
<p>Inferencia “Cualquier información que se extrae del texto y que no está explícitamente expresada en él, además de ser representaciones mentales que el lector construye, al tratar comprender el mensaje leído” Tomado de McKoon y Ratclik (citado en León, 2013).</p>	<p>Representación mental</p> <p>Comprensión de mensajes implícitos</p>	<p>Extrae información implícita en el texto</p> <p>Imagina las situaciones expresadas en el texto</p> <p>Reconoce personajes y hechos presentes implícitamente en el texto</p>	<p>•2 •3 •4 •5 •6 •9 •10 •11 •13 •16 •17 •18 •20 •1 •7 •8 •12 •14 •15 •19</p>
<p>Comprensión de lectura “Comprensión lectora es la capacidad para leer y comprender textos relacionados con la realidad próxima, con los interés personales y grupales, y que además fortalezcan el hábito de la lectura y desarrollen Diversas capacidades”</p>	<p>Contextualización del texto</p>	<p>Reconoce las ideas explícitas en el texto</p> <p>Otorga significados a lo leído</p>	<p>•2 •4 •6 •7 •9 •13 •17 •18 •19 •20 •1 •3 •5 •8 •10 •11 •12 •14 •15</p>

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se encuentra dentro de la investigación correlacional explicativa, en tanto busca establecer la relación entre las variables inferencia y comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de comunicación y literatura de la facultad de educación – UNDAC, 2018, para luego explicar dicha relación.

3.2. Nivel de investigación

El nivel de la presente investigación se enmarca dentro de la investigación aplicada, como fundamentación teórica generada mediante el proceso de la investigación básica. Como Valderrama (2014) sostiene: “Investigación aplicada es también llamada práctica, empírica, activa o dinámica, y se encuentra íntimamente ligada a la investigación básica, ya que depende de sus descubrimientos y aportes teóricos para poder generar beneficios y bienestar a la sociedad” (p. 39).

3.3. Métodos de investigación

El método científico como proceso fiable y válido contribuye de manera significativa con las investigaciones porque permite que las investigaciones sean organizadas y sistematizadas, para Valderrama (2014, p. 76) “el método científico, es decir, medita de una manera razonada y aplica una lógica inductiva o deductiva para contestar a los problemas que plantea el investigador”. Mercado (2011) sostiene: “la palabra ‘método’ tiene su origen en dos raíces griegas: meta, que significa ‘con’ y odos, ‘camino’, esto es, ‘manera de proceder para descubrir algo o alcanzar un fin’. El método científico es el procedimiento riguroso, válido y fiable para adquirir conocimientos acerca de las leyes que rigen los hechos o las ideas” (Citado en Valderrama, 2014, p. 76). En tal sentido, a lo largo de la investigación se empleó los siguientes métodos que ayudaron de manera significativa a la culminación de la investigación:

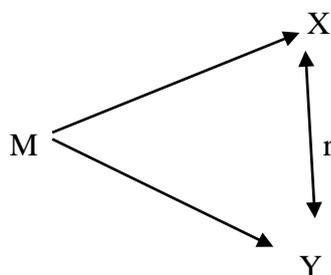
- **Método científico.** – El método científico es el principal dentro de las investigaciones permite generar conocimientos por su rigurosidad y sobre todo por su comprobación o contrastación de las hipótesis. Sus fases son la observación, el planteamiento del problema, formulación de hipótesis, contrastación de hipótesis, conclusiones, generación de teorías.
- **Método documental.** – La información teórica es indispensable en la investigación, mediante la revisión de antecedentes de la investigación, la consulta de fuentes bibliográficas, revisión del marco teórico estadístico y otros. El mencionado método fue desarrollado en nuestra investigación.
- **Método descriptivo.** – “Consiste en describir un hecho o fenómeno en cuanto a sus características o relaciones exactas entre sus elementos” (Valderrama, p.

81). En nuestra investigación se ha descrito el fenómeno de la comprensión de lectura.

- **Método estadístico.** – Este método trabaja a partir de datos numéricos y obtiene resultados, se trabaja con la tabulación de los datos obtenidos, luego se realiza la medición de estos datos y por último la inferencia estadística. La presente investigación sobre comprensión de lectura, obtuvo datos mediante la aplicación del test pertinente, datos que fueron tabulados dentro de los parámetros estadísticos.
- **Método deductivo.** – “Se parte de una premisa general, para sacar conclusiones de un caso particular [...]. El científico que utiliza este método pone el énfasis en la teoría, en la explicación, en los modelos teóricos” (Bisquera, 1998 citado en Valderrama, 2014). Nuestra investigación utilizó mencionado método partiendo de la problemática general de la comprensión de lectura para arribar a los problemas específicos.

3.4. Diseño de investigación

El diseño de investigación es el correlacional con la que hemos trabajado a lo largo de la investigación, cuyo esquema es el siguiente:



En la que:

M = Muestra seleccionada

X = Variable Inferencia

Y = Variable Comprensión de lectura

r = Correlación

3.5. Población y muestra

En esta investigación la población estuvo conformada por 77 estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, del semestre impar 2018 A, de la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

La muestra se determinó aplicando la siguiente fórmula:

$$n = \frac{N Z^2 pq}{d^2 (N - 1) + Z^2 pq}$$

Donde:

- N = Total de la población = 77
- Z = Nivel de confianza = 95% = 1.96
- p = Probabilidad que ocurra el evento = 0.5%
- q = Proporción que no ocurra el evento (1 - p) = 100 - 50 = 0.5%
- d = Probabilidad de error = 0.3%

$$\frac{77 \times 3.84 \times 0.5 \times 0.5}{0.09 (76) + 3.84 \times 0.0 \times 0.5} = \frac{74}{2.67} = 28$$

Luego aplicamos la siguiente fórmula:

$$n^{\circ} = \frac{n}{1 + \frac{(n-1)}{N}}$$

De cuya resolución obtenemos:

$$N = \frac{28}{1 + (28-1)} = \frac{28}{77} = \frac{28}{77} = \frac{28}{77} = \frac{28}{1.35} = 20$$

De una población de 77 estudiantes y habiéndose procedido de manera estadística se obtuvo una muestra de 20 estudiantes. La muestra es de tipo probabilística, tal como lo indica Hernández, et al. (2014, p, 175) que, en las muestras probabilísticas, todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1. Técnica de la observación

Empleamos esta técnica que consiste en captar los datos a través de la observación de manera directa. La observación permite identificar el problema que se trata en la investigación.

3.6.2. Técnica del fichaje

También empleamos la técnica del fichaje con la que recogimos y registramos los datos para elaborar el marco teórico, el marco conceptual, y sistematizar algunos aspectos de la investigación.

3.6.3. Instrumento

Test de inferencia Instrumento elaborado con la finalidad de medir la capacidad de inferencia de los estudiantes de la Carrera Profesional de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. El mencionado instrumento se adjunta en el anexo.

Test de comprensión lectora Instrumento elaborado para medir la comprensión de lectura en los estudiantes de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Quienes conforman la muestra de la investigación.

El test de inferencia y de comprensión de lectura fueron los instrumentos empleados en el desarrollo de la tesis.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación

Todo instrumento de investigación debe reunir dos requisitos indispensables; la confiabilidad y la validez, para que los datos medidos sean precisos y no produzcan la distorsión en la investigación, así Hernández, et al. (2014, p. 200), afirma:

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo individuo u objeto produce resultados igual. Por ejemplo, si se midiera en este momento la temperatura ambiental usando un termómetro y éste indicara que hay 22°, y un minuto más tarde se consultara otra vez y señalara 5°C, tres minutos después se observara nuevamente y éste indicara 40°C, dicho termómetro no sería confiable [...] la validez, en términos generales, se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que pretende medir. Por ejemplo, un instrumento válido para medir la inteligencia debe medir la inteligencia y no la memoria.

La selección de los instrumentos pertinentes se realizó con el asesoramiento del asesor y otros docentes investigadores, asimismo se explicó a los estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, sobre el objetivo de la investigación. Se les solicitó su participación, en la investigación, con la resolución de los test correspondientes.

La validación y convalidación de los instrumentos de investigación fue realizado por profesionales expertos en el campo de la investigación educativa, quienes aportaron con sus conocimientos para validar el instrumento.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para llevar a cabo nuestra investigación empleamos varias técnicas con sus respectivos procedimientos, para el efecto nos organizamos y planificamos siguiendo la secuencia del procesamiento de datos planteadas por Santiago Valderrama (2014):

- **Mediante la consistentaciación.** - La utilización de esta técnica nos va a permitir depurar los datos innecesarios o falsos proporcionados por algunos encuestados.
- **Clasificación de la información.** - Es una etapa básica en el tratamiento de datos. Se efectuará con la finalidad de agrupar datos mediante la distribución de frecuencias de las variables independiente y dependiente.
- **Tabulación de datos.** – La tabulación se efectuará agrupando datos en categorías y dimensiones.

3.8.1. Análisis de datos

El procedimiento del análisis de los datos recogidos, se realizó mediante la interpretación y análisis de los cuadros y tablas estadísticos. Se aplica el coeficiente de correlación de Spearman, para comprobar la correlación entre las variables inferencia y comprensión de lectura. El programa Excel y el SPSS se utilizaron para el análisis estadístico.

3.9. Tratamiento estadístico

A través de los instrumentos de investigación se obtuvo los datos necesarios para el tratamiento estadístico pertinente. El tratamiento estadístico se efectuó con la metodología científica y el uso del programa SPSS y cuyos datos arrojaron los resultados esperados en la tesis.

3.10. Orientación ética filosófica y epistémica

Se tuvo todo el respeto y consideración por los estudiantes del programa de Comunicación y Literatura; teniendo siempre presente el buen trato y respetando la anonimidad de sus nombres. Se respetó sus respuestas dadas en el instrumento de investigación. Asimismo, se respetó la autoría de los investigadores que antecedieron con sus investigaciones el nuestro, citándolos de acuerdo con la norma APA.

Nuestro trabajo se sustenta dentro de la corriente filosófica del positivismo que sustenta que el conocimiento es el que se produce a través del desarrollo de la ciencia y que surge del planteamiento de las hipótesis que se convierten en realidades y que para ello se emplea el método científico.

Asimismo, las ideas filosóficas sobre la ciencia de Karl Popper, apoyan la investigación que presentamos, sobre todo, lo relacionado con la objetividad de la investigación:

Las palabras «objetivo» y «subjetivo» son términos filosóficos cargados de una pesada herencia de usos contradictorios y de discusiones interminables y nunca concluyentes. El empleo que hago de los términos «objetivo» y «subjetivo» no es muy distinto del kantiano. Kant utiliza la palabra «objetivo» para indicar que el conocimiento científico ha de ser justificable, independientemente de los caprichos de nadie: una

justificación es «objetiva» si en principio puede ser contrastada y comprendida por cualquier persona. «Si algo es válido —escribe— para quien quiera que esté en uso de razón, entonces su fundamento es objetivo y suficiente». Ahora bien; yo mantengo que las teorías científicas no son nunca enteramente justificables o verificables, pero que son, no obstante, contrastables. Diré, por tanto, que la objetividad de los enunciados científicos descansa en el hecho de que pueden contrastarse intersubjetivamente. (Popper, 1980).

Inferimos de la afirmación de Popper que las hipótesis de las investigaciones deben someterse a pruebas deben ser contrastadas para verificar su aceptación o negación. También sostiene, que una teoría no es absolutamente comprobada. Nosotros compartimos los mencionados planteamientos de Popper, sobre todo cuando afirma que la epistemología tiene dos problemas fundamentales el de la inducción y el de la demarcación. En el problema de la inducción para Popper es un error la verificación de teorías universales a partir de proposiciones particulares, tal es así que no se puede generalizar que todos los cuervos son negros:

Se conoce con el nombre del problema de la inducción la cuestión acerca de si están justificadas las inferencias inductivas, o debajo qué condiciones lo están. El problema de la inducción puede formularse, asimismo, como la cuestión sobre cómo establecer la verdad de los enunciados universales basados en la experiencia —como son las hipótesis y los sistemas teóricos de las ciencias empíricas—. Pues muchos creen que la verdad de estos enunciados se “sabe por experiencia”»; sin embargo, es claro que todo informe en que se da cuenta de una experiencia —o de una observación, o del resultado de un experimento— no puede ser originariamente un enunciado universal, sino sólo un enunciado singular. (Popper, 1980, p. 27-28).

En el problema de la demarcación entre ciencia y pseudociencia es para Popper un asunto esencial para la filosofía de la ciencia porque se trata de definir el conocimiento científico y no científico:

Llamo problema de la demarcación al de encontrar un criterio que nos permita distinguir entre las ciencias empíricas, por un lado, y los sistemas «metafísicos», por otro. Hume conoció este problema e intentó resolverlo; con Kant se convirtió en el problema central de la teoría del conocimiento. Si, siguiendo a Kant, llamamos «problema de Hume» al de la inducción, deberíamos designar al problema de la demarcación como «problema de Kant». De estos dos problemas —que son fuente de casi todos los demás de la teoría del conocimiento— el de la demarcación es, según entiendo, el más fundamental. En realidad, la razón principal por la que los epistemólogos con inclinaciones empiristas tienden a prender su fe en el «método de la inducción», parece ser que la constituye su creencia de que éste es el único método que puede proporcionar un criterio de demarcación apropiado: esto se aplica, especialmente, a los empiristas que siguen las banderas del «positivismo». (Popper, 1980, p. 34).

La lectura como fenómeno intelectual ha generado estudios por parte de la filosofía y no solamente de la lingüística y la literatura. “Todo esfuerzo intelectual, sea auténtico o sea falso, posee una filosofía subyacente”. (Bunge, s.f., p.26). Es decir, que la filosofía aborda el estudio de los aspectos relacionados con el quehacer del hombre, a diferencia de los científicos que en la mayoría de los casos se limitan a creer ciegamente en los resultados que ofrece la ciencia.

La lectura como hecho social está al alcance de todos, sin embargo, son pocas las personas que leen de manera consciente y ex profeso, la mayoría no lo hace y mira a los que lo hacen como seres extraños: “cuando imaginamos a un lector (y escritor) como Jorge Luis Borges, nos lo representamos como un

individuo extraordinario, casi mítico. Incluso nuestra fantasía puede llegar a imaginar su terrible ceguera padecida en la parte final de su trayecto vital, como una “natural” consecuencia de su habitus lector”. (Valera-Villegas, 2009, párr.44). La historia, la escritura y la lectura están dirigidas principalmente a que cada hombre se forme como espíritu libre en lo que éste tiene de original y de distinto. (García y Correa, 2012, p.257). Comprender distintos y variados textos coadyuvan a la formación integral de los estudiantes universitarios, así el acto de la lectura es un fenómeno individual que se desarrolla en la sociedad, y a partir de la lectura crear mundos nuevos y mejores como lo han pretendido maestros, literatos y filósofos.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo

El trabajo de campo se inició con la observación del problema, luego se procedió a la formulación de la hipótesis. Y para comprobar la hipótesis se desarrolló la aplicación de los instrumentos de investigación para recoger la información requerida, es decir, la recolección de datos. Se explicó a los jóvenes estudiantes el objetivo de la tesis, La aplicación de los instrumentos se dio en las aulas universitarias.

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

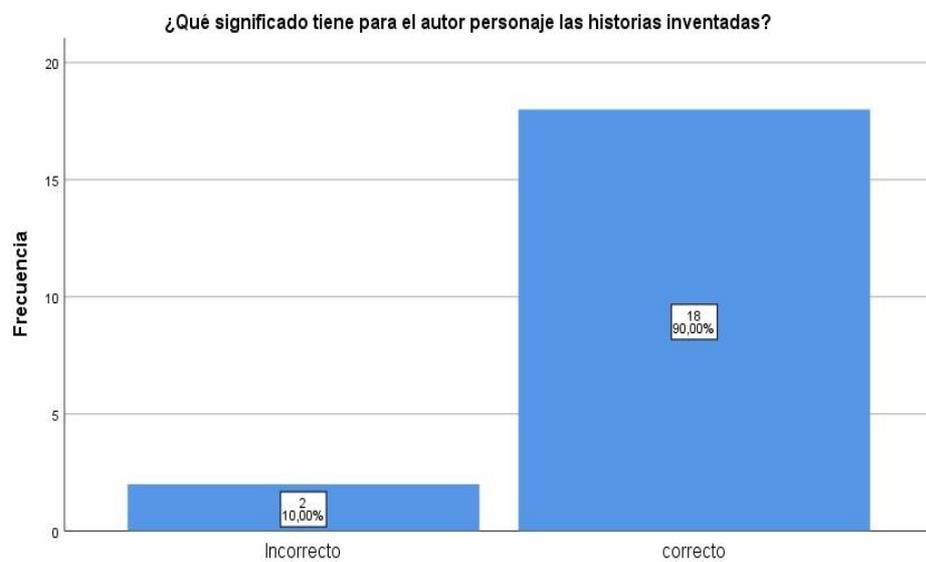
Los resultados que presentamos se desprenden de las respuestas obtenidas de la muestra:

INFERENCIA

Tabla 1.

¿Qué significado tiene para el autor personaje las historias inventadas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	2	3,2	10,0	10,0
	correcto	18	29,0	90,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 18 estudiantes, que en porcentaje expresa el 90 %, respondieron correctamente la pregunta 1, mientras 2 estudiante que en porcentaje se expresa en el 10% respondieron incorrectamente.

