

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



T E S I S

**Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en
niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori-
UNDAC**

Para optar el título profesional de:

Licenciado en Educación Inicial

Autores:

Bach. Eveling Eulalia AYALA VITOR

Bach. Diana Fiorella MARCAÑAUPA MARCELO

Asesora:

Dr. Honoria BASILIO RIVERA

Cerro de Pasco – Perú - 2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL



T E S I S

**Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en
niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori-
UNDAC**

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

**Mg. Cecilia PEREZ
SANTIVAÑEZ
PRESIDENTE**

**Mg. Federico Renato VILLAR
YZARRA
MIEMBRO**

**Mg. Marianela Susana NEYRA
LOPEZ
MIEMBRO**

**Mg. Martha Nelly LOZANO BUENDIA
ACCESITARIO**

DEDICATORIA

A Dios por la bendición quien ha sido nuestra guía, fortaleza y su mano de fidelidad y amor han estado y estarán con nosotras por siempre.

A nuestros amables padres, que hicieron posible todo lo que hemos conseguido.

A los doctores y maestros que compartieron sus conocimientos, experiencias y paciencia en todo momento.

AGRADECIMIENTO

Al concluir una etapa maravillosa de nuestras vidas queremos extender un profundo agradecimiento, a Dios por su bendición y amparo en todo momento a quienes hicieron posible este sueño, aquellos que junto a nosotras caminaron en todo momento y siempre fueron inspiración, apoyo y fortaleza. A nuestros padres y familiares.

Nuestra gratitud, a la Escuela de Educación Inicial, nuestro agradecimiento sincero a nuestra asesora Dr. Honoria Basilio Rivera, gracias a cada docente quienes con su apoyo y enseñanzas constituyen la base de nuestra vida profesional.

Mil gracias a todos.

RESUMEN

La presente investigación Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori- UNDAC, es una investigación descriptiva cuyo objetivo es: Determinar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori- UNDAC.

Que, parte de la observación y recolección de datos a partir de un problema identificado en el aula en los niños de 3 años de edad en el área de comunicación, en la expresión oral. Después de descubrir la incorrecta verbalización, poco vocabulario y la deficiente expresión oral en los niños de 3 años, se optó por investigar en el espacio del lenguaje para fomentar el lenguaje expresivo oral en estos niños que según su edad no cubre el avance normal en el desarrollo esperado en esa área.

Esta investigación está dividida en cuatro capítulos, cada una de las cuales se desarrolla sucesivamente desde la metodología del tema identificado, el curso de la información y el manejo de los resultados obtenidos.

Palabras clave: Estimulación, estimulación temprana, lenguaje, desarrollo del lenguaje

ABSTRACT

The present investigation Early stimulation in the development of oral language in children of 3 years of the Educational Institution María Montessori- UNDAC, is a descriptive investigation whose objective is: To determine the influence of early stimulation in the development of oral language in children of 3 years of the Maria Montessori Educational Institution - UNDAC.

That, part of the observation and data collection from a problem identified in the classroom in 3-year-old children in the area of communication, in oral expression. After discovering the incorrect verbalization, little vocabulary and poor oral expression in 3-year-old children, it was decided to investigate the language space to promote oral expressive language in these children who, according to their age, do not cover the normal progress in language. expected development in that area.

This research is divided into four chapters, each of which is developed successively from the methodology of the identified topic, the course of information and the management of the results obtained.

Keywords: Stimulation, early stimulation, language, language development

INTRODUCCIÓN

La investigación realizada: Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori- UNDAC, es una investigación descriptiva cuyo propósito es determinar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años, de la misma manera, damos cuenta de la importancia ya que la estimulación temprana ayudará al niño a fijar bases para su posterior desarrollo del lenguaje, o al menos, puede ayudarles a encontrar el éxito duradero en la lectura y la escritura, para asegurar las habilidades escolares, también puede ganar confianza, autonomía, bienestar, que sin duda alguna va a influir positivamente en su personalidad,.

Por lo tanto, es fundamental fortalecer la capacidad de escuchar, ya que es fundamental para el avance correcto del habla y el lenguaje. Se puede pensar en problemas de audición en niños que no responden a los sonidos o que no fomentan lo suficiente sus habilidades lingüísticas.

La investigación se desarrolló considerando el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, cuyo diseño comprende:

El Capítulo I: Problema de investigación, comprende: la identificación y determinación del problema, delimitación de la investigación, formulación de los problemas, formulación de los objetivos, justificación de la investigación y las limitaciones de la investigación.

El Capítulo II: Marco teórico, comprende: los antecedentes de estudio, las bases teóricas y científicas, la definición de los términos básicos, la identificación de las variables y la definición operacional de las variables e indicadores.

El Capítulo III: Metodología y técnicas de investigación, comprende: determinar el tipo de investigación, métodos de investigación, diseño de investigación, determinación de la población y muestra de estudio, técnicas e instrumentos de

recolección de datos, explicar el tratamiento estadístico y la selección y validación de los instrumentos de investigación.

El Capítulo IV: Resultados y discusión, comprende: la descripción del trabajo de campo, presentación, análisis e interpretación de resultados, y discusión de resultados, dando lugar todo ello a la formulación de conclusiones y las recomendaciones del proceso de investigación.

Está en consideración de los miembros del jurado, y dispuestos a recibir las recomendaciones necesarias con el propósito de seguir mejorando, por cuyos aportes valiosos les expresamos nuestros agradecimientos.

Las autoras.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	
ABSTRACT	
INTRODUCCIÓN	
ÍNDICE	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE GRÁFICOS	

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema.	1
1.2. Delimitación de la investigación	4
1.3. Formulación del problema.....	6
1.3.1. Problema principal.	6
1.3.2. Problemas específicos.....	6
1.4. Formulación de Objetivos.	6
1.4.1. Objetivo General.....	6
1.4.2. Objetivos específicos.	6
1.5. Justificación de la investigación.	7
1.5.1. Importancia teórica:	7
1.5.2. Importancia metodológica.....	7
1.5.3. Importancia práctica:	7
1.6. Limitaciones de la investigación.....	7

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio.....	8
2.2. Bases teóricas - científicas.	11
2.3. Definición de términos básicos	27
2.4. Formulación de Hipótesis.....	28
2.5. Identificación de Variables	29
2.6. Definición Operacional de variables e indicadores.....	29

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación.	30
3.2. Nivel de Investigación	30
3.3. Métodos de investigación.....	30
3.4. Diseño de investigación.	30
3.5. Población y muestra.	31
3.6. Técnicas e instrumento recolección de datos.....	31
3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.	31
3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos	32
3.9. Tratamiento Estadístico.	32
3.10. Orientación ética filosófica y epistémica.....	33

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo.	34
4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	36

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1 Población: niños de la I:E. María Montessori.....	31
Tabla 2 Muestra de estudio Niños de 3 años de la I.E. María Montessori	31
Tabla 3 (Medidas de dispersión)	35
Tabla 4 Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas.....	36
Tabla 5 Responde a preguntas sencillas	37
Tabla 6 Tiene dificultad para nombrar oraciones	38
Tabla 7 Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos	39
Tabla 8 Participa en conversaciones.....	40
Tabla 9 Define los sujetos por su uso	41
Tabla 10 Hace preguntas para recibir información.....	42
Tabla 11 Canta canciones sencillas	43
Tabla 12 Inventa pequeños cuentos.....	44
Tabla 13 Nombra partes de la cara y cuerpo.....	45
Tabla 14 Contesta a las preguntas correctas	46
Tabla 15 Puede entenderlo cuando habla a otras personas que no sean sus familiares o educadores.....	47
Tabla 16 Construye frase de 3 o más palabras	48
Tabla 17 Sabe identificar sonidos.....	49
Tabla 18 Es capaz de escuchar un cuento	50

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
Gráfico 1	36
Gráfico 2	37
Gráfico 3	38
Gráfico 4	39
Gráfico 5	40
Gráfico 6	41
Gráfico 7	42
Gráfico 8	43
Gráfico 9	44
Gráfico 10	45
Gráfico 11	46
Gráfico 12	47
Gráfico 13	48
Gráfico 14	49
Gráfico 15	50

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema.

La estimulación temprana o formación temprana reside en ofrecer a los niños las mejores oportunidades de mejora física, escolar y social para que sus capacidades y habilidades les permitan ser mejores de lo que habrían sido sin este entorno rico en mejoras escolares y de calidad positiva.

La intervención temprana se entiende como el conjunto de mediaciones centradas en la población infantil de 0 a 6 años, la familia y el entorno, cuyo objetivo es responder con prontitud a las necesidades transitorias o duraderas de los niños con problemas de preparación o en peligro de padecerlos. Estas mediaciones, que deben tener en cuenta al niño como norma general, deben ser coordinadas por un conjunto de especialistas con un curso interdisciplinario o transdisciplinaria.

La educación temprana consolida un conjunto de actividades que pueden aplicarse desde el nacimiento hasta los 6 ó 7 años, la franja de edad con mayor flexibilidad mental. No debe aplicarse únicamente a los niños sanos, sino también a los niños con problemas de desarrollos reales o previstos, para

apoyar sus límites compensatorios. Las madres y los padres que adquieren información palpable son los que obtienen los mejores resultados con sus hijos.

El Ser Humano llega al mundo con la limitación del lenguaje para ayudar su perfeccionamiento es viable en la comunicación del individuo desde el momento de su nacimiento, posteriormente la familia y el entorno más cercano serán las columnas que den las experiencias fundamentales, por lo que este es eficiente, dinamizador y fluctuante. El interés primordial se fija en que los profesores trabajen con el período para seguir garantizando el lenguaje oral en todas las acciones, por ejemplo, de gran alcance..

La lengua es el método fundamental de correspondencia de las personas, facultándonos para dirigir nuestros pensamientos y sentimientos, es decir, es un conjunto de signos, tanto orales como combinados, que a través de su significado, y del significante de los códigos fonéticos, su relación permite la articulación y la correspondencia humana.

Para la variedad social e individual, es vital que el niño razone el significado de las palabras, su relación y, de igual modo, el método correcto para comunicar las palabras utilizadas para que sean percibidas por los demás.

El principal descubrimiento que reciben los niños en sus primeros años de vida es el de su lengua materna, a partir de la cual se producen los esfuerzos conjuntos a través de la independencia semántica, cuando el niño se asegura la capacidad de comunicación, estableciendo las estructuras para futuros aprendizajes, que es la razón por la que los profesores de Educación Infantil se centran realmente en la obtención y mejora del lenguaje y sus posibles ajustes.

El lenguaje verbal, o expresión oral, no es ciertamente una cualidad que se adquiere con el nacimiento, sino que es realmente adquirido por el niño durante el comienzo del habla, convirtiéndose en un instrumento significativo y central para la comunicación y la actividad mental. Sin embargo, la naturaleza y

los marcos fundamentales relacionados con este ciclo siguen siendo básicamente incomprendidos debido a su complejidad, lo que constituye una prueba notable para los investigadores que se esfuerzan por desentrañar, comprender y explicar la seguridad de esta cualidad específica y particularmente humana.

