

**UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**SECUNDARIA**



**T E S I S**

**La motivación en el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico**

**en el área de inglés de las estudiantes de la Institución Educativa María**

**Parado de Bellido -Yanacancha”- Pasco.**

**Para optar el título profesional de:**

**Licenciado en Educación**

**Con Mención: Lenguas Extranjeras: inglés – francés**

**Autores: Bach. Patricia CALLUPE POMA**

**Bach. Noemi NONATO ALMERCÓ**

**Asesor: Mg. Elena Soledad CAMPOS BARBIE**

**Cerro de Pasco – Perú – 2022**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**SECUNDARIA**



**T E S I S**

**La motivación en el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico**

**en el área de inglés de las estudiantes de la Institución Educativa María**

**Parado de Bellido -Yanacancha"- Pasco.**

**Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:**

---

**Dr. Rudy CUEVAS CIPRIANO**  
**PRESIDENTE**

---

**Mg. Emma Carolina NINAHUANCA MARTINEZ**  
**MIEMBRO**

---

**Mg. Antonio YANCAN CAMAHUALI**  
**MIEMBRO**

## **DEDICATORIA**

A nuestros padres, por sus sacrificios,  
amor y apoyo ofrecidos durante los años  
de estudio.

A nuestros profesores, por su dedicación y  
esmero en las aulas universitarias.

Las autoras.

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestro agradecimiento va dirigido sin duda a la Mg. Elena Soledad Campos Barbie asesora de nuestra tesis sin la cual hubiera sido imposible el desarrollo y conclusión de este trabajo de investigación. Ella fue la persona que nos dio el aliento para continuar este proceso complicado del trabajo investigativo, además de su dedicación y disponibilidad de tiempo para realizar el trabajo de gabinete, nuestra asesora es una buena profesional por lo que ha sido un honor y suerte tenerla como asesora.

En segundo lugar, tenemos que destacar el ánimo y constante apoyo recibido por nuestros padres: Gloria Poma R., Teófilo Nonato V., Marcelina Almerco A, quiénes nos apoyaron constantemente para la realización de este trabajo.

Además, tenemos que resaltar el esfuerzo, el entusiasmo y el trabajo de las alumnas del primer grado de la Institución Emblemática “María Parado de Bellido” quiénes fueron objeto de estudio.

Manifestamos nuestro aprecio al director de la Institución Educativa quien siempre nos brindó su apoyo con el fin de mejorar nuestra práctica educativa, nos apoyó en este proyecto y facilitó el proceso de investigación.

Por último, tenemos que agradecer a cada uno de nuestros profesores de la carrera de Lenguas Extranjeras, por nunca dejar de recordarnos la importancia de culminar esta difícil pero gratificante meta. A ellos queremos dedicarle esta tesis por haber sido y continuar siendo nuestra constante fuente de inspiración, motivación y apoyo en la aventura profesional que gracias a ellos iniciamos hace años y que tantos conocimientos y satisfacciones nos han aportado.

## RESUMEN

El propósito de la presente investigación fue conocer el grado de relación que hay entre las variables Motivación y el Rendimiento Académico en el área de inglés de las estudiantes de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco. Para tal fin se formuló la siguiente interrogante: ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?, y tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la motivación para el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa “María Parado de Bellido” - Yanacancha - Pasco. En este sentido, la hipótesis principal fue que a mayor motivación para el aprendizaje se obtuvo mejor nivel de rendimiento académico en el área de inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

Esta investigación fue de tipo descriptivo-correlacional no experimental; por cuanto se orientó a determinar el grado de relación existente entre las dos variables estudiadas (motivación y rendimiento académico) en una misma muestra de sujetos, con una muestra de 60 estudiantes. La estadística final determinó que existe relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el área de inglés, ya que el promedio de notas fluctúa en la escala A que es un logro satisfactorio.

**Palabras clave:** Motivación, rendimiento académico, competencia comunicativa, expresión y comprensión oral, comprensión de textos, producción de textos, actitudes.

## ABSTRACT

The purpose of this research was to know the degree of relationship between the Motivation and Academic Performance variables in the English area of the students of the “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco Educational Institution. To this end, the following question was asked: What is the relationship between the motivation in learning and academic performance in the English area of the students of the first grade of Secondary Education of the Educational Institution "María Parado de Bellido"-Yanacancha-Pasco ?, and aimed to determine the relationship between motivation for learning and academic performance in the English area of students in the first grade of secondary education of the educational institution "María Parado de Bellido"-Yanacancha-Pasco. In this sense, the main hypothesis was that the higher the motivation for learning, the better the level of academic performance in the area of English was obtained in the students of the first grade of secondary education of the educational institution “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

This research was descriptive-correlational type not experimental; because it was oriented to determine the degree of relationship between the two variables studied (motivation and academic performance) in the same sample of subjects, with a sample of 60 students. The final statistics determined that there is a significant relationship motivation variables and academic performance in the English area of the students, since the grade point average fluctuates on the A scale which is a satisfactory achievement.

**Keywords:** Motivation, academic performance, communicative competence, expression and oral comprehension, comprehension of texts, production of texts, attitudes.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación titulado: “La Motivación en el aprendizaje y su relación con el Rendimiento Académico en el área de Inglés de las estudiantes de la Institución Educativa María Parado de Bellido-Yanacancha-Pasco”; pretende dar a conocer los resultados obtenidos tras la realización de una investigación cuantitativa, que tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre la motivación para el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de Inglés de las estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa antes mencionada.

En concordancia con dicho objetivo se planteó el marco de investigación y se aplicó un inventario sobre la motivación académica hacia el aprendizaje, a continuación, se pasó a recoger información sobre el rendimiento académico en el área de inglés de las alumnas del primer grado en el primer bimestre del año académico 2019 de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido”.

Este trabajo ha sido estructurado en cuatro capítulos organizados de la siguiente manera:

El primer capítulo, referido al problema de investigación, la identificación, determinación y formulación del problema, objetivos, así como la justificación y limitaciones de la investigación.

El segundo capítulo presenta los antecedentes, las bases teórico-científicas que sustentan el estudio, hipótesis, identificación y operacionalización de variables.

El tercer capítulo se detalla el tipo, métodos y diseño de investigación, la población y muestra de estudio, técnicas e instrumentos para la recolección de los datos, tratamiento estadístico y la orientación ética.

El cuarto capítulo aborda la descripción del trabajo de campo, presentación, análisis e interpretación, prueba de hipótesis y discusión de resultados

La investigación finaliza con las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y algunos anexos.

## ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

ÍNDICE

### CAPÍTULO I

#### PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema.....	1
1.2. Delimitación de la investigación .....	2
1.3. Formulación del problema.....	3
1.3.1. Problema General .....	3
1.3.2. Problemas Específicos.....	3
1.4. Formulación de objetivos .....	4
1.4.1. Objetivo General .....	4
1.4.2. Objetivos Específicos .....	4
1.5. Justificación de la investigación.....	5
1.6. Limitaciones de la investigación .....	5

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio .....	6
2.2. Bases teóricas – científicas.....	15
2.2.1. La Motivación Escolar .....	15

2.2.2.	Caracterización Gnoseológica, pedagógica, axiológica y Psicológica de la motivación. ....	21
2.2.3.	Modelos teóricos de la motivación .....	24
2.2.4.	La Teoría Sociohistórica y la Motivación en el aula .....	27
2.2.5.	La motivación y su importancia para el aprendizaje .....	29
2.2.6.	Aprendizaje .....	32
2.2.7.	Aprendizaje del idioma inglés .....	35
2.2.8.	Rendimiento Académico.....	38
2.2.9.	Escala de medición del rendimiento académico .....	40
2.2.10.	Capacidades en el Área de Inglés a Evaluar .....	42
2.3.	Definición de términos básicos .....	62
2.4.	Formulación de hipótesis.....	65
2.4.1.	Hipótesis general.....	65
2.4.2.	Hipótesis específicas .....	65
2.5.	Identificación de variables.....	66
2.6.	Definición operacional de variables e indicadores.....	67

### CAPÍTULO III

#### METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1.	Tipo de investigación. ....	70
3.2.	Nivel de investigación .....	71
3.3.	Métodos de la investigación .....	71
3.4.	Diseño de investigación.....	72
3.5.	Población y muestra. ....	72
3.6.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos. ....	73
3.7.	Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación. ....	74

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos .....	77
3.9. Tratamiento estadístico.....	78
3.10. Orientación ética filosófica y epistémica .....	78

## CAPITULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo .....	79
4.2. Presentación análisis e interpretación de resultados.....	80
4.3. Prueba de hipótesis .....	103
4.4. Discusión de resultados .....	113

### CONCLUSIONES

### RECOMENDACIONES

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### ANEXOS

# **CAPÍTULO I**

## **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1. Identificación y determinación del problema**

En la práctica pedagógica se han identificado factores que dificultan el éxito del proceso enseñanza-aprendizaje y que merecen ser investigadas, por consiguiente y en conformidad con uno de los objetivos estratégicos que contempla el Proyecto Educativo Nacional al 2021 que dice “Estudiantes e instituciones deben lograr aprendizajes pertinentes”, lo que se traduce en que los docentes deben estar bien preparados para enseñar y los estudiantes tienen derecho de lograr aprendizajes de calidad.

Los profesionales de la educación tienen la idea o la convicción, y no sin razón, que la motivación es un elemento clave para el aprendizaje óptimo de un área curricular. Por eso, hoy se entiende que los factores afectivos, dentro de los cuales se encuentra la motivación, no pueden aparecer desvinculados de los

factores cognitivos, que son los que tradicionalmente se han visto privilegiados en las aulas de clase.

A pesar de que la motivación se ve hoy, además, como un factor recíproco donde unos individuos influyen sobre otros y los factores contextuales tienen cada vez un peso mayor, lo más frecuente y fácil, es decir, que si los alumnos están desmotivados y fracasan en su aprendizaje escolar es por culpa de ellos. En nuestro país, en la mayoría de las instituciones educativas, se suele encontrar a estudiantes desmotivados o con un reducido interés por el aprendizaje y el estudio. En la institución educativa emblemática “María Parado de Bellido” del distrito de Yanacancha- Pasco se enseña el inglés; pero se tiene un gran problema, la falta de motivación de las alumnas, lo cual se refleja en un bajo rendimiento. Otro factor importante viene a ser la falta de implementación de las aulas de inglés, ya que también se requiere de ambientes equipados que puedan facilitar y motivar a las alumnas en su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Esta problemática fue la que nos impulsó a realizar esta investigación.

## **1.2. Delimitación de la investigación**

La investigación se ha desarrollado enfocada en las siguientes áreas.

- a. Delimitación Espacial: La investigación se realizó en el primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”- Yanacancha-Pasco.
- b. Delimitación Temporal: El estudio se inició el año 2018, con la elaboración del proyecto, el 2019 se dio inicio al trabajo del borrador del informe de tesis y el presente año, 2020, se concluyó y sustentó.

- c. Delimitación del tema: El tema trabajado se sintetiza en el siguiente enunciado: relación entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés.

### **1.3. Formulación del problema**

#### **1.3.1. Problema General**

- ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?

#### **1.3.2. Problemas Específicos**

- ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio expresión y comprensión oral en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?
- ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio comprensión de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?
- ¿Qué relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio producción de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?
- ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio actitud ante el área de inglés de las estudiantes del primer grado

de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?

#### **1.4. Formulación de objetivos**

##### **1.4.1. Objetivo General**

Determinar la relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

- Señalar el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio expresión y comprensión oral en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco”.
- Establecer el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio comprensión de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco”.
- Identificar el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio producción de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.
- Precisar el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio actitud ante el área de inglés de las estudiantes

del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

### **1.5. Justificación de la investigación**

El presente trabajo de investigación está justificado en la contribución de los resultados, principalmente en el logro de los objetivos estratégicos, los mismos que son contemplados en el Proyecto Educativo Nacional al 2021, en el cual se manifiesta que Estudiantes e instituciones que logran aprendizajes pertinentes.

Así mismo permitirá a los docentes del área de inglés de la Institución Educativa “María Parado de Bellido” y de otras instituciones educativas hacer reflexiones sobre su práctica pedagógica para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés; lo cual redundará en beneficio de los (as) estudiantes.

### **1.6. Limitaciones de la investigación**

Las limitaciones a las que nos enfrentamos en el desarrollo del presente estudio fueron las siguientes:

- Escasez de trabajos de investigación, sobre la temática de estudio en el ámbito local.
- Limitado análisis y comprensión de las variables de estudio, por tratarse de variables cualitativas y cuantitativas. Además, el diseño seleccionado es no experimental, de tipo transversal correlacional- causal, lo cual limita el nivel de profundidad y descripción de la relación causa - efecto entre las variables en un momento determinado.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de estudio**

##### **A nivel internacional:**

De acuerdo con los estudios realizados entra la relación sobre la motivación para el aprendizaje del inglés y su relación con el rendimiento académico fue posible encontrar a nivel internacional algunas investigaciones previas que tienen relación las cuales se citaran a continuación:

Ordorica (2010), en la tesis de Maestría en Educación titulada: “Motivación de los alumnos universitarios para estudiar inglés como lengua extranjera” por la Universidad Autónoma de Baja California-México; realizada bajo el enfoque de investigación Cuantitativa-Descriptiva a los estudiantes universitarios de la Universidad Autónoma de Baja California, México. Concluyó que:

- La existencia predominante de la motivación extrínseca en relación a la intrínseca en los estudiantes de inglés. Generalizando, de acuerdo al cuestionario realizado, se puede resumir que los estudiantes de inglés se encuentran en el estudio del idioma mencionado por las siguientes razones: Algunos estudian inglés para aprender temas relacionados a su carrera/profesión; algunos casos para su posgrado; otros solo por el cumplimiento del requisito de egreso; algunos para conseguir un empleo mejor y por último para cumplir un reto personal.
- Por otro lado, los estudiantes universitarios estudian inglés porque son más bien instrumentales; es decir, estudian con la finalidad de adquirir beneficios en el ámbito laboral ya que muchos de ellos obtienen un mejor estatus en su centro ocupacional, muy parecido a los beneficios que se buscan cuando se adquiere la habilidad o capacitación dentro del dominio de programas de cómputo el cual muchas veces se toma en cuenta como un valor agregado en el campo profesional y laboral.
- En el caso de la motivación intrínseca, los resultados de la investigación indican que los estudiantes de inglés no consideran la necesidad de estudiar un idioma extranjero como medio para formar parte y/o integrarse a una cultura y modo de vida que son ajenos a su forma de ser y de su vivencia; más bien por lo contrario, esto sucede de forma más clara en los estudiantes de francés e italiano, que presentan más intenciones y deseos de adentrarse en el estilo de vida de los países que se hablan el idioma de estudio, del mismo modo conocer personas extranjeras y comunicarse con ellos en su idioma.

Por su parte, Vélez & Gracia (2010), en su tesis de Maestría en la enseñanza del inglés titulada: “Estilos de aprendizaje para el proceso de enseñanza aprendizaje

del idioma inglés”, por la Universidad Estatal del Sur De Malabí – Ecuador, realizada bajo el enfoque de investigación Cuantitativa – Explicativa a los estudiantes del octavo, noveno y décimo año del Colegio Nacional Abdón Calderón, provincia de Manabí, ciudad de Portoviejo, Ecuador. Llegando a la siguiente conclusión:

- En referencia al análisis histórico con relación al proceso de enseñanza y aprendizaje propuesto por autores clásicos relevantes como Piaget, Vigotsky, Ausubel y otros, sostienen que el estudiante aprende con mayor significancia cuando lo enseñado tiene relación a sus necesidades personales, además cada aprendizaje tiende a ser diferente en cada caso, por lo que es necesario la motivación, esto se encuentra en relación con la tarea uno,
- Dentro de la tarea dos, podemos decir que son muchos los autores que han propuesto sus pensamientos con relación a la importancia que tiene la motivación para el aprendizaje significativo y a las necesidades de implementar estrategias nuevas y que sean innovadoras, por lo que está relacionado a las compilaciones teóricas que se desarrollan en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés y la motivación que se les brinda a los estudiantes del nivel básico.
- Referente a la tarea tres sobre los estilos de aprendizaje, se observó la importancia del tratamiento que los especialistas le han dado a la diversidad y utilidad en la utilización de las formas de aprendizaje como inteligencia o estilos que utilizan los estudiantes de acuerdo con su personalidad. Por último.
- En la tarea cuatro fue posible la confirmación del problema el cual es motivo de la presente investigación, ya que se observó que los estudiantes desean

que exista más actividades, así mismo que las mismas sean variadas para que aprenderla sea más atractiva, razón por la cual los estudiantes no se encuentran motivados correctamente, aunque ellos están conscientes de la importancia de aprender esta lengua.

Beltrán (2012), en su tesis con título “La motivación en el aprendizaje y su incidencia en el rendimiento académico de niños de primer año de educación básica de la Escuela Fiscal Nueva Aurora de la ciudad de Quito, durante el año lectivo 2010 -2011 y diseño de una guía pedagógica con estrategias de motivación para niños/as de primer año de educación básica”, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Existe una gran preocupación por motivar a los estudiantes, ya que la mayoría de los docentes se encuentran de acuerdo de la importancia de la motivación para brindar un aprendizaje significativo.
- Los docentes están de acuerdo que el bajo rendimiento académico en los diferentes niveles y más aún en el primer año de educación general básica se debe a la falta de motivación que se les brinda a los estudiantes, siendo esta la incidencia más significativa dentro de los aprendizajes.
- Los docentes refieren la necesidad de habilitar ambientes de aprendizaje para proveer estímulos a favor del estudiante, estos ambientes deben contener una gran variedad de recursos didácticos, esto hará posible que los niños y niñas tomen interés y puedan participar de manera continua.
- Uno de los recursos más importantes para el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes en todos los niveles, más aún en el primer año de educación general básica se encuentra la utilización de los TIC's.

- Los docentes mencionan que, para el adecuado rendimiento académico en todos los niveles, especialmente en el primer año de la educación general básica es necesario recurrir a las actividades lúdicas como estrategias para motivar a los estudiantes.

### **A nivel nacional**

Coronel & Zamudio (2010) en su tesis para obtener la Segunda Especialidad Profesional en Lengua Extranjera: inglés titulada: “Los medios visuales y el rendimiento académico en el área de Inglés en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I.E. Instituto Gélíchich – El Tambo” en la Universidad Nacional de Educación “Enrique Guzmán y Valle” – Lima; realizada bajo el enfoque de investigación Cuantitativa Descriptivo – correlacional en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélíchich – El Tambo, concluyendo de la siguiente manera:

- El uso de los medios visuales como estrategia para comprender de manera adecuada los contenidos textuales y desarrollar una mejor comunicación en clases, dándose de forma peculiar en el área de inglés, se encuentran relacionadas positivamente con el rendimiento académico que los estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la institución educativa Gélíchich – El Tambo presentan.
- Los materiales que se les brinda de forma impresa contribuyen en el enriquecimiento de la experiencia de comprensión y análisis de su contenido, as cuales tienden a tener una relación positiva con el rendimiento académico que los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélíchich – El Tambo presentan en las evaluaciones.

- Por otro lado, otra variante que los medios visuales tienen son los materiales gráficos los cuales inciden positivamente en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Instituto Gélíchich – El Tambo.

Ramajo (2008), en la tesis titulada “La importancia de la motivación en el proceso de adquisición de una lengua extranjera”, en la cual se llegó a las siguientes conclusiones:

- En el presente trabajo se ha intentado demostrar la importancia que brinda la dimensión afectiva dentro del proceso en la que se obtiene una lengua extranjera. Como fue posible observar en el Anexo 8, donde los estudiantes aceptar respuestas positivas a las propuestas, tales como; árbol psicológico, loa anuncios publicitarios, los diarios de clase, cuentos y revistas.
- Se considera que la motivación inicial no es lo único importante o fundamental, si no que así como se desarrolla inicialmente debe ser mantenida y desarrollada durante todo el proceso de aprendizaje. Además de que al culminar la sesión es de gran importancia inculcarles la realización de una autoevaluación positiva, la cual les ayudara a terminar motivados para continuar con su aprendizaje (Dörney, 2001).
- Para lograr que los estudiantes aprendan con más facilidad, para el primer paso es necesario la creación de un espacio propicio donde los aprendices encuentren la motivación necesaria para desarrollar el proceso de aprendizaje. Partiendo desde los principios que nos brinda Feng Shui podremos crear un espacio adecuado al cual sería necesario hacerle algunas

modificaciones para lograr que los estudiantes del idioma inglés puedan concentrarse con mayor facilidad.

- Del mismo modo, es necesario tener en consideración los diversos estilos de aprendizaje que los estudiantes presenten. En el que es importante tener en cuenta la teoría de las inteligencias múltiples que nos permite considerar y trabajar tanto con el hemisferio izquierdo como con el derecho. En muchos de los centros de enseñanza no se utiliza esta teoría por lo que muchas veces la mitad de nuestras capacidades mentales son desaprovechadas.

Díaz (2010), en su tesis con título “La motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los estudiantes de primer a cuarto año en el área del Idioma Inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP”, concluyendo de la siguiente manera:

- Mediante los resultados que se obtuvieron mediante la correlación de Pearson, nos ha permitido la aceptación de la hipótesis que se planteó en la investigación, al existir la correlación se puede afirmar la existencia de una relación positiva entre motivación, estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes del 1°, 2°, 3° y 4° grado en el área del idioma inglés en la escuela de oficiales de la FAP.
- Fue posible observar la existencia correlativa positiva de un 0.828 entre estilos de aprendizaje con el nivel de rendimiento académico en los estudiantes del idioma inglés del 1°, 2°, 3° y 4° grado en la escuela de oficiales de la FAP.

- En los estudiantes del 1°, 2°, 3° y 4° grado en la escuela de oficiales de la FAP que cursan el área de inglés se observó la correlación positiva de 0,807 entre la motivación y el rendimiento académico que obtuvieron.
- Se pudo demostrar que los estudiantes de la escuela de oficiales de la FAP desarrollan una motivación adecuada de acuerdo con la estadística descriptiva, en el cual 45 estudiantes muestran un buen nivel de motivación, 12 presentan muy buen nivel de motivación, lo que demuestra que 57 estudiantes de 110 se encuentran en un nivel bueno y muy bueno de motivación, que les permite un buen rendimiento académico.
- Con referencia a los estilos de aprendizaje que se encuentran en un nivel alto: se pudo observar que 41 estudiantes se encuentran en un estilo activo, mientras 39 cuentan con un estilo teórico, en el estilo pragmático se encontraron 36 estudiantes que se encuentran en un nivel muy alto.
- Dentro de los estudios realizados podemos decir que 20 estudiantes se encuentran en un nivel alto en el rendimiento académico alcanzado en el área de inglés, en el nivel medio del mismo se encuentran 51 estudiantes, por lo que se demuestra que el 65% de estudiantes del total de la muestra se encuentran en un nivel adecuado con 71 estudiantes.

#### **A nivel local:**

Huamán & Ponce (2019), en su tesis con título “Motivación extrínseca y el rendimiento académico del área de inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Privada “Bellavista”, Pasco-2016”, concluyendo de la siguiente manera:

- La aplicación de la prueba z evidencia el dato obtenido es de 20.65 siendo mayor que 2.58 según modelo, y en concordancia a la campana de Gauss el dato se encuentra en la zona de rechazo, por lo mismo que procede a rechazar la H0 y se acepta la H1, por otro lado, se evidencia que la relación es positiva pero débil, lo que significa la creciente pérdida de motivación extrínseca.
- Los resultados de la encuesta evidencian que en la Institución Educativa Privada “Bellavista” el profesor se muestra como indicador predominante de la motivación extrínseca alcanzando el puntaje de 400; permitiendo que los estudiantes mejoren su nivel de rendimiento académico.
- El promedio del rendimiento académico del área de inglés de los estudiantes de la Institución Educativa Privada “Bellavista” del año 2016, es de catorce (14) con alta variabilidad, cabe considerar que existe variabilidad entre los 10 puntos desaprobado a 19 puntos aprobado con excelencia, por otro lado, la investigación evidencia que a mayor estímulo (motivación extrínseca) se logran resultados positivos en el rendimiento académico.
- Finalmente, las investigadoras concluyen que la motivación extrínseca y el rendimiento académico son temas extensos que permiten al docente y estudiantes lograr mejores resultados si son aplicados adecuadamente.