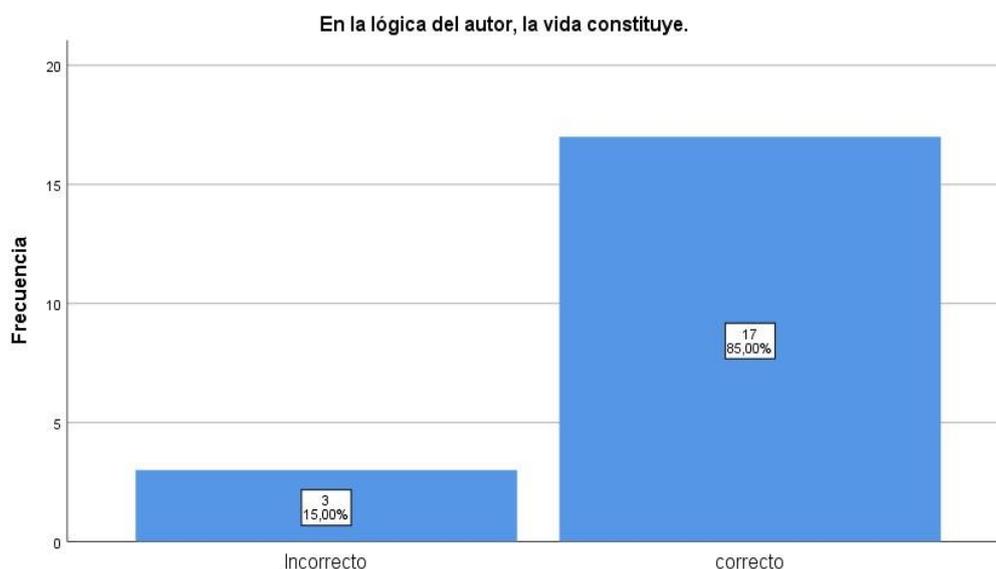
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 1, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 18 respondieron correctamente.

Tabla 2.

En la lógica del autor, la vida constituye.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 2, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

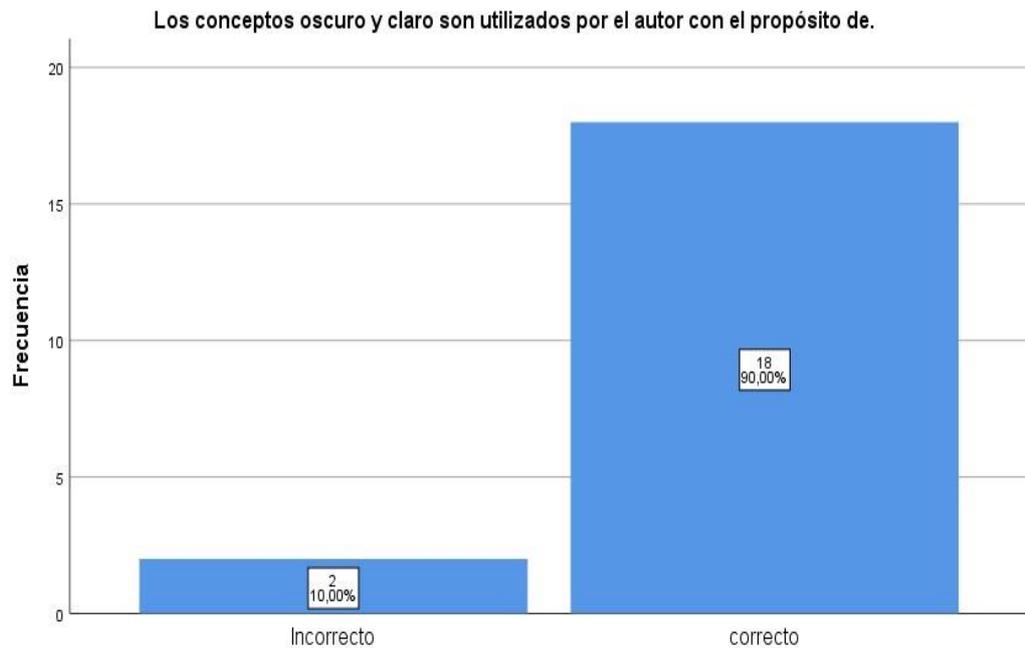
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del

INDICADOR 2, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

Tabla 3.

Los conceptos oscuro y claro son utilizados por el autor con el propósito de.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	2	3,2	10,0	10,0
	correcto	18	29,0	90,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 18 estudiantes, que en porcentaje expresa el 90 %, respondieron correctamente la pregunta 3, mientras 2 estudiante que en porcentaje se expresa en el 10% respondieron incorrectamente.

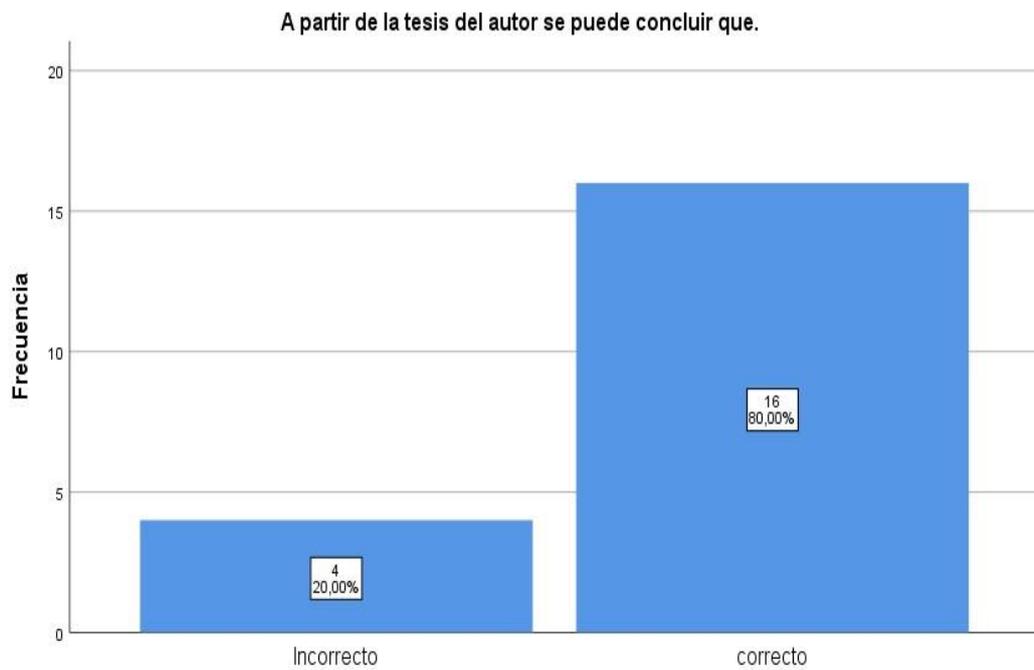
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos

de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 3, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 18 respondieron correctamente

Tabla 4.
A partir de la tesis del autor se puede concluir que.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 4, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

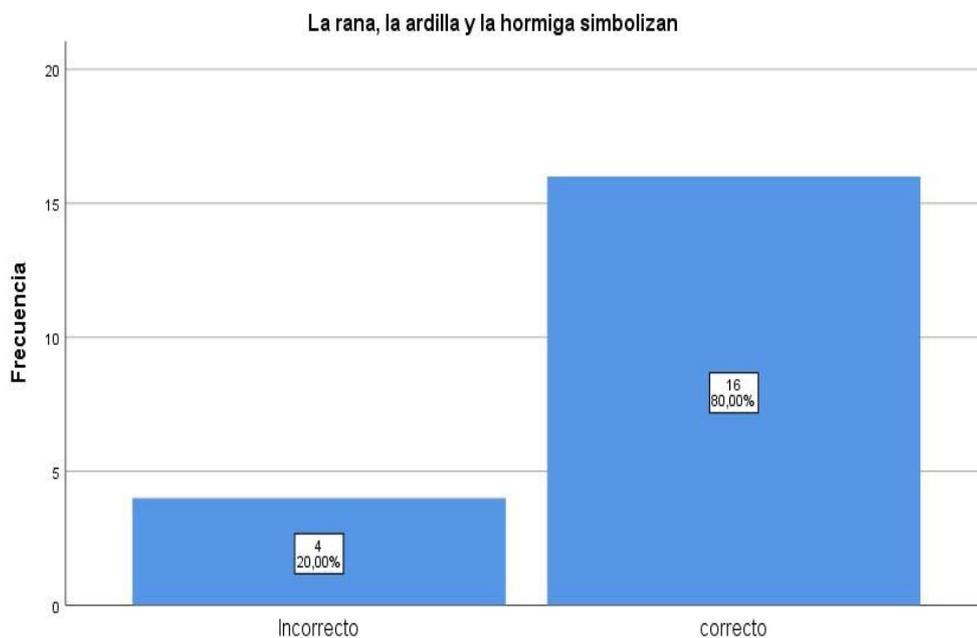
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 4, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 5.

La rana, la ardilla y la hormiga simbolizan

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 5, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

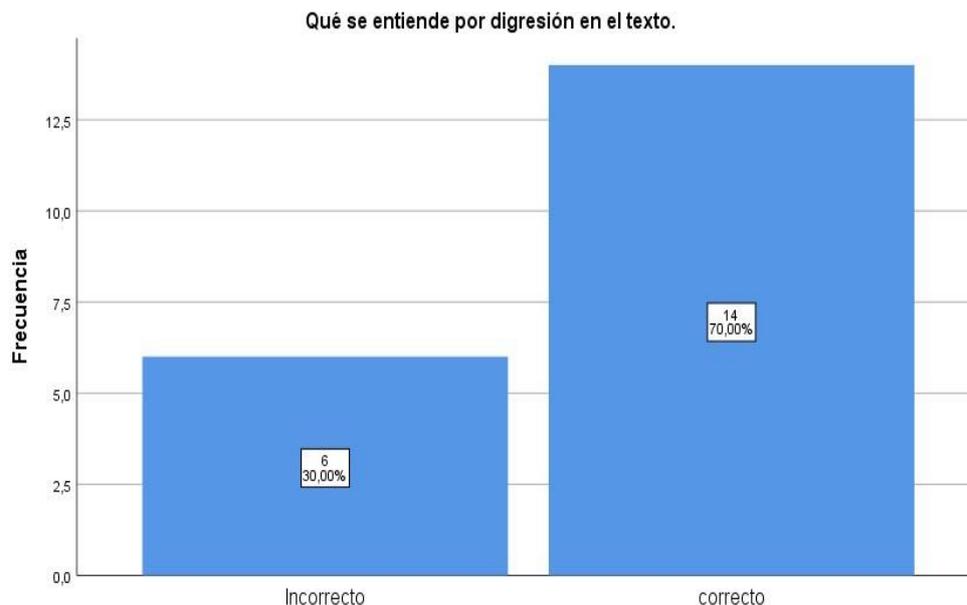
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 5, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 6.

Qué se entiende por digresión en el texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	6	9,7	30,0	30,0
	correcto	14	22,6	70,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 14 estudiantes, que en porcentaje expresa el 70 %, respondieron correctamente la pregunta 6, mientras 6 estudiante que en porcentaje se expresa en el 30% respondieron incorrectamente.

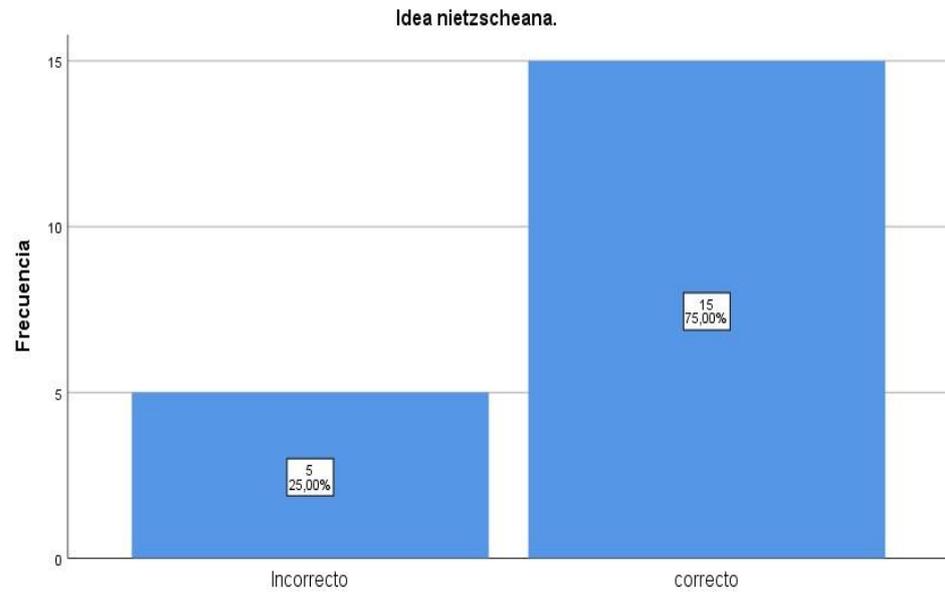
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 6, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 14 respondieron correctamente.

Tabla 7.

Idea nietzscheana.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 7, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

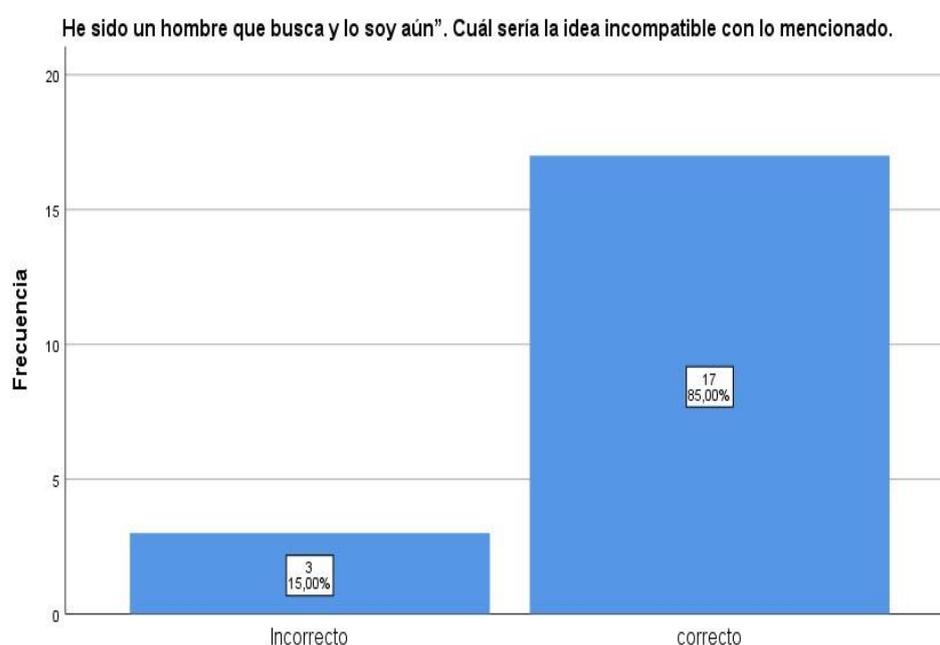
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 7, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 8.

“He sido un hombre que busca y lo soy aún”. Cuál sería la idea incompatible con lo mencionado.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 8, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

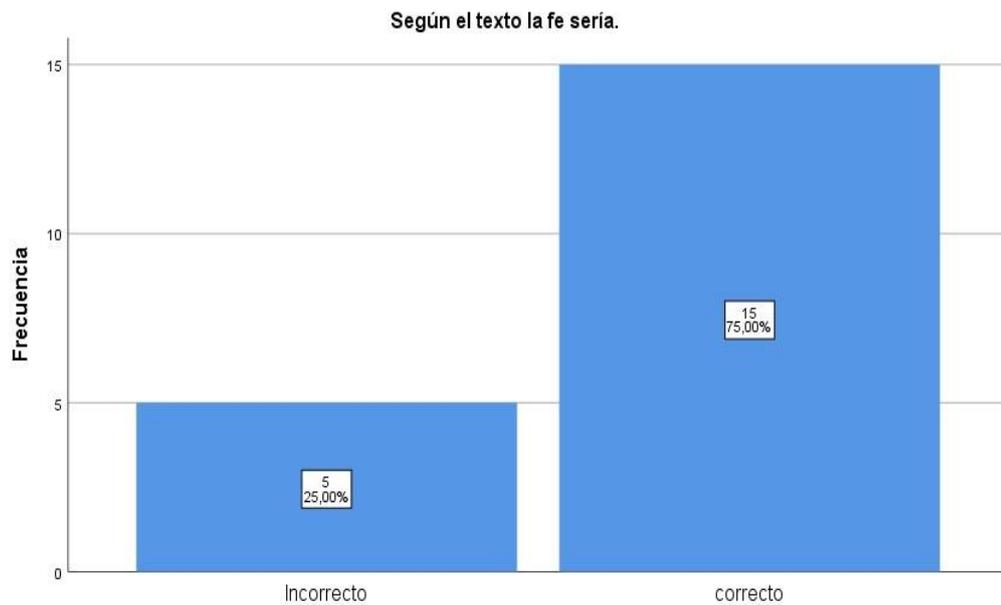
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 8,

en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

Tabla 9.