No obstante, las investigaciones de movimientos rítmicos dinámicos y enormes han mostrado una parte de sus características críticas, por ejemplo, la forma en que los tres o cuatro años de vida de un niño son más serios e intensos para dicha obtención, ya que es en esta etapa cuando se producen cambios increíbles en el sistema sensorial, que conducen a la más grade flexibilidad del cerebro, haciendo posible, en correspondencia con el mejor efecto del entorno, el procesamiento rápido y óptimo del lenguaje. Después de esta etapa es excepcionalmente arriesgado y de vez en cuando incluso difícil salir adelante y compensar las carencias explícitas. Por lo tanto, los padres, profesores y personas que están directamente del, cuidado y educación del niño, deberían aprovechar esta oportunidad para ejercitar la adaptabilidad cerebral y así capacitarlo semántica e intelectualmente, intentando encontrar alguna forma de hablar bien, que le permita desarrollarse adecuadamente y con facilidad en sus instituciones Educativas, sociales y diversas actividades a lo largo de la actividad diaria

Esta es la explicación los padres de familia y profesores, pero sobre todo desde la concepción, deben ser conscientes de su obligación en el conocimiento y practica semántica y correcta de los niños, ya que la familia es el transmisor del lenguaje como una cuestión de cierta importancia de estimulación porque el hogar es el primer lugar donde el niño se educa. Es aquí donde se produce el "punto ideal" positivo o negativo, que de alguna manera elige la consecución o

desilusión de la presencia del niño, complementado por el efecto preparado de los profesores en la I.E. y el entorno socio-social.

La estimulación adecuada de los niños es un ciclo dinámico y extraordinariamente complejo, que tiene en cuenta los desarrollos regulares, mentales y sociales. Los trayectos realmente desarrollados de la vida configuran un periodo de presencia especialmente fundamental, ya que es aquí donde se organizan las capacidades perceptivas, motrices, escolares, fonéticas y sociales que harán posible un respetable esfuerzo conjunto con el escenario que les rodea.

Después de descubrir la incorrecta verbalización, poco vocabulario y la deficiente expresión oral en los niños de 3 años, se optó por investigar en el espacio del lenguaje para fomentar el lenguaje expresivo oral en estos niños que según su edad no cubre el avance normal en el desarrollo esperado en esa área.

Algunos niños tienen problemas para adquirir el lenguaje o el habla. En el caso de determinados infantes, los problemas son provocados por problemas de audición, menos información, la no aparición de impulsos orales en casa o antecedentes familiares de retraso en el discurso, la situación actual se encuentra en el futuro con la ayuda del Laboratorio Pedagógico "María Montessori" por lo que planificamos las investigaciones relacionadas y que las maestras traten de estimular a los niños de acuerdo a su edad en su lenguaje, que a veces no se les entienden lo que quieren decir para esto la docente aplicará técnicas para hablar correctamente.

1.2. Delimitación de la investigación

Delimitación espacial

La investigación se realiza con niños de 3 años de la Institución Educativa Inicial María Montessori de la UNDAC, se sitúa en la nueva ciudad de

San Juan Pampa teniendo como punto el distrito de Yanacancha que se sitúa hacia el norte del territorio de Chaupimarca, en el espacio central de la Provincia de Pasco que es significativo para la Subzona Altoandina. Se encuentra a una altura que oscila entre los 3,250 m.s.n.m. y los 4,380 m.s.n.m., que es la altura más notable de esta ciudad.

Se encuentra en el piso ecológico de Suni y Puna o Jalca, como lo demuestra la reunión del Dr. Javier Pulgar Vidal, quien presentó su hipótesis en la Tercera Asamblea General del Instituto Panamericano de Geografía e Historia.

La región en general está situada en la pieza central de los Andes Centrales. Dirección: alrededor de $9^{\circ}45'$ y $10^{\circ}15'$ de alcance sur y $74^{\circ}45'$ y $76^{\circ}45'$ de longitud oeste.

El mando central fundamental del territorio se sitúa en San Juan Pampa, ciudad de configuración metropolitana de vanguardia. Debido al formato descentralizado de la ciudad de Cerro de Pasco, en San Juan funcionan un número colosal de redes instructivas simples, fundamentales, discrecionales y de alto nivel, como los establecimientos escolares superiores y creativos, y la escuela primaria de Cerro de Pasco, la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión (UNDAC).

Delimitación temporal

La investigación se desarrolla durante el año 2021 con los estudiantes matriculados en el año lectivo de la I.E. María Montessori Distrito y Provincia de Pasco, y se concluye con el informe el año 2021.

Delimitación de conocimiento:

La investigación se crea sobre la hipótesis de varios autores de la estimulación y la mejora del lenguaje oral en los niños de 3 años, construyendo

la información de manera similar, estableciendo uniones entre los factores de la indagación.

1.3. Formulación del problema.

1.3.1. Problema principal.

¿Cuál es la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori - UNDAC?

1.3.2. Problemas específicos

- ¿Cuáles son las características de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori - UNDAC?
- ¿Cuál es la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori - UNDAC?

1.4. Formulación de Objetivos.

1.4.1. Objetivo General.

Determinar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori-UNDAC.

1.4.2. Objetivos específicos.

- Establecer las características de la estimulación temprana con el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori- UNDAC.
- Establecer la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori- UNDAC

1.5. Justificación de la investigación.

1.5.1. Importancia teórica:

El presente trabajo de investigación se inicia con la revisión exhaustiva de la variable Estimulación, que nos ayudará a conocer las actividades que se realizan para su desarrollo; y en este método para ver de forma clara y concluyente el efecto que tienen las habilidades coordinadas finas en el desarrollo. En consecuencia, estas circunstancias se encontrarán en el avance de la actividad.

1.5.2. Importancia metodológica

Este estudio orienta el desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores.

1.5.3. Importancia práctica:

Este trabajo de investigación está dirigido a descubrir la importancia de las actividades relacionadas con la estimulación temprana para trabajar en el avance del lenguaje oral en los niños de 3 años.

1.6. Limitaciones de la investigación.

- La dificultad de los recursos relacionados con el dinero que son reconocidos por los expertos en la materia.
- La impedimento de la ejecución de la IE. a causa de la aparición de la pandemia, que se superó con la ayuda de los docentes de educación temprana.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio.

La autora Elena Roca Melchor (2013) La Estimulación Del Lenguaje En Educación Infantil: Un Programa De Intervención En El Segundo Ciclo De Educación Infantil. Colegio de Valladolid. España.

En cuanto a la ejecución de la propuesta, tuvimos que hacer frente a ciertas carencias en la dirección de las reuniones, ya que, sobre todo, el tiempo al que se podía acceder era escaso (para realizar este trabajo, las tertulias no debían durar más de 15 minutos, ya que perderíamos la atención del niño). Además, el desarrollo no inicia de un punto de partida comparable, ya que no todos los niños tienen un perfeccionamiento fonético comparativo; un punto que a la vez ha resultado potenciador al tener la opción de afirmar el surtido de la sala de repaso en así.

De hecho, a partir de ahora nos proponemos dar una propuesta de mejora en cuanto a esta prueba. Como cuestión de primera importancia, debemos considerar que hay niños y niñas en esta etapa que tienen una mejora etimológica más excepcional que otros, y eso implica una diferencia fenomenal

en el aprendizaje de los fonemas. Una mejora, dentro de esta proposición, podría ser el pensamiento del fonema diferente/rr/, para aquellos niños que tienen una atención más positiva de la lengua, además, con el objetivo de que el resto pueda de igual manera ser recogido por este desarrollo, podemos dar una muestra de este fonema, consecuentemente incorporar toda la clase.

Para Eduardo Barragan P.Dr.1Stephany Lozano S .LIC. Prueba de identificación temprana de los problemas del lenguaje.

Existen algunas teorías sobre cómo los niños fomentan el lenguaje, que dan respuesta a este ciclo. Sea como fuere, somos animales bio-psico-sociales, por lo que es concebible vislumbrar que nuestras condiciones actuales, así como nuestras características heredadas, nuestras experiencias y falsas impresiones influyen, en mayor o menor grado, en nuestro desarrollo etimológico. De un modo u otro, es crucial considerar que todos los niños que cultivan el lenguaje pasan por etapas y progresos comparables (prelingüística, palabra única, comunicada, articulaciones y oraciones esenciales y oraciones complejas).

La importancia de una intervención en las fases menores del avance del lenguaje, teniendo en cuenta los tiempos de corte imprescindibles, da consistencia al tratamiento, por lo que la edad de inicio, la cooperación familiar y la constancia en el tratamiento son claves, sin tener la opción de despreciar la contaminación que presenta el niño; un elemento que no podemos dejar de lado. Una asociación requiere inversión y resolución.

Entender el lenguaje como una conexión del neurodesarrollo, tener la opción de cambiar y avanzar en el perfeccionamiento temprano del lenguaje prevendrá los resultados en períodos posteriores de medidas flexibles, sociales y de pensamiento.

Dra. C Edilia Perdomo-González La Habana, Cuba.

Correo electrónico: eperdomo@infomed.sld.cu

La estimulación temprana en el avance imaginativo de los niños en la niñez. Ella presume que la exigencia de la familia de tener y arreglar es una necesidad constante, por lo que es una preocupación para la sociedad. La capacidad se crea a partir de la independencia y ésta debe ser vista como para que la imaginación llegue a su nivel. Los profesores de todos los niveles deberían seguir actualizándose en estas materias, por su importancia en el desarrollo de los niños.

A Nivel Nacional

Bonilla, R. (2016). La mejora del lenguaje oral en los niños de 4 años de la escuela Hans Christian Andersen (Propuesta de pregrado en la formación del nivel inicial). Colegio de Piura. Plantilla de Ciencias de la Educación. Piura. Perú.

- a) En el punto de vista fonológico, los niños están en un nivel permitido. Los niños tienen una deficiencia más reconocible de verbalización en los fonemas, a través de la pantomima concedida. Los niños no pueden articular bien las palabras a través de los sonidos emitidos.
- b) En el punto semántico los adolescentes están en el nivel acostumbrado Los niños incrementan la cantidad de palabras en su charla estándar, así como tienen la opción de nombrar varias palabras a un nivel expresivo y exhaustivo. Pueden reconocer los colores, las asociaciones espaciales (encima, debajo, delante, al lado, detrás), las energías opuestas (enorme poco, hirviendo fresco, mañana-noche, sensible duro) y los datos sociales sobre las necesidades fundamentales (descanso, hambre, sed, frío).
- c) En la perspectiva del mundo una pieza tremenda del desarrollo de los niños está en una cooperación de avance. Los jóvenes están todavía en la hora de cultivar el nivel viable del lenguaje, por ejemplo, nombrando, representando y retratando ante una imagen dada.

A nivel Regional

Rojas, A. además, Hilario, A (2018).El nivel de lenguaje oral en niños de 3 años de la I.E. I. Cristo El Rey Yauli - Huancavelica. Para obtener el Grado de Licenciado en Educación Inicial.

El nivel de lenguaje oral de los alumnos de 03 años de la I.E.P. CRISTO EL REY Yauli Huancavelica, es extraordinariamente bajo mostrando en su mayoría tienen de retraso en el 33.3% (4) ya que necesitan potenciar los componentes de construcción, sustancia y uso en su totalidad como los fonemas y el énfasis de articulaciones. Le sigue el nivel que necesita mejorar en un 66,7% (8), tal y como demuestra la escala establecida para el PLON-R. De los evaluados que llegan a este nivel bajo, ya que sólo ven los ejercicios fundamentales de las acciones ch, eu, st, ue, igualmente en el nivel expresivo y de apreciación, el nivel es sobresaliente cerca del 33,3%, por ejemplo hay muy pocas instancias del nivel corriente y hay muchas instancias del nivel concedido. Dado que la mayoría de los niños no completan toda la prueba, esto es lo que muestran los resultados, en general, los niños están en su mayoría en el nivel discapacitado en la progresión del lenguaje oral, y hay muy pocos casos en el nivel normal. En la consecuencia del retraso del lenguaje oral, como muestran sus estimaciones, se sigue que la estimación de la construcción está empobrecida en el 50%(6) de la prueba de análisis, de todos modos, cuando el expediente es más grande esta estimación es accesible, en las otras dos partes de Contenido y Uso, el resultado es fundamentalmente equivalente al resultado general.