Silvestre (2020), en su tesis para optar el grado académico de maestro en: Docencia en el Nivel Superior titulada “Relación entre motivación y rendimiento académico en los estudiantes de la escuela de Educación PriMaría – UNDAC Pasco”, concluye lo siguiente:

- En referencia a la Hipótesis general, luego del análisis estadístico de Rho de Spearman, se halló un nivel de correlación mínimo (-0,184), estando más

cerca 0 que a -1, se establece que hay relación ligera e inversa. Por otro lado, el valor de la significancia es de ,191 siendo mayor a 0,05 demuestra que existe una relación ligeramente entre las variables de estudio en los estudiantes de la EEP–UNDAC –Pasco. Por lo mismo que procedió a rechazar la hipótesis alterna y se acepta la hipótesis nula, la misma que fuera expresada de la siguiente manera: La motivación y el Rendimiento Académico se relacionan ligeramente en los Estudiantes de la Escuela de Educación PriMaría – UNDAC PASCO

- Por otro lado, los estudiantes del ámbito de la investigación se ubican en el nivel de motivación normal el 40,4% mientras que el nivel de motivación alta es de 59,6%. Por lo que se determina que el nivel de Rendimiento Académico de los estudiantes, de la Escuela de Educación PriMaría – UNDAC PASCO se encuentra en la siguiente escala porcentual: Regular (23,1%), Bueno (67,3%) y muy bueno (9,6%).

## **2.2. Bases teóricas – científicas.**

### **2.2.1. La Motivación Escolar**

El término motivación se refiere al constructo hipotético que se utiliza para explicar el principio, la dirección, la intensidad y persistencia de la conducta en la que se dirige un objetivo, ya que el origen de este término se da en la palabra latina “motus” que tiene como significado el movimiento con relación al hombre; es decir, la agitación del espíritu y sacudida.

Definir el significado de motivación no necesariamente es fácil, ya que en la literatura psicológica podemos encontrar la prueba de su complejidad, por lo

que fue posible encontrar gran cantidad de definiciones, todas ellas con la única finalidad de explicar con exactitud lo que significa motivación.

Según Rojas (1995) explica que la “motivación es el impulso o la fuerza que logra despertar, orientar y sostener un determinado comportamiento, ya que todo ser humano efectúa algún hecho movido por algún interés, una necesidad, algún deseo o afán, causadas por las diferentes circunstancias en las que podemos vivir, la cual es denominada muchas veces como motivo. Por ello la motivación dentro del proceso mediador para el cumplimiento de una meta cumple la función de impulso la cual ayuda que el aprendizaje sea significativo, ya que logra darle energías al organismo a direccionar selectivamente el logro de una determinada meta”.

Por lo tanto, podemos asegurar que la motivación es la acción clave, potente e invaluable que ayuda a la persona a cumplir con sus objetivos; asimismo, es el estado de ánimo que impulsa al ser humano, dando lugar a una tendencia productiva. Por ello, para lograr un aprendizaje significativo dentro de los estudiantes es importante ponerlos en condiciones anímicas adecuadas; evitando así que los estudiantes tengan dificultades en el aprendizaje del idioma inglés, ya que al sentirse motivados tendrán el interés y entusiasmo de conseguir el aprendizaje esperado en el área de inglés.

Petri (1991) menciona que la motivación es un término que podemos usar para dar explicación a los diferentes niveles de intensidad de la conducta de un individuo, es decir, cuanto más motivado se sienta una persona, mayor será su nivel de intensidad conductual.

Beltrán (1993) refiere que fortuitamente la motivación es lo que conduce la conducta de los estudiantes dentro de un aula de clases, del mismo modo es aquello que les permite la realización de sus objetivos tanto en un nivel educativo como de su vida diaria. Sin embargo, en un marco teórico explicativo del cómo se da el proceso de motivación, que variables la determinan y de cómo se puede mejorar la práctica del maestro... son estas algunas de las cuestiones que son necesarias para amparar la conceptualización teórica. Muy aparte de las discrepancias que se dan en las teorías de la motivación, muchos de los especialistas del tema coinciden que la definición más acercada al término de motivación es el conjunto de procesos en que implica la activación, dirección y persistencia de la conducta de un individuo.

Robbins (2004) menciona que la motivación representa “los procesos que brindan la intensidad, dirección y persistencia que el individuo se propone a partir de esfuerzos, para que pueda conseguir su objetivo”. Por ello, se dice que la motivación son los procesos que se encuentran ligados a metas claras, ya que busca que la conducta del ser humano este en una intensidad necesaria, así como la dirección y persistencia que se necesita para el cumplimiento del objetivo propuesto inicialmente.

Ardila (2002) refiere que el concepto de motivación viene a ser una variable intermediaria, haciendo una similitud de conceptos de aprendizaje e inteligencia, los cuales son conceptos hipotéticos que tienen existencia en todas las ciencias, no solamente en psicología. Por lo que lo explica de la siguiente manera; refiere que las personas no podemos observar a la motivación en sí, sino observamos un comportamiento motivado, desde ese punto partimos para inferir

la existencia de la motivación. El autor nos lleva a conceptualizar a la motivación como una situación intermedia y no un todo, ya que existen otros conceptos que se encuentran relacionadas en infinidad de aspectos a lo que llamamos motivación, por lo que para saber la existencia de la misma es necesario observar el comportamiento motivado de una persona para llegar a una conceptualización más precisa de ello.

Del mismo modo, para Young (1972), “la motivación es el proceso en el cual se despierta la acción de la persona, sosteniendo de manera adecuada la actividad del proceso, permitiendo la regulación del patrón de la mencionada actividad. Por lo que se dice que es el impulso que se necesita para mover al individuo a efectuar actividades, dándole motivos para persistir hasta terminar la actividad que se desea lograr de forma eficaz”.

Por lo tanto, la motivación viene a ser el impulso que dirige a un individuo a escoger y realizar una acción entre las alternativas que pueda encontrar en un momento específico de su vida.

De acuerdo a lo que podemos encontrar en un contexto escolar del mismo modo considerando el carácter intencional de la conducta del individuo, es más que evidente que la actitud, percepción, perspectiva, expectativa y representativa que el estudiante pueda manifestar de sí mismo, juega un importante papel para el cumplimiento de sus actividades y de los objetivos que quiera lograr, de ese modo hacer de su educación una situación significativa; constituyendo así factores que lo guíen y dirijan hacia una conducta adecuada en el campo académico. Por otro lado, es importante tener en consideración las variables

externas que los estudiantes puedan tener dentro del contexto en el que se movilizan, ya que estos aspectos influyen en su comportamiento.

Por ello, la motivación viene a ser el interés que el estudiante le dé a su aprendizaje o a las actividades que desarrolla y que lo conducirán a una satisfacción plena. Este interés puede ser adquirido, mantenido o aumentado de acuerdo con los elementos intrínsecos y extrínsecos que se le presente. Del mismo modo, es necesario que sea distinguido de aquello tradicional que en las aulas se ha llamado motivación, que muchas veces no cumple con las expectativas de los estudiantes ya que solo cumplen la función de que los estudiantes se motiven a introducirse a un determinado tema a través de lo que el docente realice mediante diferentes actividades.

De hecho, podemos afirmar que la motivación educativa es el proceso mediante el cual se da inicio y dirección a la conducta del estudiante hacia el logro de su objetivo. Involucrando aspectos tanto cognitivos como afectivos: las habilidades del individuo para cumplir sus objetivos a través de las habilidades de pensamiento y conductuales instrumentales forman parte del aspecto cognitivo; mientras que elementos como la autovaloración y el autoconcepto que la persona pueda tener sobre sí mismo forma parte del aspecto afectivo. Definitivamente ambos aspectos se encuentran entrelazadas ya que interactúan con la finalidad de complementarse y lograr la eficiencia del proceso de la motivación, por lo que se le da la importancia ya que irán de la mano para el logro de un aprendizaje significativo.

En la presente investigación hemos dado mayor relevancia a las definiciones que nos brindan Rojas y Young, determinando así que la motivación

es un factor importante dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que si los estudiantes se encuentran correctamente motivados se encuentran predispuestos a adquirir mayor información; pues la motivación es lo que los mueve e impulsa, a tener un comportamiento orientado y sostenido que regulara el patrón de actividad despertando así la acción hacia el cumplimiento de metas y objetivos que se logran a través de dichas acciones que en este caso en específico se desea el aprendizaje del idioma inglés.

Por ello, en un contexto netamente académico; los docentes dan mayor valor al esfuerzo que cada estudiante pueda poner en la realización de alguna actividad, que la habilidad de las mismas; es decir, mientras que el estudiante espera una congratulación por su capacidad, que dicho sea de paso no deja de ser importante para su estima personal, en el aula es más reconocido por el esfuerzo que le puso.

Por todo lo expuesto se deriva tres tipos de estudiantes:

- Aquellos que se encuentran orientados al dominio. Individuos que normalmente tienen éxito escolar, por lo que se consideran capaces de lograr todo, presentando así su alto nivel de motivación para el logro de sus objetivos y del mismo modo muestran confianza en sí mismos.
- Aquellos que aceptan el fracaso. Individuos que suelen ser derrotistas, ya que se presentan con una imagen deteriorada por lo que manifiestan el sentimiento de desesperanza; es decir, renuncian al esfuerzo por que creen haber aprendido que el control sobre alguna situación es complicada o imposible de realizar.

- Aquellos que evitan el fracaso. Individuos que protegen su imagen de un posible fracaso recurriendo a estrategias como la poca participación dentro del aula, la realización atrasada de actividades, y en muchos de los casos a trampas en los exámenes, etc. Todo esto debido a que carecen de un sólido concepto de aptitud y autoestima por lo que ponen un mínimo esfuerzo al realizar una actividad.

### **2.2.2. Caracterización Gnoseológica, pedagógica, axiológica y Psicológica de la motivación.**

#### **a. Caracterización gnoseológica de la motivación**

Teniendo en cuenta lo mencionado por Vigotsky, se evidencio la importancia del tipo de vínculos y la aceptación que se entre estudiantes – docentes, docentes – estudiantes y por ultimo estudiante – estudiantes, proceso de interrelación que definitivamente generaran un determinado comportamiento de los actores en un nivel intrapsicológico, situación que por parte del docente es imposible eludir, ya que de lo mencionado depende el nivel de aprendizaje que el estudiante adquiera; es decir, puede obtener un aprendizaje significativo o simplemente se quede con la memorización mecánica o en el peor de los casos no preste atención a las sesiones de clases de las diferentes áreas, por más importante que esta pretenda ser.

Por la importancia que viene a ser la motivación dentro de un aprendizaje significativo implica muchas veces que el docente actualice sus estrategias de motivación, orientando así a los estudiantes a mostrar actitudes positivas frente a la comprensión de diferentes contenidos de estudios dentro del aula y fuera de ella, ya que de la función que cumpla el docente en este proceso

depende la predisposición que los estudiantes le pongan al aprendizaje de nuevos saberes, ya sea en un nivel individual o grupal.

**b. Caracterización pedagógica de la motivación.**

Algunos refieren que la motivación es sumamente importante dentro del aprendizaje, mientras que para otros no es una variable indispensable dentro del aprendizaje. “Por lo que cuando se desea un aprendizaje significativo, se podría lograr sin motivación; sin embargo, no se puede negar que la motivación muchas veces facilita el aprendizaje siempre que esté presente y se encuentre de forma operante” (Ausubel, 1976).

En la actualidad las personas suelen ser curiosas y explicativas a través de la manipulación lo cual le permiten un aprendizaje significativo. Por lo mismo, podemos distinguir entre la motivación que se da desde afuera, llamada también motivación extrínseca, del mismo modo la motivación intrínseca que se da de manera intrasubjetiva del sujeto. Por lo que, teniendo en cuenta este pensamiento no es necesario que el docente aplase la realización de algunos contenidos a estudiar por la falta de motivación adecuada. Teniendo en cuenta que para que el aprendizaje sea significativo en un individuo es necesario que el mismo articule nuevas proposiciones en su marco referencial para verse motivado para realizar y terminar de manera adecuada una determinada actividad.

No es necesario que el docente espere el surgimiento de la motivación antes de la iniciación de la clase, ya que la motivación es la causa y del mismo modo el efecto del aprendizaje brindado. El secreto de convertir el aprendizaje en algo significativo consiste en ponerle objetivos claros, que

sean realistas, susceptibles y que se encuentren alcanzables de acuerdo con el nivel de habilidades que tengan.

Por lo mencionado, definitivamente la meta o el objetivo es la parte fundamental del proceso de motivacional que a la larga le da contenido a la motivación, la cual es representada mentalmente como el propósito que el individuo se propone alcanzar. Sin embargo, es importante precisar que si las metas son claras, comprendidas y realistas por quien se propone conseguirlas, tienen el nivel de dificultad que encaja a las habilidades del mismo, además de ser novedosas y lo más importante son escogidas por el individuo, entonces es allí cuando se logra potenciar aún más la motivación. (Rodríguez y Huertas, 2004)

**c. Caracterización psicológica de la motivación.**

En psicología, la motivación son un conjunto de factores mediante el cual se logra impulsar el comportamiento de un individuo u animal con la finalidad de lograr cumplir con sus objetivos. Del mismo modo, la motivación suele ordenarse de manera jerárquica comenzando desde las necesidades primarias, como la necesidad de satisfacer el hambre y la sed, hasta las necesidades que se encuentran en un carácter estético e intelectual, teniendo en cuenta la propiedad, seguridad, amor, sexo, etc. por lo que se deduce que se encuentran vinculadas a deseos de tipo instintivo o irracional. (Reloso, 2004).

Las teorías existentes sobre la motivación demuestran notablemente la distinción de los componentes tanto energéticos como direccionales. Se considera la función del componente energético la acción de activar la conducta, dentro de las cuales se señala la energía psíquica (Sigmund Freud),

las pulsaciones (Tolman & Allport), las necesidades (Tolman & Clark), la activación, etc.

La motivación se encuentra vinculada con la psicología ya que encuentra como el eje principal del ser humano, asimismo es necesario tener consideración que la motivación tendrá mayor relevancia cuando surge internamente. Por lo que, el docente se encuentra en la necesidad de establecer una diversidad de estrategias que le permitan canalizar la motivación de sus estudiantes con la finalidad de que estos se integren en el proceso de enseñanza – aprendizaje de forma continua y entusiasta, de modo que asimilen la información de manera significativa y comprensiva tanto individual y grupalmente en diversos contextos ya sea dentro y fuera del aula. Miras & Onrubia (1996) sostienen que la motivación intrínseca dentro de una conceptualización de interés se encuentra asociada, explícita e implícita. Sin embargo, esta conceptualización que ha sido tradicional en el área de la psicología y la educación se ha ido desestimando con los estudios realizados en estas últimas décadas. (p.30). resumiendo, lo que muchos de estos autores quieren explicar se puede decir que la motivación intrínseca tiene relación al concepto de interés dentro del campo de la psicología, ya que si tenemos una buena motivación tendremos como producto final el interés a la realización de una acción; sin embargo, con los últimos estudios realizados sobre la motivación muchas de estos conceptos han ido perdiendo valor

### **2.2.3. Modelos teóricos de la motivación**

- a. Teoría de la jerarquía de necesidades de Maslow. - Siendo la teoría más clásica y conocida, explicamos que el autor considera cinco niveles diferentes de las necesidades distribuidas en una pirámide, donde comienza desde las

necesidades más básicas se encuentran en la parte inferior y las necesidades superiores o racionales en la parte superior tales como; fisiológicas, seguridad, estima, social y autorrealización.

Para Maslow (1954), las categorías que describe en su grafico piramidal menciona que al tener una jerarquía solo pasa al siguiente nivel siempre y cuando la necesidad inferior se encuentra satisfecha; es decir, cuando el individuo siente haber satisfecho su necesidad básica sentirá la necesidad de activar el siguiente nivel, finalmente cuando haya satisfecho sus necesidades superiores utilizando como medio a la motivación, obteniendo así la satisfacción plena.

Figura 1

*Jerarquía de necesidades de Maslow.*



Nota. La figura representa las jerarquías de necesidad propuestas por Maslow en 1954, los mismos que están vigentes en la actualidad.

Extraído de: [http://www.lareserva.com/home/piramide\\_de\\_maslow](http://www.lareserva.com/home/piramide_de_maslow) 1.

- b.** Teoría de McClelland (1989). - Esta teoría está básicamente enfocada en la motivación en tres tipos: el logro, el poder y la afiliación.

**Logro:** Se trata de la necesidad de sobresalir y conseguir el éxito, por ello las personas tienden a ponerse metas elevadas, ya que sienten la necesidad de desarrollar actividades de forma personal, tienen poca predisposición para trabajar en equipo, ya que al ser movidas por este motivo se proponen realizar un buen trabajo aceptando así responsabilidades ya que tienen como finalidad la excelencia, del mismo modo necesitan feedback constantemente sobre su actuar.

**Poder:** es la necesidad que algunas personas tienen para influir y controlar a terceros o masas de personas, con la finalidad de conseguir un reconocimiento. Por ello, se afirma que los individuos movidos por este factor normalmente les gustan ser considerados importantes, por lo que a la larga buscan prestigio y estatus. Generalmente, buscan que sus ideas predominen al tener una mentalidad política.

**Afiliación:** Estos individuos sienten la necesidad de pertenecer a un grupo, por lo que tienen mayor predisposición a las relaciones interpersonales de amistad. Por ello, generalmente no se sienten cómodos realizando un trabajo individual, ya que les gusta ayudar a los demás, del mismo modo están acostumbrados a ser el centro de atención. (Recuperado el 15/2/15 de <http://mariug.blogspot.com/2013/02/teoria-de-mcclelland.html>).

- c. Teoría X y Teoría Y de McGregor (1966) Generalmente es una teoría utilizada por las empresas, en la que la teoría X supone que los individuos evitan tener responsabilidades, por lo que es necesario motivarlos mediante el castigo ya que suelen ser perezosos. Mientras que, la teoría Y supone que los seres humanos suelen buscar responsabilidades es por ello que el esfuerzo que le pongan a una determinada actividad es Teoría X y Teoría Y de

McGregor (1966) Generalmente es una teoría utilizada por las empresas, en la que la teoría X supone que los individuos evitan tener responsabilidades, por lo que es necesario motivarlos mediante el castigo ya que suelen ser perezosos. Mientras que, la teoría Y supone que los seres humanos suelen buscar responsabilidades es por ello que el esfuerzo que le pongan a una determinada actividad es natural, ya que se mueven por lograr la recompensa natural, ya que se mueven por lograr la recompensa.

Tabla 1

*Teoría X y Teoría Y de McGregor Hipótesis X*

<b>Hipótesis X</b>	<b>Hipótesis Y</b>
- La gente no quiere trabajar.	- Bajo condiciones correctas el trabajo surge.
- La gente no quiere responsabilidad, prefieren naturalmente ser dirigida.	- La gente prefiere autonomía.
	- Todos somos creativos en potencia.

Fuente: <http://mariug.blogspot.com/2013/02/teoria-x-y-teoria.html>

#### **2.2.4. La Teoría Sociohistórica y la Motivación en el aula**

Vigotsky menciona que la motivación humana se da en dos importantes planos, en el interpsicológico y después intrapsicológico, lo cual no supone la inherencia de la autodeterminación para nuestra especie.

Al estudiar el desarrollo de las distintas estructuras cerebrales involucradas en el proceso de la motivación es posible observar morfológicamente que se cuenta con una estructura jerárquica, en tal sentido se

observa que se superponen otras estructuras recientes (corteza límbica o frontal temporal) sobre las estructuras primitivas (el centro hipotalámico de control del placer, por ejemplo). Por otro lado, algunas praxis sociales logran cohibir algunas sensaciones que no se pueden satisfacer, tales como, algunas actitudes sexuales dentro de la cultura occidental; sin embargo, existen otras praxis que logran conexiones funcionales causándoles placer cosas como el estudio de las matemáticas. Por lo mencionado se dice con certeza que el sistema motivacional sigue dos vías las cuales son movidas por el desarrollo y socio genético: una de las vías sin duda es la posibilidad de postergar la satisfacción de las necesidades, mientras que la otra vía es el control que le damos al acceso al medio de satisfacción del mismo.

En el transcurso del desarrollo, el sistema humano tiene dependencia al entorno en el que se encuentra, funcionando así con patrones definidos de regulación hemostática; sin embargo, posteriormente comienza a usar procesos más sencillos, como puede ser el incentivo operante. Por ejemplo, si a un estudiante que se encuentra en el proceso de regulación de su motivación para cumplir una actividad (motivación intrínseca), le aplicamos un sistema motivacional más desarrollado antiguamente (recompensa externa), lo más posible sea que en este estudiante prevalezca este último. Cuando notamos la ausencia de una motivación autorregulada, lo más práctico será utilizar el sistema motivacional anterior hasta lograr que el estudiante enganche, pero a partir de ello habrá la necesidad de disponer la transición dirigida a la motivación intrínseca

### **2.2.5. La motivación y su importancia para el aprendizaje**

Con relación al aprendizaje, la motivación se presenta como motivación primaria que se da de forma interna y la motivación secundaria que se da de manera externa.

De acuerdo con Woolfolk (1999), menciona la existencia de dos tipos de motivación; la extrínseca y la intrínseca. Por lo que es necesario mencionar que la motivación intrínseca es aquella que nace desde los intereses del individuo ya sea con la finalidad de buscar soluciones a sus dificultades o superarse a sí mismo. Mientras que, la motivación extrínseca es aquella que impulsa al individuo a realizar una actividad a cambio de una recompensa o para evitar alguna sanción.

#### **a. La motivación primaria.**

La motivación primaria o interna es aquella que surge del mismo individuo, en el cual el estudiante es el único actor que hace posible la congruencia de su interés de modo que le sea posible el cumplimiento de sus objetivos. Estos objetivos muchas veces están ligadas a su especialidad, a su cultura o su espiritualidad, que por lo general van acompañadas a motivos sociales y emocionales que a la larga pueden lograr convertirse en una motivación interna.

Murado (2010) refiere que la motivación intrínseca está comprendida por la acción en la que el estudiante desea aprender una lengua rigiéndose a su propia predisposición para hacerlo, mas no depende de una recompensa externa, ya que para sí mismo el lograr sus objetivos ya es un premio.

Por lo mencionado podemos decir que la motivación intrínseca es lo que mueve al estudiante a aprender una determinada lengua sin la necesidad de

esperar una recompensa, sino todo lo contrario lo hace para sentirse satisfecho con sus logros, por lo que lo más probable es que su propio YO le dice que tiene que realizar la acción con la finalidad de verse realizado a sí mismo.

Dolan y Martín (2004) refieren que la motivación intrínseca solo puede surgir cuando el ser humano se siente independiente y competente de sus acciones, por lo que se producirá a través del placer, interés o satisfacción que el individuo pueda sentir en un determinado momento.

Así mismo los autores consideran que la motivación intrínseca nace a partir de la autonomía para realizar alguna actividad que su vez elevara su personalidad y autoestima. Por ejemplo; la motivación intrínseca será más notable cuando el estudiante del idioma inglés se plantea a sí mismo un desafío personal, que como fin tiene la realización o cumplimiento de sus objetivos

#### **b. La motivación secundaria**

Woolfolk (2006) sostiene que, si el individuo realiza una actividad solamente por obtener una recompensa, evitar una sanción, agradar a alguien o por cualquier otra razón que tiene poca relación con la actividad, entonces estará experimentando una motivación extrínseca, ya que en realidad no importa la actividad solo estamos realizándolo por el beneficio que obtendremos.

Por lo mismo, podemos decir que la motivación secundaria o extrínseca de alguna forma limitara al individuo a cumplir cabalmente su actividad, ya que solamente lo realizara por cumplimiento, ya sea por la recompensa o por evitar la sanción que inicialmente ha sido predispuesto por otra persona. Por ejemplo, existen algunos docentes que enseñan el idioma inglés y se

desempeñan en colegios particulares, los cuales ponen incentivos económicos como premio a su cumplimiento de alguna actividad, esto hace que la motivación sea extrínseca.

Asimismo, Gonzales (2005) refiere que la conducta extrínseca se da a partir de que la realización de una determinada actividad se haga con la única finalidad de recibir una recompensa o evitar una sanción; sin embargo; siempre se encontrara orientas al cumplimiento de una meta o recompensa que se ponen más allá de la necesidad del sujeto o la actividad, motivo por el cual se afirma que se encuentra regulada exactamente.

Según el autor, cuando la conducta es extrínseca pierde la esencia del hombre y la actividad a realizar, ya que la acción que vaya a realizar está condicionada y orientada para obtener algo positivo o simplemente evitar algo negativo.

Se convierte en una motivación secundaria por que la motivación extrínseca depende de otros factores condicionales que le poner otras personas y no solo se trata del individuo en sí. Estos factores muchas veces suelen ser sociales y emocionales que se encuentran fuera de la persona, dejando así de ser una motivación intrínseca y convirtiéndose en una motivación extrínseca. Por ejemplo, el estudiante del idioma inglés despierta su interés por un determinado tema con la única finalidad de simpatizar con su maestro, o ser aceptado por sus compañeros; en este caso podemos observar que el interés en si es caerle bien al maestro mas no aprender el tema.