Según el texto la fe sería.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 9, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

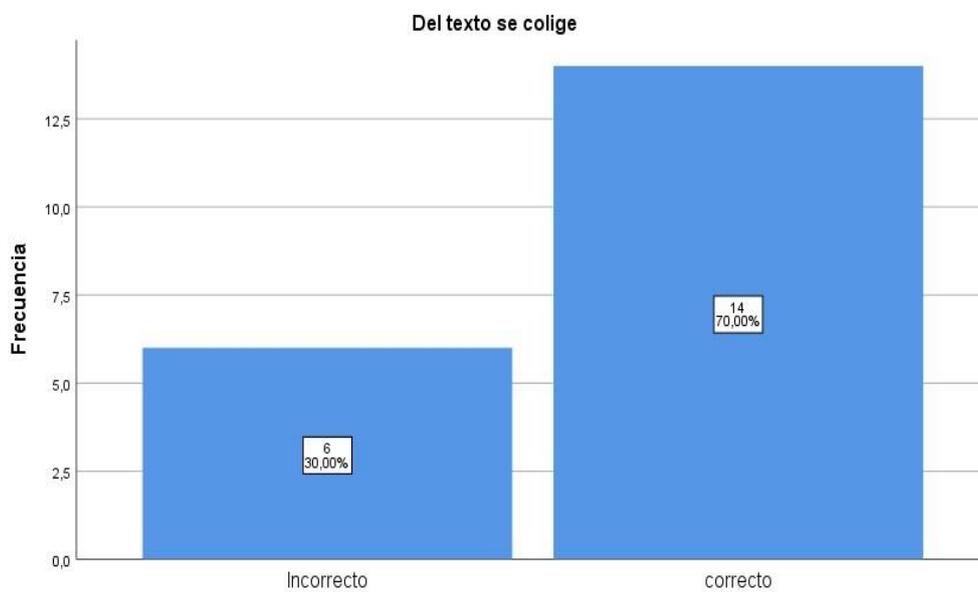
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 9, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente

Tabla 10.

Del texto se colige

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	6	9,7	30,0	30,0
	Correcto	14	22,6	70,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 14 estudiantes, que en porcentaje expresa el 70 %, respondieron correctamente la pregunta 10, mientras 6 estudiante que en porcentaje se expresa en el 30% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 10, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 14 respondieron correctamente.

Tabla 11.

Qué tienen en común Nietzsche y Kierkegaard, según el texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 11, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

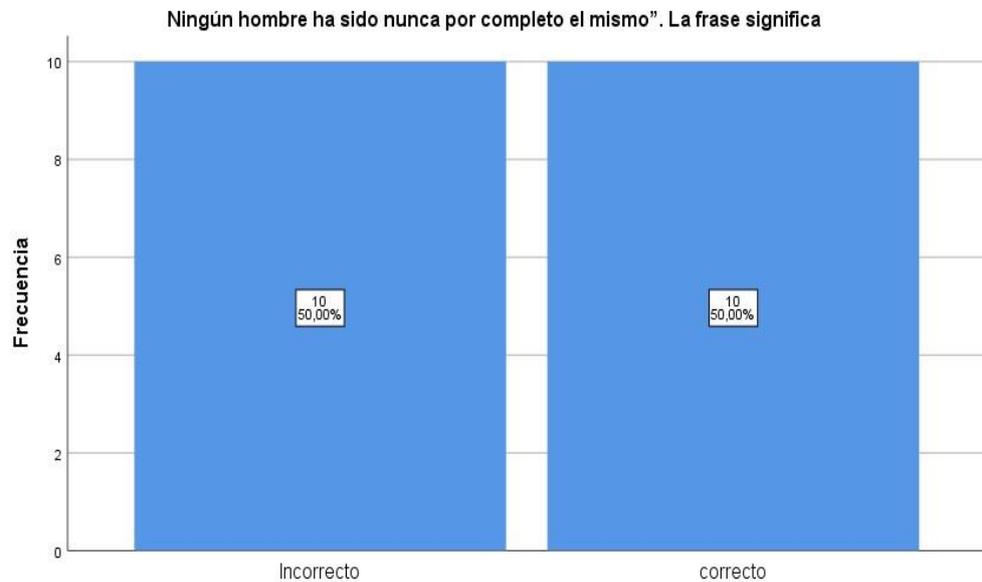
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 11, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 12.

“Ningún hombre ha sido nunca por completo el mismo”. La frase significa

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	10	16,1	50,0	50,0
	correcto	10	16,1	50,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 10 estudiantes, que en porcentaje expresa el 50 %, respondieron correctamente la pregunta 12, mientras 10 estudiante que en porcentaje se expresa en el 50% respondieron incorrectamente.

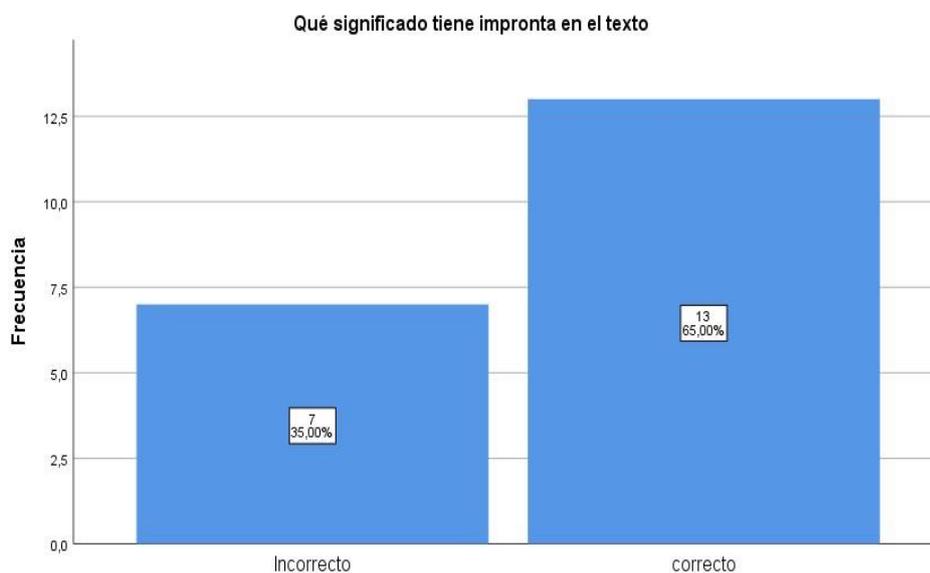
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 12, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 10 respondieron correctamente.

Tabla 13

Qué significado tiene impronta en el texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	7	11,3	35,0	35,0
	correcto	13	21,0	65,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 13 estudiantes, que en porcentaje expresa el 65 %, respondieron correctamente la pregunta 13, mientras 7 estudiante que en porcentaje se expresa en el 35% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

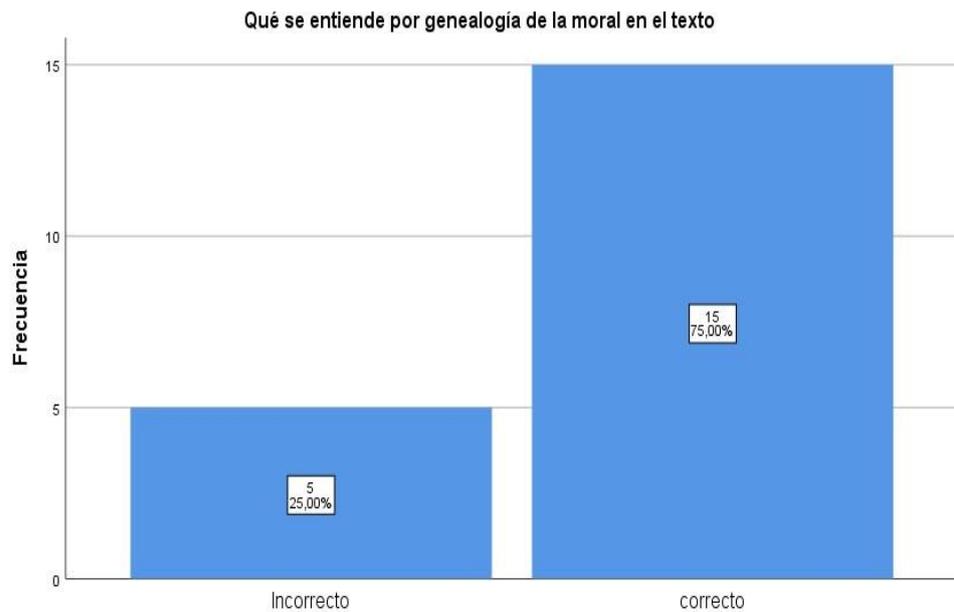
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 13,

en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 13 respondieron correctamente.

Tabla 14

Qué se entiende por genealogía de la moral en el texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 14, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

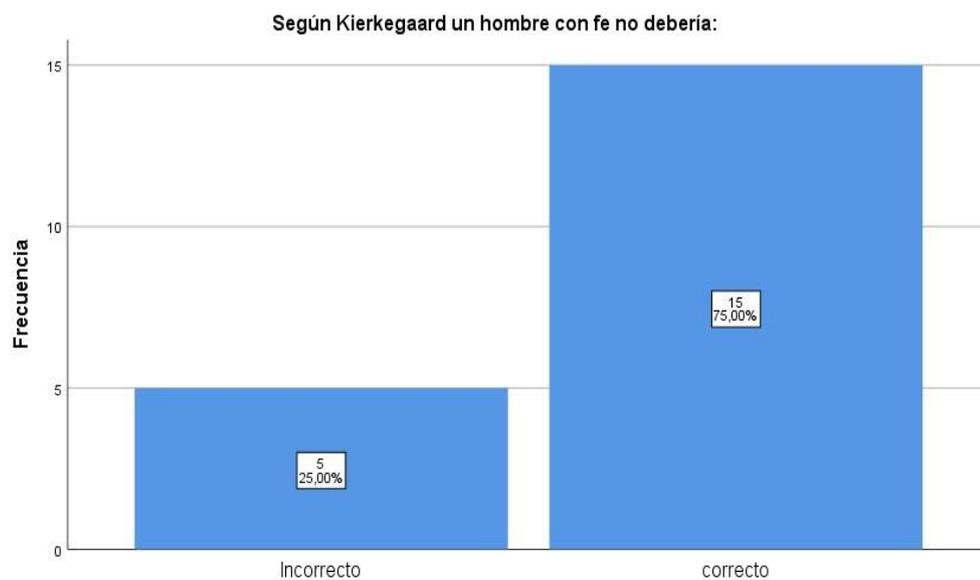
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos

de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 14, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 15

Según Kierkegaard un hombre con fe no debería:

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 15, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

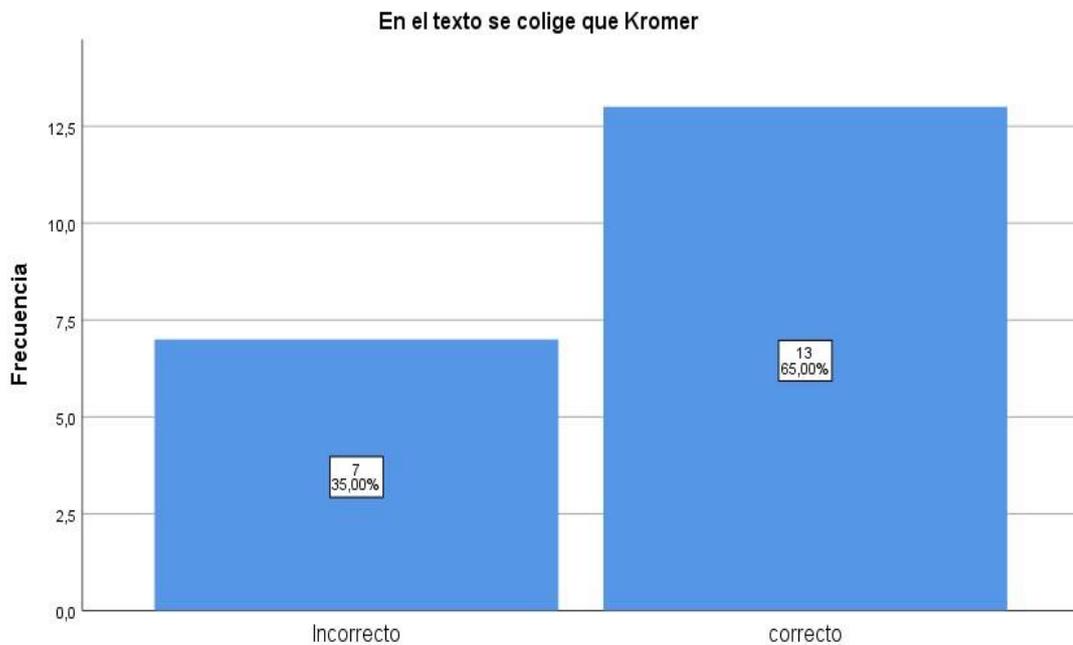
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 15, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 16.

En el texto se colige que Kromer

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	7	11,3	35,0	35,0
	correcto	13	21,0	65,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 13 estudiantes, que en porcentaje expresa el 65 %, respondieron correctamente la pregunta 13, mientras 7 estudiante que en porcentaje se expresa en el 35% respondieron incorrectamente.

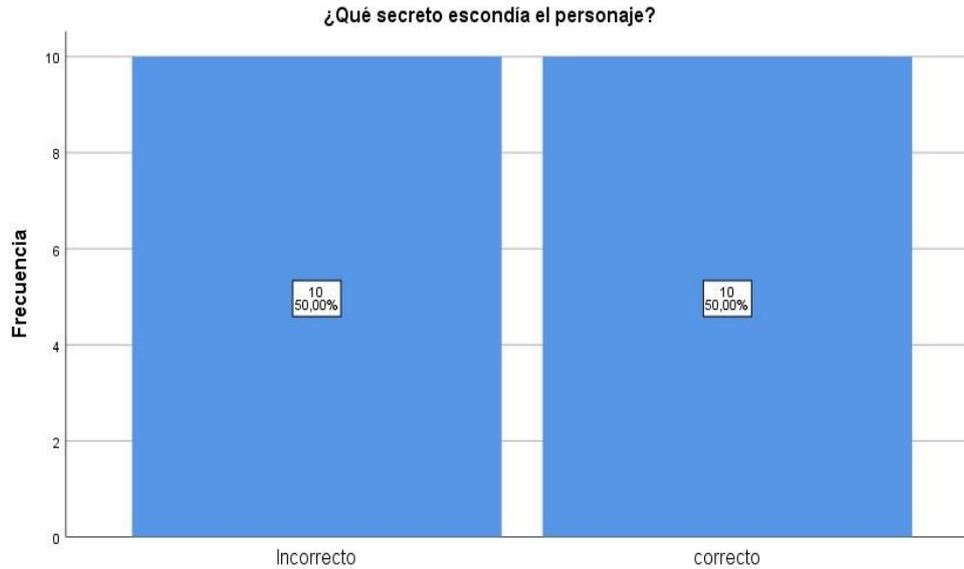
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 16, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 13 respondieron correctamente.

Tabla 17.

¿Qué secreto escondía el personaje?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	10	16,1	50,0	50,0
	correcto	10	16,1	50,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 10 estudiantes, que en porcentaje expresa el 50 %, respondieron correctamente la pregunta 17, mientras 10 estudiante que en porcentaje se expresa en el 50% respondieron incorrectamente.

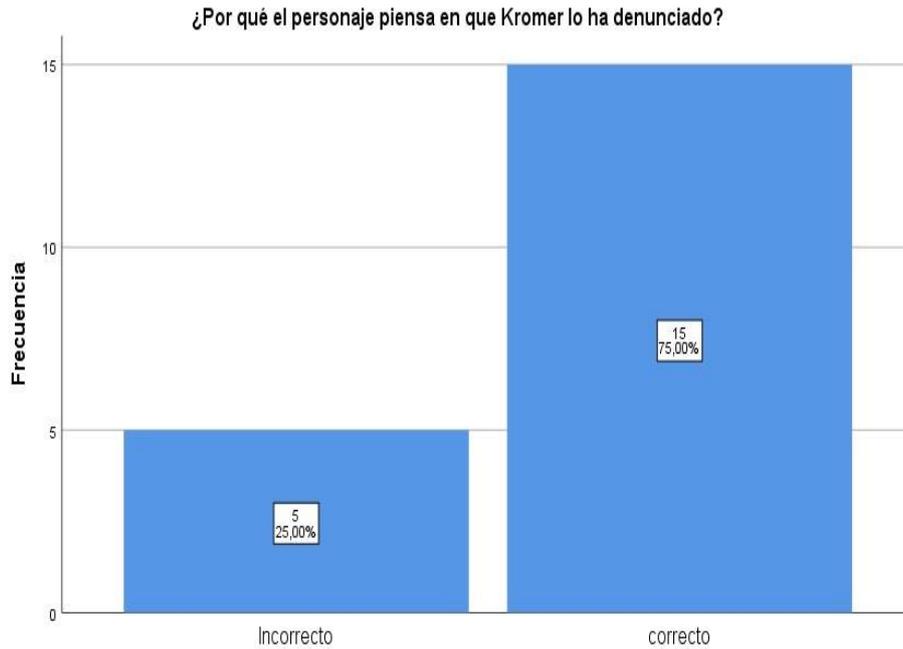
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 17, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 10 respondieron correctamente.

Tabla 18.