2.2. Bases teóricas - científicas.

Estimulación Temprana

Dado que el punto de convergencia de este examen será la incitación al lenguaje oral temprano para alejar los retrasos del discurso, será vital

representar puntos específicos determinados que se llenarán como hachas de apoyo para esta empresa. Por ello, comenzaremos por representar la provocación, ya que la investigación se centra básicamente en este término. El desafío se describe como "Toda actividad de contacto o juego con un niño o joven que favorece, refuerza y alienta adecuada y útilmente su potencial humano" (Romero M. C., 2015) (P. 10).

Considerando el pensamiento dado, hay un auxiliar del mismo, que encierra partes estimuladas, físicas y visiblemente inteligentes hacia la mejora de los resultados viables en cualquier punto que estén en capacidad de hacer como tal. Se vincula con impulsar en edades tempranas, "Conjunto de ejercicios que favorecen que el niño comience a apreciar, gustar y no limitar sus experiencias más memorables con el entorno y avanzar en su desarrollo esencial" (APOCLAM, 2012). Un gadget puede ser utilizado para impulsar la mejora física, energética y educativa de los niños en periodos de tiempo más restringidos. Curiosamente, el niño no deja de consolidar el paso a paso de la revelación que ahorra y su anhelo de nuevos datos; justificaciones de por qué la vivencia a una edad temprana se compone para enseñar de manera positiva, por lo que un joven reconoce cómo relacionarse socialmente.

LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA COMO TÉCNICA.

El abanico de experiencias que adquiere un niño le proporcionará mucha seguridad con su situación actual y, sorprendentemente, le capacitará para crear cuidado de su cuerpo y su mente. Es fundamental ofrecerles tantas oportunidades como sea posible para que adquieran algunas experiencias. El objetivo de este sistema no es acelerar la mejora potencial de un niño, independientemente de su edad, sino percibir el potencial natural del niño. Dependerá de la situación en la que se encuentre, la reacción resultante del niño, ya que podría incitar a una proporción tórpida y difícil de aprender.

Como estrategia, "se da a través del énfasis valioso de diferentes eventos materiales que extienden, según un punto de vista, el control excitado, dando al niño una sensación de que todo es grande y la realización; y después, el crecimiento del límite mental, que trabaja con el aprendizaje, ya que hace que las habilidades para fortalecer a sí mismo a través del juego libre y la acción de interés, la investigación y el cerebro imaginativo" (Narvaez M. T., 2010).

TÉCNICAS ESENCIALES EN LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Es la pieza principal de la proporción rápida de formación y aprendizaje con el niño. Contiene todas las actividades que el docente diseña y finaliza para trabajar con la mejora de los datos. Ordinariamente se realizan juegos para alejar la práctica cotidiana en la capacidad de las experiencias del día a día que el niño comprende y siente según la necesidad, con la asistencia de material educativo suponiendo que sea esencial. El trabajo fundamental es la correspondencia entre el niño y el orientador, la última opción invitando al niño a entusiasmarse con las actividades que se acercan como juegos a presentar para el niño. La disposición y la utilización de los marcos para una correcta persuasión son necesarios en el bienestar de los niños.

CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA DEL LENGUAJE.

1. Objetivo

La estimulación del lenguaje oral debe ser un objetivo clave en la etapa Infantil ya que es mucho más que aprender a hablar: es un elemento fundamental para socializarse, satisfacer las necesidades básicas, el desarrollo cognitivo

2. A quien va dirigida

La intervención en Estimulación Temprana ya no se limita al niño, sino que en los últimos años se ha llegado a la conclusión de que las acciones

deben incluir también a la familia, al centro escolar y al entorno del niño en general, y esto es algo que debe ser exigido por los padres.

3. Dónde se aplica

Dada la definición de Estimulación temprana, se deduce que la intervención con el niño se está llevando a cabo las 24 horas del día. Todo influye en el niño, y si su entorno está organizado adecuadamente gracias al asesoramiento y guía de un profesional, se entiende que todo ello constituye una intervención en sí mismo.

4. Quién lo realiza

Todas las acciones implicadas en la **Estimulación Temprana** deben estar planificadas por un equipo multidisciplinar que previamente ha evaluado al niño y ha entrado en contacto con su familia. Este equipo está formado por diferentes profesionales que estudian las diferentes características del niño. Así, lo habitual es que el equipo lo formen psicólogos, pedagogos, médicos, logopedas, fisioterapeutas, trabajadores sociales, maestros y fisioterapeutas con diferentes formaciones, pero a la vez con una formación común especializada en la primera infancia con necesidades educativas especiales.

IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN EL LENGUAJE

Una estimulación adecuada ayuda a que los niños potencien todas sus capacidades de desarrollo. La mejor estimulación es la que reciben los niños de sus padres o cuidadores primarios en el día a día en su ambiente natural de desarrollo.

El lenguaje le permite al niño explorar su entorno. Compartir con sus pares. Conocer sobre aquello que le rodea y hacer preguntas sobre lo que no

comprende. La infancia es bien conocida por ser una etapa decisiva del aprendizaje.

La estimulación del lenguaje permite desarrollar el pensamiento, aumentando la capacidad intelectual y de análisis, contribuyendo así al desarrollo cognitivo y a una adecuada expresión de ideas, sentimientos y emociones.

LENGUAJE

Algunas palabras parecen copiar sonidos típicos, mientras que otras pueden provenir de explicaciones de sentimientos, como la risa o el llanto. Cada uno de estos puntos de vista parte de un "Sistema a través del cual el individuo puede conferir mensajes expresos" (Republic, 2015). La comunicación puede dividirse en verbal y no verbal, siendo la verbal la que incluye el lenguaje comunicado y creado, y la no verbal la que envuelve el lenguaje comunicado y formado.

Asimismo, compuesta, y no verbal: imágenes sustanciales.

Dentro de esta evaluación, se delimitará este punto fundado simplemente en la búsqueda de hipótesis sobre el lenguaje oral para que de esta manera se pueda envolver un buen y concreto tratamiento educativo de las peticiones planteadas en esta aventura. El lenguaje es un sistema de correspondencia a través del cual los individuos de una vecindad comparable y se ven unos a otros. "La calidad percibe asombrosamente al hombre" (Romero, 2012), con el lenguaje oral las consideraciones se transforman en palabras.

Por lo que respecta a los niños, es muy posible que tengan una especialidad poco común para dinamizar el lenguaje oral, un punto de ruptura que parece, a todas luces, característico de la naturaleza humana. La importancia de esta fuerza de trabajo aumenta a medida que los individuos

crean, convirtiéndose en algo básico para las personas, ya que les permite establecer intercambios inequívocos con otros seres vivos.

ASPECTOS IMPORTANTES EN EL ÁREA DEL LENGUAJE

Es fundamental describir tres grandes perspectivas o distritos dentro del ciclo de obtención de la fonética, como son el lenguaje abierto, el lenguaje expresivo y el lenguaje persuasivo, así como punteros específicos en cada uno de ellos que nos permiten conocer el grado de autoridad que tienen los niños en estos puntos de vista.

Lenguaje abierto

Nos permite adquirir el lenguaje y obtener el significado de las palabras, o al menos, el niño almacena y diseña la justificación detrás de la mejora de la semántica en el juego oral. Punteros:

- Comprensión auditiva y aislamiento de palabras.
- Seguimiento de las indicaciones directas.
- Memoria audible.
- Apreciación del significado del lenguaje que escucha.
- Ejecución de órdenes directas.

Lenguaje expresivo

Es el lenguaje por el que el niño transmite a través de signos, señales o palabras. Signos:

- Vocabulario que muestra sus necesidades.
- Mezcla de palabras en expresiones fundamentales.
- Lenguaje articulado

La enunciación constituye el último período del avance del lenguaje y se considera como la capacidad de emitir sonidos, mezclarlos y producir sílabas, palabras, articulaciones y expresiones que ofrecen puntos de vista. La

verbalización está igualmente relacionada con el funcionamiento auténtico de los órganos del aparato fonarticulatorio.

Marcadores:

- Aproximación correcta a la comunicación de los fonemas.
- Capacidad articularia para unir y asociar fonemas para formar palabras.

VARIABLES QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE.

Para la mayoría de los niños recién nacidos y los bebés, el lenguaje crece regularmente desde que llegan al mundo. Para crear y fortalecer el lenguaje, un niño debe tener la posibilidad de oír, ver, comprender y recordar. Además, los niños deben tener la capacidad real de acercarse al discurso.

La fusión de la significación del lenguaje oral aísla básicamente la conexión en dos segmentos: la capacidad del niño como emisor y como captador, por lo que "por regla general, y aplicado a estas dos fases, consideramos que este periodo está representado desde una perspectiva global por el uso del lenguaje con supuestos educativos, la obtención de sus partes y cómo unirlos para que tengan importancia y límite (Navarro, 2007)(P.337, 338).

El niño comienza desde una edad especialmente temprana a tener un control característico de sus habilidades obtenidas por recursos que pueden ser la justificación para el perfeccionamiento de diversas capacidades individuales vitales para soltarse, así "Cuando el hablante se suelta como receptor, consolida la captación, las habilidades para sintonizar" (Llico, 2012) La forma en que se producen los intercambios de palabras entre dos personas, permite cumplir con la ocupación de receptor de sonidos impartidos por otro. Sin embargo, cuando este desarrollo no se entiende al cien por ciento, pueden surgir preguntas sobre lo que está sucediendo, por ejemplo, si hay o no patologías, vistas como debilidades en la preparación a través de las cinco sensaciones de la persona.

Entre las perspectivas relacionadas con la representación del lenguaje particular, se pueden segregar en tres áreas:

- **Maduración Neurofisiológica**

Incorpora una mejora significativa del entramado central tangible, del artilugio fonatorio y de las compresiones fuertes que participan en la transmisión de los sonidos como parte primordial para el discurso. La necesidad o lesión de una de las partes provocará cambios en este nivel.

- **Maduración Psíquica**

El conocimiento del niño, su relación con el entorno, su vida interior y exterior. Asombrosa significación para la relación plena de los sentimientos.

Actualmente se manifiesta:

El límite semiótico o significativo: límite en cuanto a la representación (imágenes mentales de la realidad rápida) y la simbolización (atender a los componentes mediante su representación a través de palabras, números y signos.) El niño lo practica a través de: la pantomima del modelo, la pantomima verdadera (no aparición del modelo), el juego significativo, el dibujo, la imagen mental y el resultado verbal.

- **Contexto Sociocultural**

"En última instancia, depende del adulto impartir al niño la herencia sociocultural sin la cual esta mejora sobrenatural no sería posible" (Tere, 2012).

De este modo, la conexión entre el niño y el adulto es de gran importancia. En consecuencia, el estímulo verbal que el niño recibe en su espacio vital típico es fundamental y dependerá de los componentes que lo acompañen: la relación rebosante de sentimientos, la idea de la filiación verbal y los aumentos.

MECANISMOS PARA LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE

Independientemente de ello, la condición esencial es un modelo a imitar. "Le permite reconocer tipos de enunciación utilizando su propio criterio" (Fierro, 2009).