Por otro lado, las motivaciones que nacieron con experiencias sociales y emocionales, con el tiempo pueden convertirse en motivación extrínseca, ya que lo que inicialmente se comenzó despertando el interés del estudiante

mediante una recompensa puede el individuo puede llegar a mostrar interés por la materia en si, siendo así el inicio de la motivación como un refuerzo para que el estudiante muestre interés; sin embargo, algo que en la actualidad es sumamente cuestionable es la motivación a través de castigos o sanciones, ya que no todas las personas asimilan del mismo modo las circunstancias, por lo que en vez de ayudarlo podemos bajar su autoestima y lograr que cumpla con la actividad por cumplir y no recibir la sanción

#### **2.2.6. Aprendizaje**

El aprendizaje compone el núcleo básico del desarrollo integral del ser humano, ya que necesita la intervención mental del estudiante mediante el cual podrá constituir alguna acción. Por ello, aprendizaje es un término que ha tenido el abordaje de diferentes autores que han aportado grandes puntos de vista para su definición.

Abdon (2003) menciona que el aprendizaje es un conjunto de procesos en el que se dan muchos cambios a través del tiempo; sin embargo, la representación del mundo se estructura en edades tempranas, en estos procesos se suelen adquirir conocimientos que se van transformando durante el tiempo. Del mismo modo, dependen mucho de factores internos y externos que se dan inicio a partir de globalidades avanzando así hacia estructuras especializadas e integradas que se irán manteniendo a lo largo del tiempo.

El aprendizaje es un proceso que se ira enriqueciendo a través del tiempo partiendo desde la capacidad del individuo para la adquisición de nuevos conocimientos, que se pueden lograr mediante experiencia concreta que se han basado en actividades. Por lo ello, los conocimientos previos que una persona

tenia se irán transformando y perfeccionando a través del tiempo permitiéndole a l individuo a obtener un aprendizaje significativo que será útil su vida diaria.

Para Ormrod (2005) el aprendizaje no solo nos sirve para adquirir habilidades y conocimientos, sino también adquirimos valores, actitudes y aprendemos a relacionarnos de forma correcta. Desde allí surge la siguiente pregunta ¿exactamente qué significa el termino aprendizaje? Algunos psicólogos lo definen y lo conciben de forma diferente, para lo cual en líneas abajo daremos dos definiciones bastante relevantes relacionado al tema.

- El aprendizaje es el recurso relativo constante en la conducta del ser humano que ha surgido a través de diferentes experiencias.
- El aprendizaje es el cambio relativo constante que se dan al asociar o representar mentalmente el cual se ha dado como resultado de la experiencia.

El aprendizaje viene a ser el proceso mediante el cual una persona adquiere y trasforma algunos conocimientos y habilidades en el cual influye bastante la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, adquiriendo al mismo tiempo valores, actitudes y creencias, las cuales serán permanentes y modificables a través del tiempo.

Por otro lado, Lefrancois (2006) define el aprendizaje como el resultado de los cambios que una persona presenta después de una experiencia, teniendo en cuenta que no son causados por la fatiga, maduración, drogas, lesiones o enfermedades. Hablando específicamente sobre los aprendizajes; estos no se definen por aquellos cambios reales o potenciales en el comportamiento, sino el cambio que ocurre en el organismo como resultado de la experiencia, el cual es

evidenciado en el comportamiento como muestra de que el aprendizaje se ha dado.

Bransford (2000) manifiesta que los procesos y la transferencia de los aprendizajes son sumamente importantes para la comprensión del desarrollo de competencias en otros individuos. El aprendizaje cumple una gran función ya que nadie nace con las mismas capacidades de un adulto competente en una sociedad de muchos retos, por lo que se convierte de mucha importancia ya que ayuda a la comprensión de los tipos de experiencia de aprendizaje que guían a transferir y ampliar conocimientos previos de un contexto a nuevos contextos. Normalmente los educadores pretenden transferir el aprendizaje de un problema a otro dentro del mismo, es decir de un año en una escuela a otra, del aula a la vivienda, del aula al centro laboral, pero estos supuestos acompañan a la convicción de que es mejor educar a las personas que solo instruirlos a realizar una determinada actividad.

De acuerdo con todos los conceptos encontrados, para esta investigación definimos el aprendizaje como el proceso mediante el cual una persona adquiere y modifica conocimientos, habilidades, valores o preferencias que tienen existencia en el individuo, sintetizando de diferentes maneras la información nueva. Por ello, se afirma que el aprendizaje no se da de forma obligatoria sino de manera contextual. El aprendizaje se da constantemente en nuestra vida diaria, pero está conformado y basado por los conocimientos previos que cada uno tiene. En tal sentido el aprendizaje es considerado más un proceso, que un conjunto de conocimientos fáticos y procesales; del mismo modo, el aprendizaje humano

ocurre como parte de la educación y el desarrollo personal siendo orientado hacia objetivos y movido por la motivación.

### **2.2.7. Aprendizaje del idioma inglés**

El idioma inglés definitivamente se ha convertido en una de las lenguas más dominantes que llevan al éxito a quienes lo han aprendido; por lo que, la exigencia para aprenderla cada vez requiere mayor esfuerzo; sin embargo, muchas veces el contenido que se les brinda no es completamente de su interés. He aquí donde el docente debe guiar a sus estudiantes y no solamente prepararlos y desarrollar una clase, por lo mismo, el docente tiene la función de presentarles contenidos más llamativos en situaciones mucho más adaptadas a su realidad que tendrán como consecuencia un aprendizaje significativo. Por ello citaremos algunos autores que nos darán algunos conceptos al respecto:

Para Krashen citado por Pla, Vila, Ribé & Vidal (1997) aprender un segundo idioma es el desarrollo consciente, situación que se da a causa de una situación formal. La finalidad de esta situación es que el estudiante modifique la estructura intelectual y asimile un nuevo conocimiento, con la finalidad de mejorar la producción en su aprendizaje de la segunda lengua, desarrollando de esta manera una competencia comunicativa efectiva. Para que este proceso consiga sus objetivos es necesario que se comience por temas sencillos y gradualmente se aumente el nivel a algo más complejo; por ejemplo, el aprendizaje se debe comenzar por palabras, expresiones, combinando expresiones, palabras y conceptos.

De acuerdo a lo que menciona por el autor es posible concluir que al aprender una lengua diferente a la materna conlleva un aprendizaje más aun

sabiendo que son mínimas las oportunidades que podemos tener para practicarla en lugares diferentes al aula de clase, además al existir diferentes factores que influyen el aprendizaje del idioma inglés es necesario que se aplique de manera gradual desde lo simple hasta lo complejo, dependiendo de cómo los estudiantes van adquiriendo esos nuevos conocimientos, del esfuerzo que se le ponga a esta situación pudiendo alcanzar un nivel competitivo superior al esperado; es necesario que el estudiante comience por aprender palabras o frases cortas y poco a poco llegar hasta textos más complejos como conceptos, al cual solo podrá llegar con su propia voluntad, para lo que es necesario estar en constante contacto con el idioma que se quiere adquirir. La oportunidad se puede generar en diferentes ámbitos de la vida social, ya sea en el campo académico con los compañeros, docentes y otros, también en el centro laboral, realizando cursos adicionales del idioma o simplemente con la emisión de productos audiovisuales en el idioma extranjero.

Por todo lo mencionado las autoras llegamos a la conclusión de que en la actualidad aprender el idioma inglés es sumamente importante al ser un idioma de bastante relevancia; debido a la complejidad de aprender una lengua diferente a la nuestra pues se tiene que enseñar de manera gradual haciendo efectiva el aprendizaje de la misma, al mismo tiempo al encontrarse en un contexto artificial donde son mínimas las oportunidades de practicarla en un contexto social, se tiene la necesidad de crear estos espacios en diferentes ámbitos. Sin embargo, cabe resaltar que si existe la motivación intrínseca es mucho más efectivo el producto, llegando así a un aprendizaje más productivo y de calidad ya que solo dependerá del individuo para lograr sus objetivos.

Por otro lado, el DCN (2012) refiere que el idioma inglés es uno de los más difundidos, siendo así logra predominar frente a otras lenguas convirtiéndose en una herramienta para la formación integral de los estudiantes, poniéndole al mismo mejores oportunidades laborales. Finalmente aprender el idioma inglés tiene como objetivo desarrollar competencias comunicativas, por lo cual para aprenderla será necesario aplicarlo en situaciones comunicativas simuladas que atiendan las necesidades e intereses de los estudiantes.

Es cierto que el idioma inglés se encuentra dentro de los programas curriculares que se encuentran vigentes, pero estas están orientadas al desarrollo de la comprensión lectora; mientras que la perspectiva actual propone que el aprendizaje que se realice de manera comunicativa, dinámica y fluida, por lo que se está tomando en cuenta el desarrollo de la habilidad comunicativa, donde se les dedignara roles de emisor, receptor y viceversa con la finalidad de brindarles estrategias metodológicas que puedan utilizar para un buen aprendizaje.

La estrategia idónea para obtener un aprendizaje efectivo es la de emular dentro del aula un circuito comunicativo lo más parecido posible a la realidad para que se inserte y sea de interés del estudiante. Por ello es necesario producir la situación hasta donde sea posible, generándose de ese modo la base lingüística textual, en la cual el texto viene a ser la unidad que le da sentido a una determinada situación, con la finalidad de que el estudiante perciba y comprenda los rasgos que lo diferencian de la aproximación cultural de la cual quiere aprender.

En el diseño curricular nacional de educación básica del idioma extranjero que se encuentra vigente plantea el desarrollo de la competencia comunicativa en

los estudiantes, para que sean capaces de desenvolverse adecuadamente en diferentes situaciones y con finalidades diversas, teniendo actitudes positivas frente al aprendizaje adquirido

#### **2.2.8. Rendimiento Académico**

Borrego (1985) menciona que el rendimiento académico es logrado a través de diversas actividades que han sido planificadas por el docente los cuales tienen relación con los objetivos que se plantean.

Caraballo (1985) refiere que es el conjunto de conocimientos, habilidades o destrezas que el estudiante presenta en la calidad de su actuar frente a una determinada área siendo así el resultado del proceso sistemático institucional.

Páez (1987) afirma que es el nivel que el estudiante ha logrado académicamente de acuerdo con las metas que han sido propuestas además de las condiciones en las que se produjo la situación.

Pizarro (1985) menciona que es la medida con la cual ocurren las manifestaciones de las capacidades indicativas de la persona de manera estimativa, de aquello que ha aprendido como producto del proceso instructivo o formativo, del mismo modo, desde el punto de vista del estudiante se puede decir que el rendimiento académico es la capacidad de respuesta frente a ciertos estímulos formativos, las cuales pueden ser interpretados como metas u objetivos preestablecidos.

Además, Marg (2004) manifiesta que el rendimiento académico parte desde la reacción a un estímulo o el ambiente en la que se encuentra la situación dando como resultado el rendimiento académico. Este aspecto podría ser medido

de manera cualitativa del mismo modo cuantitativamente de acuerdo con la estrategia de investigación. Los docentes al utilizar evaluaciones correspondidas en escala vigesimal tienden a aplicar métodos de medida cuantitativa a los estudiantes.

De acuerdo con las definiciones brindadas, coinciden en relación a que el rendimiento académico es para conocer el nivel de aprendizaje logrado por un determinado grupo de estudiantes por lo que es importante considerar dos aspectos relevantes dentro del proceso formativo: aprendizaje y conducta.

En tal sentido, es posible llegar al conocimiento exacto de lo que el estudiante aprende gracias a los avances experimentados por la pedagogía experimental. (Enciclopedia de Pedagogía y Psicología, 1997); además de medir el grado de rendimiento, es decir, conocer el aspecto intelectual de la educación, también es posible observar otros aspectos volitivos, sociales y emocionales que influyen en la misma. De esta forma, se puede conocer mucho sobre la inteligencia de los estudiantes a partir de la medición formativa, de la misma manera es posible conocer las habilidades y destrezas, la voluntad, el nivel de motivación, los sentimientos, sus capacidades, hasta sus condiciones sociales y culturales en la que se encuentra.

Por lo tanto, es posible distinguir las dos etapas del aprendizaje dentro del indicador para el rendimiento académico e intelectual de aprendiz: el aprendizaje adquirido y la actitud con la que se desenvuelve para ejecutar operaciones basados en un carácter intelectual.

Al definir el rendimiento académico como la relación del aprendizaje previo y del aprendizaje obtenido, debe ser expresado de forma objetiva y

cuantitativa, es decir, con un puntaje o calificación o también expresada subjetivamente y cualitativa, es decir, con una escala de valores o rasgos sobresalientes y el esfuerzo que se ha puesto a la actividad para obtener el nivel esperado, así como nuevas habilidades, conocimientos, destrezas, asimismo el éxito en un ámbito formativo. (Zubizarreta, 1969).

Relacionado al aprendizaje del estudiante el rendimiento académico está definido como el producto final, fácilmente definido en índices cuantitativos. Por lo tanto, el proceso de enseñanza – aprendizaje se encuentra denominada como rendimiento académico de acuerdo al puntaje obtenido en las diferentes áreas, por lo que el logro obtenido finalmente es traducido en notas aprobatorias o desaprobatorias, es decir, si el estudiante no logra alcanzar los objetivos propuestos estas se manifestaran en el rendimiento académico mediante la base de una escala preestablecida. Cabe mencionar que en el Perú se usa oficialmente la escala vigesimal.

#### **2.2.9. Escala de medición del rendimiento académico**

La medición del rendimiento académico es un proceso mediante el cual es posible determinar números a sujetos u objetos de acuerdo a reglas establecidas previamente, dando, así como resultado un conjunto de simbologías que representaran características concretas de casos relevantes, al realizar esta medición es necesario la utilización de la observación sistematizada o varios tipos de evaluaciones las cuales mostraran el grado de rendimiento alcanzado.

Esta medición es viabilizada mediante instrumentos; siendo la prueba un instrumento de medición en la que se pueden hacer inferencias de cómo se ejecutó y el dominio que el estudiante presenta en determinadas áreas de aprendizaje,

pudiéndose obtener respuestas numéricas, por lo que las inferencias que se den deben estar valoradas de acuerdo con las escalas que se han prescrito.

En el ámbito académico la que resulta más eficaz es la prueba, ya que ofrece ventajas que los demás instrumentos no desarrollan, además de aplicarse en cualquier momento de la sesión, planteando de manera adecuada los alcances y estructuras, pudiendo aplicarse de forma simultánea en grandes grupos por lo que es el medio más idóneo para medir el rendimiento académico.

En el diseño curricular nacional establecida para el nivel secundario de la educación básica regular presenta escalas y tipos de calificación ya reglamentadas que son de tipo numérico – descriptivo; sin embargo, para la presente investigación se ha optado por una nominación literal:

**Logro muy satisfactorio (17-20):** Cuando el estudiante demuestra el manejo solvente y muy satisfactorio en las actividades propuestas, evidenciando así el logro de los aprendizajes previstos.

**Logro satisfactorio (13-16):** Cuando el estudiante alcanza el logro de los aprendizajes determinados en el tiempo establecido.

**Logro básico (11-12):** Cuando el estudiante requiere acompañamiento durante un tiempo razonable ya que está en camino de lograr sus aprendizajes previstos.

**Logro inicial (10-00):** Cuando el estudiante presenta dificultades para desarrollar las actividades por lo tanto necesita acompañamiento y guía del docente de acuerdo al ritmo y estilo de aprendizaje, ya se encuentra empezando a desarrollar los aprendizajes previstos.

### **2.2.10. Capacidades en el Área de Inglés a Evaluar**

Al ser el inglés uno de los idiomas de mayor difusión internacionalmente, se ha convertido en un medio útil en la formación de los alumnos, ya que para satisfacer las exigencias académicas de la actualidad es necesario acceder a información relevante, de esta manera el estudiante presentara un desenvolvimiento adecuado en diferentes situaciones al interactuar con individuos que hablan inglés, entornos culturales y sociales, así como en un ámbito laboral en diversos contextos.

Por lo tanto, el área de inglés tiene como finalidad que el estudiante logre desarrollar la competencia comunicativa en una lengua extranjera para tener acceso a los últimos avances científicos y tecnológicos que se pueden presentar de forma digital o impresa, de ese modo se lograra la ampliación de su horizonte cultural, pudiendo insertarse a cualquier otro estilo de vida. Además, es necesario la creación de condiciones y oportunidades en el manejo de estrategias innovadoras a fin de fortalecer la autosuficiencia del estudiante para permitirle el aprendizaje de otras lenguas.

Así mismo, al realizar simulaciones y crear situaciones comunicativas que atienden las necesidades e intereses del estudiante, el área adquiere un enfoque comunicativo significativo donde el estudiante se encontrara motivado para la realización de sus actividades, asimismo el aprendizaje del idioma inglés está apoyado por la realización de textos auténticos y coherentes, donde se evita la presentación de palabras o frases que se encuentren aisladas y dan significados nulos.

Por lo cual, es necesario que el estudiante se vaya formando de manera adecuada para que pueda comunicarse mediante diversos medios de forma directa o indirecta, ya que el área de inglés responde a una gran demanda a nivel nacional e internacional. Del mismo modo, los estudiantes tendrán acceso a los diferentes avances de la ciencia y tecnología a través de las publicaciones que mayormente lo hacen en inglés.

Con la finalidad de conocer la implicancia del desarrollo de las capacidades en el área de inglés pasaremos a definir las y describirlas:

Izquierdo (2009) menciona que la capacidad está relacionada con el desarrollo de diversas potencialidades mentales que participan en el proceso cognitivo del ser humano. Por ejemplo, el propósito de aprendizaje está en desarrollar la capacidad de producción de textos, entonces esta capacidad se realizará mediante la escritura mas no depende del contenido específico. Lo mismo ocurre con la capacidad de observar, que se irá desarrollando a partir de la observación la cual ocurrirá cuando te cause interés alguna cosa, lo cual en aspectos de aprendizaje es opuesto diametralmente al desarrollo de un tema en específico o el contenido de lo que se observa.

Las capacidades se encuentran inherentes en el individuo, esta se desarrolla a partir de las diferentes situaciones diarias de su vida, dando como resultado final los logros educativos determinados por él mismo. Estas potencialidades son la base para la interrelación de los procesos cognitivos, socioafectivos y motores.

El Diseño Curricular Nacional (2009) conceptúa a las capacidades como el conjunto de habilidades ya sean mentales como motrices, están suelen ser las

potencialidades que se encuentran inherentes en el individuo que se van desarrollando mediante su vida diaria, garantizando así la formación integral del individuo. Asimismo, es importante recalcar que las capacidades que la DCN (2019) desarrolla en el área de inglés, están dirigidas para mejorar la expresión y comprensión oral, del mismo modo la comprensión de textos y producción de textos.

**a. Expresión y comprensión oral.**

Con relación a lo mencionado por la DCN, promueve el desarrollo de las capacidades para comprender y producir textos orales lo cual tiene implicancia con el desarrollo interactivo de las mismas, del mismo modo podemos ver que el proceso mencionado se da en diferentes situaciones comunicativas en diversos contextos. En el cual involucra la capacidad de escuchar y de la forma como expresamos nuestras ideas, emociones o sentimientos con interlocutores de diferentes contextos.

- **Expresión oral**

Es la capacidad que el individuo tiene para expresar sus ideas oralmente de forma correcta, mediante la pronunciación adecuada mencionado por Moreno (1989).

Uno de los aspectos más importantes del lenguaje es la relación que tiene con las estructuras de nuestro pensamiento; es decir, el poseer un concepto previo de algo, ya que se produce una reunión de un grupo de elementos que viene a ser la traducción verbal de las estructuras de pensamientos correspondientes.

Por ello, en estas circunstancias se produce de manera natural que los estudiantes hablen al mismo tiempo que actúan, por lo que en el desarrollo de la investigación fue posible descubrir que el lenguaje acompaña a la realización práctica desempeñando un papel importante.

Baralo (2000) refiere que el aprendizaje de una determinada palabra asocia el sonido con el significado de la misma, pero que al mismo tiempo son dos desarrollos distintos; por un lado, está el proceso de aprender la estructura sonora de la palabra para lograr reconocerla y pronunciarla; mientras que por otro lado, tenemos encontrar el concepto que se quiere transmitir y designarle una categoría semántica amplia considerando, colores, comida, formas, acciones, etc. Al mismo tiempo podemos asegurar que estos dos procesos tienen una complejidad por lo que se duda que los niños desarrollen la habilidad lingüística partiendo de principios psicológicos simples, tales como; imitar, condicionar o generalizar. Diferentemente a lo que sucede con el aprendizaje de leer y escribir, de matemáticas o artes, el niño podrá dominar la comprensión y expresión sin la necesidad de recibir alguna enseñanza explícita.

En términos descriptivos se puede definir a la expresión oral como la capacidad que se desarrolla al establecer conceptos, ideas y de igual forma términos que tienen significados determinados. Asimismo, podemos decir que la expresión oral del ser humano es diferente a los de los animales, ya que en ellos se presenta de manera desordenada, consciente y con significados específicos a pesar de tener objetivos y deseos. Por otro lado, la expresión oral en el ser humano se da mediante

la comunicación permitiéndole estar en contacto y estableciendo relaciones con sus iguales, teniendo como base esto para establecer determinados objetivos, metas y proyectos en conjunto. Relacionada también con la capacidad que tienen algunos individuos de forma innata para llegar a un grupo de personas mediante la palabra, es entonces cuando la expresión oral cotidiana pasa a formar parte de una estructura discursiva que tiene como objetivo el logro de metas específicas y que previamente han sido determinadas, procesos que se dan en diversas situaciones como una exposición, reunión, debate, clases u otras en la que se ve involucrado la capacidad oral de un individuo para acercarse mediante un mensaje idóneo a un público específico.

Según Baralo (2000), los conversatorios, los esquemas de preguntas y respuestas, así como la resolución de problemas, debates, argumentos, discusiones, dramatizaciones, juegos comunicativos y otros que relación la expresión oral son las actividades más comunes que fortalecen el desarrollo de la misma.

- **Comprensión oral**

Rost (2002) menciona que la expresión oral es el proceso mediante el cual recibimos lo que el emisor desea expresar llamándolo como orientación receptiva, la cual ayuda en la construcción y representación del significado siendo esta la orientación constructiva; del mismo modo la posibilidad de negociar con el emisor el significado y responder llamándola como orientación participativa; asimismo, la creación del

significado participando, imaginando y siendo empáticos convirtiéndose así en una orientación transformativa.

Por ello, la comprensión oral es el proceso en el que el individuo crea una relación entre lo que le dijeron y lo que ya conoce concerniente a lo que le dijeron, por ello se entiende que la expresión oral estaba basada en la interpretación activa y compleja.

Vandergrift (2005) refiere la existencia de dos procesos que se encuentran involucradas en la comprensión auditiva. Los oyentes utilizan sus conocimientos previos para entender el significado de un mensaje este es considerado como el proceso “top – down”, donde el conocimiento previo es el aquella información que hemos adquirido anteriormente ya sea en una información que ha sido almacenada en la memoria de largo plazo de forma esquematizada siguiendo secuencias típicas o situaciones de acuerdo a la organización el conocimiento del mundo; al mismo tiempo los que escuchan utilizan algunas palabras del contenido para formular una hipótesis de modo exploratorio. Por otro lado, algunos oyentes usan los procesos de “bottom – up” al momento en el que utilizan su conocimiento lingüístico para entender el significado, los cuales han construido el significado desde lo más simple a lo más complejo; es decir, desde la relación gramatical del significado léxico para llegar a una conclusión final. Mientras la comprensión auditiva viene a ser un proceso interactivo e interpretativo en el cual el individuo utiliza desde sus conocimientos previos hasta algunos conocimientos lingüísticos para la comprensión de textos.

Por lo tanto, el grado que utilice el individuo para la comprensión de un tema dependerá de los conocimientos que tenga acerca de la lengua, del mismo modo de la familiaridad que tiene con el tema, así como el propósito que se entiende. Por ejemplo; si solo se escucha la parte esencial de un determinado tema implica que el proceso para su comprensión sea de forma descendente, mientras que cuando escuchamos información determinada es necesario la comprensión de los detalles hacia todo el proceso del mismo.

Dentro de las estrategias de top-down se considera:

- ✓ Escuchar la idea principal
- ✓ Predicción
- ✓ Inferencias
- ✓ Resumir
- ✓ Entender detalles
- ✓ Reconocer la intención del emisor
- ✓ Identificar la actitud o ánimo del emisor

Las estrategias de bottom-up al ser estrategias que se encuentran basadas en el texto. Por ello, el receptor se basa directamente en el lenguaje del mensaje, es decir, se involucra aspectos como; el sonido, la palabra, la gramática para la creación del significado.

Por lo que incluyen los siguientes aspectos:

- ✓ Escuchar para obtener información específica
- ✓ Reconocer cognados

✓ Reconocer patrones de orden de las palabras.