¿Por qué el personaje piensa en que Kromer lo ha denunciado?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 18, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

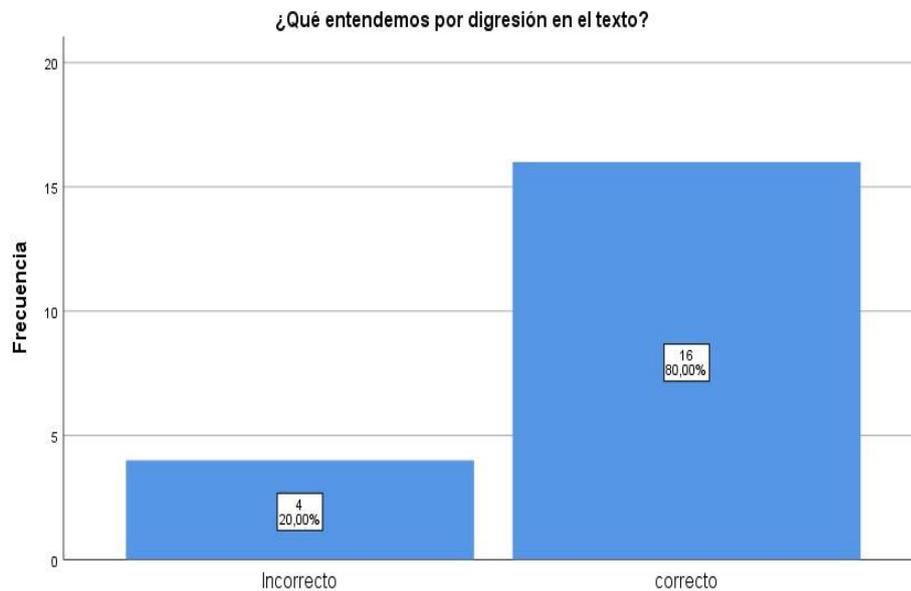
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 18, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 19.

¿Qué entendemos por digresión en el texto?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos Sistema		42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 19, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

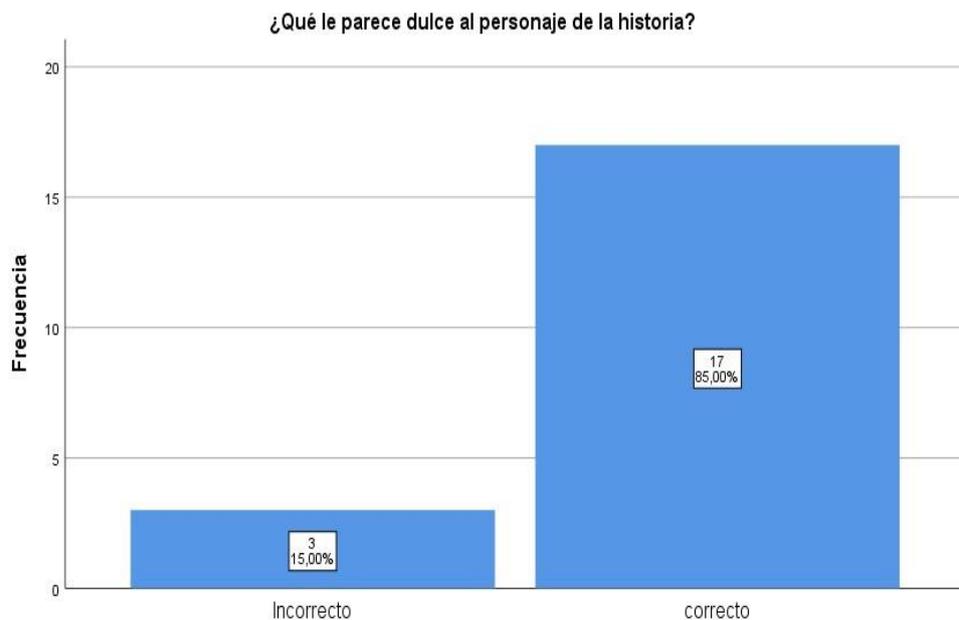
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 19,

en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 20.

¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos Sistema		42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 20, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, inferir textos escritos

de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 20, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

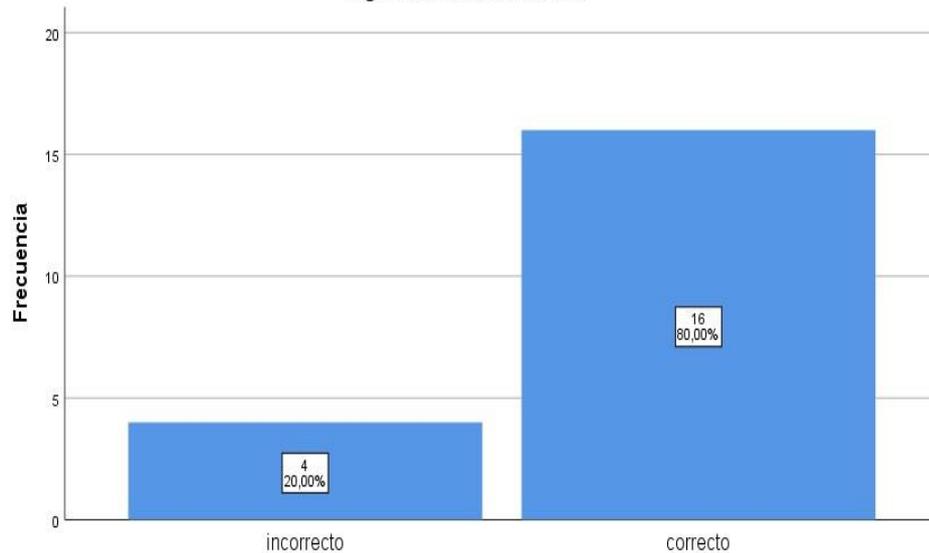
**COMPRESIÓN DE
LECTURA**

Tabla N° 21.

“Que mi delito fuera hurto o mentira -¿no había jurado por Dios y mi salvación? - importaba poco”. ¿Qué significado tiene la oración?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos Sistema		42	67,7		
Total		62	100,0		

“Que mi delito fuera hurto o mentira -¿no había jurado por Dios y mi salvación?- importaba poco”. ¿Qué significado tiene la oración?



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 21, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

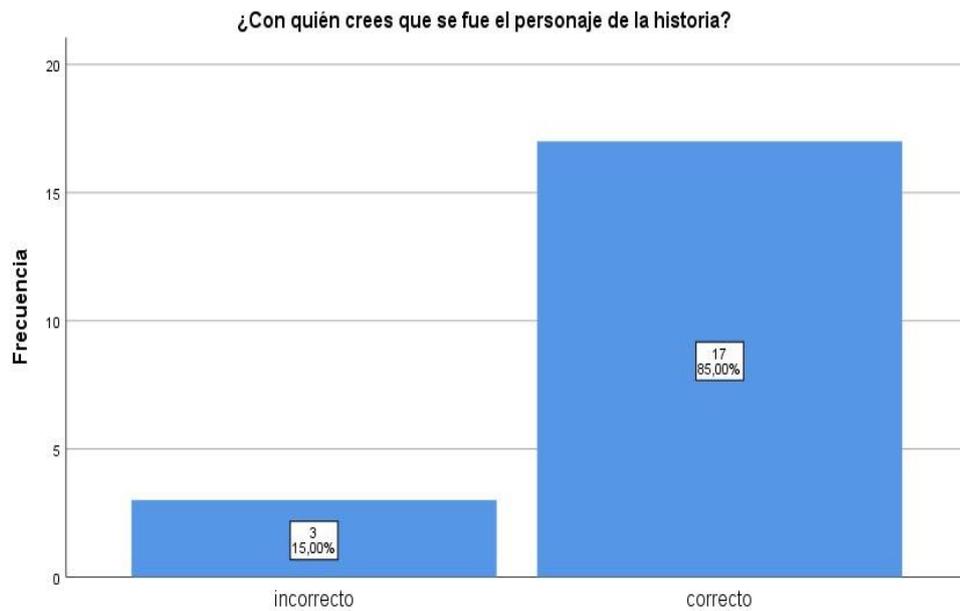
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del

INDICADOR 21, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 22.

¿Con quién crees que se fue el personaje de la historia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 22, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

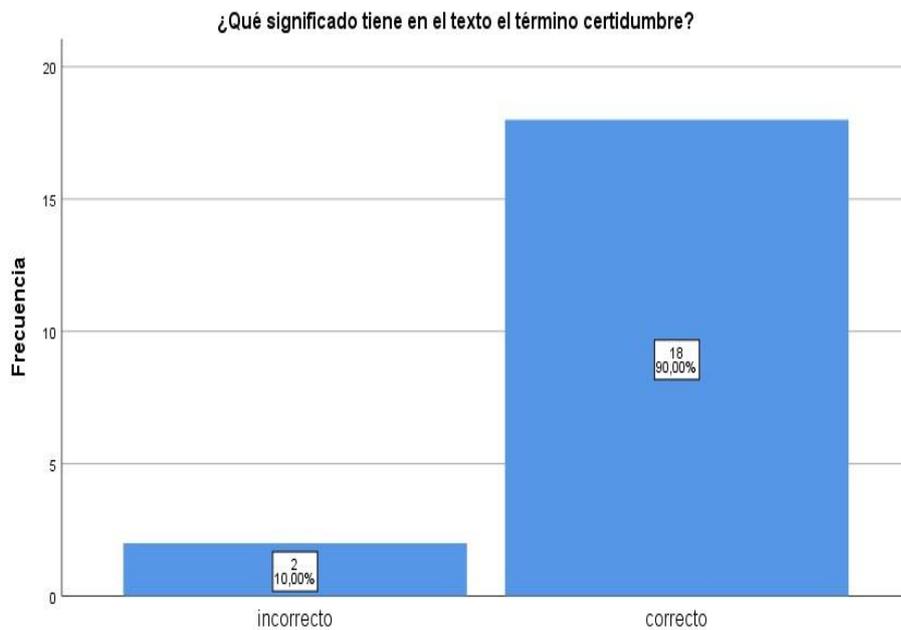
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos

escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 22, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

Tabla 23.

¿Qué significado tiene en el texto el término certidumbre?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	2	3,2	10,0	10,0
	correcto	18	29,0	90,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 18 estudiantes, que en porcentaje expresa el 90 %, respondieron correctamente la pregunta 23, mientras 2 estudiante que en porcentaje se expresa en el 10% respondieron incorrectamente.

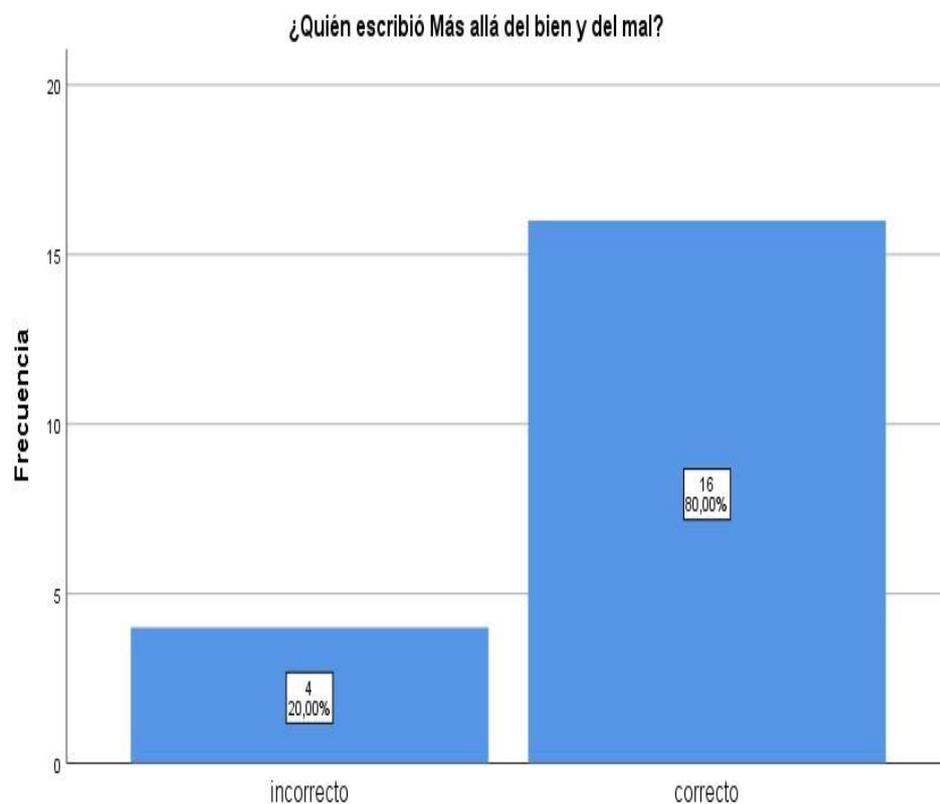
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 23, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 18 respondieron correctamente.

Tabla 24.

¿Quién escribió Más allá del bien y del mal?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 24, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

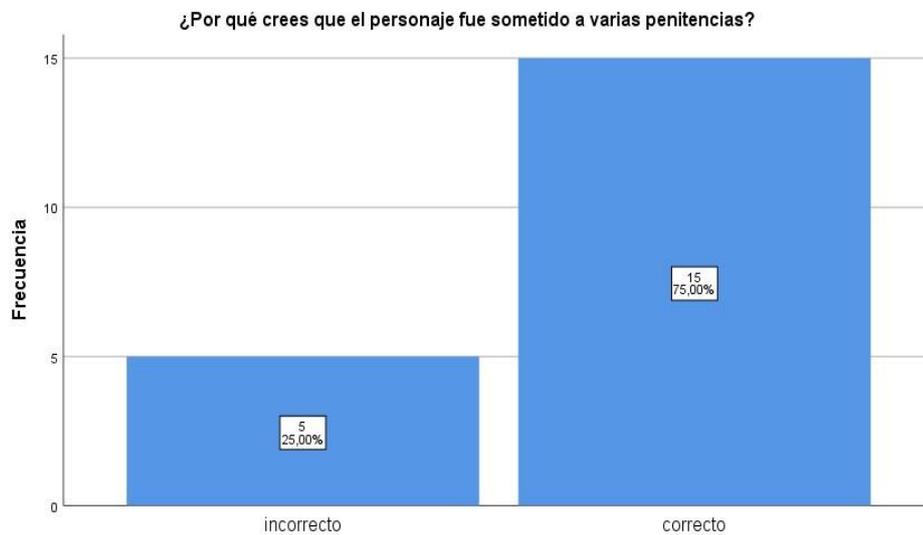
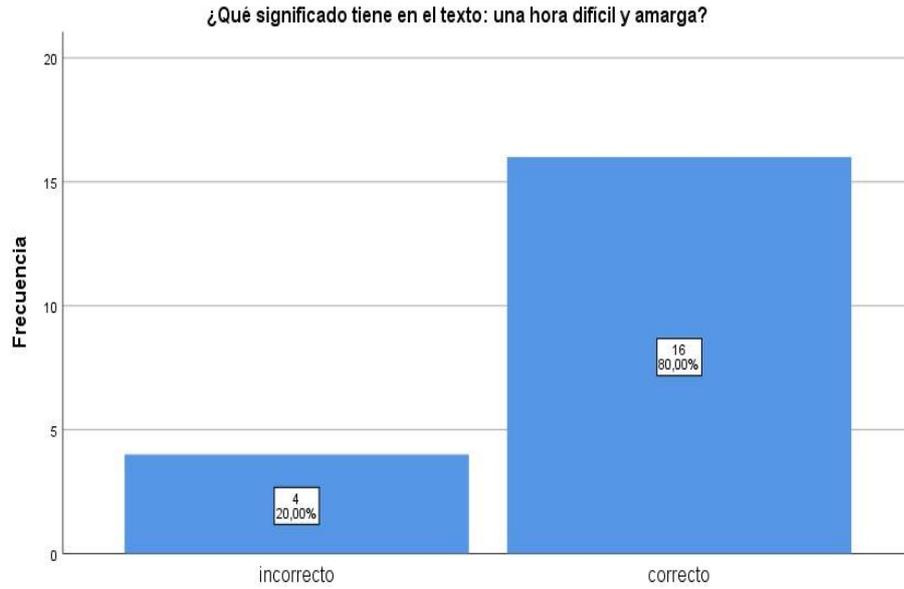
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 24, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 25.

¿Qué significado tiene en el texto: una hora difícil y amarga?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 25, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del

INDICADOR 25, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 26.

¿Por qué crees que el personaje fue sometido a varias penitencias?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		

DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 26, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

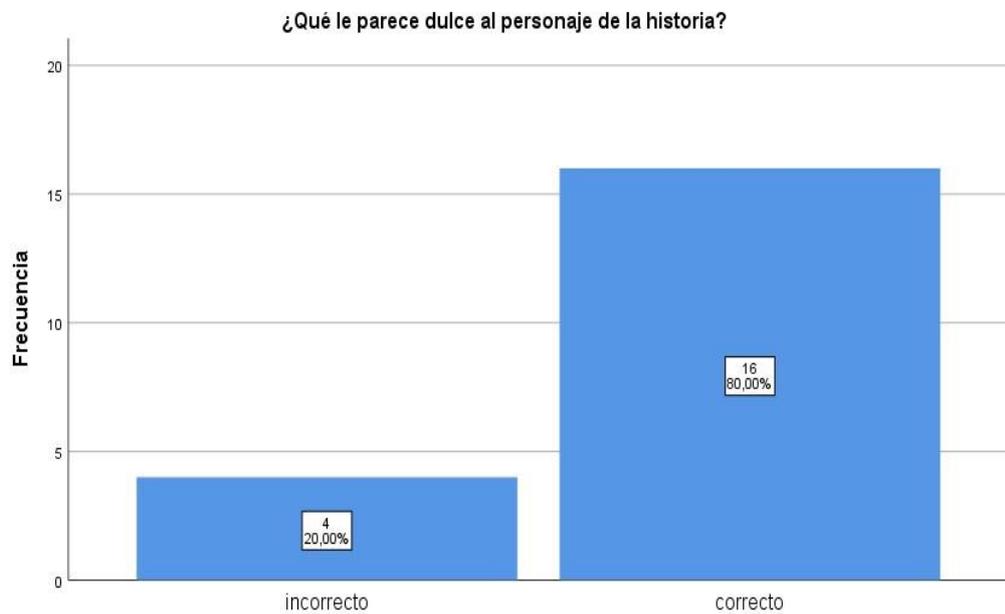
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 26, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 27.

¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 27, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

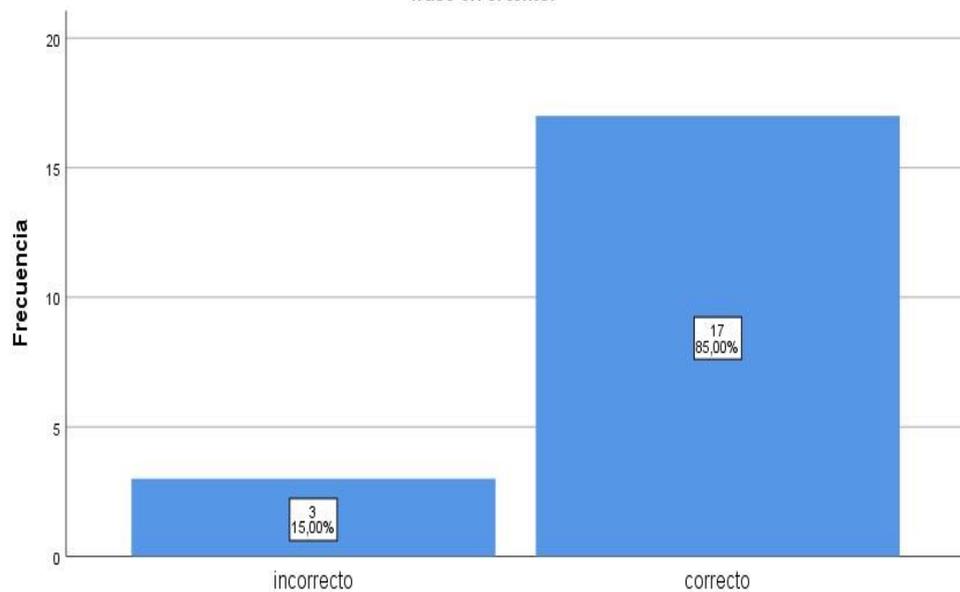
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 27, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 28.

“y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa” Cuál es el significado de la frase en el texto.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		

“y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa” Cuál es el significado de la frase en el texto.



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 28, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

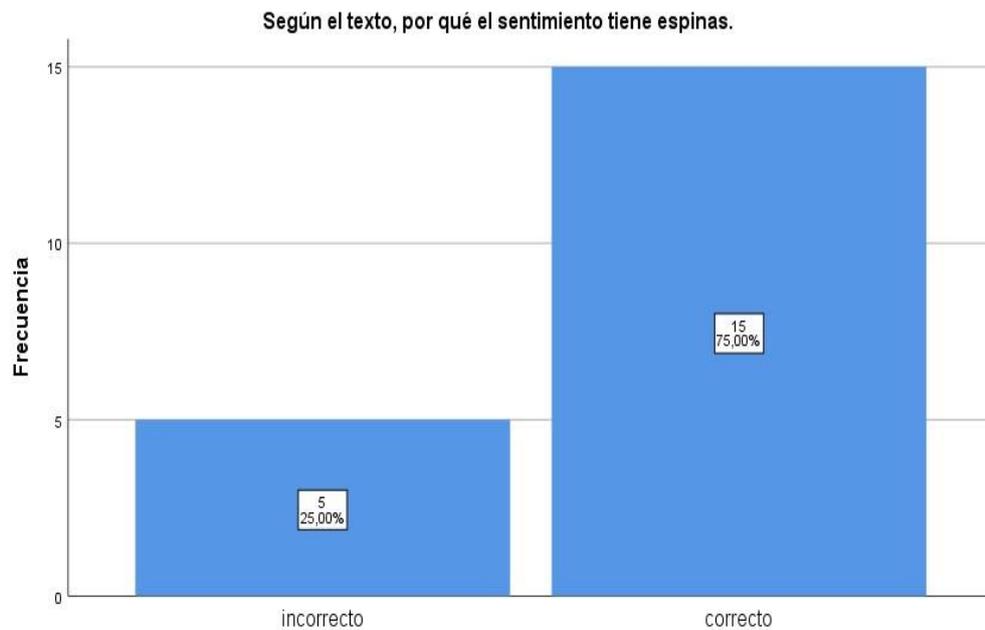
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del

INDICADOR 28, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

Tabla 29.

Según el texto, por qué el sentimiento tiene espinas.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 29, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

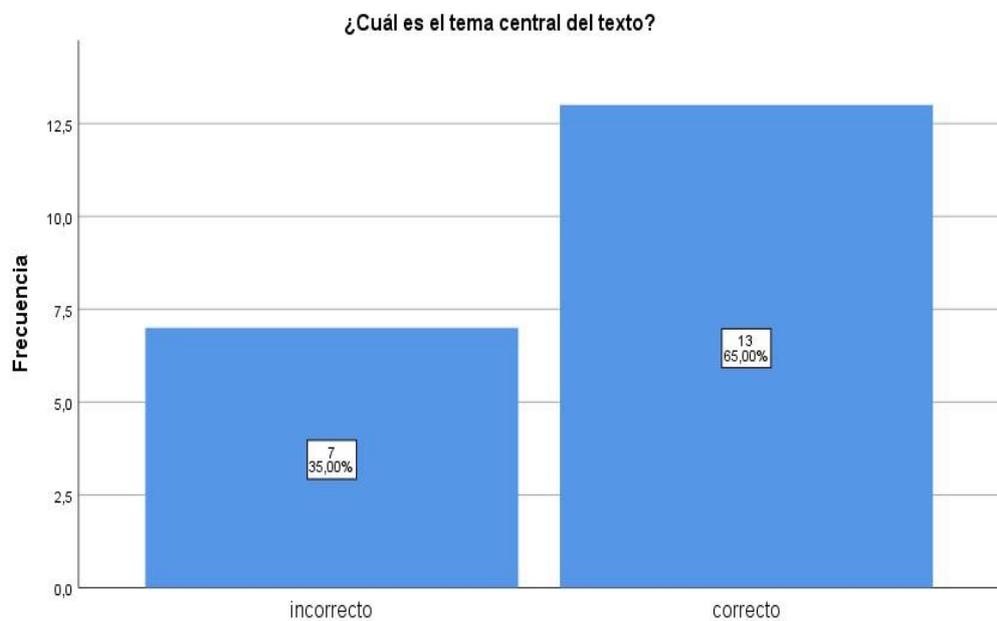
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 29, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 30.

¿Cuál es el tema central del texto?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	7	11,3	35,0	35,0
	correcto	13	21,0	65,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 13 estudiantes, que en porcentaje expresa el 65 %, respondieron correctamente la pregunta 30, mientras 7 estudiante que en porcentaje se expresa en el 35% respondieron incorrectamente.

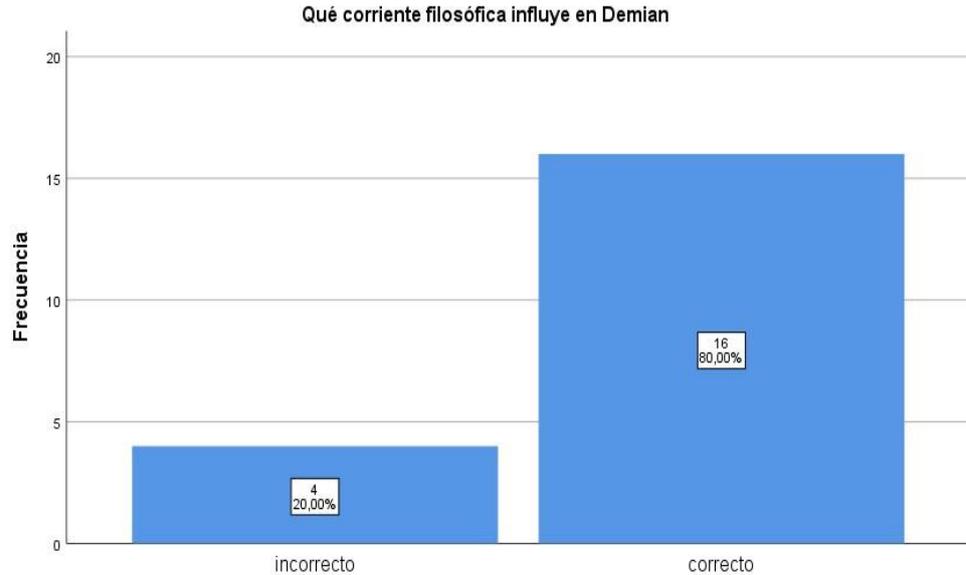
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 30, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 13 respondieron correctamente.

Tabla 31.

Qué corriente filosófica influye en Demian

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 31, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

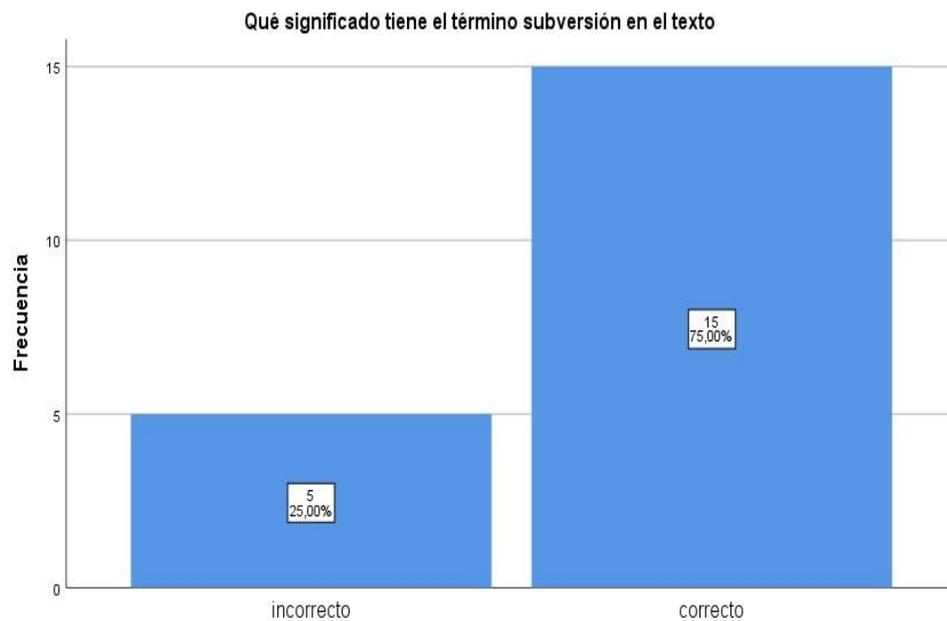
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 31, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 32.

Qué significado tiene el término subversión en el texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 32, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

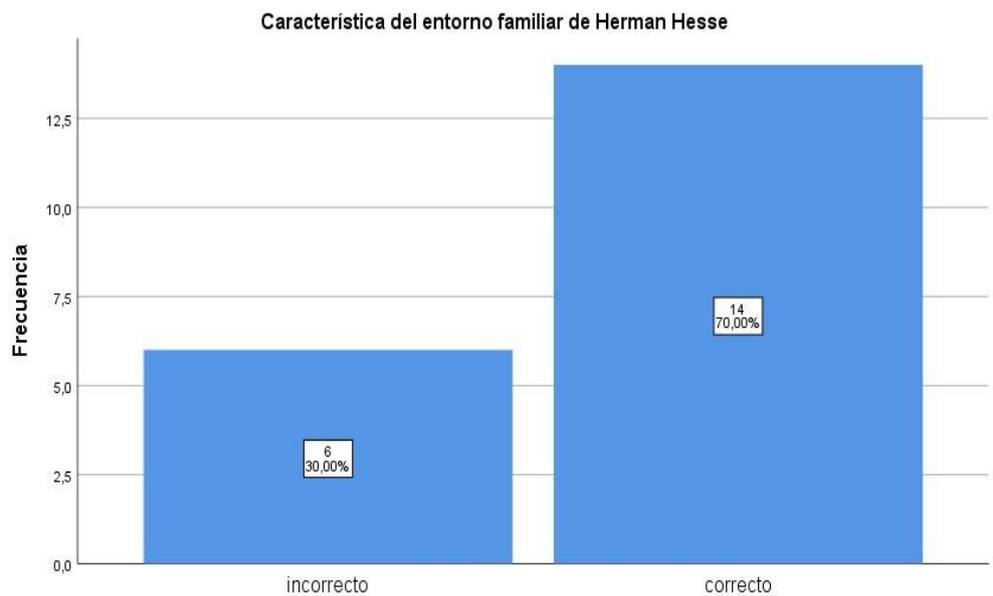
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 32, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 33.

Característica del entorno familiar de Herman Hesse

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	6	9,7	30,0	30,0
	correcto	14	22,6	70,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 14 estudiantes, que en porcentaje expresa el 70 %, respondieron correctamente la pregunta 33, mientras 6 estudiante que en porcentaje se expresa en el 30% respondieron incorrectamente.

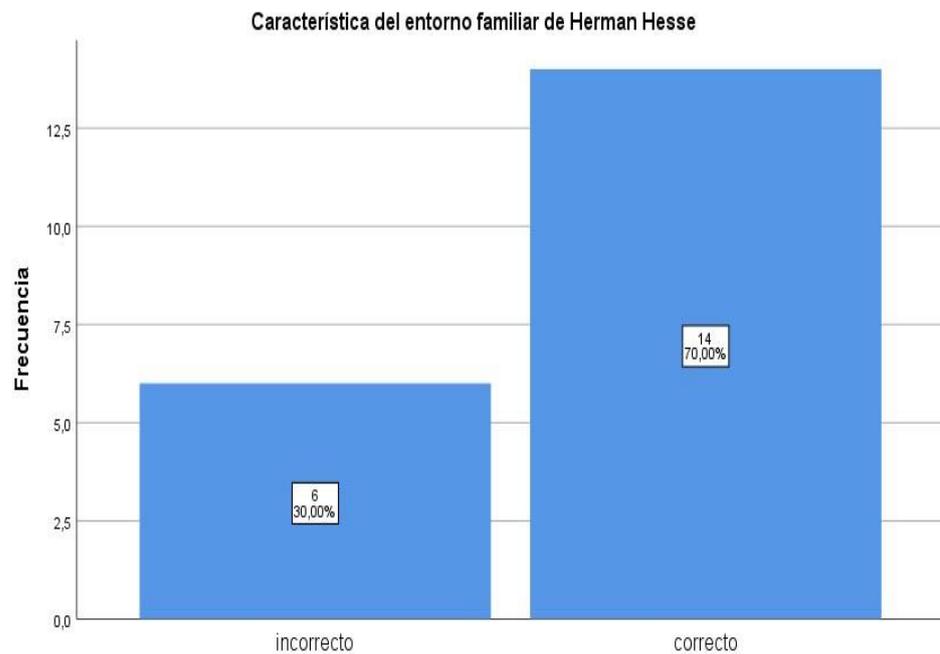
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 33, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 14 respondieron correctamente.

Tabla 34.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	6	9,7	30,0	30,0
	correcto	14	22,6	70,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		

Característica del entorno familiar de Herman Hesse



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 14 estudiantes, que en porcentaje expresa el 70 %, respondieron correctamente la pregunta 34, mientras 6 estudiante que en porcentaje se expresa en el 30% respondieron incorrectamente.

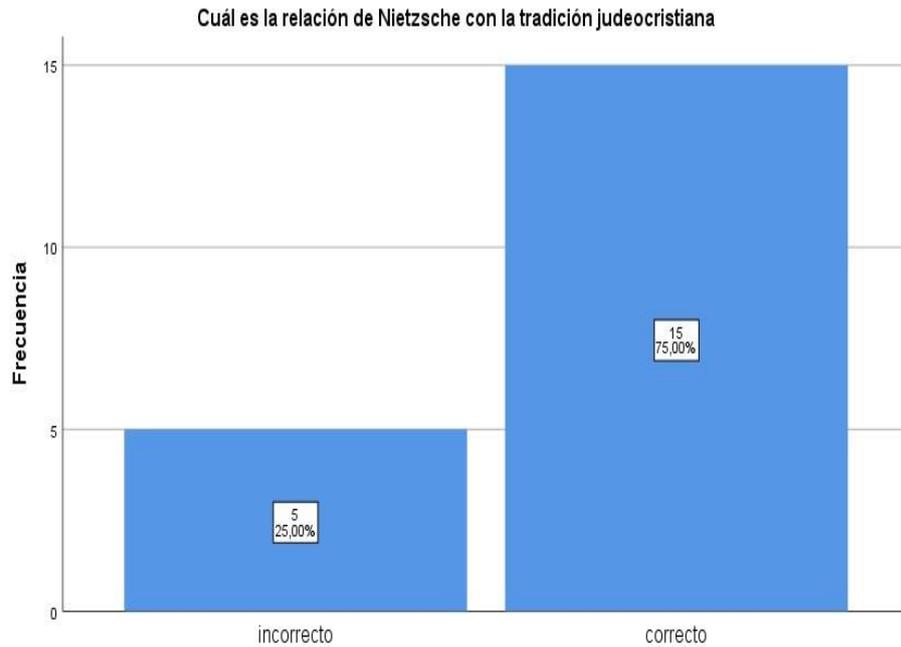
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 34, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 14 respondieron correctamente.