El segundo punto esencial es la asociación ojo a ojo, clave para establecer correspondencia con cualquier individuo. El lenguaje es el instrumento a través del cual se redirige el pensamiento, el interés y las experiencias de un niño de 3 años. Este movimiento integra el ver una cosa y darle una interpretación que resulta fascinante para cada niño. Por ejemplo, cuando un niño tiene alrededor de 3 años y necesita dirigirse a su mamá, en lugar de decir "mamá", simplemente expresa "ma". Aunque no sea una expresión reconocible para los auxiliares, tanto el niño como el adulto asocian esta palabra con el mensaje que el niño necesita transmitir. Como tercer punto, el movimiento del niño recién nacido espera un trabajo concluyente en el aseguramiento expresivo del lenguaje. Esto le permitirá, a través de la producción de sonidos, ordenar, construir asociaciones y acumular palabras que serán significativas para su discurso cotidiano cuando crezca.

ELEMENTOS PARA QUE SE DE UNA CORRECTA COMUNICACIÓN

- La correspondencia viene dada por un par de componentes. Para empezar, el proceso de pensamiento que busca el emisor, que es enseñar o contar (objetivo instructivo). Después, un conjunto de signos que permiten la transmisión del mensaje (código).
- El mensaje que se envía a través de diferentes medios, como la web, el teléfono, la carta, etc. (canal). Otro punto de vista fundamental es la sustancia que se imparte en el mensaje (clima del asunto). Además, la correspondencia mostrará matices en vista de la ocasión social de los individuos a los que los inquilinos tienen un lugar.

- Las partes de una correspondencia correcta son: Remitente, destinatario, canal, código, mensaje, situación o entorno, entorno situacional y entorno efectivo.
- Remitente: El emisor del mensaje es la fuente y norma de lo que se va a conferir.
- Recaudador: El individuo que recibe la información.
- Estación: El medio legítimo a través del cual se imparte el mensaje, como Internet, el teléfono, etc.
- Código: Conjunto de signos o señales que se utilizan para comunicar algo concreto, por ejemplo, el inglés, el español o el braille, entre otros.
- Mensaje: Es lo que se va a enviar. Alude a la sustancia de lo que el remitente comunica al beneficiario.
- Circunstancia o Contexto: La circunstancia o entorno en el que se produce la indicación clara.
- Entorno situacional: El entorno en el que se produce la correspondencia. Suele ser político, social, registrado.
- Contexto temático: Contiene el punto en torno al cual se descubre la asociación instructiva.

NIVELES DEL LENGUAJE

(Ide, 2007)

Cuando hablamos, no todos utilizamos el lenguaje de la misma manera o de forma comparativa en todas las regiones amistosas. Es más, existen contrastes de lugares comunes y de enunciados. Los llamamos niveles fonológicos, que van del lenguaje ordinario al lenguaje explícito.

Nivel fonológico.

Está delimitado por el fonema que es la unidad básica de nuestro lenguaje, es un sonido de nuestra lengua y se realiza en el nivel prefonético

desde la representación del nacimiento hasta el año fundamental de la vida, pasando por las etapas del acompañamiento:

- Llanto.
- Vocalización
- Inclinación.
- Arrullo.
- Balbuceo (una parte del año)
- Suplantación del lenguaje (final del año fundamental).

A continuación, el niño expresa sus palabras más memorables, cuando ha desmontado y reunido sus señales lingüísticas.

Nivel sintáctico.

"Solidifica las palabras, dando lugar a una frase, que será terminada con diseños" (Ide, 2007) Existen las etapas de ida, según Dale: Etapa I. Aparece cuando el infante está en algún lugar en el rango de 18 y 20 meses de edad y se representa por la presencia de las palabras principales.

- Nivel I: Lenguaje telegráfico. Combinación de palabras, donde se transmite la idea esencial.
- Nivel II: Se utilizan adjetivos, calificativos y artículos.
- Nivel III: Se utilizan conjunciones, palabras de relación y pronombres.

Etapa II: Aparecen las preguntas, la parte más amplia y el desarrollo de palabras de actividad imprevisible.

Nivel Semántico.

- Sugiere el conocimiento del lenguaje; comienza algún tiempo antes de que el niño comunique la palabra fundamental y es una conexión de imágenes mentales que posteriormente se resumen en pensamientos de aproximación. Después de la palabra, se establecen las vías auditivas y

visuales y los focos empleables para dar la razón a los pensamientos verbales y provocar el curso de acción del lenguaje interior.

- Peinado Altable describe las etapas anexas:
- Lenguaje indiferenciado. Reacción al lenguaje sin tener la opción de percibir la palabra.
- Lenguaje interior. Se inicia en los meses esenciales y se llega a crear a partir de los dos años. El niño almacena pensamientos, a pesar de que aún no puede transmitirlos, los descifra en su totalidad.

Nivel Pragmático

Alude a la utilización social y sagaz del lenguaje. El límite pragmático permite al niño relacionarse y ajustarse al clima.

Es la correspondencia del mundo real. Es una perspectiva fundamental ya que, en consecuencia, hace que un singular utilice el lenguaje de forma adecuada para hablar con otros a través de la conversación en la que se asocian puntos de vista, por ejemplo:

Tono de voz.- creado por las líneas vocales (agudo - bajo), Intensidad.- tamaño genuino que transmite la suficiencia más vital o menor de las ondas sonoras (sensible - fuerte), Ritmo.- mejora controlada actual en las liberaciones de la voz (moderado lento rápido)

DESARROLLO DEL LENGUAJE

Es un ciclo mental por el cual las personas encuentran cómo transmitirse verbalmente utilizando el lenguaje estándar en su entorno social. El lenguaje se empieza a hacer desde el previo fundamental de la vida, cuando el niño nos enfoca hablando y percibe cómo concedemos. Desde esos primeros minutos el niño aprenderá a tratar de articular sus palabras y oraciones, conseguir las de los demás, adquiriendo el compromiso de la comunicación.

Dos factores son cruciales para el correcto avance del lenguaje: El desarrollo biológico, que implica los órganos relacionados con el discurso, que nos facultan para exudar un gran número de sonidos, y el elemento acompañante son los efectos regulares donde los pequeños necesitan aperturas dadas por el entorno para transmitir sus necesidades.

ETAPAS DE DESARROLLO DEL LENGUAJE

Etapa presemántica

También llamada etapa pre verbal, contiene el año subyacente de la vida de un bebé. Aquí los niños se sienten cómodos con lo esencial de la comunicación y ven que las palabras tienen significado, a pesar de que no pueden impartirlo, escuchan el sonido. Los niños utilizan las miradas, los movimientos y las miradas para comunicarse, además comienzan a enviar sonidos, como su lenguaje más recordado, que generalmente escuchan en casa. Estas primeras propagaciones son las fundamentales y constituyen la razón del discurso que desarrollarán más adelante.

Durante esta etapa, que abarca el principal año de vida, la correspondencia que el pequeño establece con sus condiciones de vida y particularmente con su mamá es personal y gestual. Es fundamental que la madre, al realizar las prácticas con su hijo, acompañe constantemente la palabra con el signo.

Etapa lingüística

Comienza cuando el niño imparte su palabra más memorable y realiza liberaciones fónicas, pero empieza a transmitir verbalmente palabras y articulaciones con sustancia semántica y sintáctica. El niño se enfrenta a un mundo mucho más amplio y colabora socialmente con otras personas. Esto le hace querer dar y ser visto por los demás. Puede moverse de forma independiente, investigar y aumentar su sustancia mental. Aquí hay una

expansión en el vocabulario, articulación sintáctico, lenguaje expresivo y, como cuestión de hecho, el lenguaje de apreciación..

Secuencia de desarrollo del lenguaje oral por edades:

De 0 a varios meses: El niño confía a través del llanto, buscando la satisfacción de sus necesidades.

2 meses: Produce disturbios y llantos por separado según los requerimientos del pequeño

90 días: Vocalizaciones y sonidos guturales, produce balbuceos por consonantes y vocales específicas.

4 meses: Hay un interés más perceptible con respecto al joven por los individuos y los objetos, captará que los sonidos que tiene afectan significativamente a su situación actual y construirá vocalizaciones y murmullos.

medio año: Comenzará a conversar con otros, creará más vocales unidas a consonantes para formar sílabas.

8 meses: Etapa de balbuceo, emitirá más sílabas.

10 meses: Responde al nombre y a las órdenes directas, comienza a reflejar palabras. Un año: Imita las palabras y el tono de los adultos. Recibe órdenes y prevenciones y dice 2 ó 3 palabras en general.

año y medio: Su grado de comprensión mejora, empieza a pedir cosas señalando o nombrando cosas, expresa unas diez palabras típicas con precisión y se centra en las partes del cuerpo cuando se le pide que lo haga.

2 años: Hay más interés por la correspondencia verbal, puede emitir frases de un par de palabras y utilizar algunos pronombres cercanos y posesivos. Sus frases expresan disposición y acción.

Pasan el día sintonizando e imitando todo lo que oyen. Empiezan a cultivar el pensamiento auténtico, que les permite captar el pensamiento hipotético de unas cuantas contemplaciones básicas.

3 años: Ampliación de la charla, su lenguaje es a partir de aquí razonable y no se calla, preguntando y atendiendo a todo. La utilización del lenguaje es más conspicua y lo utilizan mientras conversan con otros o cuando están aislados de cualquier otra persona. Puede recordar y reproducir melodías y cuentos. Realiza historias que mezclan ficción y realidad.

A los tres años, la complejidad de sus frases es como la de los adultos, a pesar de que comete errores, por ejemplo, al ignorar algunas palabras útiles. Este es el patrón habitual de perfeccionamiento del lenguaje en los niños, es posible que alguno se salga de los diseños establecidos, pero esto es típico, ya que cada adolescente es diferente al igual que el entorno en el que se desenvuelve. Los jóvenes en esta etapa muestran la capacidad de relatar historias que mezclan ficción y realidad, en el social comienza el discurso amasado.

UN CORRECTO FUNCIONAMIENTO DEL LENGUAJE ORAL

"El individuo dispone de dos técnicas primarias de correspondencia, la palabra y el cuerpo, que, utilizadas en su totalidad, harán concebible la exposición de sus puntos de vista de forma inequívoca y definida" (Galíndez, 2005).

Un trabajo correcto del lenguaje oral sugiere intentar involucrar las palabras de manera sensata y significativa a pesar de todo. Cuando se atiende a niños de 2 a largo plazo, es ridículo esperar que se analice la exactitud del lenguaje, sin embargo, la actividad habitual incorpora el intercambio de ideas con los demás y para un niño pasa de una forma tan fundamental de comportarse como el saludo, a la forma más comprometida de comportarse que es perder el rumbo al intentar transmitir algo que quiere y no entender cómo hacerlo.

Cada individuo crea y mantiene su propia manera de hablar y de descubrirse, y la relación constante con las fuentes externas influye en la forma de comunicar una palabra. Por ejemplo, cuando un niño oye hablar a su padre o a su madre, por el sonido y la señal que desprenden, el niño los ve enseguida, en cualquier caso, cuando crecen no es vital verlos, simplemente centrándose en su sonido particular, entienden cuál es su personalidad. "El lenguaje oral debe reflejar lo implícito, debe transmitir los supuestos para el hablante, debe ser expresivo" (Abreo, 2011).

El lenguaje se transmite en el universo de la correspondencia y para que sea realmente punzante, cada uno de los fragmentos que se dibujan con él debe funcionar de igual manera. La forma en que uno de ellos desaparezca traerá consigo desviaciones en la correspondencia verbal, es decir, un déficit de apreciación. La mayoría de los jóvenes de entre 2 y 3 años cumplen con la capacidad del expedidor y, por lo general, cometerán errores a la hora de transmitir una idea a través del discurso, errores que más tarde mejorarán el estilo inquisitivo que el niño encuentra al hablar.