- **Actividades para la comprensión oral**

Para el aprendizaje de una segunda lengua es necesario que el individuo sepa escuchar, ya que la expresión auditiva le brindara elementos básicos para que adquiriera la lengua y del mismo modo le permita interactuar en una comunicación oral. Los docentes cumplen una función importante en la enseñanza de una segunda lengua, ya que ellos deben instruir y guiar a sus estudiantes a mediar su comportamiento auditivo para que puedan desarrollar diversas estrategias para poder enfrentarse a la diversidad de situaciones que se le presenta. Estas estrategias de comprensión auditiva involucran a las técnicas y actividades que forman parte y ayudan a la comprensión e interpretación de la información que se escucha, las cuales es posible clasificarlas según la forma en la que el receptor procesa la información que se le brinda.

Se puede adoptar diferentes formas a partir de la escuchar en vivo:

- ✓ Leer en voz alta: Suele ser una actividad agradable siempre en cuando el docente se encuentra preparado y modula correctamente la voz para convertir un texto escrito en hablado para hacerla más atractiva para el estudiante permitiéndoles una fácil comprensión de la información.

- ✓ Historia - revelador: El docente hace de esta actividad un material de escucha excelente, ya que es él quien se encuentra en una posición propicia para proporcionar información importante contando algún cuento, desarrollándolo con la participación de los

estudiantes en cualquier parte de la historia, pidiéndoles la descripción de algún personaje o prediciendo los sucesos.

- ✓ Entrevistas: Esta actividad se hace motivadora cuando se realiza en vivo, es decir, cuando los estudiantes escuchan las respuestas a las preguntas que ellos mismos formulan en lugar de adoptar las preguntas de terceros.
- ✓ Conversaciones: si tenemos la capacidad de convencer a un compañero para asistir a clases pues lo más probable es que podemos mantener una conversación relacionada al área de inglés o cualquier tema, de esta manera es posible establecer una oportunidad en la que es posible interactuar haciendo posible la escucha correspondiente, asimismo se amplía la posibilidad de contar con historias de rol.

#### **b. Comprensión de textos**

Al ser un potencial importante la comunicación de la lengua hablada predominando a la lengua escrita, con el tiempo se ha podido observar que se ha dado poco valor a la lectura y la escritura en el aprendizaje de la lengua extranjera a causa del reconocimiento supremo que se le ha dado a la lengua hablada. Cuando hacemos uso de la lectura podemos utilizar gráficos como la letra, signos de puntuación, entonación y pronunciación, desde donde parte el canal de comunicación visual; es decir, las habilidades de comprensión es escuchar y leer, las que desarrollan dos de las cuatro habilidades que se encuentran dentro de la escritura y lectura.

Sin embargo, la DCN (2019) refieren a la comprensión de textos como reconstruir el sentido de la información, este proceso le permite al estudiante

a reconocer las ideas principales y secundarias considerando notablemente las diferentes estructuras lingüísticas que estén acorde al texto. Facilitando así la adecuada interacción comunicativa crítica y asertiva obteniendo de ese modo aprendizajes nuevos

El texto es una manifestación que puede ser verbal o escrita el cual tiene como finalidad comunicar, interpretar y desarrollar diferentes capacidades que le permitirán al individuo al análisis de lo que el texto transmite, del mismo modo identificar las ideas importantes que se encuentren en un texto o párrafo, comprendiendo la variedad del texto que tiene complejidad y lo que se encuentre relacionado con el mismo, que expresan realidades actuales y se encuentran expresadas en un lenguaje utilizado comúnmente. Es importante aprender a comprender y sintetizar el mensaje que nos transmiten de manera oral o escrita, ya que esto nos ayudara a constituir relaciones interpersonales mucho más estables.

Barrios (2006) En nuestra lectura letrada la comprensión de textos es una destreza relevante, ya que cumple funciones fundamentales dentro de nuestro medio al ser un medio para obtener información de toda calidad, asimismo, nos permite la resolución de diversos problemas en nuestra vida diaria, ya sea buscando una dirección, rellenando un formulario, etc. Del mismo modo, la lectura puede ser un medio que te ayude a disfrutar y te cause satisfacción, enriqueciendo el pensamiento individual con lo que otras personas han percibido del mundo y que lo han plasmado en sus escritos. Mientras en un ámbito netamente educativo, la comprensión de textos cumple una función fundamental ya que mediante ella es posible que el estudiante adquiera nuevos conocimientos.

Para el aprendizaje de una segunda lengua es fundamental desarrollar capacidades que permitan la adquisición de un idioma diferente. La mayor parte de la actividad académica está basada en la comunicación escrita y la comprensión lectora, por ello la comprensión de textos es una parte fundamental en el aprendizaje ya que de ello depende la adquisición de nuevos conocimientos enriqueciendo sus conceptos previos, del mismo modo le permite comprender los significados globales de una determinada información.

Por otro lado, Grellet (1981) menciona que la efectividad de la lectura se dará cuando se aprende a leer correctamente y de forma eficiente, y es allí cuando el estudiante es capaz de comprender lo que se encuentra leyendo para cumplir los objetivos.

Asimismo, la lectura nos permite poder implantar nuevos vocabularios y estructuras gramaticales a lo que conocemos, por ello muchos textos son utilizados con la finalidad de ampliar con nuevos vocabularios a la escritura del individuo.

Widdowson.G (1990) sostiene la mayor existencia estructural de la cual se quiere brindar esta explícita en la enseñanza del idioma inglés mediante textos que describen manifestaciones por partes seleccionados del idioma.

Por ello, Harmer (2009) ha identificado tres etapas en las que ocurre el proceso de la lectura; el pre – reading, el while – reading y el post – reading, en el cual explica las diferentes estrategias que se utiliza para el aprendizaje de la lectura.

Pre-Reading Activities:

- ✓ Identificar el t3pico
- ✓ Predecir y adivinar
- ✓ Proporcionar material de ayuda
- ✓ Establecer el prop3sito de la lectura
- ✓ Preguntar por los temas
- ✓ Activaci3n de los saberes previos
- ✓ Dinámica para romper el hielo
- ✓ Juegos

En la etapa de la pre-lectura (pre-reading), en esta etapa se motiva al estudiante a establecer un prop3sito que le brinde una idea significativa del contenido de un texto mediante diferentes actividades, ya sea con la formulaci3n de preguntas, juegos o dinámicas que se realicen antes de la lectura.

En la etapa de la post-lectura (post-reading), es la etapa en la que el estudiante tiene que mostrar la informaci3n que entendi3 del texto le3do, encontrándose en la capacidad de transmitir esta informaci3n en una idea general, argumentando así respuestas y expresando una opini3n crítica. Adem3s, el docente tiene a su disposici3n diversas fórmulas con las que puede saber el grado de aprovechamiento que tiene cada estudiante y si ha logrado cumplir con los objetivos planteados. La acci3n de contestar preguntas o hacer resúmenes concisos sobre una determinada lectura son algunas de las estrategias que permiten al docente conocer la capacidad de lectura que ha conseguido el estudiante, los indicadores mencionados a continuaci3n nos permitirán saber si realmente el estudiante ha conseguido lograr los objetivos:

- **Entiende**

Fleming (2011) menciona que cuando existen dos personas que no comparten el mismo idioma he intentan comunicarse muchas veces el significado y los valores que se desea compartir no logra inculcarse de la forma en la que se desea, situación que si se puede lograr cuando se comparte características parecidas de un idioma y el otro. Para lograr aprender un idioma tal como lo habla un determinado grupo social es importante aprender y comprender los significados, valores y prácticas del mencionado grupo, por ello los estudiantes muchas veces percibe dificultades en discernir y comprender algunos significados compartidos.

Para agudizar el entendimiento del ser humano es necesario que la persona involucrada con esta acción reflexione y capte las definiciones y significados de las palabras ya que para poder comunicarse y hacer un intercambio de opiniones es necesario que se dé la acción de entendimiento.

- **Identifica**

Romero (2001) sostiene que una de las funciones importantes del educador es que enseñe al estudiante a identificar las ideas relevantes de un texto, del mismo modo debe jerarquizar las mismas para esquematizar sus ideas, para logro ese objetivo es fundamental que el estudiante aprenda a identificar oraciones relevantes subrayándolas y descartando aquella información que parezca redundante o poco importante asimismo tiene que escribir una nueva oración a partir de la oración que considero como importante dentro del texto. Algunas estrategias que

ayudan al estudiante a tener una buena comprensión lectora es la realización de resúmenes y esquemas con las ideas más relevantes.

La repercusión fundamental en el ser humano es el aprendizaje de la lectura ya que con ella logra su desarrollo lingüístico e intelectual. El primer contacto que mueve al hambre hacia la lectura es su instinto de querer reproducir de forma oral las distintas letras o grupos de letras que se les presenta. En este proceso la mente suele estar tan ocupado reconociendo los sonidos o símbolos gráficos que le resulta complicado entender con precisión el contenido que tiene determinado texto.

- **Organiza**

De acuerdo con Beltan & Bueno (1995), que refiere que la estrategia de organización es la que se encarga de relacionar los diversos elementos informativos que fueron seleccionados previamente. Esta una estrategia complementaria pero importante ya que no basta con identificar y seleccionar la información relevante si no es necesario organizar adecuadamente esta información dándoles una estructura que sea comprensible.

Muchas veces para los estudiantes la comprensión de un texto es una tarea difícil y compleja, por lo que muestran muchas dificultades; sin embargo, para evitar esto es necesario el trabajo organizado donde el texto sea de interés social y de conocimiento de los lectores brindándose de forma secuencial y jerárquica, es decir, dando como punto de inicio a la organización de ideas, conceptos, enunciados y pensamientos para pasar a seleccionar aquellos elementos que nos permitirán la comprensión adecuada de la estructura del texto.

La comprensión de un texto conlleva la reconstrucción de su sentido, ya que es el proceso donde el estudiante puede desarrollar su capacidad de discernir las ideas principales de las secundarias considerando las estructuras lingüísticas que están acorde al texto. Facilitando de ese modo la recepción crítica con respecto a la información que permitirá la adecuada interacción comunicativa obteniendo nuevos aprendizajes.

- **Producción de textos**

El lenguaje escrito es una de las actividades que no es una forma natural para expresarnos por lo que muchas veces es poco el tiempo que le dedicamos, por ello se entiende que comprender es una tarea complicada incluso cuando se trata de la propia lengua innata de uno, y que muchas veces es necesario un entrenamiento particular. Por lo mencionado, la producción de textos y el dominio de la misma en una lengua extranjera puede sonar demasiado difícil de alcanzar.

Al respecto el DCN (2010) menciona que es posible que la producción de textos permita motivar el espíritu activo y creador, además de facilitar el manejo idóneo de los diferentes códigos lingüísticos y no lingüísticos, mediante la expresión de sus ideas, emociones y sentimientos reestructurando el marco de textos que han sido planificados con anterioridad.

Es necesario recalcar que el estudiante mediante la producción de textos podrá desarrollar con cabalidad la expresión de sus ideas, emociones y sentimientos, lo cual le permitirá promoverse de forma activa y creativa, plasmándolo en un texto que tendrá que darle sentido, adecuación, cohesión, coherencia y corrección que a su vez se encontrarán

relacionadas consigo mismo o con su entorno social; empleando los elementos lingüísticos y no lingüísticos considerando el propósito comunicativo y los destinatarios.

Mientras que, Castro (2010) se refiere a la producción de textos como la capacidad comunicativa en la que se plasmará ideas escritas con la finalidad de informar, entretener, mantener una postura o transmitir ideas, etc. Para una adecuada producción de textos es necesario ceñirse a algunas indicaciones como recoger, seleccionar y organizar una determinada información; del mismo modo, influye la utilización adecuada de las diversas estrategias para planificar, textualizar, revisar, corregir y editar un texto, así como otras estrategias metacognitivas como reflexionar acerca de lo que se ha escrito evaluando así el mensaje que se quiere brindar permitiendo mejorar el desarrollo del mismo.

La expresión escrita está constituida por procesos cognitivos y metacognitivos que durante el desarrollo de la actividad brindará un aprendizaje significativo para motivar experiencias positivas mediante el trabajo continuo nos permitirá obtener un resultado final favorable, con las cuales podemos lograr los objetivos planteados inicialmente, para ello es necesario proponer al estudiante un propósito claro y conciso abordando temas de su interés personal, que formaran parte de un total coherente que pueden ser presentadas a destinatarios reales o ficticios. Por ejemplo; proponer al estudiante enviarle una carta a un amigo o hacer una tarjeta para alguien que quiere, son propósitos que suelen ser asumibles por él, resaltando la eficacia del proceso que realizara. Por ello, es importante que el docente se apoye en su capacidad de

imaginación para insertar a los estudiantes en actividades que tengan relación con la escritura.

Según Harmer (2009) las etapas del proceso de escritura son:

- **Pre-escribir**

La etapa más importante de un estudiante que está tratando de escribir es el de pre – escritura. Esta etapa comienza con la recolección de información y la organización de la misma en una unidad cohesiva, en este proceso está incluido la lectura, las anotaciones, lluvia de ideas y categorizar la información.

La pre – escritura es la zancada más creativa en la que los estudiantes desarrollan mejor su estilo de organizar sus pensamientos. Para lo cual existe una infinidad de estrategias como; la escritura de conciencia, organizadores visuales, esquemas o tarjetas de notas. Comúnmente esta etapa es mejor si es enseñada por un padre, de repente brindarle un método diferente por semana al estudiante tendría más efecto positivo con la finalidad de que el estudiante sea capaz de definir cuál de los métodos se ajusta más a sus necesidades.

- **La Escritura**

En realidad, la fase de escritura no es más que la amplitud del proceso de pre – escritura, donde el estudiante comienza a transferir la información que ha recolectado y sistematizado en un formato tradicional, la cual puede tomar la forma de un párrafo, un ensayo o un informe con muchas páginas. En esta etapa muchas veces aun no tienen dirección exacta sus ideas, porque es en este momento en el cual se define el curso de su actividad, del mismo modo en esta etapa el docente

cumple una función importante en guiar al estudiante a escoger un determinado tema partiendo desde sus intereses personales las cuales pueden los resultados ser evaluados como buena literatura o punto de partida que hace de un texto agradable o eficaz.

- **Revisión**

Es el proceso mediante el cual el escritor tiene que autoevaluarse, criticando su propia escritura; esto hace que muchas veces cree tensión y frustración, por lo que muchas veces el proceso de revisión termina siendo el menos preferido por los escritores que están comenzando. Es necesario dar a conocer que hasta los escritores más famosos se toman el mayor tiempo posible en esta etapa por eso es importante que el educador apoye a los nuevos escritores en esta etapa brindándoles un punto de vista diferente al suyo. En esta etapa podemos ir agregando, eliminando, reordenando y sustituyendo palabras, frases o hasta párrafos enteros con la finalidad que la escritura del texto sea lo más precisa y coherente posible para el lector.

- **Corrección**

En esta etapa de la escritura es cuando el escritor se ocupa de analizar y corregir los errores de gramática, puntuación y ortográfica. Aunque muchas veces para el padre del estudiante le sea tentador tomar el rol de corrector pues es mejor que el estudiante sea autónomo de esta situación ya que le permitirá adquirir y desarrollar habilidades que lo ayudaran a mejorar su escritura en el transcurso.

Por lo tanto, la producción de textos desarrolla en el estudiante la adecuada expresión de ideas, emociones y sentimientos manejando de

ese modo adecuadamente la utilización de los códigos lingüísticos y no lingüísticos, teniendo en cuenta la reestructuración de textos que fueron planificados previamente, motivando al escritor a tener un espíritu activo de creación

Por otro lado, el texto escrito se encuentra ligeramente distanciada de la forma de hablar a causa de una serie de convenciones como la gramática y el vocabulario, además de las letras, palabras y como se forma en si el texto que se presentan en la escritura, el diseño, igualmente la ortografía y la puntuación.

Es imposible esperar que todos los estudiantes adopten el mismo estilo de escritura, ya que es una cuestión personal en la que se ve involucrado los intereses personales de la persona; sin embargo, se podría promover a través del copiado de ejercicios con fines de entrenamiento. Por otro lado, a pesar de que en la actualidad la comunicación escrita se realiza a través de un teclado ya sea del computador o el celular, pues la escritura no deja de ser importante para la redacción de cartas personalizadas, proyectos escritos o exámenes.

El punto de inicio para una buena escritura es definir la recolección de datos en la que el estudiante se ha visto en la obligación de recurrir a las diversas estrategias como los listados, esquemas borradores el cual debe ser solicitado por el docente a fin de observar el borrador que realizo el estudiante, por lo mismo se le sugiere que recurra a algún sistema de selección de datos que le permitan evaluar el proceso de la actividad como: listados, lluvia de ideas, exploración del tema teniendo en consideración las siguientes preguntas; ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?,

¿quiénes?, ¿cómo?, ¿por qué?, ¿con qué?, antes de comenzar con el borrador.

Actividades de comunicación funcionales:

- ✓ Es necesario el diseño de actividades comunicativas dirigidas al aula para recalcar el aspecto funcional que se da en la comunicación. Por ejemplo, recurrir a plantear a los estudiantes un problema para que ellos busquen las opciones para resolverla, o alguna información que pueden ser intercambiadas, es decir, aquellas expresiones que son idóneas para cualquier situación.
- ✓ El propósito más relevante de la actividad es que el significado se lo más eficaz posible.

Actividades de interacción social:

- ✓ Es necesario crear situaciones o actividades en la que involucremos aspectos sociales y funcionales de comunicación.
- ✓ Los estudiantes no solo se deben enfocar en transmitir determinados significados si no también es necesario que tomen en cuenta el contexto social en el que se desarrolla la interacción.
- ✓ El éxito en la actualidad no solo es medida a través de la funcionalidad de la lengua si no en la manera como estas son aceptadas al momento ser utilizadas. La aceptabilidad significa muchas veces un grado comprensible en su uso y de cuan precisa se encuentre en la pronunciación y gramática, que forman parte de las primeras etapas.

Tanto en la parte oral como escrita es utilizada el léxico la cual propone información primordial que se encuentran relacionadas con las

situaciones comunicativas que fueron planteadas en el grado. Por otro lado, la fonética brinda conocimientos relacionados a la correcta pronunciación y entonación, las cuales son elementos consubstanciales en la producción del sonido. Asimismo, la gramática brinda coherencia y cohesión al texto para que se pueda obtener una mejor producción, la cual será comprensible para el lector.

### **2.3. Definición de términos básicos**

#### **Actitudes:**

La actitud es la disposición que un individuo muestra su acuerdo o desacuerdo en su actuación frente a un planteamiento, una persona, un evento o situación en la que se da en una determinada situación en la vida cotidiana

#### **Aprendizaje:**

El aprendizaje es proceso mediante el cual un individuo adquiere o modifica ciertas habilidades, destrezas, conocimientos, valores o conductas que resultan del estudio, las experiencias, la instrucción, el razonamiento y la observación. Por ello, el aprendizaje está completamente relacionado con la educación y el desarrollo individual de la persona, por lo que es necesario una adecuada orientación que será muy eficaz si la persona en cuestión se encuentra correctamente motivada.

#### **Aprendizaje del idioma inglés:**

Es el proceso mediante el cual un individuo adquiere la habilidad de poder insertar una nueva lengua a su vocabulario dándose a través del estudio, las simulaciones continuas de situaciones cotidianas, de la escucha detallada para adoptar la forma de pronunciar de quienes hablan la lengua que se quiere aprender.

### **Área de inglés:**

Es un área curricular que pertenece a la educación secundaria en su modalidad de educación básica regular, el cual quiere lograr el desarrollo de competencias comunicativas en un idioma extranjera.

### **Comprensión oral:**

La comprensión oral se desarrolla a través de inferencias que se apoyan a las respuestas orales, escritas o cinéticas como forma de observar que la comprensión se ha dado adecuadamente, además de ser una destreza individual interna que no se puede observar directamente.

### **Comprensión de textos:**

La comprensión de textos es la habilidad que tiene un individuo de distinguir las ideas principales y secundarias realizando así una reconstrucción del texto dándole sentido al mismo ya sea de forma oral o escrita, tomando en cuenta las estructuras lingüísticas idóneas para darle coherencia.

### **DCN:**

Diseño Curricular Nacional, está diseñada sistemáticamente para cumplir con las necesidades y demandas que los estudiantes requieren de acuerdo con su contexto social, del mismo modo se encuentra articulada en los diferentes niveles y modalidades.

### **El idioma inglés:**

Es el idioma originario de Inglaterra, asimismo en la actualidad en el más extendido a nivel internacional ya que más del 80% de pobladores en los diversos países lo hablan.

**Expresión oral:**

La expresión oral, es uno de los modelos que le permiten al ser humano a expresar sus ideas de manera más efectiva; sin embargo, es diferenciado al lenguaje escrito que muestran sus típicos patrones gramaticales, léxicos y de discurso.

**Expresión y comprensión oral:**

La expresión y comprensión oral es la capacidad que tiene un individuo para comprender las diferentes pronunciaciones, acentos, la gramática e incluso el significado de lo que el emisor nos desea transmitir.

**Motivación:**

La motivación es aquello que mueve al individuo para el cumplimiento de una determinada actividad, la cual puede realizarlo para satisfacer sus necesidades o para obtener una recompensa o evitar un castigo, por ello, la motivación viene a ser un estado interno individual que activa, direcciona y mantiene la conducta de la persona en este proceso.

**Motivación extrínseca:**

La motivación extrínseca se da cuando el individuo efectúa alguna acción motivada por lo que le rodea, es decir puede ser con la intención de recibir una recompensa o evitar una sanción. Siendo esta motivación poco efectiva ya que el individuo se encuentra condicionado por lo que puede desarrollar la actividad simplemente por cumplir.

**Motivación intrínseca:**

La motivación intrínseca es la que surge de los intereses propios de la persona para realizar cualquier actividad como aprender una lengua diferente a la

suya, ya que no predispone de una recompensa, sino de propósito propio de la persona para demostrar que es capaz de lograr sus objetivos.

### **Producción de textos:**

La producción de textos promueve la habilidad activa y creativa del individuo, coadyuvándolo hacia el dominio adecuado de los diferentes códigos lingüísticos y no lingüísticos, que parten desde la expresión de sus ideas, emociones o sentimientos que pasaran por un proceso de estructuración que son inicialmente planificados y posteriormente plasmados y dirigidos hacia un público lector.

### **Rendimiento académico:**

El rendimiento académico se encuentra vinculado a la aptitud del estudiante, ya que mediante esta acción es posible medir las capacidades adquiridas durante el aprendizaje del estudiante a lo largo del proceso educativo, asimismo presupone que es la capacidad del estudiante para asimilar a los estímulos que se le da para un aprendizaje significativo.

## **2.4. Formulación de hipótesis.**

### **2.4.1. Hipótesis general**

A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

### **2.4.2. Hipótesis específicas**

- A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio comprensión y expresión oral en el área de inglés de las estudiantes del

primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido-Yanacancha-Pasco”.

- A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio comprensión de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido-Yanacancha-Pasco”.
- A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio producción de textos en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.
- A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio actitud ante el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco

## **2.5. Identificación de variables**

### **Variable independiente:**

La motivación en el aprendizaje

### **Variable dependiente:**

El rendimiento académico.

## 2.6. Definición operacional de variables e indicadores

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>Variable Independiente:</b></p> <p>La motivación para el aprendizaje</p>	<p><b>Niveles de motivación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bajo</li> <li>➤ Normal o regular.</li> <li>➤ Alto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Inventario de motivación.</li> </ul>
<p><b>Variable Dependiente:</b></p> <p>Rendimiento académico</p>	<p><b>Expresión y Comprensión oral</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoga con sus compañeros.</li> <li>• Entiende y sigue instrucciones sencillas.</li> <li>• Describe su rutina diaria y el de otras personas.</li> <li>• Escucha y comprende información específica.</li> </ul>	<p>Registro de evaluación</p>
	<p><b>Comprensión de textos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice el contenido del texto.</li> </ul>	<p>Registro de evaluación</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información global o específica.</li> <li>• Discrimina las ideas principales de las secundarias.</li> <li>• Infiere el significado de las palabras.</li> </ul>	
	<b>Producción de textos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica la producción del texto.</li> <li>• Organiza la información.</li> <li>• Redacta textos sencillos.</li> <li>• Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas.</li> </ul>	Registro de evaluación
	<b>Actitud ante el área</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta acuerdos y normas establecidas.</li> </ul>	Registro de evaluación

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje.</li><li>• Valora los aprendizajes desarrollados en el área.</li></ul>	
--	--	---	--

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.1. Tipo de investigación.**

En coherencia con el paradigma cuantitativo, el presente estudio fue de tipo descriptivo-correlacional no experimental; por cuanto se orientó a determinar el grado de relación existente entre las dos variables estudiadas (motivación y rendimiento académico) en una misma muestra de sujetos Sánchez (1998).