Tabla 35.

Cuál es la relación de Nietzsche con la tradición judeocristiana

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 15 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 35, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

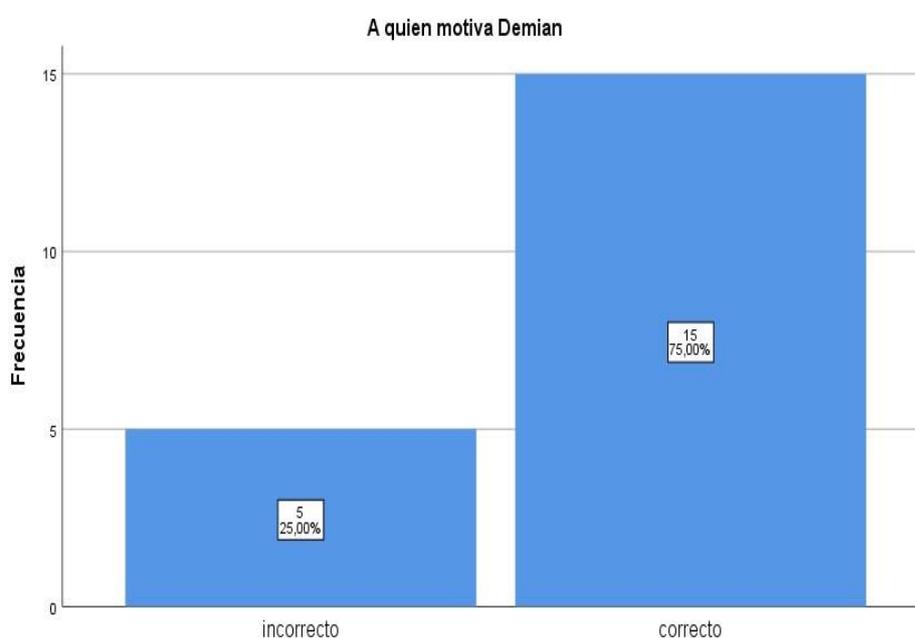
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 35, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 36.

A quien motiva Demian

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 36 estudiantes, que en porcentaje expresa el 75 %, respondieron correctamente la pregunta 36, mientras 5 estudiante que en porcentaje se expresa en el 25% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del

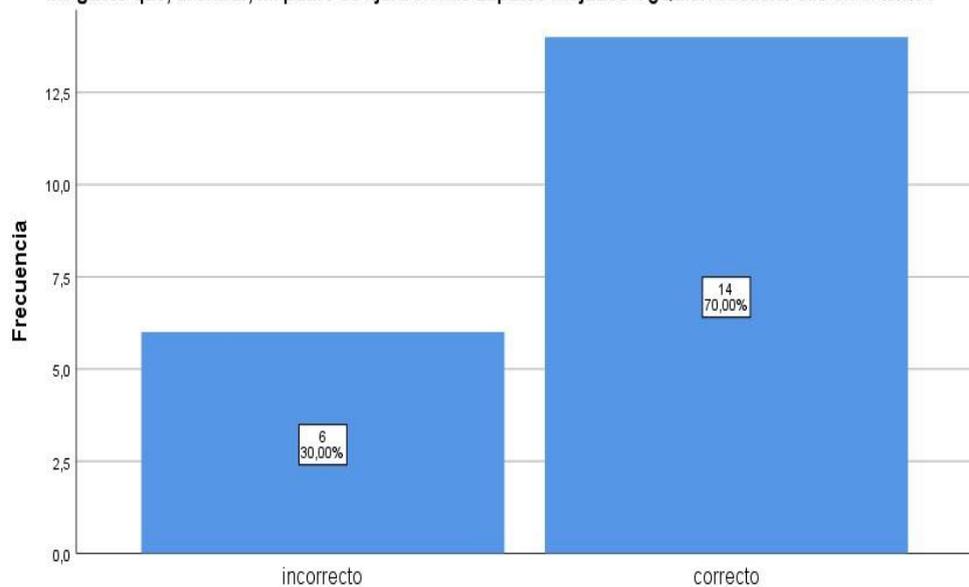
INDICADOR 36, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 15 respondieron correctamente.

Tabla 37

“Me gustó que, al entrar, mi padre se fijara en mis zapatos mojados”. ¿Quién sostiene ello en el texto?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	6	9,7	30,0	30,0
	correcto	14	22,6	70,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		

“Me gustó que, al entrar, mi padre se fijara en mis zapatos mojados”. ¿Quién sostiene ello en el texto?



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 14 estudiantes, que en porcentaje expresa el 70 %, respondieron correctamente la pregunta 37, mientras 6 estudiante que en porcentaje se expresa en el 30% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

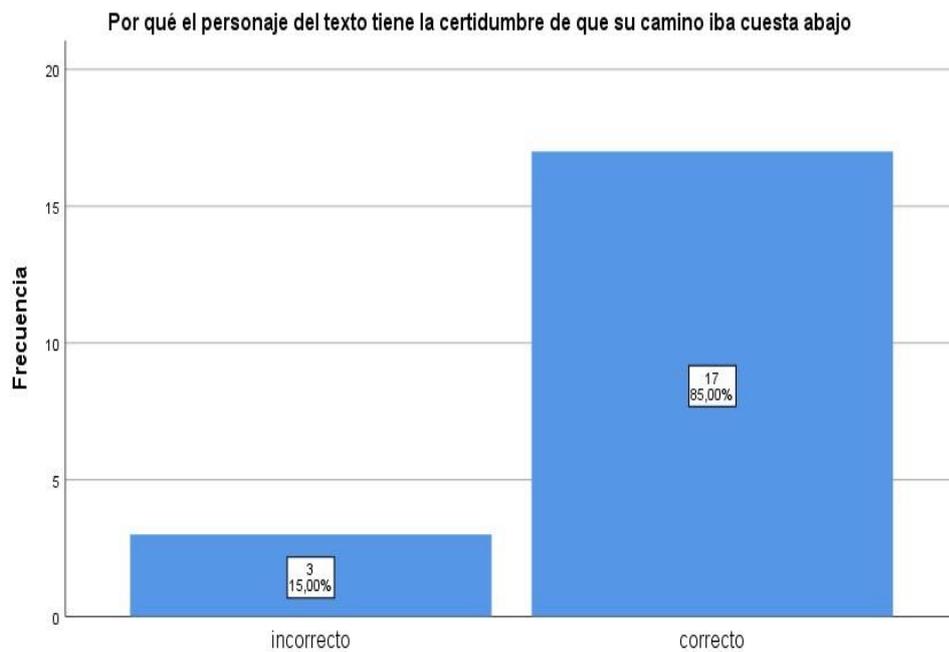
La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos

escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 37, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 14 respondieron correctamente.

Tabla 38.

Por qué Demian tendría que hacer una penitencia

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	5	8,1	25,0	25,0
	correcto	15	24,2	75,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 38, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

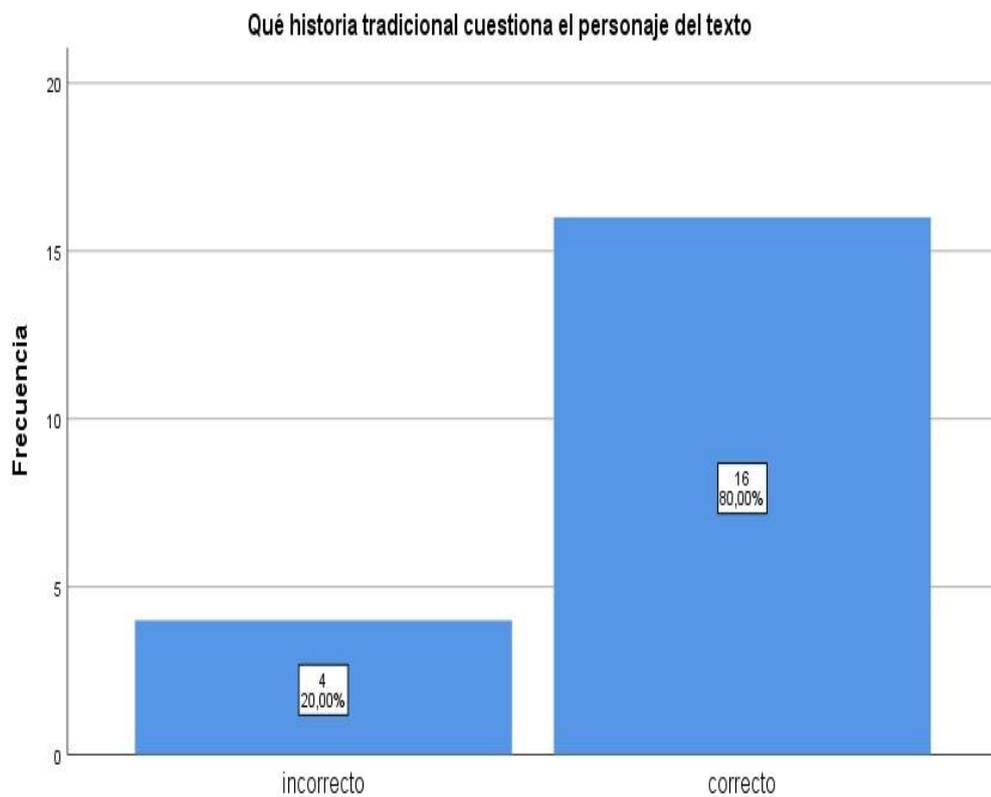
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 38, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

Tabla 39.

Qué historia tradicional cuestiona el personaje del texto

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	4	6,5	20,0	20,0
	correcto	16	25,8	80,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 16 estudiantes, que en porcentaje expresa el 80 %, respondieron correctamente la pregunta 39, mientras 4 estudiante que en porcentaje se expresa en el 20% respondieron incorrectamente.

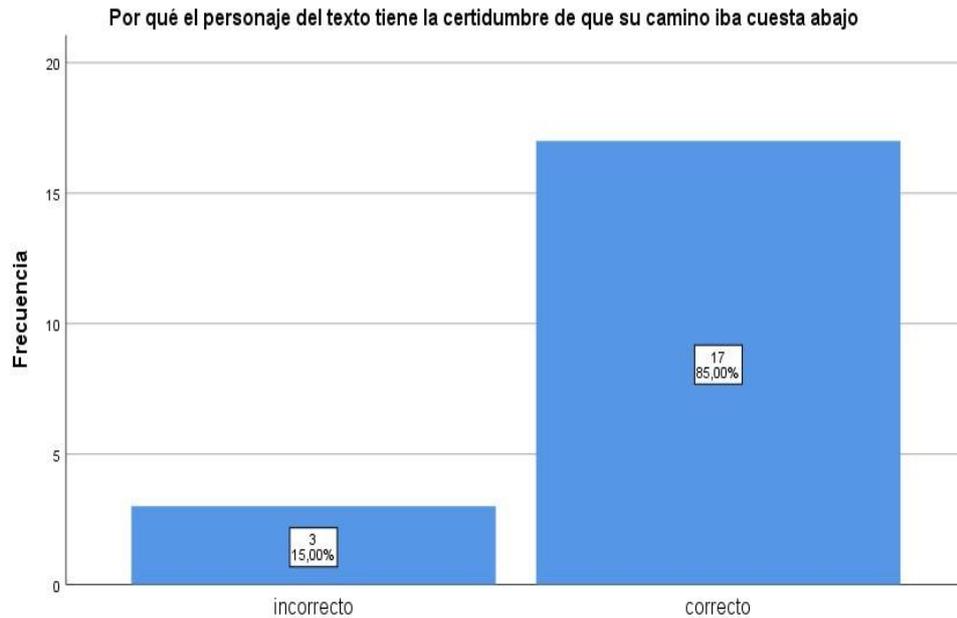
ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 39, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 16 respondieron correctamente.

Tabla 40.

Por qué el personaje del texto tiene la certidumbre de que su camino iba cuesta abajo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	incorrecto	3	4,8	15,0	15,0
	correcto	17	27,4	85,0	100,0
	Total	20	32,3	100,0	
Perdidos	Sistema	42	67,7		
Total		62	100,0		



DESCRIPCIÓN

De un total de 20 estudiantes, 17 estudiantes, que en porcentaje expresa el 85 %, respondieron correctamente la pregunta 40, mientras 3 estudiante que en porcentaje se expresa en el 15% respondieron incorrectamente.

ANÁLISIS:

La aplicación del instrumento de investigación: test de lectura inferencial, permitió, en estudiantes del programa de Comunicación y Literatura, comprender textos escritos de grado medio de complejidad, así lo demuestra el resultado del INDICADOR 40, en el que podemos visualizar que de los 20 estudiantes 17 respondieron correctamente.

4.3. Prueba de hipótesis

Para comprobar nuestra hipótesis hemos recurrido a la prueba de Spearman, Mondragón (2014) afirma al respecto:

Los métodos de correlación de Pearson y Spearman son técnicas bivariadas que se emplean en situaciones donde el investigador quiere observar representaciones de la información, que permitan establecer

similaridades o disimilaridades entre las variables e individuos, para hacer evidente la variabilidad conjunta y por tanto tipificar lo que sucede con los datos. Ejemplos clásicos de correlación podrían ser la relación entre peso y talla, la relación entre horas dedicadas al deporte y percepción de calidad de vida, la relación entre la cantidad suministrada de un fármaco y su correlación con los valores de signos vitales, entre otras.

Para el empleo del coeficiente de correlación de Spearman, hemos formulado la hipótesis nula y alterna, asimismo, se determinó el nivel de confianza y de significancia. Se aplicó el estadígrafo y se tomó la decisión correspondiente de acuerdo con los resultados obtenidos.

Hipótesis:

- H_0 = La inferencia no influye significativamente en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018.
- H_1 = La inferencia influye significativamente en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018.

Estadístico

- r coeficiente de correlación de Spearman

Nivel de significancia

- Nivel de confianza: 95%
- Nivel de significancia; 0, 05%

Correlaciones no paramétricas

CORRELACIÓN

		Inferencia	Comprensión
Rho de Spearman Inferencia	Coeficiente de correlación	1.000	.872**
	Sig. (bilateral)	.	.000
	N	20	20
Comprensión	Coeficiente de correlación	.872**	1.000
	Sig. (bilateral)	.000	.
	N	20	20

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Toma de decisión

Los resultados obtenidos nos indican que el significado bilateral es de 0,000 lo que representa un número menor a 0,05, por lo tanto, existe correlación entre la variable inferencia y la variable comprensión de lectura.

Asimismo, el grado de correlación es positiva ya que es de 0,872 lo que significa una correlación muy alta entre la variable independiente: inferencia y la variable dependiente: comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de comunicación y literatura de la facultad de educación – UNDAC, 2018. Por lo tanto, se comprueba la hipótesis planteada en la investigación y se descarta la hipótesis nula.

4.4. Discusión de resultados

Concordamos con Huárniz (2016) que, en su investigación sobre inferencia y comprensión lectora, la misma que constituye un antecedente para nuestra tesis, concluye que la inferencia como estrategia de aprendizaje influye

positivamente en el logro de la comprensión de textos en los estudiantes sexto grado de primaria de la Institución Educativa José Baquijano y Carrillo UGEL-03-Lince, en ese sentido, nuestra investigación concluyó que la inferencia se relaciona significativamente con la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, 2018, Inferir para comprender textos es relevante, tal como lo sostiene Silva (2014): “Para poder comprender un texto necesitamos generar inferencias adecuadas, es decir, ir más allá de lo explícitamente descrito en el texto” (p. 51), es decir, que las inferencias ya sean desde el punto de vista de la teoría minimalista o constructorista, construyen a partir de la información y el conocimiento que el lector tiene, interpretaciones que permiten la comprensión global del texto.

Realizar inferencias en el proceso de la lectura es fundamental porque va más allá de lo explícito y al aplicar en nuestra investigación los instrumentos pertinentes tanto de la inferencia como de la comprensión se evidenció que la inferencia se relaciona positivamente con la comprensión de lectura. La información implícita tiene que ser descubierta por los lectores, eso es precisamente parte de inferir tal como González (2017) lo sostiene:

La comprensión constituye uno de los procesos más complejos mediante el cual adquirimos conocimiento. Es posible considerar como un hecho altamente consensuado el que la comprensión de un texto no se realiza completamente a partir de la información explícita que éste provee, sino que se alcanza a través de la reconstitución que realiza el lector de la información implícita necesaria para la elaboración de una

representación coherente del texto por medio de inferencias. Las inferencias permiten añadir, sustituir, integrar u omitir información necesaria para que el lector asigne coherencia al texto, tanto local como global.

Asimismo, coincidimos con lo planteado, acerca de la inferencia, por Cassany, et al (2003): “Es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. [...]. Las lagunas de comprensión son un hecho habitual en la lectura, la inferencia se convierte en una habilidad importantísima para que el alumno adquiera autonomía” (p. 218). Afirmaciones que confirman nuestra hipótesis, la inferencia tiene una relación estrecha y directa durante el proceso de comprender textos escritos, dependiendo de los modelos o teorías sobre los tipos de inferencia.