Además, el joven podría bombardear el medio utilizado para enviar. Por ejemplo, en el caso del lenguaje oral, un hablante que habla muy bajo o muy rápido no transmitirá sus mensajes con decisión, un problema que se produce constantemente a esta edad, en la que los niños hacen enunciados sin expandir su voz.

La cuestión más interminable es la elaboración de los mensajes que se envían, ya que la mayoría de los niños presentan contemplaciones cuestionables, o al menos, esos mensajes pueden ser desentrañados de más de una manera por sus receptores.

TEORÍAS DEL DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE
SEGÚN PIAGET

"Para Piaget, el inicio de las diligencias mentales no debe buscarse en el lenguaje, ya que comprende que la comprensión no depende del lenguaje para su desarrollo, sino que el avance mental se relaciona primero con el perfeccionamiento de un movimiento de planes motores sustanciales responsables de solicitar la experiencia" (Ferrari, 2010) (P.12,13).

"Destaca la indiscutible naturaleza sensible del lenguaje y lo anticipa como uno de los puntos de vista alternativos que consolidan la superestructura de la mente humana" (Riveros, 2013)(P.66).

En términos adicionales y claros, el tratamiento del lenguaje por parte del niño dependerá de su perspectiva. Sus especulaciones y estudios se centran en los límites que tiene el lenguaje dentro del avance educativo de un niño. Para Piaget, las expresiones comunicadas verbalmente por los infantes se retratan en dos inmensas agrupaciones: las del lenguaje egocéntrico y las del lenguaje mixto. Más allá de estas dos contemplaciones, según una perspectiva, está la conducta habladora del niño, que prefiere no ser consciente de a quién le habla o le transmite un mensaje o de si es escuchado por otra persona; es individualista y, como muestra Piaget, es visto como un niño egocéntrico. En el otro límite, hay una especie de niño que intenta transmitir sus reacciones más memorables en relación con las mejoras que presenta su situación actual. Piaget considera esto como un lenguaje mixto. La mayoría de los niños son continuamente inquisitivos en cuanto a las preguntas a las que se responde y la presencia de un adulto es mayor para ofrecer esa respuesta a través de las experiencias que surgen regularmente.

2.3. Definición de términos básicos

Estimulación temprana

Se denomina así al conjunto de métodos de educación explícitos que se utilizan con niños menores de una década para abordar probables problemas formativos o para animar las capacidades compensatorias.

Desarrollo del lenguaje

El lenguaje es el ciclo de conducta por el cual los seres vivos, utilizando su capacidad etimológica natural, descubren cómo impartir verbalmente utilizando el lenguaje normal manejado en su clima social al llegar al mundo y durante la niñez hasta la adolescencia.

Prelinguístico La etapa va desde el nacimiento hasta el año, cuando aparecen normalmente las palabras primarias. Durante esta etapa se producen algunas ocasiones significativas que los tutores deben percibir.

Nivel fonológico Investigación de los fonemas de una lengua. Los fonemas son unidades hipotéticas fundamentales que se concentran en el grado fonológico del lenguaje humano.

Nivel Semántico Un campo semántico es la disposición de palabras o articulaciones que tienen una correspondencia cercana, sea cual sea.

Nivel Pragmático El campo semántico aparece en la utilización del lenguaje por parte del individuo a través de las habilidades prácticas conversacionales y no conversacionales.

Adquisición del lenguaje se realiza mediante la suplantación; los niños emulan lo que oyen cuando hablan. El niño emula los sonidos, imita las expresiones emitidas por los tutores y copia la jerga; es un ciclo fundamental en los estados de aprendizaje etimológico en el aula.

2.4. Formulación de Hipótesis

La presente investigación no tiene hipótesis por ser descriptiva, porque allí no se trabaja con relaciones de causa y efecto.

2.5. Identificación de Variables

V.I. Estimulación temprana

V.D. Desarrollo del lenguaje

2.6. Definición Operacional de variables e indicadores.

VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
V.I. Estimulación Temprana	La Educación o Estimulación Temprana es un conjunto de técnicas de intervención educativas que pretende impulsar el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño durante la etapa infantil (de 0 a 6 años). ¿Quieres saber más sobre la Estimulación Temprana ? En UNIR abordamos sus claves y sus principales ventajas para los niños.	Física	Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas en movimiento,.
		Socio emocional	Responde a preguntas sencillas. Canta canciones sencillas.
		Cognitivo	Inventa pequeños cuentos Nombra las partes de la cara y el cuerpo.
		Lenguaje	Tiene dificultad para nombrar oraciones. Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos. Participa en conversaciones Hace preguntas para recibir información. Contesta a las preguntas correctas
V.D. Desarrollo del lenguaje	El lenguaje oral es un sistema reglado, muy complejo. Permite un intercambio de informaciones a través de un determinado sistema de codificación. ... Su desarrollo es el resultado de la interacción entre las bases biológicas y el entorno físico y social que rodea al niño.	Fonológico	Pronuncia palabras con fonemas oclusivos, Fonemas fricativos
		Semántico	Define los objetos por su uso
		Sintáctico	Construye frases de tres o más palabras
		Pragmático	Es capaz de escuchar un cuento y luego narrar. Sabe identificar sonidos y lo replica.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación.

Descriptiva: Se encarga de describir las características de la realidad a estudiar con el fin de comprenderla de manera más exacta.

3.2. Nivel de Investigación

Básico

3.3. Métodos de investigación.

Método general el científico, y específico el inductivo deductivo

3.4. Diseño de investigación.

El diseño descriptivo

M → O

M = Muestra

O = Observación

3.5. Población y muestra.

3.5.1. Población

La población estuvo conformada por los niños de la institución educativa "María Montessori

Tabla 1 Población: niños de la I.E. María Montessori

Nivel	Secciones	Edad	N	%
Inicial	Angelitos	1	7	10.2
	Gotita de amor	2	6	8.8
	Gotita de lluvia	3	15	22.3
	Gotita de agua	4	19	27.9
	Gotitas del saber	5	21	30.8
Total		5	68	100.00

3.5.2. Muestra

Tabla 2 Muestra de estudio Niños de 3 años de la I.E. María Montessori

Nivel	Sección	Edad	N	Grupo
	Gotita de lluvia	3	15	GI
Total		1	15	

Fuentes: Datos de la Institución Educativa

3.6. Técnicas e instrumento recolección de datos

3.6.1. Técnicas

- Observación

3.6.2. Instrumento

- Prueba de Madurez: Lenguaje

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.

Se ha seleccionado el instrumento de Prueba de madurez: Lenguaje, del tema de investigación de LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS.

Cuya autora es Denisse Elizabeth Galarza Calle. Guayaquil-Ecuador.
Correspondiente a los años 2015 y 2016.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Procesamiento manual

Se realizó el procesamiento manual para la tabulación de los datos obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos.

Procesamiento Electrónico

Para el procesamiento de la información específicamente en los resultados se hará uso del procesamiento electrónico con software estadístico como el STATS y SPSS 17.0.

Tratamiento estadístico

- El cálculo de frecuencias absolutas y relativas,
- La elaboración de tablas de contingencia, diagramas
- Uso del software SPSS v.22 y el software Excel

3.9. Tratamiento Estadístico.

- Se presentan los resultados de la investigación en tablas y figuras estadísticas sistematizadas para una mejor comprensión, se analizaron los resultados haciendo uso de la estadística descriptiva con paquete estadístico SPSS versión 21.0, la misma que ayudo al logro de los objetivos planteados en la investigación.
- Para establecer la confiabilidad de los instrumentos de investigación se utilizó el estadístico Alfa de Cronbach con ayuda del paquete estadístico SPSS versión 21.0, la misma que ayudo el logro de los objetivos planteados en la investigación. → Las inferencias estadísticas fueron determinados haciendo uso de un nivel de significación de 5,0 % ($\alpha = 0,05$ dos colas) prueba bilateral, por tratarse de una investigación social. Para la

determinación la contrastación de hipótesis se utilizó la prueba t-student de las hipótesis de investigación.

3.10. Orientación ética filosófica y epistémica

La presente investigación se desarrolló teniendo en cuenta el respeto a la persona, los valores éticos frente a la concordancia con los niños y docentes con el cual se realizaron las actividades y se solicitó la autorización a la dirección de la institución educativa y padres de familia previo a la investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo.

La prueba de madurez fue seleccionada teniendo en cuenta la operacionalización de variables, habiendo considerado el objetivo general Determinar la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años de la Institución Educativa María Montessori-UNDAC.

Considerando los indicadores elaborados en la operacionalización de las variables, se procedió a incrementar indicadores en el instrumento de investigación que fue tomado la Prueba de madurez: lenguaje del tema de investigación de LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y SU IMPORTANCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS. Cuya autora es Denisse Elizabeth Galarza Calle. Guayaquil-Ecuador. Correspondiente a los años 2015 y 2016.

Se aplicó el instrumento para luego procesarla y obtener los resultados correspondientes en la presente investigación.

Tabla 3 (Medidas de dispersión)

Estadísticos								
		Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas	Responde a preguntas sencillas	No Tiene dificultad para nombrar oraciones	Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos	Participa en conversaciones	Define los objetos por su uso	Hace preguntas para recibir información
N	Válido	15	15	15	15	15	15	15
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0
Media		2.27	2.20	2.07	2.33	2.60	2.00	2.13
Mediana		2.00	2.00	2.00	3.00	3.00	2.00	2.00
Desv. Desviación		0.799	0.676	0.884	0.816	0.507	0.926	0.743
Varianza		0.638	0.457	0.781	0.667	0.257	0.857	0.552

Análisis e Interpretación

De acuerdo a los datos obtenidos en la tabla anterior son sobre medidas de dispersión del **INSTRUMENTO** establecemos que de los 15 sujetos de estudio no se ha perdido ningún dato contando con el 100 % de datos procesados; así mismo podemos observar que para las **medias** obtenidas los datos varían entre 2.00 y 2.60 en su menor y mayor diferencia respectivamente.

La **mediana** procesada para los datos varía entre 2 y 3 según lo obtenido al procesar el 100 % las respuestas de los sujetos. Así mismo podemos observar que para la **Desviación estándar** obtenemos datos de entre 0.51 y 0.93 de lo que todos los datos fueron procesados

4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados.

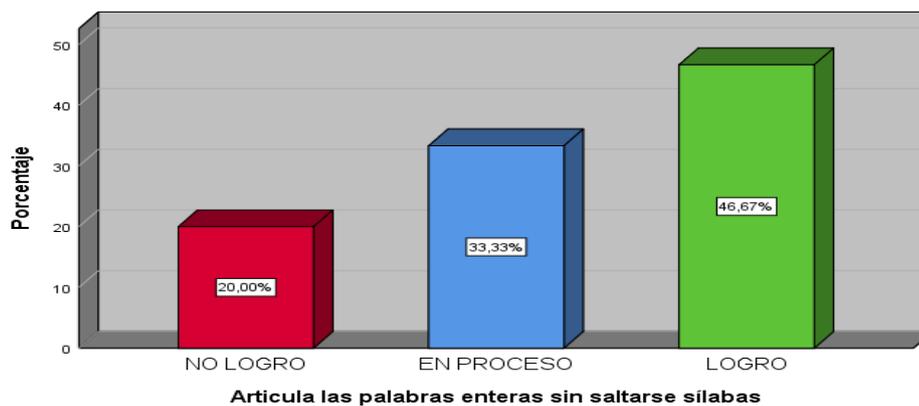
INSTRUMENTO

Tabla 4 *Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas*

Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	3	20.0	20.0	20.0
	EN PROCESO	5	33.3	33.3	53.3
	LOGRO	7	46.7	46.7	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 1

Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **ARTICULA LAS PALABRAS ENTERAS SIN SALTARSE SILABAS**.