En este sentido, se utilizó:

- a. Métodos teóricos (análisis y síntesis)
- b. Método inductivo probabilístico, para determinar el nivel de relación, el mismo que permitió la generalización de los resultados.
- c. Métodos empíricos (Inventario de motivación hacia el aprendizaje del área de inglés)
- d. Métodos estadísticos (conjunto de técnicas logarítmicas mediante cuales se realizan los cálculos estadísticos, habiéndose utilizado el SPSS).

### **3.2. Nivel de investigación**

De acuerdo con la naturaleza de estudio, este se ubica en el nivel descriptivo-correlacional. En este sentido, Hernández, Fernández y Baptista (2003:119), indican que el propósito de la investigación descriptiva es medir o recopilar información de forma independiente o conjunta sobre las variables a los que se refieren. De allí que en la investigación se recogió información sobre las variables *motivación y rendimiento académico*, para determinar cómo es su comportamiento en el idioma inglés.

En cuanto a los estudios correlacionales, Hernández et al (2003:121) sostienen que tiene como finalidad valorar la relación que existe entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto particular. De esta forma, después de la medición de las variables estudiadas se evaluó cualitativamente la relación entre las variables, mediante el cálculo del coeficiente de correlación, asimismo de manera cualitativa a través de los resultados obtenidos, con ello es posible predecir el comportamiento de la variable si se conoce la otra.

### **3.3. Métodos de la investigación**

#### **Métodos Empíricos:**

- Observación, medición, descripción, explicación y comparación.
- Métodos estadísticos (conjunto de técnicas logarítmicas mediante cuales se realizan los cálculos estadísticos, se utilizará el SPSS).

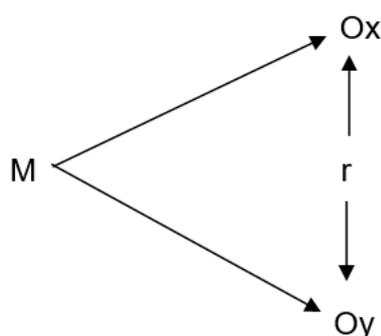
#### **Métodos Lógicos o teóricos:**

- Analítico – sintético.
- Inductivo – deductivo.

- Abstracto – concreto.
- Sistémico.

### 3.4. Diseño de investigación

En el contexto de la investigación, se siguió el seleccionado por Hernández, Fernández y Baptista (2006), denominado "diseño transeccional correlacional-causal. Su representación gráfica es:



Dónde:

M : Muestra de la investigación

Ox : Observación de la variable: Motivación en el aprendizaje.

Oy : Observación de la variable: Rendimiento académico.

r : Relación entre variables

### 3.5. Población y muestra.

#### Población

La población de estudio estuvo constituida por las estudiantes del primer grado de educación secundaria del área de inglés de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha - Pasco.

- Sus edades oscilan entre 12 y 13 años.

- Muestran buen estado de salud física y mental.
- Son de condición económica baja.

La distribución la población se aprecia a continuación

*Tabla 2*

Estudiantes – matriculados en la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido”

Tabla 3	GRADO Y SECCIÓN	SUBTOTAL	TOTAL
ESTUDIANTES	1ro “A”	20	131
	1ro “B”	20	
	1ro “C”	20	
	1ro “D”	18	
	1ro “E”	18	
	1ro “F”	17	
	1ro “G”	18	

**Fuente:** Nóminas de matrícula-2019

### **Muestra**

La muestra de estudio fue intencionada, ya que se trabajó con 3 secciones del primer grado a nuestro cargo; lo cual nos facilitó el desarrollo de la investigación. Esta muestra se compone de 60 estudiantes de las secciones del primer grado “A”, “B”, y “C”.

### **3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

En el estudio, se aplicaron técnicas e instrumentos cuantitativos de recolección de datos, entre ellos el inventario para valorar la motivación, lista de cotejo para determinar las actitudes de las estudiantes y los exámenes orales y escritos para medir la variable rendimiento académico.

### **3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.**

Se utilizaron los siguientes instrumentos:

- a. El Inventario de motivación académica.
- b. Lista de cotejo.
- c. Exámenes escritos y orales.
- d. Registro de evaluación del primer bimestre, que considera promedios parciales y finales cualitativos de la siguiente manera:

**AD** logro Muy Satisfactorio notas de 20 a 17,

**A** logro Satisfactorio notas de 16 a 13,

**B** logro Básico notas de 12 a 11,

**C** logro Inicial notas de 10 a 00.

## Análisis de confiabilidad de la variable independiente: La motivación

---

### Estadísticos de confiabilidad

---

Alfa de Cronbach	N de elementos
<b>,902</b>	10

---



---

### Estadísticos total-elemento

---

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento- total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
Item_01 Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.	7,50	5,034	,773	,884
Item_02 Estoy “en las nubes” durante las clases.	7,32	6,118	,554	,901
Item_03 Durante las clases, deseo con frecuencia que terminen.	7,32	6,118	,554	,901
Item_04 Pongo gran atención a lo que dice el profesor.	7,60	4,753	,819	,881

Item_05	Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.	7,48	5,000	,823	,880
Item_06	Me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas.	7,35	5,791	,655	,894
Item_07	En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase.	7,72	4,952	,650	,898
Item_08	En clase, suelo quedarme dormido.	7,35	5,791	,655	,894
Item_09	En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.	7,60	4,753	,819	,881
Item_10	En clase me siento a gusto y bien.	7,32	6,118	,554	,901

---

**Análisis de fiabilidad de la variable dependiente: Rendimiento académico**

<b>Estadísticos de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
<b>,763</b>	<b>4</b>

---

<b>Estadísticos total-elemento</b>				
	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
Expresión y comprensión oral	7,62	3,122	,770	,592
Comprensión de textos	7,55	3,167	,800	,581
Producción de textos	7,85	4,570	,707	,953
Actitud ante el área	7,58	3,196	,776	,594

### **3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

- **Procesamiento manual**

- ✓ Codificación.

- ✓ Conteo.

- **Técnicas estadísticas**

- ✓ Cálculo de frecuencias.

- ✓ Cálculo de porcentajes.

- ✓ Estadístico Chi cuadrado.

### **3.9. Tratamiento estadístico**

Los datos obtenidos se procesaron haciendo uso de la Estadística descriptiva e inferencial, mediante el paquete estadístico SPSS.

### **3.10. Orientación ética filosófica y epistémica**

La ética estuvo presente en todas las etapas de la investigación, desde la planificación hasta la obtención de los resultados, por lo que afirmamos que la presente investigación es de nuestra autoría, las citas y referencias de las fuentes utilizadas fueron consideradas según las normas internacionales. Los resultados obtenidos en esta investigación son verídicos.

## **CAPITULO IV**

### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

#### **4.1. Descripción del trabajo de campo**

Para la presente investigación que fue desarrollada durante el primer bimestre del año lectivo 2019 en las clases de inglés impartidas en los primeros A”, “B” y “C” se utilizó variedad de materiales físicos, cómo láminas, posters, objetos reales; así mismo se realizaron juego de roles, hicieron trabajos en grupos, se trató en la medida de lo posible que estuvieran en un ambiente grato en el cuál podían expresarse libremente. Fueron evaluadas en las tres capacidades constantemente de acuerdo con los ejercicios propuestos: expresión y comprensión oral, comprensión de textos, producción de textos; tomando en cuenta los criterios propuestos por el Ministerio de Educación: Evaluación Literal para ello se utilizó los registros auxiliares y oficiales de evaluación; de igual forma en paralelo se evaluó la parte actitudinal con la misma escala literal. De igual manera al término del bimestre se utilizó el inventario de motivación el cuál fue entregado a las alumnas del primer grado de educación secundaria, quiénes

tuvieron 20 minutos para contestar las 10 preguntas propuestas y estuvimos al tanto de las dudas que se suscitaban.

#### 4.2. Presentación análisis e interpretación de resultados

##### Frecuencias.

Empleando el software estadístico SPSS se determinaron las frecuencias absolutas y relativas de las variables independiente y dependiente respectivamente con sus respectivos gráficos.

Variable Independiente: **La motivación – categorizada**

*Tabla 4*

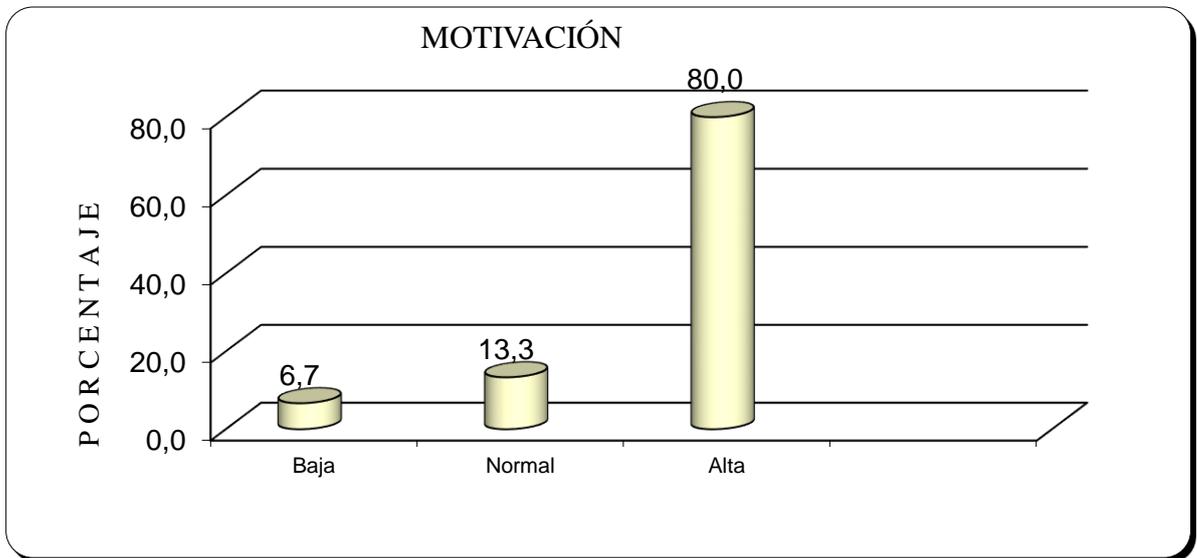
Análisis de la variable Independiente: La motivación – categorizada

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Motivación	1 1 - 3 Baja	4	6,7	6,7	6,7
	2 4 - 6 Normal	8	13,3	13,3	20,0
	3 7 - 10 Alta	48	80,0	80,0	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 2

*Análisis de la motivación hacia el aprendizaje del Área de Inglés*



Nota. El gráfico muestra el análisis de la motivación en relación con el aprendizaje del área de inglés. Elaborado por las investigadoras.

Como podemos apreciar el 80.00% de estudiantes equivalentes a 48 alumnas evidencian un alto nivel de motivación hacia el aprendizaje del Área de Inglés, seguido de 8 alumnas que hacen 13.3% con motivación normal/media y un 6.67% de 4 alumnas de motivación baja.

## Variable independiente por indicadores

### 1. Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.

*Tabla 5*

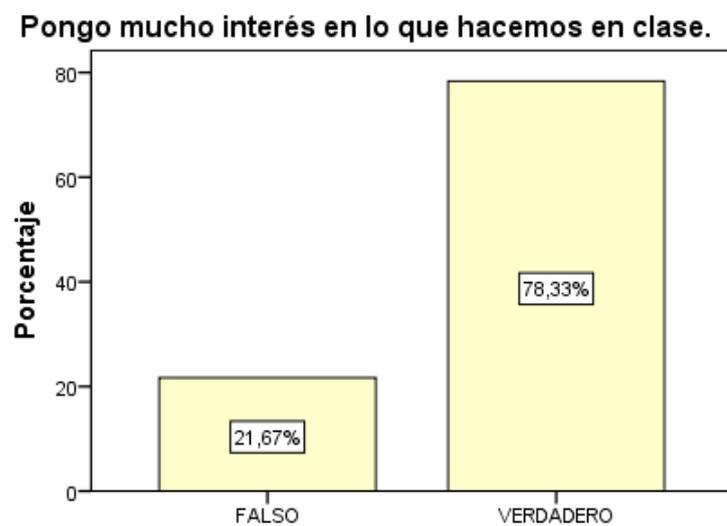
Item\_01 Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	13	21,7	21,7	21,7
Válidos 1 VERDADERO	47	78,3	78,3	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras

**Figura 3**

*Análisis Item\_01 Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase*



Nota. El gráfico presenta los resultados del análisis del ítem 01.

Elaborado por las investigadoras.

De la tabla se aprecia que las alumnas manifiestan mostrar interés en lo que se hace en clase en un 78.3% es verdadero, mientras que indican lo contrario 21.7%.

**2. No estoy “en las nubes” durante las clases.**

*Tabla 6*

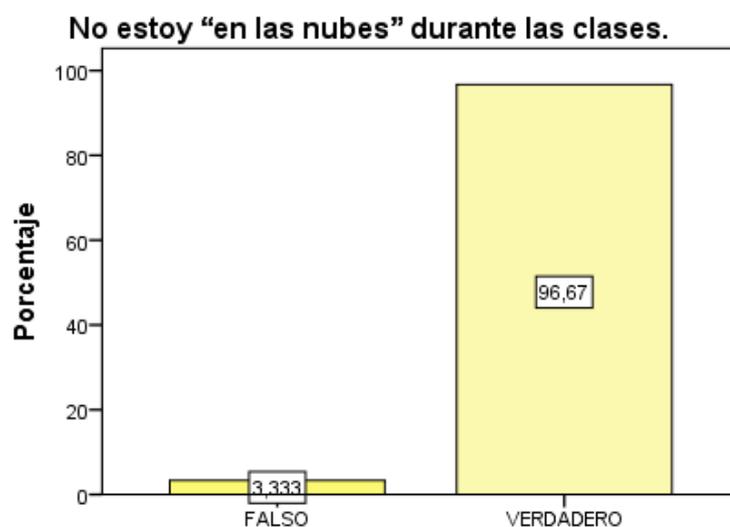
Item\_02 No estoy “en las nubes” durante las clases

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	2	3,3	3,3	3,3
Válidos 1 VERDADERO	58	96,7	96,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 4

*Análisis Item\_02 No estoy “en las nubes” durante las clases*



Nota. El gráfico presenta el análisis del ítem\_02 No estoy “en las nubes” durante las clases. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan que no están en las nubes cuando están en clase en un 96.67%, mientras que indican lo contrario 3.333% de alumnas.

### 3. Durante las clases, no deseo que terminen con frecuencia.

*Tabla 7*

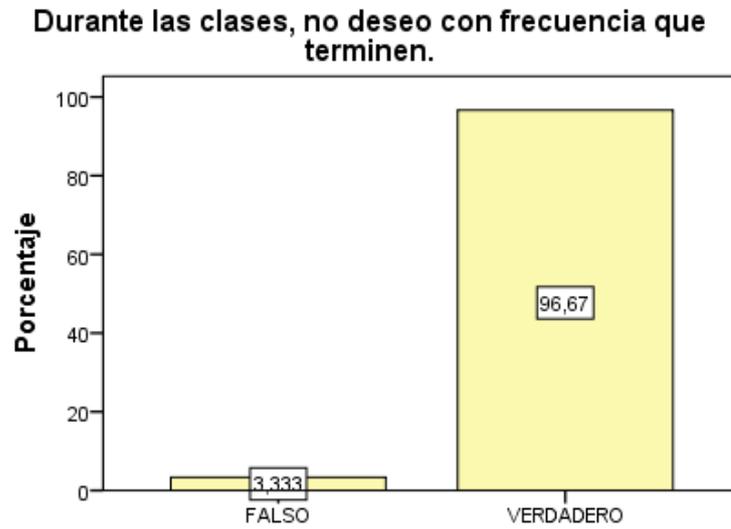
Item\_03 Durante las clases, no deseo que terminen con frecuencia.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	2	3,3	3,3	3,3
Válidos 1 VERDADERO	58	96,7	96,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 5

*Análisis ítem\_03 Durante las clases, no deseo que terminen con frecuencia.*



Nota. Análisis del Ítem\_03 Durante las clases, no deseo que terminen con frecuencia. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla se aprecia que las alumnas durante las clases No desean que terminen con frecuencia en un 96,67%, mientras que indican lo contrario en un 3.333%.

4. **Pongo gran atención a lo que dice el profesor.**

Tabla 8

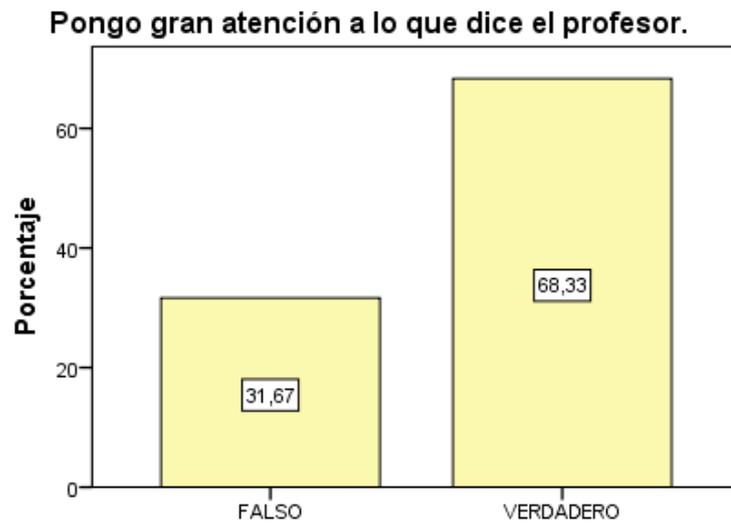
Item\_04 Pongo gran atención a lo que dice el profesor.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	19	31,7	31,7	31,7
Válidos 1 VERDADERO	41	68,3	68,3	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 6

Análisis ítem\_04 Pongo gran atención a lo que dice el profesor.



Nota. El gráfico presenta el análisis del ítem\_04 Pongo gran atención a lo que dice el profesor. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla se aprecia que las alumnas ponen gran atención a lo que dice el profesor en un 68.33%, mientras que indican lo contrario el 31.67%.

**5. Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.**

*Tabla 9*

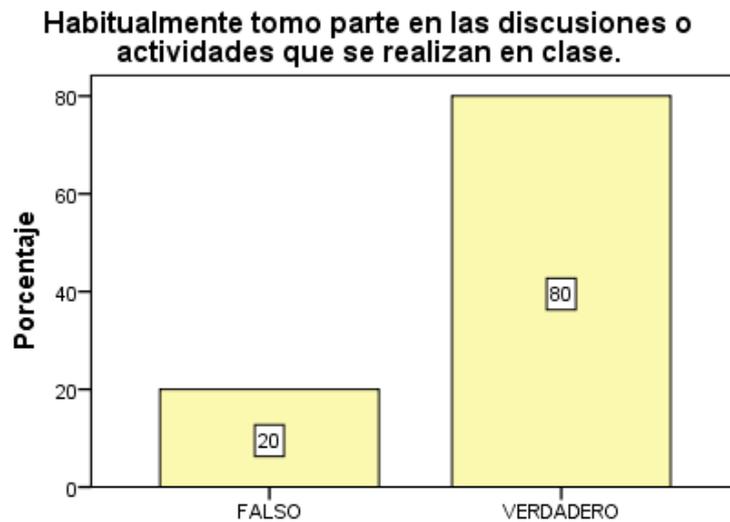
Item\_05 Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	12	20,0	20,0	20,0
Válidos 1 VERDADERO	48	80,0	80,0	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 7

*Análisis ítem\_05 Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase*



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_05 Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan habitualmente tomar parte en las discusiones que se realizan en clase en un 80%, mientras que indican lo contrario un 20%.

**6. No me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas.**

Tabla 10

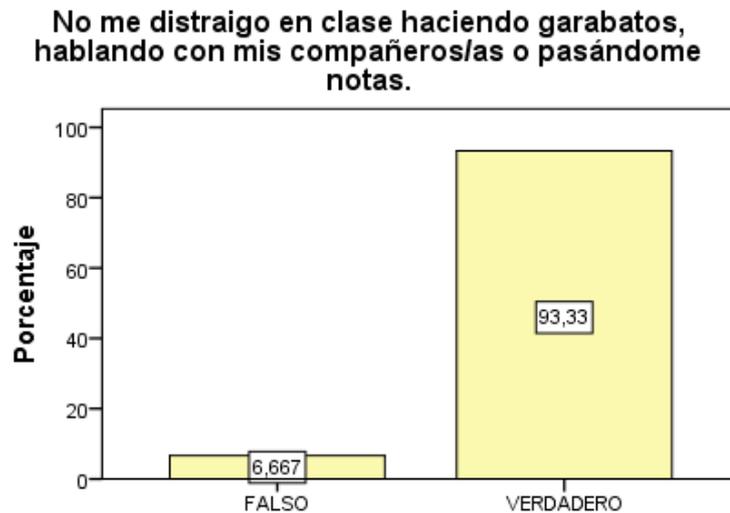
Item\_06 No me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	4	6,7	6,7	6,7
Válidos 1 VERDADERO	56	93,3	93,3	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 8

Análisis ítem\_06 No me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_06 No me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o pasándome notas. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia vemos que las alumnas no se distraen en clase haciendo garabatos, hablando con compañeros/as o pasándose notas en un 93.33%, mientras que indican lo contrario 6.667%.

**7. En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase.**

*Tabla 11*

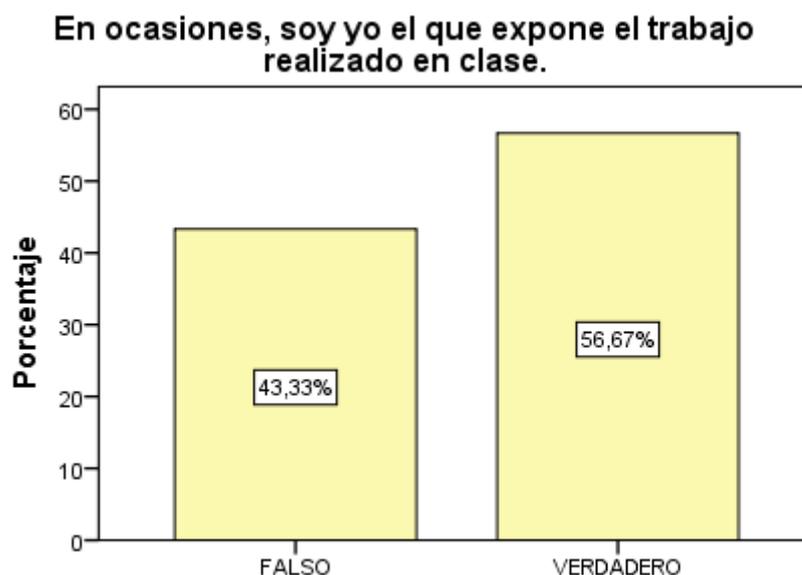
Ítem\_07 En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	26	43,3	43,3	43,3
Válidos 1 VERDADERO	34	56,7	56,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 9

*Análisis ítem\_07 En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase.*



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_07 En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan es verdadero que en ocasiones exponen el trabajo realizado en clase en un 56.67%, mientras que indican lo contrario 43.33% de los estudiantes.

**8. En clase, no suelo quedarme dormido.**

*Tabla 12*

Item\_08 En clase, no suelo quedarme dormido.

---

Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		válido	acumulado

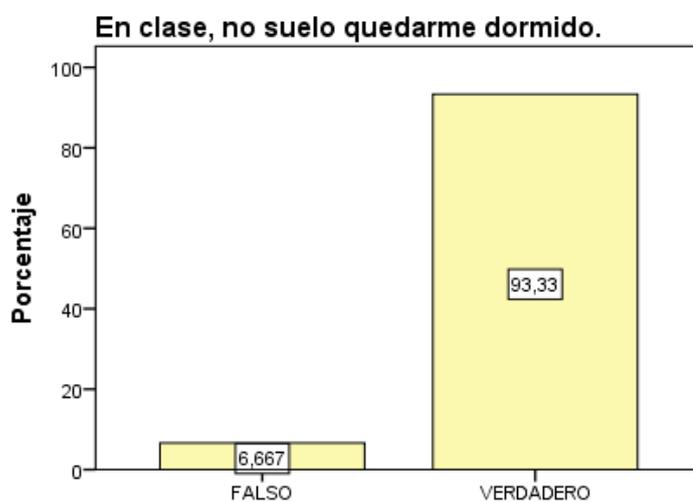
---

	0 FALSO	4	6,7	6,7	6,7
Válidos	1 VERDADERO	56	93,3	93,3	100,0
	Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 10

*Análisis ítem\_08 En clase, no suelo quedarme dormido.*



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_08 En clase, no suelo quedarme dormido. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan que No suelen quedarse dormidas en clase en un 93.33%, mientras que indican lo contrario 6.667%.