CONCLUSIONES

PRIMERA

El concepto de inferencia no tiene una acepción definitiva existen distintos conceptos desde el punto de vista lógico hasta el lingüístico.

SEGUNDA

Los resultados obtenidos nos indican que el significado bilateral es de 0,000 lo que representa un número menor a 0,05, por lo tanto, existe correlación entre la variable inferencia y la variable comprensión de lectura.

TERCERA

En la investigación empleamos el estadígrafo de Spearman (r coeficiente de correlación de Spearman) que permitió establecer que el grado de la correlación es significativa, cuyo resultado obtenido indica que existe una correlación positiva de 0,872 lo que significa una correlación muy alta entre las variables de la investigación.

La correlación es significativa ya que el resultado del coeficiente de correlación se acerca a 1 dentro de los parámetros establecidos en el estadígrafo de Spearman.

RECOMENDACIONES

PRIMERA

En las asignaturas de investigación se debe realizar talleres prácticos del uso de los distintos estadígrafos como Spearman, T de Student, chi cuadrado, etc., ya que la realidad evidencia que en las aulas universitarias se trata ello de manera teórica, por lo tanto, cuando los estudiantes de pre y posgrado realizan sus tesis se le complica el uso de los mencionados estadígrafos de investigación.

SEGUNDA

Con el propósito de mejorar los estándares de comprensión de lectura de los alumnos de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, las autoridades competentes, a través de los resultados de las investigaciones pertinentes como la presente, deberían implementar una asignatura de nivelación académica o ciclo cero que permita contribuir con las soluciones de los problemas educativos de nuestra universidad y por ende de la sociedad.

TERCERA

Se recomienda que en el programa de Comunicación y Literatura se desarrolle una asignatura dedicada exclusivamente a la comprensión de lectura, que permita el desarrollo de estrategias cognitivas y metacognitivas en el proceso comprensivo de textos.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Bar, A. (2001). *Abducción. La inferencia del descubrimiento*. Cinta de Moebio. Facultad de Ciencias Sociales-Universidad de Chile.
- Beniers, E. (2009). *Acerca de la inferencia en el intercambio verbal habitual y en la dilogía, el doble mensaje y la alusión*. *Acta poética*, 295-321.
- Bunge, M. (s.f.). *La filosofía tras la pseudo ciencia*. Obtenido de http://astrofrelat.fcaglp.unlp.edu.ar/filosofia_cientifica/media/papers/BungeLa_Filosofia_tras_la_pseudociencia.pdf
- Bustamante, D. Gallego, L. y Mira, D. (2018). *Profundización en los cuatro tipos de inferencia fundamentada en el uso de la historieta con los estudiantes del ciclo II de la I.E. Joaquín Vallejo Arbeláez (Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de: Magister en Educación*. Torres Universidad de Medellín.
- Cabanillas, G. (2004). *Influencia de la enseñanza directa en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación de UNSACH*. Ayacucho: UNSACH.
- Cano, R. (2009). *Cuestionario sobre motivación en una experiencia del plan lector*. Lima: PUCP.
- Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Grao.
- Cervantes, M. (2004). *Don Quijote de la Mancha I*. Empresa Editora El Comercio S. A.

- Cervantes, R., Pérez, J. y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: Caso específico del plante N° 172 de ciudad Victoria, Tlaxmalipán, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, vol. XXVII, núm. 2, 73-114.
- Chipana, E. (2018). Relación entre estrategias metacognitivas y comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria en la institución educativa Honorio Delgado Espinoza Arequipa 2017. Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Cisneros, M., Olave, G. y Rojas, I. (2010). La inferencia en la comprensión lectora. De la teoría a la práctica en la educación superior. Universidad Tecnológica de Pereira.
- Córdova, N. (2015). La dramatización de ecofábulas y la comprensión lectora en escolares del cuarto grado de educación primaria de la institución educativa N° 34553 del distrito de Pozuzo. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Echevarría, Ma. y Gastón, I. (2002). Dificultades de comprensión lectora en estudiantes universitarios. Implicaciones en el diseño de programas de intervención. *Revista de Psicodidáctica*, n° 10, 59-74.
- Encina, A. (2018). La actuación del docente en la enseñanza presencial de la comprensión lectora en ELE. Universidad Pompeu Fabra Barcelona.
- Florez, S. (2018). Comprensión lectora y desarrollo de estrategias metacognitivas en los estudiantes del primer año de la facultad de Ciencias de la Educación, de la

Universidad Nacional de San Agustín, 2018. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín.

Foucault, M. (2003). *Vigilar y Castigar*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores Argentina

García, E. (1993). La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora. *Didáctica* 5, 87, 113.

García, C. y Correa, A. (2012). Formación y gusto por la escritura y la lectura a luz de las ideas de Friedrich Nietzsche como ámbito de estudio de la Educación Corporal. *Educar em Revista*, Curitiba, Brasil, n. 44, 255-273.

González, C. (2017). Aproximación al concepto de inferencia desde dos modelos de comprensión: modelo estratégico y modelo de construcción e integración. *Literatura y Lingüística* no.35.

Guerra, J. y. Guevara, C. (2017). Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 19(2). <https://doi.org/10.24320/redie.,> 78-90.

Gutiérrez-Calvo, M. (1999). Inferencias en la comprensión del lenguaje. *Psicolingüística del español*.

Huárniz, M. (2016). La inferencia como estrategia de aprendizaje para el logro de la comprensión de textos en los estudiantes del sexto grado de primaria Institución Educativa 1057 UGEL-03- Lince. Universidad Inca Garcilaso de la Vega.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. 6^o edición. México D. F.: Mc Graw Hill.

- León, J. (2001). Las inferencias en la comprensión e interpretación del discurso. Un análisis para su estudio e investigación. *Rev. signos* v.34 n.49-50, 113-125.
- León, J. (2003). *Conocimiento y discurso. Claves para inferir y comprender.* Pirámide.
- Maturano, C., Mazzitelli, C. y Macías. (2009). Detección de dificultades de estudiantes de escuela secundaria en la comprensión de un texto de física. *Educatio Physicorum*, 8.
- Millán, N. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 109-133.
- Ministerio de Educación. (2007). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.* Lima: Metrocolor.
- Ministerio de Educación del Perú (2007). *Manual de Animación Lectora.* Lima: Metrocolor.
- Ministerio de Educación del Perú (2008). *Comunicación 1, manual del docente.* Lima: Santillana.
- Ministerio de Educación del Perú (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018.* Lima.
- Ministerio de Educación de España. (2009). *Conceptos básicos de lógica.* Madrid.
- Mondragón, M. (2014). Uso de la correlación de Spearman en un estudio de intervención en fisioterapia. *Movimiento Científico*. Vol. 8 (1), 98 - 104.

- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2017). Marco de Evaluación y de Análisis de PISA para el Desarrollo: Lectura, matemáticas y ciencias, Versión preliminar. Paris: OECD, Publishing.
- Parodi, G. (2005). Comprensión de textos escritos. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Pérez, C. (2000). Técnicas de muestreo estadístico. México: Alfaomega.
- Pérez, K. y Hernández, J. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. Humanidades Médicas;14(3), :699-709.
- Pernía, H. y Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. Educere, vol. 22, núm. 71.
- Pino, R. (2018). Metodología de la investigación. Elaboración de diseños para contrastar hipótesis. Lima: San Marcos.
- Popper, K. (1980). La lógica de la investigación científica. Madrid: Tecnos, S. A.
- Ramírez, E. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? Investigación Bibliotecológica, Vol. 23, Núm. 47, 161-188.
- Ramírez, P., Rossel, K. y Nazar, G. (2015). Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico. Estudios Pedagógicos, vol. XLI, núm. 2, 213-231.
- Ramos, J. (1998). Tesis doctoral. Enseñanza de la Comprensión Lectora a personas con déficit cognitivo. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

- Razo, L. (2014). Inferencia lógica utilizando moléculas de ADN y desplazamiento de cadenas. Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Enseñanza, Baja California.
- Real Academia Española (2014). Diccionario de la lengua española. 23.^a ed., [versión 23.5 en línea].
- Rojas, L. (2018). Niveles de comprensión lectora y rendimiento en el área de Comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa N° 34032 los Mártires de Rancas - Simón Bolívar 2015. Cerro de Pasco: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Silva, M. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica. *Aleph*, 47-56.
- Snow, C. (2002). Reading for understanding: Toward an R&D program in reading comprehension. Rand Corporation.
- Solé, I. (2004). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Staiger, R. (1979). Caminos que llevan a la lectura. Paris: Publicado por la Organización de las Naciones Unidas. Impreso por Presses Universitaires de France.
- Valdebenito, V. (2012). Desarrollo de la competencia lectora, comprensión y fluidez, a través de un programa de tutoría entre iguales, como metodología para la inclusión. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Valderrama, S. (2014). Pasos para elaborar proyectos de investigación científica. Lima: San Marcos.

Valera-Villegas, G. (2009). Yo, otro y el texto: Una fenomenología de la lectura. Utopía y Praxis Latinoamericana, 14(47), 59-78. Recuperado en 26 de julio de 2021, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S13155216200900040005&lng=es&tlng=es.

Victorio, Z. (2018). El procedimiento Cloze como estrategia didáctica para desarrollar la capacidad de comprensión lectora de los niños del segundo grado de la institución educativa N° 35002 "Zoila Amorreti de Odría" Cerro de Pasco-2018. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

Vílchez, H. (2019). Comprensión lectora y rendimiento académico de los estudiantes del I ciclo de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos - Lima 2015. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

ANEXOS

Texto N° 1

“No soy un hombre que sabe. He sido un hombre que busca y lo soy aún, pero no busco ya en las estrellas ni en los libros: comienzo a escuchar las enseñanzas que mi sangre murmura en mí. Mi historia no es agradable, no es suave ni agradable como las historias inventadas; sabe a insensatez y a confusión, a locura y a sueño, como la vida de todos los hombres que no quieren mentirse a sí mismos.

La vida de todos los hombres es un camino hacia sí mismo, la tentativa de un camino, la huella de un sendero. Ningún hombre ha sido nunca por completo él mismo: pero todos aspiran llegar a serlo, oscuramente unos, más claramente otros, cada uno como puede. Todos llevan consigo, hasta el fin, viscosidades y cáscaras de huevos de un mundo primordial.

Alguno no llega jamás a ser hombre, y sigue siendo rana, hormiga o ardilla. Otro es hombre de medio cuerpo arriba, y el resto, pez. Pero cada uno es un impulso de la Naturaleza hacia el hombre. Todos tenemos orígenes comunes: las madres; todos venimos de la misma sima, pero cada uno –tentativa e impulso desde lo hondo– tiende a su propio fin. Podemos comprendernos unos a otros, pero sólo a sí mismo puede interpretarse cada uno”.

[...]

“Que mi delito fuera hurto o mentira –¿no había jurado por Dios y mi salvación?– importaba poco. Mi pecado no era esto o aquello; mi pecado era haber dado la mano al diablo. ¿Por qué había ido con ellos? ¿Por qué había obedecido a Kromer en vez de a mi padre? ¿Por qué había inventado la historia del robo? ¿Por qué me había vanagloriado de un delito como si se tratara de una hazaña? Ahora el diablo me tenía agarrado por la mano; ahora el enemigo me perseguía.

Por un momento no sentí miedo por el día siguiente sino la terrible certidumbre de que mi camino iba cuesta abajo, hacia las tinieblas. Sentía claramente que a mi delito seguirían forzosamente otros, que mi presencia ante mis hermanas, mi saludo y mis besos a mis padres eran mentira porque yo llevaba en mí un destino y un secreto que escondía ante ellos.

Durante un instante tuve un destello de confianza y esperanza al ver el sombrero de mi padre. Podía decirle todo y aceptar su sentencia y su castigo; podía hacerle mi confidente y mi salvador. Esto sólo significaría una penitencia, como lo había hecho muchas veces, una hora difícil y amarga, un pedir perdón arrepentido y contrito.

¡Qué dulce me parecía aquello! ¡Cómo deseaba hacerlo! Pero era imposible. Sabía que no lo haría. Sabía que ahora guardaba un secreto, una culpa que tenía que llevar yo solo. Quizá me encontraba ahora en un momento crucial; quizás iba a pertenecer desde ahora al mundo de los malos, a compartir secretos con los malvados, a depender de ellos, a obedecerles y a convertirme en uno de ellos. Había jugado a ser hombre y héroe y ahora tenía que soportar las consecuencias.

Me gustó que, al entrar, mi padre se fijara en mis zapatos mojados. Aquello distraería su atención; así no se daría cuenta de lo peor y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa. Al mismo tiempo surgió en mí un extraño y nuevo sentimiento lleno de espinas. ¡Me sentía superior a mi padre! Sentí durante un momento cierto desprecio por su ignorancia; su reprensión por las botas mojadas me parecía mezquina. «¡Si tú supieras!», pensaba yo como un criminal al que interrogan por un panecillo robado, mientras él tiene asesinatos sobre su conciencia. Era un sentimiento feo y repulsivo pero muy fuerte y con un profundo encanto y que me encadenaba con fuerza a mi secreto y a mi culpa. Quizá, pensaba yo, Kromer ha ido ya a la policía y me ha denunciado; los nubarrones empiezan a amontonarse sobre mi cabeza y aquí me tratan como a un chiquillo.

Hemos creído por conveniente hacer una pequeña digresión en el texto para introducir una apreciación encontrada en náufrago digital, blog PUCP: En lo referente a Demian, es notable la influencia del existencialismo, una de las tantas corrientes de vanguardia, sobre todo del pensamiento de Soren Kierkegaard quien durante el último periodo de su pensamiento desarrolló un planteamiento crítico sobre el pensamiento cristiano. Este filósofo danés consideraba que tener fe implicaba tener dudas. Es decir, tener fe en Dios significaba a la vez dudar de su existencia. De esta manera, la duda se convierte en una parte racional del pensamiento de la persona, ya que sin ella la fe no tendría una sustancia real; la duda como un elemento esencial de la fe. (...) Nietzsche también asoma entre los diálogos sostenidos por Demian y el joven Sinclair. No directamente, pero las alusiones son más que directas. El autor de Más allá del bien y del mal fue un crítico frontal de la religión en especial de la tradición judeocristiana, pero a la vez fue un denodado lector del pensamiento religioso que sometía a crítica. La subversión de los valores religiosos establecidos fue el principal propósito de su Genealogía de la Moral y de Más allá del bien y del mal. La impronta nietzscheana en Demian la hallamos en los pasajes en los que Demian cuestiona la interpretación tradicional de la historia de Caín y Abel. En cuanto tuvo la oportunidad de hacerlo, Max Demian expuso su punto de vista acerca de las clases de religión que recibía en el colegio. A lo largo de la trama. Demian incentiva en el joven Emil Sinclair una actitud crítica frente al conocimiento tradicional recibido en las aulas. Demian no tiene reparos en cuestionar el conocimiento e incluso plantea una interpretación diferente: considera a Abel un cobarde y a Caín como un valiente”.

Texto adaptado de Demian (Herman Hesse),.