Es: 3 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 20,00 % están en el nivel "NO LOGRO"; 5 de ellos, es decir, el 33.3% están en el nivel "EN PROCESO"; finalmente 7 de ellos, que representan el 46.70 % están en el nivel "LOGRO"

El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel "LOGRO"

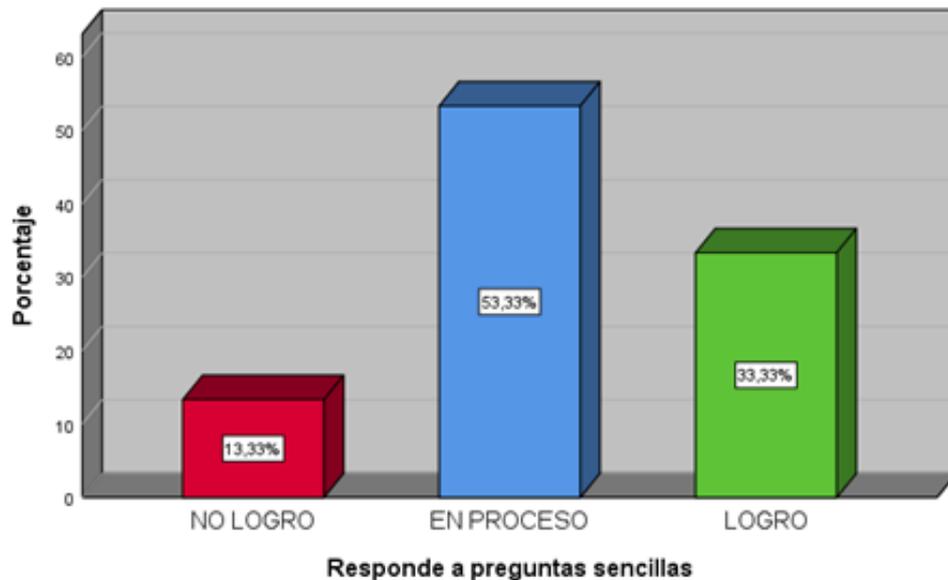
Ya que los niños de 3 años Los niños pueden hilar oraciones de 2 o 3 palabras.

Tabla 5 Responde a preguntas sencillas

Responde a preguntas sencillas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	8	53.3	53.3	66.7
	LOGRO	5	33.3	33.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 2

Responde a preguntas sencillas



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **RESPONDE A PREGUNTAS SENCILLAS**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 8 de ellos, es decir, el 53.3% están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 5 de ellos, que representan el 33.3 % están en el nivel “LOGRO”

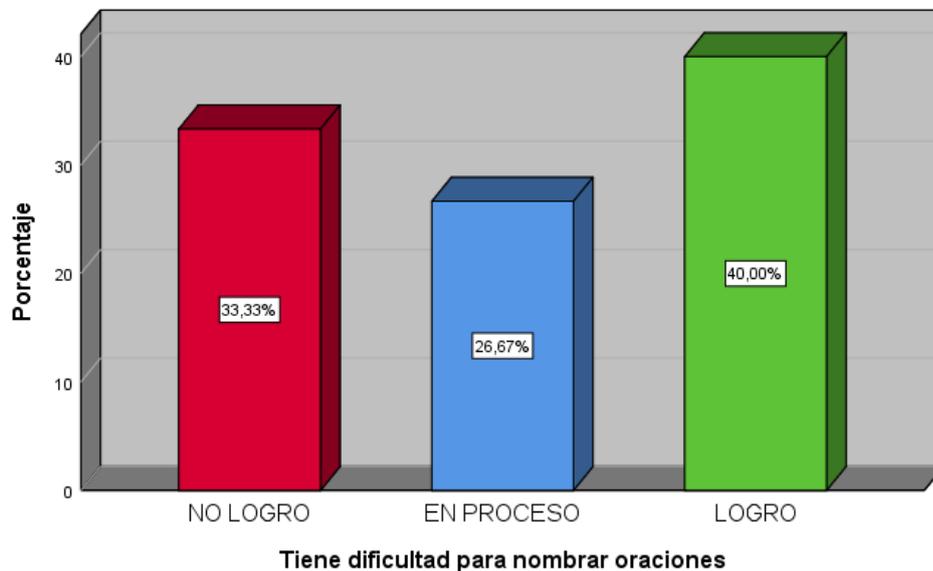
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “EN PROCESO”

Tabla 6 Tiene dificultad para nombrar oraciones

Tiene dificultad para nombrar oraciones					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	5	33.3	33.3	33.3
	EN PROCESO	4	26.7	26.7	60.0
	LOGRO	6	40.0	40.0	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 3

Tiene dificultad para nombrar oraciones



FUENTE: Elaboración propia; instrumento aplicado a los sujetos

Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **TIENE DIFICULTAD PARA NOMBRAR ORACIONES**. Es: 5 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 33.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 4 de ellos, es decir, el 26.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 6 de ellos, que representan el 40.0 % están en el nivel “LOGRO”

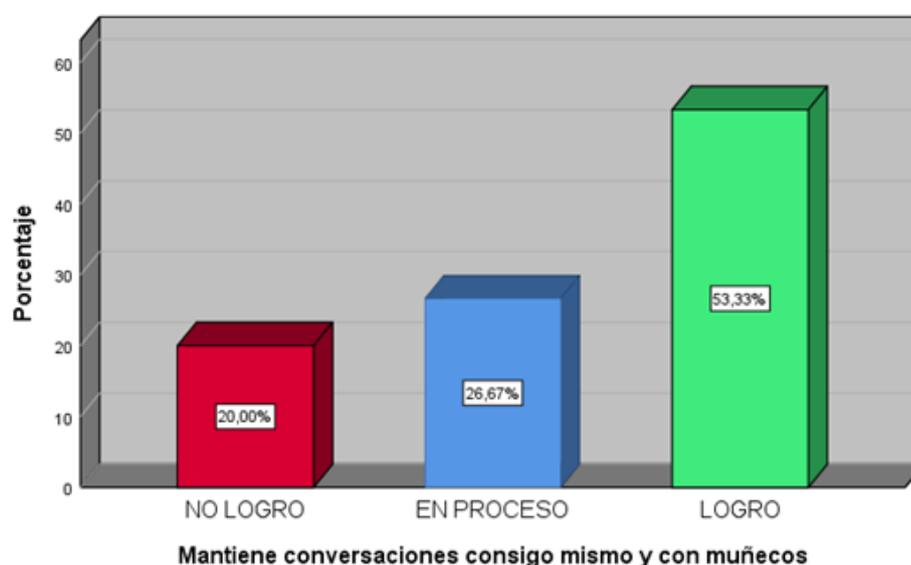
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 7 *Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos*

Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	3	20.0	20.0	20.0
	EN PROCESO	4	26.7	26.7	46.7
	LOGRO	8	53.3	53.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 4

Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **MANTIENE CONVERSACIONES CONSIGO MISMO Y CON MUÑECOS**. Es: 3 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 20.0 % están en el nivel “NO LOGRO”; 4 de ellos, es decir, el 26.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 8 de ellos, que representan el 53.3 % están en el nivel “LOGRO”

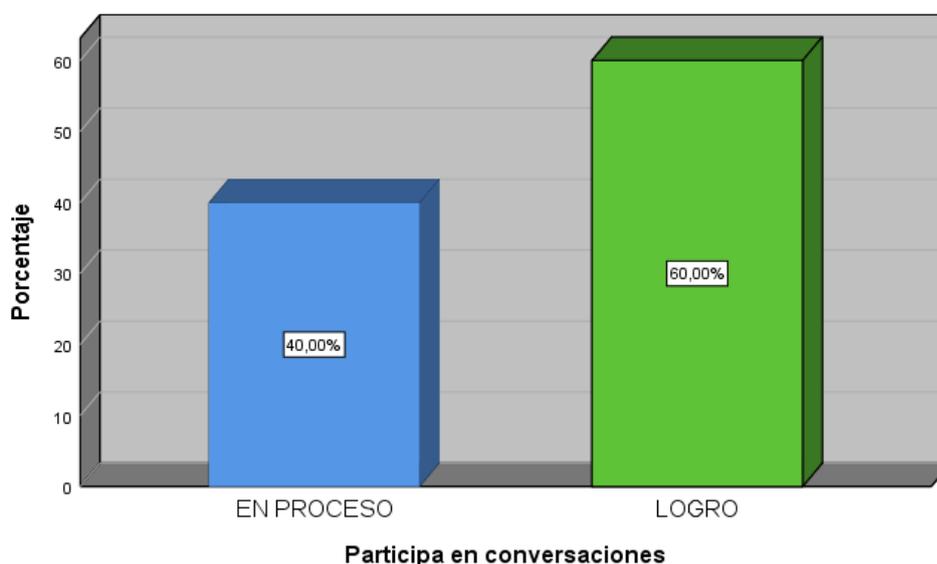
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 8 *Participa en conversaciones*

Participa en conversaciones					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	EN PROCESO	6	40.0	40.0	40.0
	LOGRO	9	60.0	60.0	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 5

Participa en conversaciones



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **PARTICIPA EN CONVERSACIONES**. Es: 6 de ellos, es decir, el 40.0 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 9 de ellos, que representan el 60.0 % están en el nivel “LOGRO”

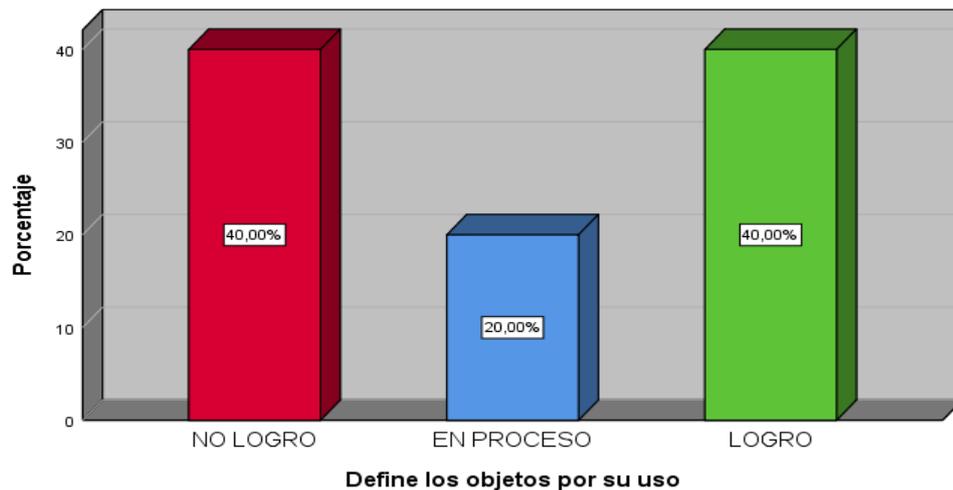
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 9 Define los sujetos por su uso

Define los objetos por su uso					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	6	40.0	40.0	40.0
	EN PROCESO	3	20.0	20.0	60.0
	LOGRO	6	40.0	40.0	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 6