**9. En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.**

*Tabla 13*

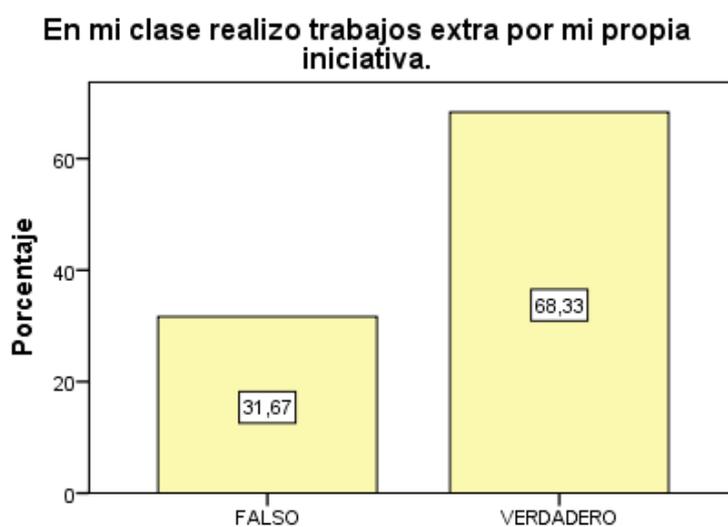
Ítem\_09 En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	19	31,7	31,7	31,7
Válidos 1 VERDADERO	41	68,3	68,3	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 11

*Análisis ítem\_09 En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa*



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_09 En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan que en clase realizan trabajos por su propia iniciativa en un 68.33%, mientras que indican lo contrario 31.67%.

**10. En clase me siento a gusto y bien.**

*Tabla 14*

Ítem\_10 En clase me siento a gusto y bien

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
0 FALSO	2	3,3	3,3	3,3
Válidos 1 VERDADERO	58	96,7	96,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 12

*Análisis ítem\_10 En clase me siento a gusto y bien*



Nota. El gráfico representa el análisis del ítem\_10 En clase me siento a gusto y bien. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia las alumnas manifiestan que en clase se sienten a gusto y bien en un 96.67%, mientras que indican lo contrario el 3.333%.

Variable Independiente: **Rendimiento Académico – categorizado**

*Tabla 15*

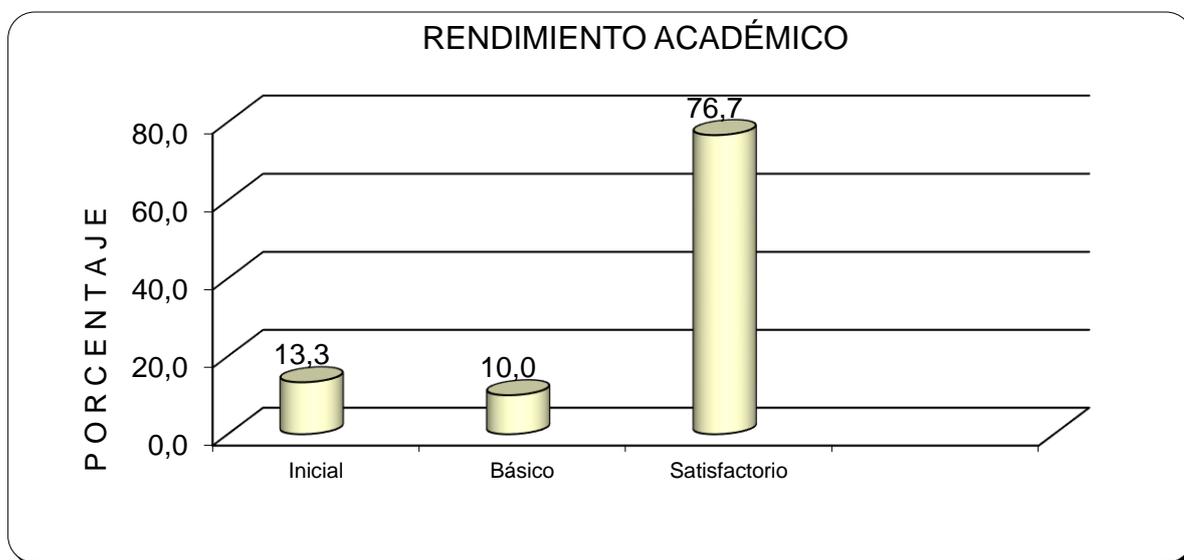
Variable independiente: Rendimiento Académico – categorizado

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
2 B = Inicial (00-10)	8	13,3	13,3	13,3
3 A = Básico (11 - 12)	6	10,0	10,0	23,3
Notas 4 A = Satisfactorio (13 - 16)	46	76,7	76,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 13

*Análisis de la variable independiente: Rendimiento Académico – categorizado*



Nota. El gráfico representa el análisis de la variable independiente: Rendimiento Académico – categorizado. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia 46 alumnas que hacen el 76.67% obtuvieron un rendimiento académico de A (Satisfactorio con notas que van de 16 a 13), 6 que hacen el 10% obtuvieron el calificativo de B (Básico con notas que van de 12 a 11) y 13.33 alumnas que hacen el 13.33% obtuvieron el calificativo de C (Inicial con notas que van de 10 a 00) en el promedio final del primer bimestre.

### **Variable dependiente Rendimiento Académico por dimensiones**

*Tabla 16*

Expresión y comprensión oral

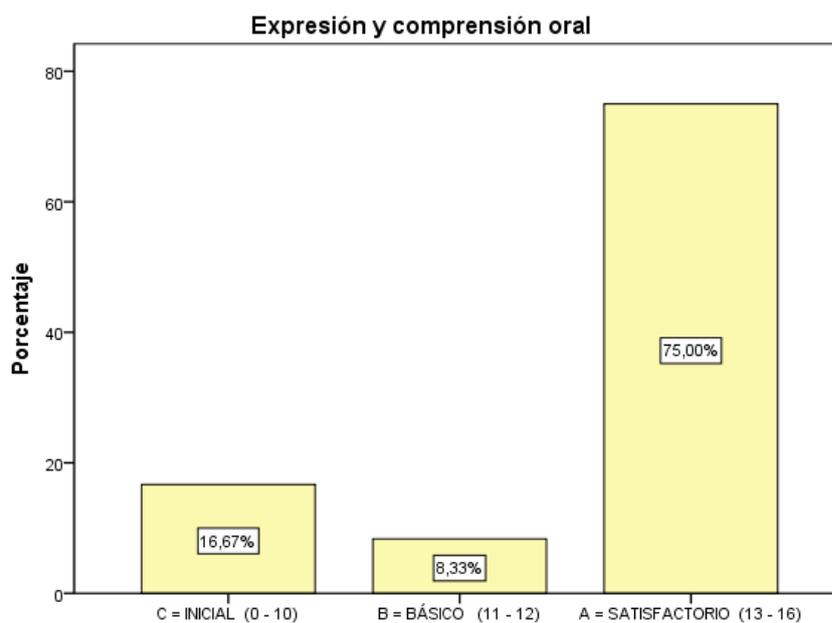
Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
		válido	acumulado

1 C = INICIAL (0 - 10)	10	16,7	16,7	16,7
2 B = BÁSICO (11 - 12)	5	8,3	8,3	25,0
Notas 3 A = SATISFACTORIO (13 - 16)	45	75,0	75,0	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

*Figura 14*

*Expresión y comprensión oral*



Nota. El gráfico representa el análisis de la expresión y comprensión oral.

Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia 45 alumnas que hacen el 75% obtuvieron un rendimiento académico de A (Satisfactorio con notas que van de 16 a 13), 5 que

hacen el 8.33% obtuvieron el calificativo de B (Básico con notas que van de 12 a 11) y 10 alumnas que hacen el 16.67% obtuvieron el calificativo de C (Inicial con notas que van de 10 a 00) en el criterio de Expresión y Comprensión Oral.

### 1. Comprensión de textos

*Tabla 17*

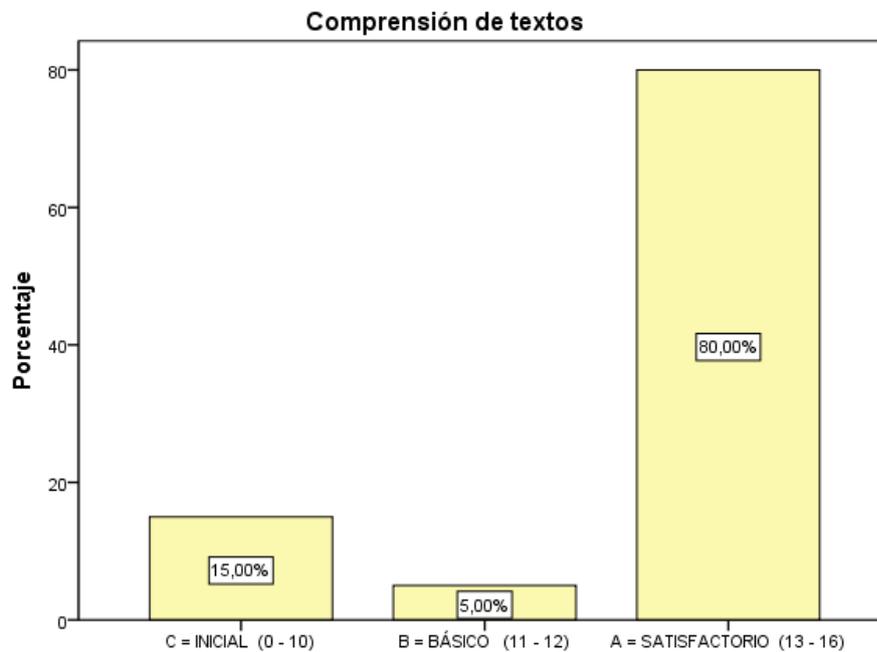
Análisis de la comprensión de textos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
1 C = INICIAL (0 - 10)	9	15,0	15,0	15,0
2 B = BÁSICO (11 - 12)	3	5,0	5,0	20,0
Notas 3 A = SATISFACTORIO (13 - 16)	48	80,0	80,0	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 15

*Análisis de la comprensión de textos*



Nota. El gráfico representa el análisis de la comprensión de textos.  
Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia 48 alumnas que hacen el 80% obtuvieron un rendimiento académico de A (Satisfactorio con notas que van de 16 a 13), 3 que hacen el 5.00% obtuvieron el calificativo de B (Básico con notas que van de 12 a 11) y 9 alumnas que hacen el 15.00% obtuvieron el calificativo de C (Inicial con notas que van de 10 a 00) en el criterio de comprensión de textos.

## 2. Producción de textos

Tabla 18

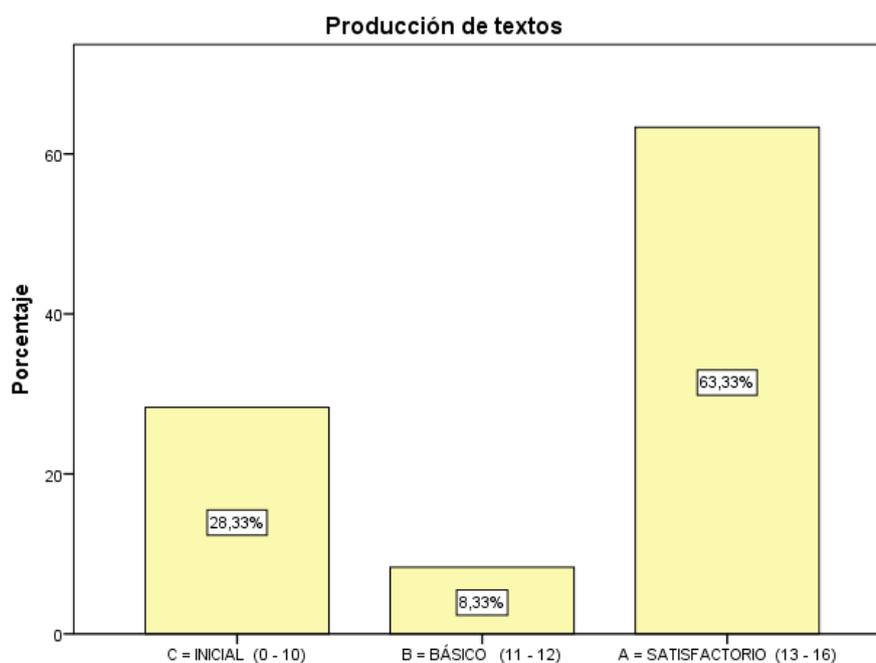
Producción de textos

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
1 C = INICIAL (0 - 10)	17	28,3	28,3	28,3
2 B = BÁSICO (11 - 12)	5	8,3	8,3	36,7
Notas 3 A = SATISFACTORIO (13 - 16)	38	63,3	63,3	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 16

Producción de textos



Nota. EL gráfico representa el análisis de la producción de textos. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia 38 alumnas que hacen el 63.33% obtuvieron un rendimiento académico de A (Satisfactorio con notas que van de 16 a 13), 5 que hacen el 8.33% obtuvieron el calificación de B (Básico con notas que van de 12 a 11) y 17 alumnas que hacen el 28.33% obtuvieron el calificación de C (Inicial con notas que van de 10 a 00) en el criterio de Producción de textos.

### 3. Actitud ante el área

*Tabla 19*

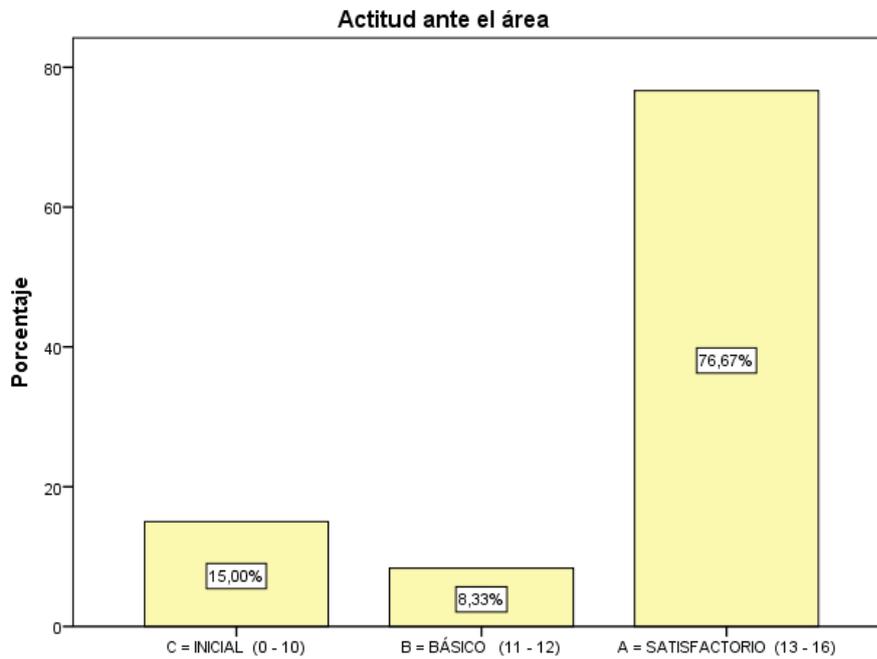
Actitud ante el área

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
1 C = INICIAL (0 - 10)	9	15,0	15,0	15,0
2 B = BÁSICO (11 - 12)	5	8,3	8,3	23,3
Válidos 3 A = SATISFACTORIO (13 - 16)	46	76,7	76,7	100,0
Total	60	100,0	100,0	

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Figura 17

Actitud ante el área



Nota. El gráfico representa el análisis de la actitud ante el área. Elaborado por las investigadoras.

De la tabla que se aprecia 46 alumnas que hacen el 76.67% obtuvieron una calificación de A (Satisfactorio con notas que van de 16 a 13), 5 que hacen el 8.33% obtuvieron el calificativo de B (Básico con notas que van de 12 a 11) y 9 alumnas que hacen el 15.00% obtuvieron el calificativo de C (Inicial con notas que van de 10 a 00) en el criterio Actitudinal.

### 4.3. Prueba de hipótesis

La prueba de hipótesis consiste en determinar si la hipótesis es congruente con los datos obtenidos en la muestra. La hipótesis se retiene como un valor aceptable del parámetro si es congruente con los datos. Si no lo es, se rechaza (aunque los datos no se descartan).

#### Hipótesis general

**H<sub>1</sub>:** A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

**H<sub>0</sub>:** A mayor motivación en el aprendizaje no mejora el nivel de rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.

#### Tabla 20

Prueba de hipótesis, la motivación – categorizada vs Rendimiento académico – categorizado

		Rendimiento Académico			Total
		2 4 – INICIAL	3 7 - 9 BÁSICO	4 10 - 12 SATISFACTORIO	
Motivación	1 1 - 3 Baja	,5	,4	3,1	4,0
	2 4 - 6 Normal	1,1	,8	6,1	8,0
	3 7 – 10 Alta	6,4	4,8	36,8	48,0
Total		8,0	6,0	46,0	60,0

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Tabla 21

*Prueba del Chi-cuadrado motivación y el rendimiento académico*

	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	14,817 <sup>a</sup>	4	<b>,005</b>
Razón de verosimilitudes	13,160	4	,011
Asociación lineal por lineal	8,332	1	,004
N de casos válidos	60		

a. 6 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .40.

Valor de  $P = < 0.05 =$  Es significativo

Podemos decir que hay una relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido-Yanacancha-Pasco”, los valores demuestran que el 48% de alumnas con alta motivación alcanzaron un rendimiento académico en la escala literal de A (Satisfactorio) sus notas fluctúan entre 16 y 13, el 8% con motivación normal obtuvieron un rendimiento académico en la escala literal de B(Básico) sus notas fluctúan entre 12 y 11 y finalmente el 4% de alumnas con motivación baja obtuvieron un rendimiento académico en la escala literal de C (Inicial) sus notas fluctúan entre 10 y 00.

### Hipótesis específicas:

#### 1. La motivación vs Expresión y comprensión oral de la variable

##### Rendimiento académico

Tabla 22

Tabla de contingencia - La motivación vs Expresión y comprensión oral de la variable Rendimiento académico

		Expresión y comprensión oral			Total
		1 C C= Inicial (0 - 10)	2 B B = Básico (11 - 12)	3 A A = Satisfactorio (13 - 16)	
Motivación	1 1 - 3 Baja	,7	,3	3,0	4,0
	2 4 - 6 Normal	1,3	,7	6,0	8,0
	3 7 - 10 Alta	8,0	4,0	36,0	48,0
Total		10,0	5,0	45,0	60,0

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Tabla 23

Prueba Chi-cuadrado - La motivación vs Expresión y comprensión oral de la variable Rendimiento académico

	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	6,069 <sup>a</sup>	4	<b>,039</b>
Razón de verosimilitudes	5,144	4	,273
Asociación lineal por lineal	3,468	1	,063
N de casos válidos	60		

a. 6 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .33.

Valor de  $P = < 0.05$  = Es significativo

En la hipótesis específica 1, apreciamos que el nivel de correlación es 0,770 puntos, fuerte y positiva, y su valor de significancia es inferior a 0,05, es decir que la correlación es directa, fuerte y significativa.

**Conclusión:** Existen razones suficientes para rechazar la hipótesis nula por lo que podemos inferir que: “La motivación se relaciona significativamente con el rendimiento académico en el criterio de expresión y comprensión oral en inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido de Yanacancha-Pasco”.

## 2. La motivación vs Comprensión de textos de la variable Rendimiento académico

Tabla 24

Tabla de contingencia de la motivación vs Comprensión de textos de la variable Rendimiento académico

		Comprensión de textos			Total
		1 C C= Inicial (0 - 10)	2 B B = Básico (11 - 12)	3 A A = Satisfactorio (13 - 16)	
Motivación	1 1 - 3 Baja	,6	,2	3,2	4,0
	2 4 - 6 Normal	1,2	,4	6,4	8,0
	3 7 - 10 Alta	7,2	2,4	38,4	48,0
Total		9,0	3,0	48,0	60,0

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Tabla 25

Prueba de Chi-cuadrado - La motivación vs Comprensión de textos de la variable Rendimiento académico

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	13,186 <sup>a</sup>	4	<b>,010</b>
Razón de verosimilitudes	9,020	4	,061
Asociación lineal por lineal	8,347	1	,004
N de casos válidos	60		

a. 6 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .20.

Valor de  $P = < 0.05 =$  Es significativo

En la hipótesis específica 2, apreciamos que el nivel de correlación es 0,800 puntos, fuerte y positiva, y su valor de significancia es inferior a 0,05, es decir que la correlación es directa, fuerte y significativa.

**Conclusión:** Existen razones suficientes para rechazar la hipótesis nula por lo que podemos inferir que: “La motivación se relaciona significativamente con el rendimiento académico en el criterio de comprensión de textos en inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido de Yanacancha-Pasco”.

### 3. La motivación vs Producción de textos de la variable Rendimiento académico

*Tabla 26*

Tabla de contingencia de la motivación vs Producción de textos de la variable Rendimiento académico

		Producción de textos			Total
		1 C C= Inicial (0- 10)	2 B B = Básico (11 - 12)	3 A A = Satisfactorio (13 - 16)	
Motivación	1 1 - 3 Baja	1,1	,3	2,5	4,0
	2 4 - 6 Normal	2,3	,7	5,1	8,0
	3 7 - 10 Alta	13,6	4,0	30,4	48,0
Total		17,0	5,0	38,0	60,0

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Tabla 27

*Prueba de Chi-cuadrado - Motivación vs Producción de textos de la variable Rendimiento académico*

	Valor	Gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	4,163 <sup>a</sup>	4	<b>,044</b>
Razón de verosimilitudes	4,285	4	,369
Asociación lineal por lineal	2,733	1	,098
N de casos válidos	60		

a. 6 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .33.

Valor de P = < 0.05 = Es significativo

En la hipótesis específica 3, apreciamos que el nivel de correlación es 0,707 puntos, fuerte y positiva, y su valor de significancia es inferior a 0,05, es decir que la correlación es directa, fuerte y significativa.

**Conclusión:** Existen razones suficientes para rechazar la hipótesis nula por lo que podemos inferir que: “La motivación se relaciona significativamente con el rendimiento académico en el criterio de producción de textos en inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido de Yanacancha-Pasco”.

**4. La motivación vs Actitud ante el área de la variable Rendimiento académico**

*Tabla 28*

Tabla de contingencia de la motivación vs Actitud ante el área de la variable Rendimiento académico

		Actitud ante el área			Total
		1 C C= Inicial (0- 10)	2 B B = Básico (11 - 12)	3 A A = Satisfactorio (13 - 16)	
Motivación	1 1 - 3 Baja	,6	,3	3,1	4,0
	2 4 - 6 Normal	1,2	,7	6,1	8,0
	3 7 - 10 Alta	7,2	4,0	36,8	48,0
Total		9,0	5,0	46,0	60,0

Fuente: Elaborado por las investigadoras.

Tabla 29

Prueba de Chi-cuadrado de la motivación vs Actitud ante el área de la variable Rendimiento académico

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	16,348 <sup>a</sup>	4	<b>,003</b>
Razón de verosimilitudes	13,876	4	,008
Asociación lineal por lineal	7,304	1	,007
N de casos válidos	60		

a. 6 casillas (66.7%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es .33.

Valor de  $P = < 0.05 =$  Es significativo

En la hipótesis específica 4, apreciamos que el nivel de correlación es 0,776 puntos, fuerte y positiva, y su valor de significancia es inferior a 0,05, es decir que la correlación es directa, fuerte y significativa.

**Conclusión:** Existen razones suficientes para rechazar la hipótesis nula por lo que podemos inferir que: “La motivación se relaciona significativamente con el rendimiento académico en el criterio actitudinal en el área de inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido de Yanacancha-Pasco”.

#### **4.4. Discusión de resultados**

Los resultados obtenidos en la presente investigación resultan válidos, pues, la aplicación de las técnicas e instrumentos permitieron medir el nivel de motivación en el aprendizaje del área de inglés y el rendimiento académico de las estudiantes del primer grado de educación secundaria.

Los resultados del nivel alto a normal o regular de motivación en el aprendizaje del área de inglés que evidencian las estudiantes, ponen en alerta que es necesario que se muestre mayor preocupación por alentar a las alumnas para que sean capaces de conseguir un mayor éxito escolar, lo cual conlleva a un mejor rendimiento académico en esta área. Las técnicas de motivación generan en las estudiantes actitudes positivas frente al desarrollo de capacidades y la asimilación de conocimientos al interior del aula y fuera de la misma.