INFERENCIA

1. ¿Qué significado tiene para el autor personaje las historias inventadas?
 - a) Expresan la esencia del mundo interior
 - b) No muestran sinceramiento
 - c) Son creaciones artísticas
 - d) Se centra solo en individuos
 - e) Expresan locuras y sueños

2. En la lógica del autor, la vida constituye
 - a) Una desgracia pues no brinda oportunidades
 - b) El impulso permanente de la naturaleza
 - c) Una historia contada llena de insensatez
 - d) Un medio para encontrarse con uno mismo
 - e) Una prueba del origen común de los hombres

3. Los conceptos oscuro y claro son utilizados por el autor con el propósito de
 - a) Mostrar el absurdo de la existencia humana
 - b) Demostrar la máxima aspiración del hombre
 - c) Explicar que hay hombres que son como peces
 - d) Diferenciar la intensidad de los fracasos
 - e) Explicar el nivel con que nos interpretamos

4. A partir de la tesis del autor se puede concluir que
 - a) La naturaleza presenta obstáculos al ser humano
 - b) Los hombres tenemos orígenes comunes
 - c) El ser humano es un ser perfectible
 - d) La inmoralidad es parte de La humanidad
 - e) Los hombres no son sinceros consigo mismos

5. La rana, la ardilla y la hormiga simbolizan
 - a) Un tránsito hacia el autoconocimiento y condición humana
 - b) Impedimentos para poder vivir historias llenas de insensateces
 - c) Tres alternativas de quienes se conocen a si mismos
 - d) Ciertas maneras de cuestionar la esencia de la vida humana
 - e) Una vida llena de oportunidades y de felicidad asegurada

6. Qué se entiende por digresión en el texto
 - a) Continuación del contenido temático
 - b) Rompimiento del contenido temático
 - c) Introducción del contenido temático
 - d) Presentación del contenido temático

- e) Interpretación del contenido temático
7. Idea nietzscheana
- a) La religión judeocristiana es una religión tradicional
 - b) La fe es muy buena en la religión
 - c) Abel representa a la religión tradicional
 - d) La historia de la religión no es tan buena como te la contaron
 - e) La religión a lo largo de la historia te ordena a ser buen hombre
8. “He sido un hombre que busca y lo soy aún”.Cuál sería la idea incompatible con lo mencionado
- a) Un hombre perseverante
 - b) Un hombre mediocre
 - c) Un hombre Conformista
 - d) Un hombre insatisfecho
 - e) Un hombre ignorante
9. Según el texto la fe sería
- a) Creencia a medias
 - b) Pensamiento libre
 - c) Absoluta
 - d) Esencia
 - e) Relativa
10. Del texto de colige
- a) Demian es un religioso comprobado
 - b) Kierkegaard es un filósofo cristiano
 - c) Los hombres originan su propio destino
 - d) El conocimiento tradicional es bueno
 - e) Algunos hombres no son ranas
11. Qué tienen en común Nietzsche y Kierkegaard, según el texto:
- a) Inclinación por las lecturas extrañas
 - b) Frontalidad frente a la religión cristiana
 - c) Complacencia con la religión cristiana
 - d) No tienen nada en común
 - e) Difieren en sus posturas
12. “Ningún hombre ha sido nunca por completo el mismo. La frase significa:
- a) El hombre es un ser constante a lo largo de su existencia
 - b) El hombre pierde su naturaleza de tal en ciertas circunstancias
 - c) El hombre deja de pertenecerse completamente al morir

- d) El hombre juega con su destino al creerse Dios
 - e) El hombre se repite a si mismo en ciertas circunstancias
13. Qué significado tiene impronta en el texto
- a) Influencia
 - b) Decisión
 - c) Critica
 - d) Subversión
 - e) Mentira
14. Qué se entiende por genealogía de la moral en el texto.
- a) Deliberación sobre la importancia de la religión judeocristiana
 - b) Mostrar el espíritu religioso cristiano
 - c) Establecer la genealogía religiosa judeocristiana
 - d) Modificar los principios religiosos con el bien y el mal
 - e) Critica acerca de la fe religiosa
15. Según Kierkegaard un hombre con fe no debería:
- a) Creer ciegamente en Dios
 - b) Dudar de la existencia de Dios
 - c) Permitir la duda de Dios
 - d) Pensar en Dios
 - e) Aclarar su propia existencia
16. En el texto se colige que Kromer
- a) Es un amigo íntimo del personaje
 - b) Incita a delinquir al personaje
 - c) Motiva al personaje a ser veraz
 - d) Ayuda al personaje en sus momentos difíciles
 - e) Se interesa por las buenas costumbres del personaje
17. ¿Qué secreto escondía el personaje?
- a) El de sentirse superior a su padre
 - b) La lucha con su interior por sus actos
 - c) El de aborrecer las malas costumbres
 - d) El delito que no cometió
 - e) Las fuerzas ocultas del personaje
18. ¿Por qué el personaje piensa en que Kromer lo ha denunciado?
- a) Por su inconformidad con su familia
 - b) Por su agudeza

- c) Por su sentimiento de culpa
- d) Por su perspicacia delincencial
- e) Por su falta de fe en su amigo

19. Tener fe significa según el texto

- a) Creer en Dios
- b) Confiar en Dios
- c) Relación con las ideas de la Iglesia
- d) Ruptura con las ideas filosóficas
- e) Descreer de Dios

20. ¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?

- a) El pensamiento del personaje
- b) El pasado del personaje
- c) El texto no lo precisa
- d) La incomprensión familiar
- e) La reprimenda extrema del padre

COMPRESIÓN DE LECTURA

1. “Que mi delito fuera hurto o mentira -¿no había jurado por Dios y mi salvación?- importaba poco”. ¿Qué significado tiene la oración?
 - a) Demian para salvarse hurta y miente
 - b) El delito del personaje poco importa
 - c) Dios brinda la salvación a Demian al margen de su delito
 - d) El juramento inicial de fe no es respetado
 - e) Los delitos son compatibles con la salvación

2. ¿Con quién crees que se fue el personaje de la historia?
 - a) Con sus amigos de su Iglesia
 - b) Con sus padres
 - c) Con Sinclair
 - d) Con los amigos indeseados
 - e) Con los existencialistas

3. ¿Qué significado tiene en el texto el término certidumbre?
 - a) Transparente
 - b) Verdad
 - c) Seguridad
 - d) Creencia
 - e) Incredulidad

4. ¿Quién escribió Más allá del bien y del mal?
 - a) El autor
 - b) Nietzsche
 - c) Demian
 - d) Kierkegaard
 - e) El padre de Demian

5. ¿Qué significado tiene en el texto: una hora difícil y amarga?
 - a) Los malos momentos que pasa el personaje
 - b) Los tiempos amargos que pasa Kromer
 - c) El asesinato de Abel por Caín
 - d) Las dificultades de los filósofos existencialistas
 - e) Las amarguras de Kierkegaard

6. ¿Por qué crees que el personaje fue sometido a varias penitencias?
 - a) Por sentirse superior
 - b) Por sentirse inferior
 - c) Por su ignorancia

- d) Por su sapiencia
- e) Por su desidia

7. ¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?

- a) La meditación religiosa
- b) El saberse por un tiempo libre de pecado
- c) La creencia ciega de Demian sobre el existencialismo
- d) Su poco apego a la religión de su familia
- e) No se precisa en el texto

8. “y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa”
Cuál es el significado de la frase en el texto.

- a) El personaje traslada su pequeña culpa a la culpa más grande
- b) El personaje oculta sus culpas con la reprimenda
- c) Sinclair y Demian reciben reprimendas por sus culpas
- d) La reprimenda es cargada por la culpa del autor
- e) Las culpas son producto del secreto por eso recibe la reprimenda

9. Según el texto, por qué el sentimiento tiene espinas

- a) Porque te acusa de las acciones ocultas
- b) Porque alumbra el pecado
- c) Porque los sentimientos tienen espinas
- d) Los sentimientos no tienen espinas
- e) Los sentimientos de las personas son dispares

10. ¿Cuál es el tema central del texto?

- a) El existencialismo como corriente filosófica
- b) La religión y la filosofía
- c) La duda religiosa
- d) La fe ciega de Demian
- e) Los pecados de Sinclair

11. Qué corriente filosófica influye en Demian

- a) Positivismo
- b) Ateísmo
- c) Empirismo
- d) Existencialismo
- e) Racionalismo

12. Qué significado tiene el término subversión en el texto

- a) Trastocar las ideas sagradas de los filósofos
- b) Cambiar la idea de la religión que se tiene

- c) Establecer pocos cambios en la iglesia
- d) Relacionar la fe con la duda
- e) Aceptar las ideas de Nietzsche

13. Característica del entorno familiar de Herman Hesse

- a) Religiosa
- b) Atea
- c) Comerciante
- d) Negligente
- e) Prestigiosa

14. Antónimo de digresión

- a) Iteración
- b) Coyuntura
- c) Unión
- d) Interrupción
- e) Diversión

15.Cuál es la relación de Nietzsche con la tradición judeocristiana

- a) De amistad
- b) Armoniosa
- c) Conformacional
- d) Hipocresía
- e) Cortesía

16. A quien motiva Demian

- a) Kromer
- b) Emil Sinclair
- c) Nietzsche
- d) Ninguno
- e) Kierkegaard

17. “Me gustó que, al entrar, mi padre se fijara en mis zapatos mojados. Aquello distraería su atención; así no se daría cuenta de lo peor y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa”. Quién sostiene ello en el texto:

- a) Soren
- b) Kromer
- c) Demian
- d) Emil
- e) El autor

18. Por qué Demian tendría que hacer una penitencia
- a) Porque es insensible
 - b) Porque cuestionó a su progenitor
 - c) Porque no criticó correctamente a Caín
 - d) Porque siente que ha pecado
 - e) Porque cree que sus críticas son cuestionables
19. Qué historia tradicional cuestiona el personaje del texto
- a) La de la religión
 - b) La de Caín y Abel
 - c) La obediencia a Kromer
 - d) La desobediencia a su padre
 - e) La amistad con Kromer
20. Por qué el personaje del texto tiene la certidumbre de que su camino iba cuesta abajo
- a) Porque había incumplido el deber familiar
 - b) Porque fue muy irrespetuoso al cuestionar a su padre
 - c) Porque criticaba a Abel
 - d) Porque Kromer era muy superior a él
 - e) Porque no había respetado los cánones de Kromer

TEST DE LECTURA INFERENCIAL

Objetivo: Evaluar el nivel de inferencia en estudiantes universitarios

INSTRUCCIONES

Estimado estudiante después de haber leído el texto n°1, responda según sea el caso, de acuerdo con el siguiente puntaje: Gracias por tu participación

N°	INDICADORES	Correcto	Incorrecto
1	¿Qué significado tiene para el autor personaje las historias inventadas?		
2	En la lógica del autor, la vida constituye.		
3	Los conceptos oscuro y claro son utilizados por el autor con el propósito de		
4	A partir de la tesis del autor se puede concluir que.		
5	La rana, la ardilla y la hormiga simbolizan		
6	Qué se entiende por digresión en el texto.		
7	Idea nietzscheana.		
8	“He sido un hombre que busca y lo soy aún”.Cuál sería la idea incompatible con lo mencionado.		
9	Según el texto la fe sería.		
10	Del texto se colige		
11	Qué tienen en común Nietzsche y Kierkegaard, según el texto		
12	“Ningún hombre ha sido nunca por completo el mismo”. La frase significa		
13	Qué significado tiene impronta en el texto		
14	Qué se entiende por genealogía de la moral en el texto		
15	Según Kierkegaard un hombre con fe no debería		
16	En el texto se colige que Kromer		
17	¿Qué secreto escondía el personaje?		
18	¿Por qué el personaje piensa en que Kromer lo ha denunciado?		
19	¿Qué entendemos por digresión en el texto?		
20	¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?		

TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

Objetivo: Evaluar el nivel de comprensión de lectura en estudiantes universitarios

INSTRUCCIONES

Estimado estudiante después de haber leído el texto n°1, responda según sea el caso, de acuerdo con el siguiente puntaje: Gracias por tu participación

N°	INDICADORES	Correcto	Incorrecto
1	“Que mi delito fuera hurto o mentira -¿no había jurado por Dios y mi salvación?- importaba poco”. ¿Qué significado tiene la oración?		
2	¿Con quién crees que se fue el personaje de la historia?		
3	¿Qué significado tiene en el texto el término certidumbre?		
4	¿Quién escribió Más allá del bien y del mal?		
5	¿Qué significado tiene en el texto: una hora difícil y amarga?		
6	¿Por qué crees que el personaje fue sometido a varias penitencias?		
7	¿Qué le parece dulce al personaje de la historia?		
8	“y yo podía cargar con una reprimenda que en secreto trasladaba a la otra culpa”Cuál es el significado de la frase en el texto.		
9	Según el texto, por qué el sentimiento tiene espinas.		
10	¿Cuál es el tema central del texto?		
11	Qué corriente filosófica influye en Demian		
12	Qué significado tiene el término subversión en el texto		
13	Característica del entorno familiar de Herman Hesse		
14	Antónimo de digresión		
15	Cuál es la relación de Nietzsche con la tradición judeocristiana		
16	A quien motiva Demian		
17	“Me gustó que, al entrar, mi padre se fijara en mis zapatos mojados”. ¿Quién sostiene ello en el texto?		
18	Por qué Demian tendría que hacer una penitencia		
19	Qué historia tradicional cuestiona el personaje del texto		
20	Por qué el personaje del texto tiene la certidumbre de que su camino iba cuesta abajo		



UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apreciado maestro/a, solicitamos su participación en la evaluación de juicios de expertos a través de la evaluación del presente instrumento. El presente instrumento servirá para el desarrollo de la investigación de inferencia y comprensión de lectura, que será validado con su aporte.

Quedamos agradecidos por su participación.

Ítem	Validez de claridad		Validez de coherencia		Validez de relevancia		Observaciones
	Los ítems se comprenden claramente		Los ítems tienen el sentido coherente		Los ítems tienen la importancia pertinente		
	Si	No	Si	No	Si	No	
1		X	X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X			X	
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15		X	X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	X		X		X		
21	X		X		X		
22	X		X		X		
23	X		X		X		
24	X		X		X		
25	X		X		X		
26	X		X		X		
27	X		X		X		
28	X		X		X		
29	X		X		X		

30	X		X		X		
31	X		X		X		
32	X		X		X		
33	X		X		X		
34	X		X		X		
35	X		X		X		
36	X		X		X		
37	X		X		X		
38	X			X	X		
39	X		X		X		
40	X		X			X	

Apellidos y nombres: Dr. Jerónimo Meléndez Jiménez

DNI: 04019040

Área de experiencia profesional: Docente del Instituto Superior Pedagógico Gamaniel Blanco Murillo, docente en la facultad de Ciencias de la Educación de la UNDAC, ex Director Regional de Educación Pasco.

Firma:



UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apreciado maestro/a, solicitamos su participación en la evaluación de juicios de expertos a través de la evaluación del presente instrumento. El presente instrumento servirá para el desarrollo de la investigación de inferencia y comprensión de lectura, que será validado con su aporte. Quedamos agradecidos por su participación.

Ítem	Validez de claridad		Validez de coherencia		Validez de relevancia		Observaciones
	Los ítems se comprenden claramente		Los ítems tienen el sentido coherente		Los ítems tienen la importancia pertinente		
	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	X		X		X		
21	X		X		X		
22	X		X		X		
23	X		X		X		
24	X		X		X		
25	X		X		X		
26	X		X		X		
27	X		X		X		
28	X		X		X		
29	X		X		X		
30	X		X		X		
31	X		X		X		
32	X		X		X		
33	X		X		X		
34	X		X		X		
35	X		X		X		
36	X		X		X		
37	X		X		X		
38	X		X		X		
39	X		X		X		
40	X		X		X		

Apellidos y nombres: MELENDEZ GRISALVA, Lida Marilú

DNI: 04065442

Área de experiencia profesional: Directivo de I.E., Especialista de la UGEL PASCO, DRE PASCO y DRE HUANO

Firma:

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PASCO
DIRECCIÓN DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

Dra. Lida Marilú MELENDEZ GRISALVA
ESPECIALISTA DE EDUCACIÓN II
EDUCACIÓN - ARTE Y CULTURA



EVALUACIÓN DE EXPERTOS

Apreciado maestro/a, solicitamos su participación en la evaluación de juicios de expertos a través de la evaluación del presente instrumento. El presente instrumento servirá para el desarrollo de la investigación de inferencia y comprensión de lectura, que será validado con su aporte. Quedamos agradecidos por su participación.

Ítem	Validez de claridad		Validez de coherencia		Validez de relevancia		Observaciones
	Los ítems se comprenden claramente		Los ítems tienen el sentido coherente		Los ítems tienen la importancia pertinente		
	Si	No	Si	No	Si	No	
1	X		X		X		
2	X		X		X		
3	X		X		X		
4	X		X		X		
5	X		X		X		
6	X		X		X		
7	X		X		X		
8	X		X		X		
9	X		X		X		
10	X		X		X		
11	X		X		X		
12	X		X		X		
13	X		X		X		
14	X		X		X		
15	X		X		X		
16	X		X		X		
17	X		X		X		
18	X		X		X		
19	X		X		X		
20	X		X		X		

21	X		X		X	
22	X		X		X	
23	X		X		X	
24	X		X		X	
25	X		X		X	
26	X		X		X	
27	X		X		X	
28	X		X		X	
29	X		X		X	
30	X		X		X	
31	X		X		X	
32	X		X		X	
33	X		X		X	
34	X		X		X	
35	X		X		X	
36	X		X		X	
37	X		X		X	
38	X		X		X	
39	X		X		X	
40	X		X		X	

Apellidos y nombres: Romualdo Rosario, Abel

DNI: 04222770

Área de experiencia profesional:

Docente Universitario

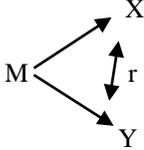
Firma:



Dr. Abel Romualdo
Rosario

DNI 04222770

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología	Población
<p>General ¿Cómo influye la inferencia en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018?</p> <p>Específicos ¿Cuál es la influencia inferencial de la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?</p> <p>¿Cuál es la influencia inferencial de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?</p> <p>¿Cuál es la influencia de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018?</p>	<p>General Demostrar como la inferencia influye en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018.</p> <p>Específicos Establecer la influencia inferencial de la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.</p> <p>Establecer la influencia inferencial de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018</p> <p>Establecer la influencia de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.</p>	<p>General La inferencia influye significativamente en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la facultad de Educación – UNDAC, 2018</p> <p>Específicas Existe una influencia inferencial significativa en la representación mental en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.</p> <p>Existe una influencia inferencial significativa de la comprensión de mensajes implícitos en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.</p> <p>Existe una influencia significativa de la contextualización del texto en la comprensión de lectura en los estudiantes del programa de estudios de Comunicación y Literatura de la Facultad de Ciencias de la Educación – UNDAC, 2018.</p>	<p>Independiente: Inferencia</p> <p>Dependiente: Comprensión de lectura</p>	<p>Tipo de investigación presente se encuentra dentro de la investigación descriptiva correlacional. Diseño de investigación: El diseño de investigación es el correlacional con la que hemos trabajado a lo largo de la investigación, cuyo esquema es el siguiente:</p> <div style="text-align: center;">  <pre> graph LR M --> X M --> Y X <--> r Y </pre> </div> <p>En la que: M = Muestra X = Variable inferencia Y = Variable Comprensión de lectura r = Correlación</p>	<p>La población está constituida por los 77 estudiantes del programa de Comunicación y Literatura de la facultad de Ciencias de Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, matriculados en el período 2018.</p> <p>La muestra está constituida por 20 estudiantes.</p>