Define los objetos por su uso



Análisis e Interpretación

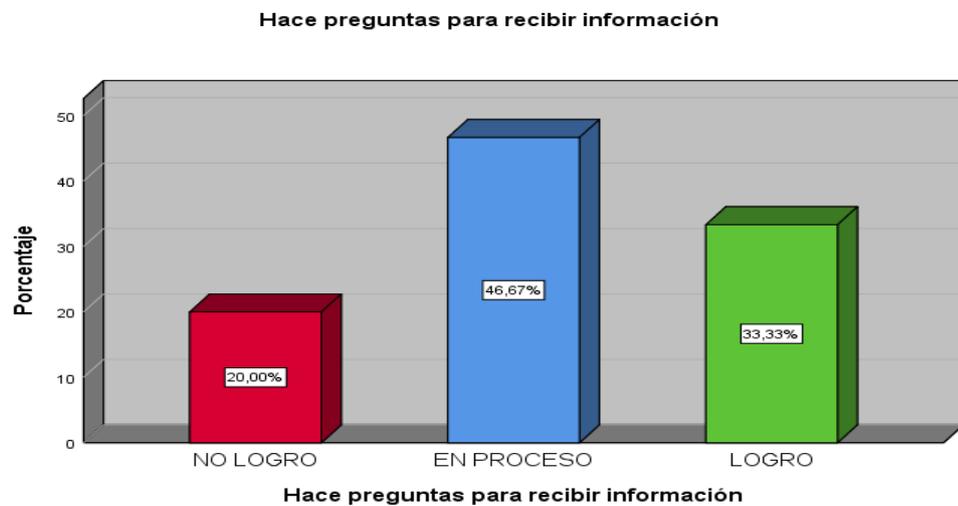
El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **DEFINE LOS OBJETOS POR SU USO**. Es: 6 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 40.0 % están en el nivel “NO LOGRO”; 3 de ellos, es decir, el 20.0 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 6 de ellos, que representan el 40.0 % están en el nivel “LOGRO”

El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “NO LOGRO” Y “LOGRO”

Tabla 10 *Hace preguntas para recibir información*

Hace preguntas para recibir información					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	3	20.0	20.0	20.0
	EN PROCESO	7	46.7	46.7	66.7
	LOGRO	5	33.3	33.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 7



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **HACE PREGUNTAS PARA RECIBIR INFORMACION**. Es: 3 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 20.0 % están en el nivel “NO LOGRO”; 7 de ellos, es decir, el 46.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 5 de ellos, que representan el 33.3 % están en el nivel “LOGRO”

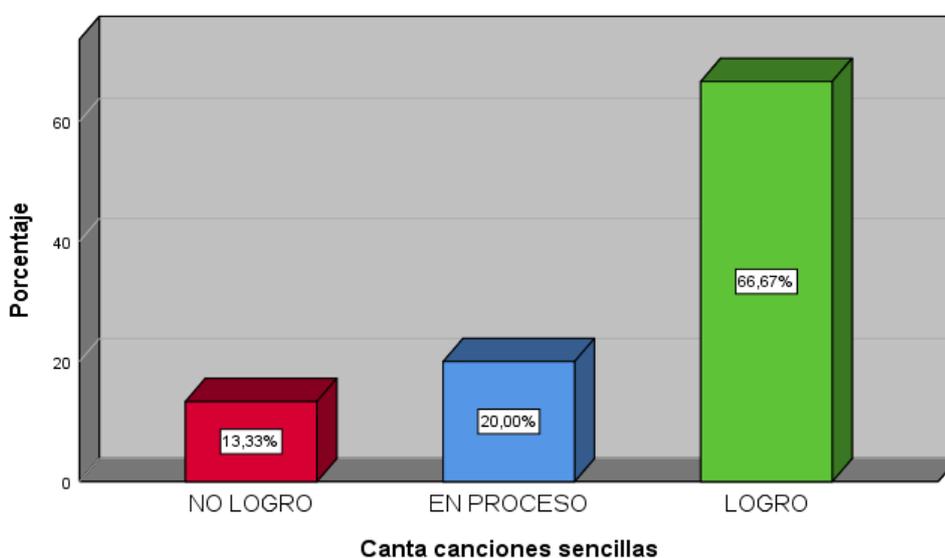
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “EN PROCESO”

Tabla 11 *Canta canciones sencillas*

Canta canciones sencillas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	3	20.0	20.0	33.3
	LOGRO	10	66.7	66.7	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 8

Canta canciones sencillas



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **CANTA CANCIONES SENCILLAS**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 3 de ellos, es decir, el 20.0 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 10 de ellos, que representan el 66.7 % están en el nivel “LOGRO”

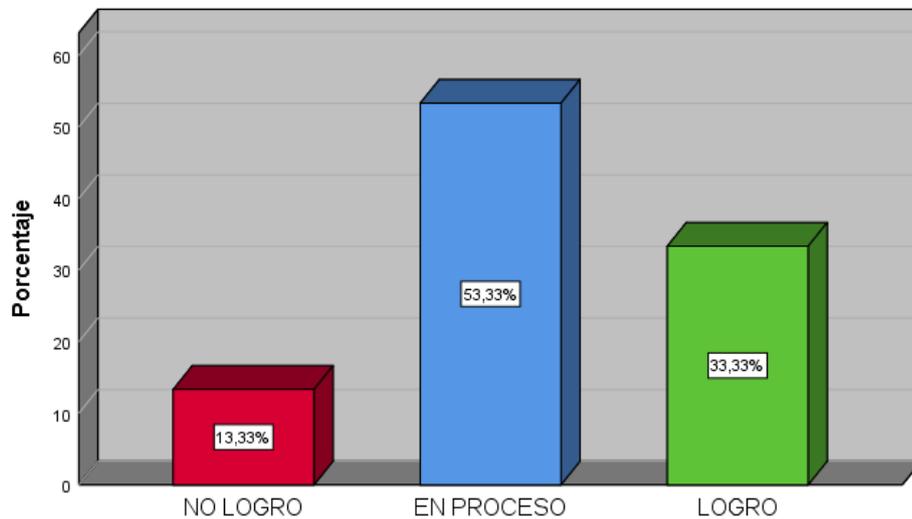
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 12 *Inventa pequeños cuentos*

Inventa pequeños cuentos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	8	53.3	53.3	66.7
	LOGRO	5	33.3	33.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 9

Inventa pequeños cuentos



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **INVENTA PEQUEÑOS CUENTOS**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 8 de ellos, es decir, el 53.3 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 5 de ellos, que representan el 33.3 % están en el nivel “LOGRO”

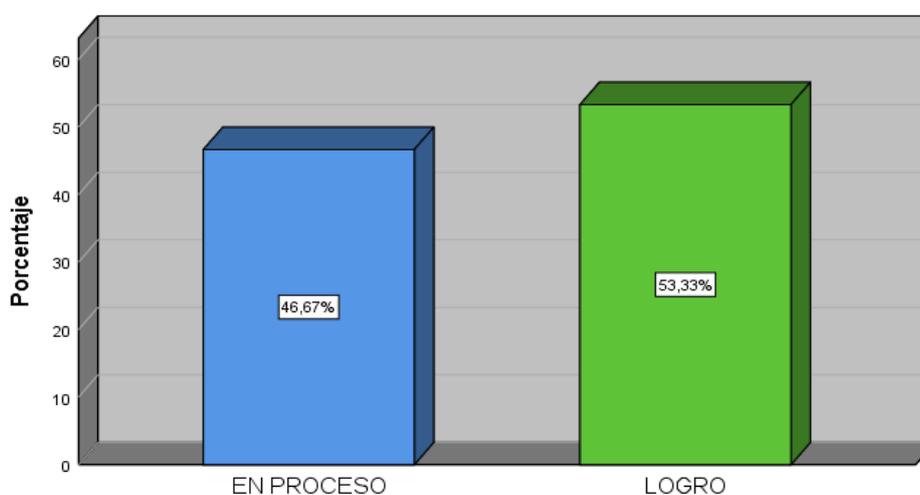
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “EN PROCESO”

Tabla 13 Nombra partes de la cara y cuerpo

Nombra partes de la cara y cuerpo					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	EN PROCESO	7	46.7	46.7	46.7
	LOGRO	8	53.3	53.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 10

Nombra partes de la cara y cuerpo



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **NOMBRA PARTES DE LA CARA Y CUERPO**. Es: 7 de ellos, es decir, el 46.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 8 de ellos, que representan el 53.3 % están en el nivel “LOGRO”

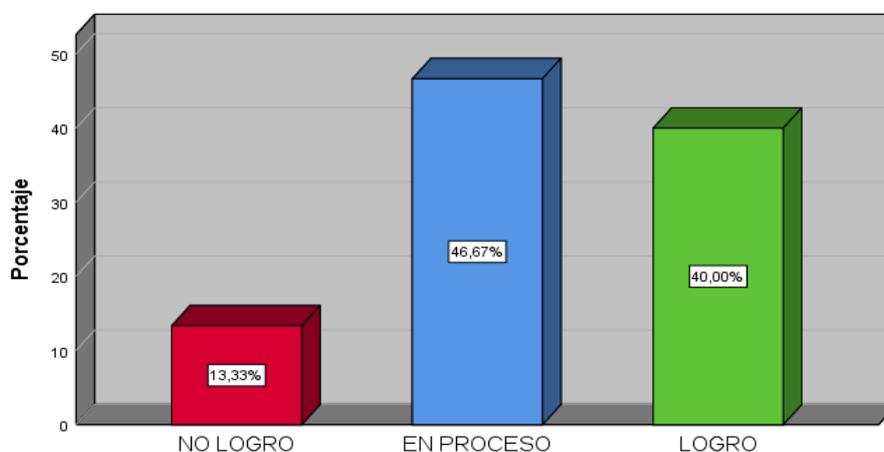
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 14 *Contesta a las preguntas correctas*

Contesta a las preguntas correctas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	7	46.7	46.7	60.0
	LOGRO	6	40.0	40.0	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 11

Contesta a las preguntas correctas



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **CONTESTA A LAS PREGUNTAS CORRECTAS**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 7 de ellos, es decir, el 46.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 6 de ellos, que representan el 40.0 % están en el nivel “LOGRO”

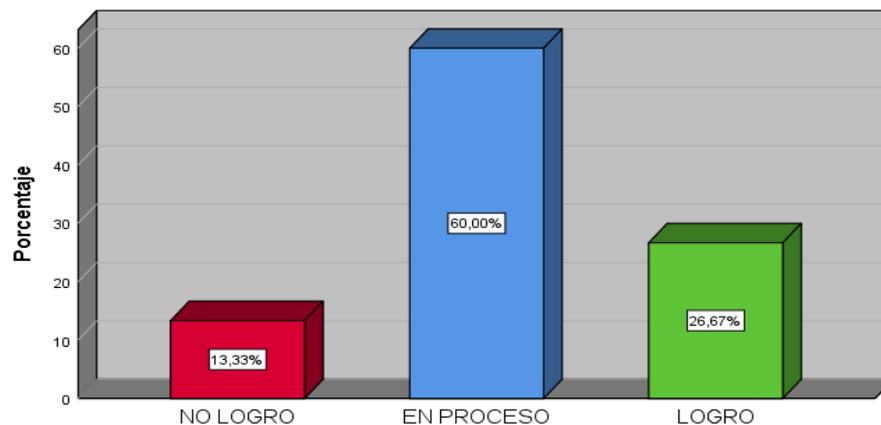
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “EN PROCESO”

Tabla 15 Puede entenderlo cuando habla a otras personas que no sean sus familiares o educadores

Puede entenderlo cuando habla a otras personas que no sean sus familiares o educadores					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	9	60.0	60.0	73.3
	LOGRO	4	26.7	26.7	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 12

Puede entenderlo cuando habla a otras personas que no sean sus familiares o educadores