En esta perspectiva y de acuerdo con Vigotsky, toda motivación específicamente humana, aparece dos veces: primero en el plano interpsicológico y luego en el intrapsicológico, lo cual implica que la necesidad de autodeterminación no sería consustancial a nuestra especie. Asimismo, en el contexto escolar se promueve una serie de ideas de patrones motivacionales: el tipo de meta que se enfatiza en el aula, el tipo de inteligencia que promueve el docente, la interpretación que se realiza del éxito y del fracaso, el énfasis en el control consciente del proceso de aprendizaje, el tipo de atribuciones que se fomentan, etc. También influye el modo en que la actividad misma se organiza dentro del aula.

Al existir una correlación positiva muy fuerte entre la motivación y el rendimiento académico en el área de inglés, en la mayoría de estudiantes de

primer grado de educación secundaria, con cada uno de los criterios de evaluación de esta área curricular (comprensión y expresión oral, comprensión de textos, producción de textos y actitud ante el área) queda demostrado que el nivel alto de motivación que presentan los estudiantes se ve reflejado en su nivel de rendimiento académico de logro Satisfactorio (calificativos de 16 a 13), lo que significa que los estudiantes están en camino de lograr aprendizajes muy satisfactorios en el área de inglés, para lo cual se requiere seguir trabajando de la misma manera hasta la culminación del año lectivo.

Generalmente los docentes, en el caso específico del área de inglés, aplican la medición del rendimiento académico en base a criterios de evaluación en términos cualitativos registrando evaluaciones como logros alcanzados, tal como lo precisa el Diseño Curricular Nacional.

## CONCLUSIONES

1. Existe una relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido-Yanacancha-Pasco”, los valores demuestran que el 48% de las alumnas con alta motivación alcanzaron un promedio final de A que es logro satisfactorio, sus notas fluctúan entre 16 y 13, el 8% con motivación normal obtuvieron un promedio de B que es logro básico sus notas fluctúan entre 12 y 11 y finalmente el 4% de alumnas con motivación baja obtuvieron un promedio de C que es logro inicial sus notas fluctúan entre 10 y 00, criterios cualitativos que fueron establecidos por el MINEDU para todos los primeros grados del nivel secundario.
2. Existe relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el criterio de expresión y comprensión oral del idioma inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco, ya que 45 alumnas que hacen el 75% obtuvieron como promedio final A que es un logro satisfactorio con notas que van de 16 a 13, 5 que hacen el 8.33% consiguieron un promedio de B que es un promedio de logro básico con notas que van de 12 a 11 y 10 alumnas que hacen el 16.67% obtuvieron el calificativo de C con notas de 10.
3. Existe relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el criterio de comprensión de textos del idioma inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco, ya que 48 alumnas que hacen el 80% obtuvieron como promedio final A que es un logro satisfactorio con notas que van de 16 a 13, 3 que hacen el 5% consiguieron un promedio de B que es un promedio de logro básico con

notas que van de 12 a 11 y 9 alumnas que hacen el 15% obtuvieron el calificativo de C son notas de 10 a 09.

4. Existe relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el criterio de producción de textos del idioma inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco, ya que 38 alumnas que hacen el 63.33% obtuvieron como promedio final A que es un logro satisfactorio con notas que van de 16 a 13, 5 que hacen el 8.33% consiguieron un promedio de B que es un promedio de logro básico con notas que van de 12 a 11 y 17 alumnas que hacen el 28.33% obtuvieron el calificativo de C son notas de 10.
5. Existe relación significativa entre la motivación y el rendimiento académico en el criterio actitudinal del idioma inglés de las alumnas del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco, ya que 46 alumnas que hacen el 76.67% obtuvieron como promedio final A que es un logro satisfactorio con notas que van de 16 a 13, 5 que hacen el 8.33% consiguieron un promedio de B que es un promedio de logro básico con notas que van de 12 a 11 y 9 alumnas que hacen el 15% obtuvieron el calificativo de C son notas de 10

## **RECOMENDACIONES**

1. Las docentes responsables de la enseñanza del área de inglés y los otros docentes de secundaria de la institución educativa “emblemática “María Parado de Bellido” de Yanacancha-Pasco, deben trabajar interdisciplinariamente para abordar la motivación como punto de partida de toda actividad de aprendizaje. orientadas a mejorar el nivel de motivación escolar y el rendimiento académico de sus estudiantes en cada uno de los criterios del área.
2. Que los docentes responsables del área de inglés sigan implementando estrategias motivacionales que desarrollen capacidades, hábitos y habilidades que permitan mejorar el rendimiento académico de los (as) estudiantes.
3. La Dirección de la Institución Educativa Emblemática “María Parado de Bellido”, en coordinación con la Dirección Regional de Educación Pasco o con la Unidad de Gestión Educativa de Pasco, y con el apoyo de un psicólogo, implementen actividades que desarrollen estrategias de motivación para mejorar el rendimiento académico de los (as) estudiantes en el área de inglés.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ardila, R. (2002). *Psicología del Aprendizaje*. (25a. Ed.). México: Siglo Veintiuno Editores, S.A. de C.V.
- Ausubel,P.; Novak,D. ; y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognitivo*. México: Editorial Trillas.
- Baralo, M. (2000). *El desarrollo de la expresión oral en el aula de E LE*, en Carabela, 47 (El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE), Madrid.
- Baralo, M. (1999). *La adquisición del español como lengua extranjera*. Madrid.
- Beltrán, J. (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Editorial Boixareu Universitaria.
- Cofer, C.N. y M.H. Appley (2003). *Psicología de la Motivación: Teoría e Investigación*. Trad. Federico Patán López. México: Trillas.
- Consejo de Europa (2001). *Marco Común Europeo para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Consejo de Europa, Departamento de Política Lingüística. Estrasburgo (Recuperado el 11/4/15 de [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf))
- Gonzalez, A. (2005). *Motivación académica, teoría, aplicación y evaluación*. Universidad de Vigo. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Harmer, J. (2001). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson Education Limited, Essex, England.Harmer, J. (2004). *How to Teach English*. Pearson Education Limited, Essex, England.
- Hernández R, y otros (2014). *Metodología de la Investigación* (6º ed.). México: Mac Graw Hill Interamericana.

- Huertas, (1996). “Motivación en el aula y Principios para la intervención motivacional en el aula”, en: Motivación. Querer aprender. Buenos Aires-Argentina: Aique.
- Maslow, A. (1954). Motivation and personality (2nd ed.). New York: Harper & Row.
- Maslow, A. (ED.). (1958). Motives in fantasy, action, and society. Princeton, NS: Van Nostrand.1954
- McCeland, D.C. y Solana (1989). Estudio de la motivación humana. Madrid: Narcea.
- Mejía, E. (2005). Técnicas e instrumentos de investigación. Editorial San Marcos. Lima.
- Ministerio de Educación (2019) Diseño curricular nacional de educación básica regular. Lima: Editorial Huascarán.
- Miras, M. y Onrubia, J. (1996). Factores Psicológicos implicados en el aprendizaje escolar. Barcelona: Editorial GRAÓ de IRIF, S.L.
- Moreno, F. y Navarro, P. (2008). La capacidad de expresión y comprensión oral y su contribución al mejoramiento de la exposición en los alumnos del nivel secundario de la institución educativa Juan José Farfán Céspedes- Lancones-Sullana.
- Murado, L. (2010). Didáctica de inglés en educación infantil. Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Ideas propias. Editorial SL.
- Nuttin, (2000). Teoría de la motivación humana. México: Paidós.
- Petri, H. (2006). Motivación: Teoría, Investigación y Aplicaciones. (5a ed.). New York: Thomson.

Rojas, C. y Trujillo, N. (2010). Programa basado en el trabajo en equipo para mejorar el nivel de producción oral del idioma inglés en las áreas de fluidez y pronunciación.

I.E. San Juan. Trujillo

Woolfolk, A. (2006). Psicología Educativa. (9a. ed.) México: Pearson.

Vygotsky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires: Ediciones Fausto.

Widdowson, H. G. (1990). Aspectos de la enseñanza de lenguas. Oxford: Oxford University Press.

## **ANEXOS**

ANEXO No. 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Escuela de Formación Profesional de Educación Secundaria*

**Instrumentos de recolección de datos**

Nombre del Instrumento	<b>INVENTARIO DE MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE INGLÉS</b>
Tipo de Instrumento	Inventario
Autora	<ul style="list-style-type: none"><li>• Magali Vivar.</li></ul>
Tipo de reactivos	Preguntas para contestar verdadero o falso
Validación del Instrumento	Para ver la objetividad, precisión, veracidad y autenticidad de los datos; es decir, medir lo que se debe medir se hará:  -Validez de contenido o técnica, mediante la coherencia entre variables, aspectos indicadores y reactivos (matriz de consistencia).  -Validez de constructo (relación del instrumento con teorías).  - Validado por un (psicólogo) del ámbito regional (Piura).
Muestra piloto	20 estudiantes del primer grado de educación secundaria
Administración	Individual.
Aplicación	A los 60 estudiantes del primer grado de la institución
Lugar de Aplicación	I.E. Emblemática “María Parado de Bellido”.
Duración	20 minutos.
Indicadores	De Motivación hacia el aprendizaje escolar
Materiales por Utilizar	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hoja impresa con reactivos.</li><li>- Lápiz.</li><li>- Borrador.</li></ul>

**Objeto de Evaluación:** La motivación hacia el aprendizaje del área de inglés

**Aspectos por Evaluar:** Actitudes (predisposiciones), conductas y percepciones

**Significancia:** Este instrumento, cuenta con un total de 10 preguntas que tiene como propósito obtener apreciaciones u opiniones sobre la motivación académica hacia el aprendizaje de un idioma extranjero

## ***INVENTARIO PARA VALORAR LA MOTIVACIÓN***

En la siguiente página se presenta un cuestionario para valorar la motivación escolar en el área de inglés de los alumnos de 1° grado de secundaria. El niño debe señalar la respuesta verdadera con V y la falsa con F, según él piense que se comporta.

Valoración e interpretación:

Se concede un punto a cada respuesta que coincida con la valoración siguiente:

1V    2F    3F    4V    5F    6F    7V    8F    9V    10V

De cero a tres puntos: el alumno no está motivado para trabajar escolarmente. Es importante averiguar la causa de esta falta de motivación, dar las orientaciones pertinentes a los padres y provocar una situación de éxito escolar.

De cuatro a seis puntos: nos encontramos ante alumnos que no pueden calificarse de apáticos en el colegio, pero que tampoco alcanzan un buen nivel de motivación para emprender todas las tareas escolares en relación con todas las asignaturas. En estos casos, es importante alentar al alumno para que sea capaz de conseguir su éxito escolar no solo para aquellas asignaturas que le gustan o con aquellos profesores que mejor le caen, sino también en las restantes.

De siete a diez puntos: el alumno que puntúa alto se presenta como un niño motivado: es capaz de esforzarse tanto en aquello que es de su interés y agrado, como en aquello que carece de interés para él.

## INVENTARIO DE MOTIVACIÓN

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS (V, F)</b>
1.-Pongo mucho interés en lo que hacemos en clase.	
2.-No estoy “en las nubes” durante las clases.	
3.-Durante las clases, deseo que no terminen con frecuencia.	
4.-Pongo gran atención a lo que dice el profesor.	
5,-Habitualmente tomo parte en las discusiones o actividades que se realizan en clase.	
6.-No me distraigo en clase haciendo garabatos, hablando con mis compañeros/as o	
7.-En ocasiones, soy yo el que expone el trabajo realizado en clase.	
8.-En clase, no suelo quedarme dormido.	
9.- En mi clase realizo trabajos extra por mi propia iniciativa.	
10.-En clase me siento a gusto y bien.	







**UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN-**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**  
**Escuela Profesional de Educación Secundaria**

**FICHA DE JUICIO DE EXPERTOS**

**I. DATOS GENERALES:**

1.1 Apellidos y nombres del informante: Cristóbal Valentín, Lidia Blanca  
 1.2 Institución donde labora: T.E. Miller de Urico  
 1.3 Nombre del Instrumento motivo de Evaluación: Prueba de Evaluación  
 1.4 Autoras del instrumento: Callupe Poma, Patricia  
Nonato Almerco, Noemí

1.5. Título de la Investigación: **“LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL ÁREA DE INGLÉS DE LAS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARIA PARADO DE BELLIDO-YANACANCHA-PASCO”.**

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.																X				
2.OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.																X				
3.ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la investigación.																			X	
4.ORGANIZACIÓN	Existe un constructo lógico en los ítems.																			X	
5.SUFICIENCIA	Valora las dimensiones en cantidad y calidad																			X	
6.INTENCIONALIDAD	Adecuado para cumplir con los objetivos trazados.																				X
7.CONSISTENCIA	Utiliza suficientes referentes bibliográficos.														X						
8.COHERENCIA	Entre Hipótesis dimensiones e indicadores.																X				
9.METODOLOGÍA	Cumple con los lineamientos metodológicos.																		X		
10.PERTINENCIA	Es asertivo y funcional para la Ciencia																			X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: El ítem es pertinente y relevante apropiado para representar el componente a dimensión específica de lo constructo, es aplicable.

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 84.5 //

LUGAR Y FECHA: Cono de Pasco, 09, Diciembre 2018. //

.....  
 DNI 75259861 ..... Teléfono .....

## Matriz de consistencia



La motivación en el aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes de la Institución Educativa

María Parado DE Bellido-Yanacancha-Pasco

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA	INSTRUMENTOS
<p><b>Problema General:</b></p> <p>¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa</p>	<p><b>Objetivo General:</b></p> <p>Determinar la relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa</p>	<p><b>Hipótesis General:</b></p> <p>A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de rendimiento académico en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b></p> <p>:</p> <p>La motivación en el aprendizaje.</p>	<p>El diseño adecuado para esta investigación es de tipo: descriptivo-correlacional.</p> <p><b>POBLACION:</b></p> <p>Este rubro lo conforman las</p>	<p>Inventario de motivación académica.</p> <p>Lista de cotejo.</p>

<p>“María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?</p> <p><b>Problemas Específicos:</b></p> <p>1. ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>expresión y comprensión oral</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de</p>	<p>“María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <p>a) Señalar el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>expresión y comprensión oral</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa</p>	<p>Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <p>a) A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio <b>comprensión y expresión oral</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la</p>	<p><b>VARIABLE</b></p> <p><b>DEPENDIENTE:</b></p> <p>El rendimiento académico.</p>	<p>estudiantes de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p>Muestra:</p> <p>Lo conforman 60 estudiantes del primer grado “A”, “B”, “C”.</p>	<p>Exámenes orales y escritos.</p> <p>Registros y actas de evaluación.</p>
---	---	--	--	---	--

<p>Bellido”-Yanacancha-Pasco?</p> <p>2. ¿Qué relación existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>comprensión de textos</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?</p> <p>3. ¿Qué relación que</p>	<p>“María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p>b) Establecer el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>comprensión de textos</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-</p>	<p>Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p>b) A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio <b>comprensión de textos</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de</p>			
---	--	--	--	--	--

<p>existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>producción de textos</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco?</p> <p>4. ¿Qué relación existe entre la motivación para el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>actitud</b></p>	<p>Pasco.</p> <p>c) Identificar el grado de relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>producción de textos</b> en el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p>d) Precisar el grado de</p>	<p>Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”-Yanacancha-Pasco.</p> <p>c) A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio <b>producción de textos</b> en el área de inglés de las</p>			
--	--	--	--	--	--

<p>ante el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la institución educativa “María Parado de Bellido” Yanacancha-Pasco?</p>	<p>relación que existe entre la motivación en el aprendizaje y el nivel de logro del criterio <b>actitud</b> ante el área de inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”- Yanacancha-Pasco.</p>	<p>estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la institución educativa “María Parado de Bellido”- Yanacancha-Pasco.</p> <p>d) A mayor motivación en el aprendizaje mejor nivel de logro del criterio <b>actitud</b> ante el área de</p>			
---	--	--	--	--	--

		inglés de las estudiantes del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “María Parado de Bellido”- Yanacancha- Pasco.			
--	--	--	--	--	--

**ANEXO No. 2**

Sesión de aprendizaje



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1**

**DATOS INFORMATIVOS:**

- DRE : Pasco
- UGEL : Pasco
- Institución Educativa : I.E.E “María Parado De Bellido”
- Grado : Primero
- Secciones : “A”, ”B”, ”C
- Docente : CALLUPE POMA ,Patricia  
NONATO ALMERCOS, Noemí
- Fecha :
- Duración : 90 minutos

<b>TITULO DE LA SESION</b>	<b>HELLO! WHAT’S YOUR NAME?</b>
----------------------------	---------------------------------

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
Expresión y Comprensión Oral	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brinda información personal.</li><li>• Discrimina expresiones formales e informales</li></ul>	Pregunta y responde con información personal utilizando una correcta pronunciación y entonación.

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	<b>TIEMPO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las estudiantes saludan al docente cuando ingresa al aula.</li> <li>• La docente escribe HELLO, MY NAME IS _____, incluyendo su nombre, en la pizarra modelando la pronunciación y entonación de la expresión.</li> <li>• Las estudiantes escuchan las instrucciones de la docente, quien indica que utilizará música y cada vez que ésta se apague los estudiantes deben escoger una pareja y presentarse diciendo HELLO, MY NAME IS _____. NICE TO MEET YOU</li> <li>• Las estudiantes se ponen de pie e inician con la actividad. Escogerán una pareja diferente cada vez que cambie la música. (La actividad puede realizarse en el patio si el docente lo cree conveniente).</li> </ul>	19 min

DESARROLLO	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>•La docente presenta tres imágenes con situaciones comunicativas. En la primera imagen los estudiantes verán que una persona tiene un signo de interrogación en la burbuja de diálogo y la otra tiene un nombre. En la segunda imagen una persona tiene un signo de interrogación y la otra tiene un apellido. La tercera imagen una persona tiene una burbuja de diálogo y la otra tiene una bandera de Perú. En la cuarta imagen una persona tiene un signo de interrogación y la otra tiene una torta de cumpleaños con un número sobre ella. En la quinta imagen una persona tiene una burbuja de diálogo y la otra tiene un estetoscopio y en la última imagen una persona tiene una burbuja de diálogo y la otra un nombre deletreado).</li> <li>•Las estudiantes trabajan en parejas, analizan las imágenes y sugieren cual sería el texto en cada una de las burbujas de diálogo.</li> <li>•Las estudiantes comparan sus respuestas con otras parejas.</li> <li>•La docente divide la pizarra en dos y solicita las respuestas de los estudiantes. Escribe las preguntas en el lado izquierdo y las respuestas en el lado derecho. Hace correcciones si es necesario.</li> <li>•Las estudiantes trabajan ahora con una pareja diferente y reciben un set de preguntas y respuestas para relacionar.</li> <li>•Las estudiantes comparan sus respuestas con otros compañeros.</li> <li>•La docente revisa las respuestas con toda la clase, pegando en la pizarra la pregunta con su respectiva respuesta. Modela pronunciación y entonación.</li> </ul>	67 min

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Las estudiantes se ponen de pie formando dos filas colocándose una frente a otra y practican la conversación utilizando sus datos personales. Cambian de pareja cuando el docente lo indique.</li> <li>• Ahora los estudiantes trabajarán en equipos de 5 y recibirán un sobre con preguntas y respuestas cortadas en partes. Las estudiantes deberán ordenarlas formando preguntas con sus respectivas respuestas.</li> <li>•La docente monitorea el trabajo de los grupos. En caso las estudiantes hayan culminado de armar sets de preguntas y respuestas, la docente reforzará la pronunciación y entonación.</li> <li>• Las respuestas se revisan con todos los estudiantes enfatizando la correcta pronunciación y entonación de las palabras.</li> <li>•Las estudiantes practican la pronunciación y se ofrecen como voluntarios para hacer la conversación frente a sus compañeras</li> </ul>	
---	--

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO</b>
<p>Metacognición:</p> <p>Las estudiantes responden a las siguientes preguntas:</p> <p>What questions did we use to ask about personal information?</p> <p>In which situations can we use these questions?</p>	4 min

**RECURSOS**

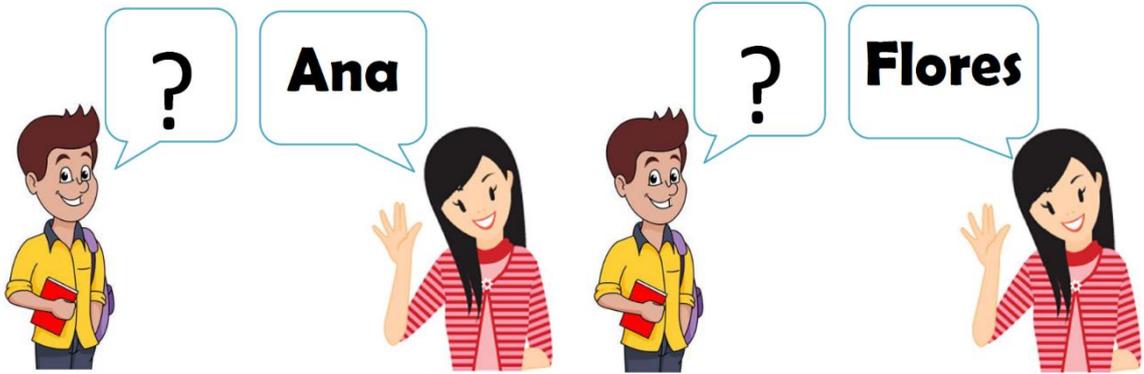
- Communicative situations
- Questions and answers
- Scrambled sentences

---

**DIRECCIÓN**

---

**DOCENTE**





## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2



### DATOS INFORMATIVOS:

- DRE : Pasco
- UGEL : Pasco
- Institución Educativa : I.E.E. María Parado De Bellido
- Grado : Primero
- Secciones : “A”, ”B”, ”C
- Docente : CALLUPE POMA, Patricia
- : NONATO ALMERCOS, Noemi
- Fecha :
- Duración : 90 minutos

<b>TITULO DE LA SESION</b>	“HEY THERE!”
----------------------------	--------------

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
Expresión y comprensión oral	• Identificar información de los textos que escucha en inglés.	• Identifica números cardinales de 1 al 100 en textos orales.
Comprensión de textos	• Identifica información en diversos tipos de textos escritos en inglés.	• Identifica información personal en un texto escrito.
Producción de textos	• Escribe diversos tipos de textos en inglés con coherencia y cohesión.	• Redacta un texto corto presentándose a sí mismo y a sus compañeros.

## SECUENCIA DIDÁCTICA

### INICIO

### TIEMPO

- El docente saluda a los estudiantes: Good morning. / Good afternoon, según sea el caso.
- La El docente saluda a los estudiantes: Good morning. / Good afternoon, según sea el caso.

A: Hello. My name is Peter. What's your name?
B: Janet.
A: Where are you from Janet?
B: I'm from Sao Paulo, Brazil. Where are you from?
A: I'm from Madrid, Spain.
B: Spain is a nice country. What's your telephone number
A: 009 764 679
B: Thanks. My telephone number is 346 989 061
A: Nice to meet you.
B: Nice to meet you, too.

- La docente pide 11 estudiantes que salgan al frente, y luego entrega a cada estudiante de manera desordenada un recorte del diálogo.
- La docente pide a los 11 estudiantes que sostengan el papel de tal manera que todos puedan leer y que se ordenen de acuerdo con la secuencia del diálogo. El que tiene el recorte que dice: "Hello. My name is Peter. What's your name?" será primero en la línea, y así sucesivamente.
- Los demás estudiantes colaboran con ordenar el diálogo desde sus asientos.
- Cuando hayan terminado, el docente revisa el orden del diálogo con la participación de toda la clase.
- Los estudiantes regresan a sus lugares.

20 min

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente menciona a los estudiantes el objetivo de la sesión “Numbers”.</li> </ul>	
---	--

DESARROLLO	TIEMPO								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan la práctica oral del diálogo presentado.</li> <li>• La docente escribe en la pizarra los siguientes números: 8, 5, 9, 32, 50, ¿? (escribir la cantidad de estudiantes en el aula) y recopila información acerca de cómo se escriben y pronuncian en inglés.</li> <li>• La docente pregunta a los estudiantes qué significado pueden tener estas cantidades.</li> <li>• docente recopila la lluvia de ideas y explica el significado de las cantidades en la pizarra.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="336 1312 1121 1429"> <tr> <td>8</td> <td>cantidad de planetas en el sistema solar</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>cantidad de continentes</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>cantidad de días de la semana</td> </tr> <tr> <td>?</td> <td>cantidad de estudiantes en el aula</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente explica a los estudiantes que recibirán una ficha con números y completarán de la pizarra la escritura correspondiente a ellos. Efectúan práctica oral y escrita de los números.</li> </ul>	8	cantidad de planetas en el sistema solar	5	cantidad de continentes	7	cantidad de días de la semana	?	cantidad de estudiantes en el aula	<p>50 min</p>
8	cantidad de planetas en el sistema solar								
5	cantidad de continentes								
7	cantidad de días de la semana								
?	cantidad de estudiantes en el aula								

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente escribe la escritura de los números en la pizarra con la colaboración de los estudiantes. El docente se desplaza por el aula y revisa la escritura de los números.</li> <li>• La docente dibuja el siguiente recuadro en la pizarra y pide a los estudiantes que lo copien en su cuaderno.</li> </ul>	
---	--

NAME	TELEPHONE NUMBER

CIERRE		TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente explica a los estudiantes que deberán preguntar el número telefónico a 4 compañeros y escribirlos en sus cuadernos. El docente pide algunos voluntarios que compartan su información.</li> <li>• Voluntariamente, los estudiantes brindan los números telefónicos de sus compañeros.</li> </ul> <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes reflexionan y completan las oraciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>• I feel ...</li> <li>• I learnt ...</li> </ul> </li> </ul>	20 min	

---

**DIRECCIÓN**

---

**DOCENTE**



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3



### DATOS INFORMATIVOS:

- DRE : Pasco
- UGEL : Pasco
- Institución Educativa : I.E.E. María Parado De Bellido
- Grado : Primero
- Secciones : “A”, ”B”, ”C”
- Docente : CALLUPE POMA, Patricia  
NONATO ALMERCOS, Noemi
- Fecha :
- Duración : 90 minutos

<b>TITULO DE LA SESION</b>	“I KNOW MY TEACHER”
----------------------------	---------------------

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
Expresión y comprensión oral	• Interactúa con otras personas para intercambiar información en inglés.	• Elabora y responde a preguntas sobre información personal.
Producción de textos	• Escribe diversos tipos de textos en inglés con coherencia y cohesión.	Redacta un texto corto presentándose a sí mismo y a sus compañeros.

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>•La docente saluda a los estudiantes: Good morning. / Good afternoon, según sea el caso.</li> <li>•La docente prepara dos cajas con ciertos objetos dentro de ellas. La primera caja tiene la imagen de un joven, la bandera de Brasil, la imagen de un avión y el número 35 en una tarjeta lexical. En la segunda caja hay una imagen de una joven, la bandera de Argentina, la imagen de un colegio y una tarjeta lexical con el número 12.</li> <li>•La docente muestra las dos cajas a los estudiantes y les dice que deben averiguar quiénes son los dueños. El docente muestra lo que hay en cada una de las cajas. Puede pedir algunos voluntarios para ir sacando cada objeto que se encuentre dentro de las cajas.</li> <li>•La docente recuerda que conoce a esas personas y mostrando la foto del joven escribe en la pizarra: “<b>He is Paolo</b>” y mostrando la foto de la joven escribe en la pizarra: “<b>She is Almendra</b>”.</li> <li>•La docente menciona a los estudiantes el objetivo de la sesión “VERB TO BE singular.</li> </ul>	20 min

DESARROLLO			TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente explica la gramática del VERB TO BE (SINGULAR “<b>AM</b>” and “<b>IS</b>”)</li> </ul>			50 min
<i>Pronoun</i>	<i>VER TO BE (SINGULAR)</i>	<i>ESPAÑOL</i>	

I	Am	Yo soy / yo estoy
He	Is	Él es / el esta
She		Ella es / ella esta
It		Eso es / eso esta

- La docente invita a los estudiantes a formar oraciones a partir de la información de cada objeto en las cajas usando “IS”. La docente escribe las oraciones en la pizarra o pide voluntarias.

Ejemplo:

He is Fernando	She is Almendra
He is from Brazil	She is from Argentina
He is a pilot	She is a student
He is 35 years old	She is 12 years old

- La docente coloca en la pizarra cinco imágenes de personajes famosos y colocan también tarjetas con información sobre ellos:

Peruvian		45
Gianmarco		singer and songwriter

- Se solicita a los estudiantes que en pares elaboren oraciones utilizando **He is** or **She is**, siguiendo el ejemplo de la actividad anterior.
- La docente llama a cinco voluntarios para que describan a cada uno de los personajes famosos al frente de la clase.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente agrupa a los estudiantes en parejas y les pide que copien el siguiente cuadro en sus cuadernos y lo completen con información personal usando <b>“Am”</b>.</li> </ul> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 200px;"> <tr><td style="padding: 2px;">Name:</td><td style="width: 100px;"></td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Age:</td><td></td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Country:</td><td></td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">Occupation</td><td></td></tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente pregunta a los estudiantes qué preguntas necesitan hacer ellos para conseguir la información de sus compañeros. El docente escribe las preguntas en la pizarra:</li> <li>• What’s your name?</li> <li>• How old are you?</li> <li>• Where are you from?</li> <li>• What’s your job? / What do you do?</li> </ul>	Name:		Age:		Country:		Occupation		
Name:									
Age:									
Country:									
Occupation									

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando los estudiantes terminan de completar el cuadro intercambian información. Cada estudiante escribe un párrafo corto en su cuaderno acerca de su compañero utilizando “He is ...” o “She is ...”.</li> <li>• El docente pide algunos voluntarios que compartan su información.</li> </ul> <p>Metacognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• What I learnt ?</li> </ul>	20 min

---

**DIRECCIÓN**

---

**DOCENT**



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4



### DATOS INFORMATIVOS:

- DRE : Pasco
- UGEL : Pasco
- Institución Educativa : I.E.E“María Parado De Bellido”
- Grado : Primero
- Secciones : “A”, ”B”, ”C
- Docente : CALLUPE POMA ,Patricia  
NONATO ALMERCOC, Noemí
- Fecha :
- Duración : 90 minutos

<b>TITULO DE LA SESION</b>	<b>“THERE’S A COMPUTER IN MY CLASSROOM.”</b>
----------------------------	--

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>COMPETENCIAS</b>	<b>CAPACIDADES</b>	<b>INDICADORES</b>
Expresión y comprensión oral	• Expresar oralmente diversos tipos de textos en inglés.	• Describe los objetos que encuentra en su aula de clases utilizando There is / There are.

Producción de textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe diversos tipos de textos en inglés con coherencia y cohesión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta un texto corto utilizando “there is” y “there are” y vocabulario sobre objetos de la clase.</li> </ul>
----------------------	---	---

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>INICIO</b>	<b>TIEMPO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente saluda a los estudiantes: Good morning</li> <li>• La docente solicita a los estudiantes que observen el aula y mencionen los objetos que se encuentran en el.</li> <li>• La docente anota los objetos que los estudiantes mencionan en la pizarra.</li> <li>• La docente pregunta a voluntarios la cantidad (en números) de algunos los objetos de la lista.</li> <li>• Las estudiantes responden a la pregunta: 35 chairs, 1 board, etc.</li> <li>• la docente menciona a los estudiantes el objetivo de la sesión.</li> </ul>	20 min

## DESARROLLO

## TIEMPO

- El docente formula oraciones utilizando “there is” y “there are” y explica su uso (singular y plural).

**There is/are**

Positive			Negative		
There	is	a table.	There	isn't	a table.
There	are	two desks.	There	aren't	any desks.

- El docente solicita a los estudiantes sugerir oraciones con el lenguaje presentado.

### Por ejemplo:

- There are 35 desks.
  - There is a teacher.
  - There isn't a TV.
  - There aren't any windows.
- El docente divide la clase en equipos y les entrega imágenes de un aula (anexo N° 1).
  - Los estudiantes deben observar las imágenes, encontrar las diferencias entre las dos figuras y escribir oraciones en las que utilicen “there is” y “there are”, así como el vocabulario de objetos de la clase.
  - Equipos voluntarios exponen sus respuestas y las comparten con toda clase.

50 min

CIERRE			TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes redactan un texto corto describiendo los objetos que observan en su salón de clase. Utilizarán “there is”, “there are” y vocabulario previamente elegido.</li> <li>• Metacognición:</li> <li>• Los estudiantes reflexionan y completan el siguiente cuadro:</li> </ul>			10 min
What I learnt	What I want to learn	What I need to learn	

RECURSOS
<p><b>Anexo N° 1:</b></p> <p>Molinsky, Steven (2003). Side by side 1: Communication Games &amp; activity Masters. Longman.</p> <p><b>Worksheet:</b></p> <p><a href="https://en.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/in_the_classroom_-_there_is_there_are/to-be-elementary/64965">https://en.islcollective.com/resources/printables/worksheets_doc_docx/in_the_classroom_-_there_is_there_are/to-be-elementary/64965</a></p> <p><b>Videos:</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SfewTOeDdC0">https://www.youtube.com/watch?v=SfewTOeDdC0</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LUzW4sknrYo">https://www.youtube.com/watch?v=LUzW4sknrYo</a></p>

---

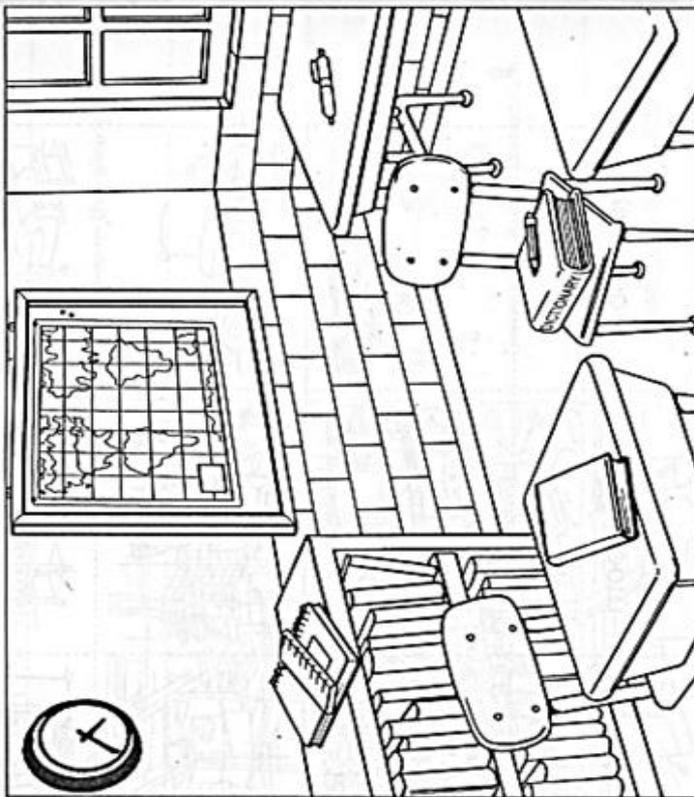
**DIRECCIÓN**

---

**DOCENTE**

**Classroom B**

- Work with a partner. Look at each other's classrooms.
- There are seven differences between Classroom A and Classroom B.
- Talk with your partner about the differences and write them in the chart below.

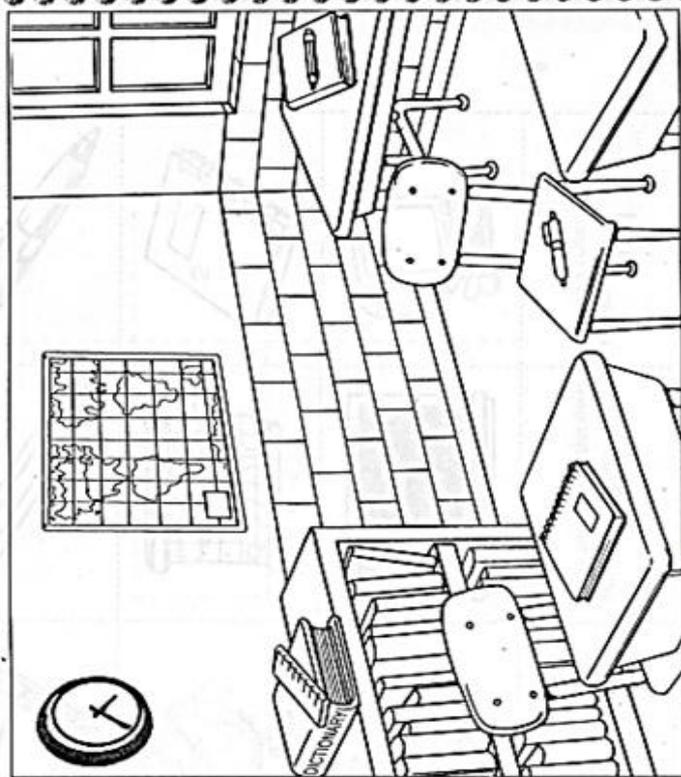


**In Classroom B . . .**

1. The pen is on the table.	1. The pen is on the table.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.

**Classroom A**

- Work with a partner. Look at each other's classrooms.
- There are seven differences between Classroom A and Classroom B.
- Talk with your partner about the differences and write them in the chart below.



**In Classroom B . . .**

1. The pen is on the table.	1. The pen is on the table.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.



1

Look. Write the questions and answers. Use the words in the box.

books whiteboard computer globe bookshelf chairs pupils calculator clips map

- |                           |       |             |     |
|---------------------------|-------|-------------|-----|
| 1. Is there a map?        | _____ | 6. _____ ?  | Yes |
| 2. Are there any Chairs?  | _____ | 7. _____ ?  | No  |
| 3. Is there a whiteboard? | _____ | 8. _____ ?  | Yes |
| 4. Are there any pupils?  | _____ | 9. _____ ?  | Yes |
| 5. Is there a Computer?   | _____ | 10. _____ ? | No  |

2

Count and write. Use *There is* or *There are* and the words in the box.

Chair  
Calendar  
pupil  
fish on the wall  
book  
coloured pencil  
Chalk  
poster  
paintbrush

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5



### DATOS INFORMATIVOS:

- DRE : Pasco
- UGEL : Pasco
- Institución Educativa : I.E.E “María Parado De Bellido”
- Grado : Primero
- Secciones : “A”, ”B”, ”C
- Docente : CALLUPE POMA ,Patricia  
NONATO ALMERCOC, Noemí
- Fecha :
- Duración : 90 minutos

TITULO DE LA SESION	DESCRIBING PERSONAL APPEARANCE

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
Comprensión y Producción de Textos	Describe a una persona usando adjetivos	Describe correctamente la apariencia física de una persona.

## SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"><li>•La docente ingresa al aula saluda, pregunta a los estudiantes como están y pega en la pizarra fotos de personas famosas (utilizar fotos en las que se vea diferente a cómo luce en la actualidad).</li><li>•La docente escribe en la pizarra: What do you see in the photos? Who do you think this person is? (señala la foto en la que aparece él/ella) Is the person tall or short?, Is the person beautiful or ugly? , Is the person young or old? , Is the person slim or fat? (las estudiantes pueden pararse a ver las fotos más de cerca para notar detalles).</li><li>•La docente escribe/pega en la pizarra en propósito de la sesión: Describing personal appearance.</li><li>• Las estudiantes trabajan en parejas, analizan las imágenes y responden las preguntas utilizando las siguientes expresiones:</li><li>•In the photo we see_____ We think the person in the photo is _____ The person in the photo is_____</li><li>•Las estudiantes comparan sus respuestas con otras parejas y las comentan con toda la clase.</li></ul>	12 min

DESARROLLO	TIEMPO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente escribe números sobre cada una de las personas que aparecen en las fotos y comenta que una de esas personas es Shakira. Solicita a los estudiantes trabajen en grupos de 4 y adivinen quién es Shakira.</li> <li>• Las estudiantes comparten sus respuestas con la clase diciendo: We think she is person number _____. (los estudiantes dicen el número del que creen es Shakira).</li> <li>• La docente brinda la respuesta correcta y menciona que brindará más información sobre Shakira en un texto y entrega una ficha incluyendo la lectura.</li> <li>• Después de haber leído el texto, las estudiantes trabajan en parejas y completan un cuadro con información.</li> <li>• Las estudiantes caminan alrededor del aula comparando sus respuestas con otras parejas.</li> <li>• Las estudiantes observan el cuadro que la docente pegó (o dibujó) en la pizarra y completan de acuerdo a la información que trabajaron con sus pares.</li> <li>• Se revisan las respuestas con todas las estudiantes.</li> <li>• La docente solicita a las estudiantes vuelvan al texto, subrayen la expresión con la que inicia y termina el texto y se escriben dichas expresiones en la pizarra.</li> <li>• Ahora los estudiantes trabajarán individualmente y recibirán una ficha en la que deben completar con información personal.</li> </ul>	70 min

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente monitorea el trabajo de los estudiantes brindando ayuda si es necesario.</li> <li>• Las estudiantes comparan sus textos en parejas diciendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• A: Tell me about yourself</li> <li>• B: Well, my name is Paula. I am 12 years old. I am tall and slim. I am happy and friendly. My friends say I am beautiful. (leen el texto que redactaron)</li> </ul> </li> </ul>	
--	--

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO</b>
<p>Metacognición:</p> <p>El docente pregunta :</p> <p>What other words can I use to describe a person?</p>	8 min

<b>RECURSOS</b>
<p>Flash card</p> <p>Imágenes</p>

---

**DIRECCIÓN**

---

**DOCENTE**



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA “MARÍA PARADO DE BELLIDO”**

**ENGLISH EXAM**

**Student's name:** ..... **Score:** .....

**Grade:** ..... **Section:**..... **Date:** .....

**Teachers' names:** CALLUPE POMA, Patricia

NONATO ALMERCO, Noemí

**READING:**

I. Read the text and answer true (T) or false (F).

**(5p)**



Hello, my name is Paula. I am 15 years old.

I am tall and slim. I am happy and friendly,  
and studious too.

My friends say I am beautiful and talkative.

1. Her name is Paula. ( T ) – ( F )
2. She is eleven years old. ( T ) – ( F )
3. She is tall and fat. ( T ) – ( F )
4. She is talkative ( T ) – ( F )
5. She isn't friendly ( T ) – ( F )

**WRITING:**

2. Describe the picture with THERE IS – THERE ARE.

**(5p)**

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....



**LISTENING:**

3. Listen and answer the questions.

**(5p)**

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

**SPEAKING:**

4. Interview

**(5p)**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
- 6.

Para el docente

**SPEAKING:**

1. What is your name?
2. How old are you?
3. Where are you from?
4. What is your favorite food?
5. Can you describe yourself?

ANEXO N° 5



**Registro de notas**  
 INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA  
 "MARÍA PARADO DE BELLIDO"  
 REGISTRO AUXILIAR DE EVALUACIÓN - 2019



N° de Orden	DOCENTE:	CALLUPE POMA ,Patricia – NONATO ALMERCO, Noemi			Se comunica oralmente en inglés.			Lee diversos tipos de textos en inglés.			Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva			Asistencia										Resumen											
	DRE:	PASCO	UGEL:	PASCO	Se hace entender con expresiones breves	Intercambia preguntas y	Hace uso de una correcta	PROMEDIO	Deduce el significado de	Deduce el mensaje de	Discrimina información verdadera de la falsa.	PROMEDIO	Escribe oraciones	Utiliza el VERB TO BE	Utiliza diversas estructuras gramaticales	PROMEDIO	N° de Orden											PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO					
	ÁREA:	INGLÉS	SUB-ÁREA:																																
	CICLO:		BIMESTRE:	I																															
	GRADO:	PRIMERO	SECCION:	"B"																															
	APELLIDOS Y NOMBRES																																		
01	ALVARADO CARRION, Danae Johana				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	01	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
02	ARIAS SANTOS, Anyelid Damaris				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	02	.	.		.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
03	ARRIETA GONZALES, Yeralin Mayely				A	B	A	A	A	B	A	A	A	A	A	03	.	F	.	.	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
04	AYALA JUSTINIANO, Angeline Ester Silvia				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	04	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
05	BAUTISTA LIMAYLLA, Luana Angeli				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	05	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
06	CAJALEON PALACIOS, Alisson Alessandra				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	06	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
07	CALDERON MINAYA, Aileen Jesenia				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	07	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
08	CARHUAMACA LAZO, Camila Shantal				B	B	A	B	A	A	A	A	B	B	A	B	08	F	.	.	F	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	B	A	B	B
09	CHAVEZ CARHUAMACA, Neftali Belen				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	09	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
10	CHAVEZ SUNCHÁ, Pamela Rosmery				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	10	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A	
11	COLCA LAGUNAS, Naiara Geraldine				A	A	A	A	A	B	A	A	A	A	A	11	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A	
12	CRUZ HINOSTROZA, Angela Betsy				A	A	B	A	A	A	A	A	A	A	A	12	F	.	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	.	.	A	A	A	A	
13	ESTRELLA MIRAVAL, Jimena Yadira				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	13	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A	
14	HERMITAÑO TORIBIO, Greisy Marypaz				A	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	14	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A	
15	HIDALGO VALLE, Yajayra Katusca				A	A	A	A	A	A	A	A	A	B	A	A	15	.	.	.	.	.	.	F	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A
16	HUAMAN GONZALES, Anahi Gimena				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	16	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	A	A	A	A	

17	HUAMAN PUJAY, Abigail Darlin	A	A	A	A	A	B	A	A	A	A	A	A	17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A
18	HUAYNATE GUTIERREZ, Yadira Hasel	A	B	B	B	A	A	B	B	A	A	A	A	18	F	F	•	F	•	F	•	•	F	•	•	F	B	B	A	B
19	LOPEZ CALDERON, Mayli Amparo	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	19	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A
20	PAREDES SANTIAGO, Regina Zhambely	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	20	•	•	•	•	•	•	•	•	F	•	•	A	A	A	A	

LEYENDA	
AD	LOGRO MUY SATISFACTORIO (17 – 20)
A	LOGRO SATISFACTORIO (13 – 16)
B	LOGRO BASICO (11 - 12)
C	LOGRO INICIAL (0 – 10)



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA  
“MARÍA PARADO DE BELLIDO”  
REGISTRO AUXILIAR DE EVALUACIÓN - 2019**

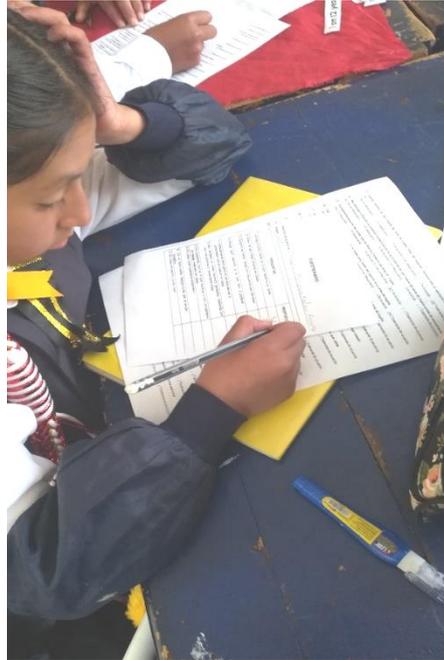


N° de Orden	DOCENTE:	CALLUPE POMA ,Patricia – NONATO ALMERCO, Noemi			Se comunica oralmente en inglés.			Lee diversos tipos de textos en inglés.			Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva			N° de Orden	Asistencia							Resumen											
	DRE:	PASCO	UGEL:	PASCO	Se hace entender con expresiones breves	Intercambia preguntas y respuestas	Hace uso de una correcta pronunciación de los sonidos	PROMEDIO	Deduce el significado de los números relacionando palabra con números	Deduce el mensaje de diferentes tipos de textos	Discrimina información verdadera de la falsa	PROMEDIO	Escribe oraciones utilizando los tipos de oraciones		Utiliza el VERB TO BE para describir	Utiliza diversas estructuras gramaticales	PROMEDIO	N° de Orden	14-03-2019	21-03-2019	28-03-2019	04-03-2019	11-03-2019	18-03-2019	25-03-2019	03-03-2019	10-03-2019	16-03-2019	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIO	PROMEDIOBIM.	
	ÁREA:	INGLÉS	SUB-ÁREA:																														
	CICLO:		BIMESTRE:																														
	GRADO:	PRIMERO	SECCION :	“C”																													
	APELLIDOS Y NOMBRES																																
01	ARANDA ROJAS, Linda María Belen				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	01	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A		
02	ATACHAHUA JAVIER, Yajaira Yasmin				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	02	•	•	•	•	•	•	F	•	•	•	•	•	A	A	A	A	
03	BASILIO MEZA, Noely Enely				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	03	•	•	•	F	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A	
04	CASTRO SAMANIEGO, Brigit Esther				A	A	A	A	A	B	A	A	A	A	A	04	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A	
05	CHAHUA DELGADO, Diana Kiran				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	05	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A
06	CHAMORRO ALMERCO, Jhoselyn Shandel				A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	06	•	•	•	•	F	•	•	•	•	•	•	•	•	A	A	A	A



LEYENDA	
AD	LOGRO MUY SATISFACTORIO (17 – 20)
A	LOGRO SATISFACTORIO (13 – 16)
B	LOGRO BASICO (11 - 12)
C	LOGRO INICIAL (0 – 10)

## Fotografías del desarrollo de la investigación



Las estudiantes relleno la encuesta y cuestionario.



Las estudiantes ordenando un dialogo.



La docente explicando el tema.



Las estudiantes dramatizando un diálogo.

La docente dictando la clase.



Las estudiantes participan activamente.