Análisis e Interpretación

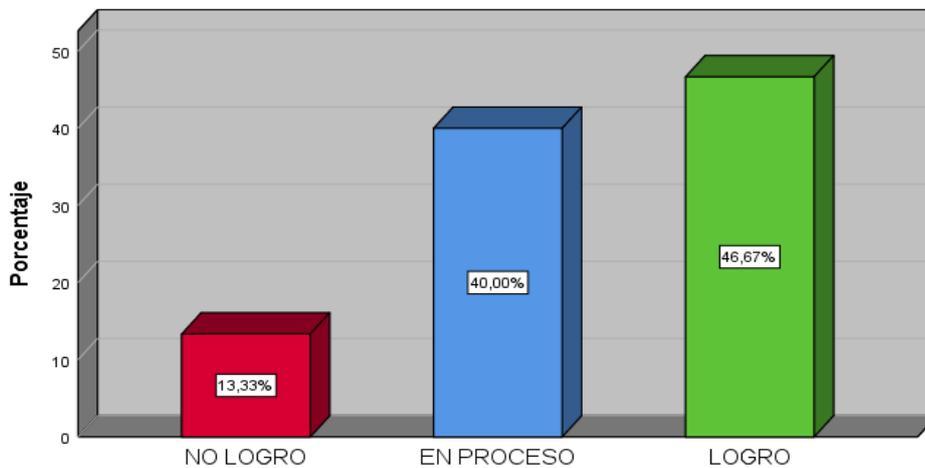
El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **PUEDEN ENTENDERLO CUANDO HABLA A OTRAS PERSONAS QUE NO SEAN SUS FAMILIARES O EDUCADORES**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 9 de ellos, es decir, el 60.0 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 4 de ellos, que representan el 26.7 % están en el nivel “LOGRO”. El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “EN PROCESO”

Tabla 16 Construye frase de 3 o más palabras

Construye frases de tres o más palabras					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	2	13.3	13.3	13.3
	EN PROCESO	6	40.0	40.0	53.3
	LOGRO	7	46.7	46.7	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 13

Construye frases de tres o más palabras



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **CONSTRUYE FRASE DE TRES O MAS PALABRAS**. Es: 2 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 13.3 % están en el nivel “NO LOGRO”; 6 de ellos, es decir, el 40.0 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 7 de ellos, que representan el 46.7 % están en el nivel “LOGRO”

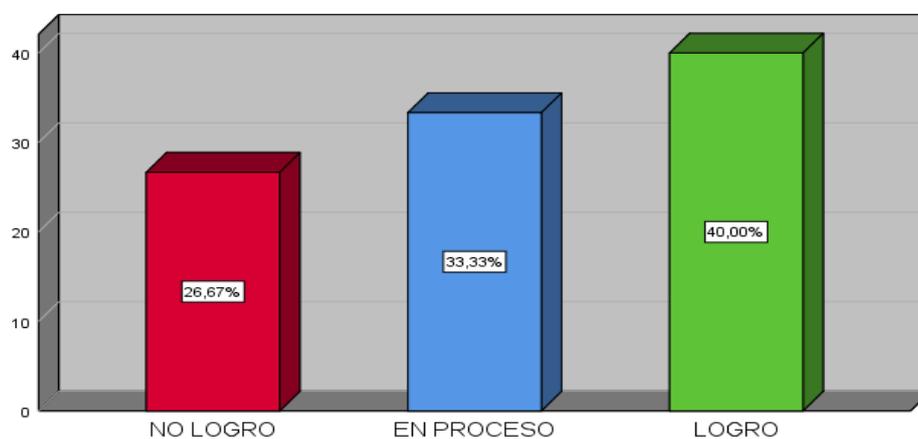
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 17 *Sabe identificar sonidos*

Sabe identificar sonidos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	4	26.7	26.7	26.7
	EN PROCESO	5	33.3	33.3	60.0
	LOGRO	6	40.0	40.0	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 14

Sabe identificar sonidos



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **SABE IDENTIFICAR SONIDOS**. Es: 4 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 26.7 % están en el nivel “NO LOGRO”; 5 de ellos, es decir, el 33.3 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 6 de ellos, que representan el 40.0 % están en el nivel “LOGRO”

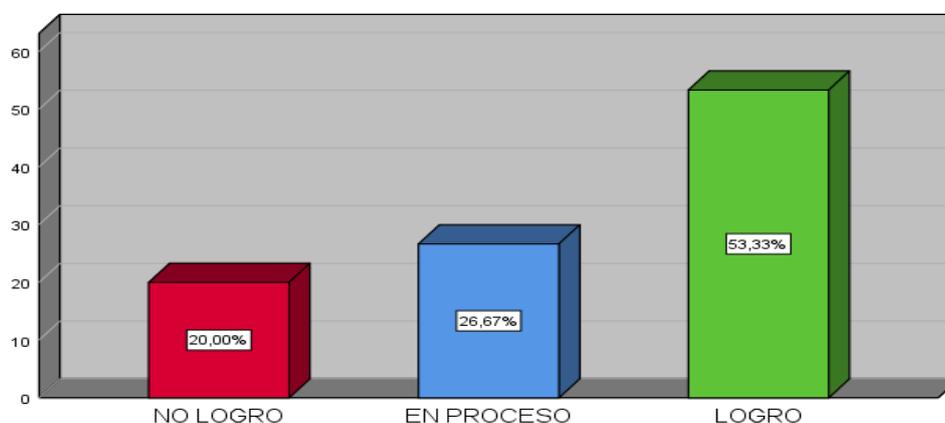
El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

Tabla 18 *Es capaz de escuchar un cuento*

Es capaz de escuchar un cuento					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	NO LOGRO	3	20.0	20.0	20.0
	EN PROCESO	4	26.7	26.7	46.7
	LOGRO	8	53.3	53.3	100.0
	Total	15	100.0	100.0	

Gráfico 15

Es capaz de escuchar un cuento



Análisis e Interpretación

El resultado obtenido para valorar la respuesta del sujeto y poder evaluar el ítem de **ES CAPAZ DE ESCUCHAR UN CUENTO**. Es: 3 de los sujetos del grupo de estudio, es decir, el 20.0 % están en el nivel “NO LOGRO”; 4 de ellos, es decir, el 26.7 % están en el nivel “EN PROCESO”; finalmente 8 de ellos, que representan el 53.3 % están en el nivel “LOGRO”

El resultado obtenido indica que la mayoría de sujetos del grupo de estudio se concentran en el nivel “LOGRO”

CONCLUSIONES

Determinamos la influencia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años. La estimulación del lenguaje oral es el un objetivo clave en la etapa Infantil ya que es mucho más que aprender a hablar: es un elemento fundamental para socializarse, satisfacer las necesidades básicas, el desarrollo cognitivo

Se estableció las características de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años proponiendo el objetivo ya que es la clave para la etapa infantil, se aplica durante las 24 horas del día, debe realizar un equipo multidisciplinario.

Se estableció la importancia de la estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 años. Una estimulación adecuada ayuda a que los niños potencien todas sus capacidades de desarrollo. La mejor estimulación es la que reciben los niños de sus padres o cuidadores primarios en el día a día en su ambiente natural de desarrollo

RECOMENDACIONES

- Que la Institución Educativa “María Montessori” acoge a los niños de 3 años a los que debe estimular el lenguaje en coordinación con los padres de familia para gestionar la participación de los diferentes profesionales en beneficio del desarrollo del niño.

- La Institución Educativa debe promover capacitaciones a los docentes y padres de familia para una buena estimulación del menor.

- Las estudiantes de la Escuela de Educación Inicial deben de desarrollar practicas regulares en las aulas de estimulación temprana.

BIBLIOGRAFÍA

- Arango, M., Infante, E., López, M. (2005). *Manual de Estimulación Temprana*. Lima-Perú. Universidad Ricardo Palma. Facultad de Medicina. Ediciones Gamarra.
- Aller, C. (1995). *Juegos y actividades de lenguaje oral: procesos didácticos*. Alicante. Marfil.
- Arias, B. (2009). *Estimulación infantil*. México: Limusa.
- Aragón, N.(2004) *Manual de estimulación temprana. Ser madre hoy*. Colombia: Gamma; 159 p.
- Arriaza, J. (2009). *La estimulación del lenguaje oral. Guía práctica*. Madrid: CEPE S.L.
- Bigas, M. (2008). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis D.L.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial)*. Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura. Perú.
- Busto, M. (2007). *Manual de logopedia escolar*. Madrid: CEPE, S.L.
- Bruner, J. (1995). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial
- Canales, F. (2005). *Metodología de la Investigación*. México: Limusa.
- Delval, J. (2002). *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI de España Editores S.A.
- Grupo de Atención Temprana (2000). *Libro blanco de la atención temprana*. Madrid: Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía.
- González, C. (2003). *Enseñanza y aprendizaje de la lengua en la escuela infantil*. Granada: Grupo Editorial Universitario, D.L.
- Johnson W. (2003). *El habla infantil*. Buenos Aires Argentina. Editorial Kapelusz
- Lograzo M. *Técnicas psicológicas utilizadas en la evaluación del desarrollo infantil*. Internet [[acceso 30- 09-2009]. Disponible en: http://www.psi.uba.ar/academica/crrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/053_ninez1/files/tecnicas_psi.pdf .

- Matas S. (1997) Estimulación Temprana de 0 a 36 meses. Argentina: Lumen Hvmanitas;. 244.p.
- Mendivil, L., López, S. 2005. Recursos Metodológicos en Cuna. Atención Integral al Niño Menor de Tres Años. Diploma de Segunda Especialidad. Lima-Perú. Pontificia Universidad Católica del Perú. Cuarta Edición.
- Ministerio de Salud (2009) Guía de estimulación temprana para el facilitador, Dirección Regional de Salud Ancash Equipo, Técnico Regional de la Etapa Vida Niño.
- Ruano, C. (2015) Proyecto Educativo para Estimulación y Desarrollo del Lenguaje a Niños de Cuatro años del Colegio Loyola, Guatemala de la Asunción. Universidad Rafael Landívar
- J Sánchez E Otros Estimulación Del Lenguaje Oral En Educación Infantil. Responsables del programa de Audición y Lenguaje de los Equipos Multiprofesionales del COP - 1 y COP - 2 de Vitoria-Gasteiz
- Unesco (2010). Atención y educación de la primera infancia. Informe regional América Latina y el Caribe. Santiago: Unesco.
- UMC (2013). Estudio de educación inicial: un acercamiento a los aprendizajes de las niñas y los niños de cinco años de edad. Informe de resultados. Lima: Minedu.
- Unesco (2006). Bases sólidas: atención y educación de la primera infancia. Informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2007. Resumen. Fortemps: Unesco.
- Verdisco, A; Santiago, J.; Thompson y Oliver N. (2015). Urgencia y posibilidad: una primera iniciativa para crear datos comparables a nivel regional sobre desarrollo infantil en cuatro países latinoamericanos. Pridi. Washington, DC: BID.

ANEXOS

Instrumentos de investigación

PRUEBA DE MADUREZ: LENGUAJE

Nombre: _____

Fecha de nacimiento: _____

Edad cronológica: _____

Fecha: _____

INDICADORES	LOGRO	EN PROCESO	NO LOGRO
Articula las palabras enteras sin saltarse sílabas			
Responde a preguntas sencillas			
Tiene dificultad para nombrar oraciones			
Mantiene conversaciones consigo mismo y con muñecos			
Participa en conversaciones			
Define los objetos por su uso			
Hace preguntas para recibir información			
Canta canciones sencillas			
Inventa pequeños cuentos			
Nombra partes de la cara y cuerpo			
Contesta a las preguntas correctas			
Puede entenderlo cuando habla a otras personas que no sean sus familiares o educadores			
Construye frases de tres o más palabras			
Sabe identificar sonidos			
Es capaz de escuchar un cuento			

Tomado de Denisse Elizabeth Galarza Calle. Guayaquil-Ecuador. 2016.

