

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A
DISTANCIA INICIAL - PRIMARIA



TESIS:

**“DESEMPEÑO DOCENTE Y NIVELES DE APRENDIZAJE DE
LOS ESTUDIANTES DEL 4TO GRADO, ÁREA DE CIENCIA,
TECNOLOGÍA Y AMBIENTE, DE LA I.E. N° 34047 “CESAR
VALLEJO” - PASCO”**

PRESENTADO POR:

- ARTEAGA RAMOS, Miguel Alberto
- LUGO VELA, Yorlinda Maribel

Cerro de Pasco - 2015

***A las nuevas generaciones
porque son ellas las que
deben resolver los desafíos
de la educación.***

ÍNDICE

CARÁTULA

DEDICATORIA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I : PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1	Identificación y determinación del problema	10
1.2	Formulación del problema	13
1.3	Problema general	13
1.4	Problemas específicos	13
1.5	Objetivo general	14
1.6	Objetivos específicos	14
1.7	Justificación del problema	15

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1	Antecedentes	16
	2.1.1 Internacionales	16
	2.1.2 Nacionales	17
	2,1.3 Regionales y locales	18
2.2	Definición de términos	18
2.3	Bases teóricas – científicos	21

2.3.1	Carrera Docente	21
2.3.2	Evaluación del Desempeño Docente	21
2.3.3	El Aprendizaje	26
2.3.4	Proceso de aprendizaje	26
2.3.5	Tipos de aprendizaje	30
2.3.6	Estilos de aprendizaje	31
2.3.7	Niveles de aprendizaje según Frabonni	32
3.3.8	Teorías de aprendizaje	34

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1	Tipo y Diseño de investigación	43
3.2	Método de la investigación	45
3.3	Población y muestra	45
3.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	45
3.5	Técnicas de procesamiento y análisis de datos	45
3.6	Sistema de hipótesis	46
3.7	Operacionalización de variables	48

CAPITULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1	Comprobación de hipótesis	49
4.2	Presentación de resultados	52

Tabla N°1: Participación en la construcción de PEI	52
Tabla N°2: Cumplimiento de las normas y políticas educativas	53
Tabla N°3: Conocimiento y valoración de los estudiantes	55
Tabla N°4: Fundamentación teórica	56
Tabla N°5: Planificación del trabajo	57
Tabla N°6: Estrategias pedagógicas	59
Tabla N°7: Estrategias para la participación	60
Tabla N°8: Evaluación y mejoramiento	62
Tabla N°9: Innovación	63
Tabla N° 10: Compromiso institucional	65
Tabla N° 11: Relaciones interpersonales	66
Tabla N° 12:: Mediación de conflictos	68
Tabla N° 13: Trabajo en equipo	69
Tabla N° 14: Liderazgo	70
Tabla N° 15: Uso eficaz del tiempo	71
Tabla N° 16: Niveles de aprendizajes elementales. Términos	72
Tabla N° 17: Niveles de aprendizajes elementales. Informaciones	73
Tabla N° 18: Niveles de aprendizajes intermedios	74
Tabla N° 19: Niveles de aprendizajes superiores convergentes	75
Tabla N° 20: Niveles de aprendizajes superiores divergentes	76

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Ponemos a consideración de la comunidad científica el estudio intitulado: “DESEMPEÑO DOCENTE Y NIVELES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL 4TO GRADO, ÁREA DE CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE, DE LA I.E. N° 34047 “CESAR VALLEJO” - PASCO” para su respectiva revisión y posterior sustentación

El mencionado estudio se planteó como problema general la siguiente interrogante: ¿De qué manera influye el desempeño docente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?.

En consecuencia, el objetivo general que se pretendió alcanzar con el estudio fue la de Determinar los niveles de influencia del desempeño docente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

El estudio en cuestión es de tipo correlacional y explicativo porque pretende explicar los niveles de influencia del desempeño docente sobre los niveles de

aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

Asimismo, damos a conocer la hipótesis general que ha orientado el trabajo de investigación: El desempeño docente influye favorablemente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

La población del estudio lo constituyeron todos los alumnos de 4to Grado (220) de la Institución Educativa N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco. De la misma, se ha seleccionado una muestra representativa mediante la técnica no probabilística con población finita: 02 Directivos, 05 Docentes, 03 padres de familia y 100 estudiantes.

Respecto a los instrumentos, para la recolección de datos se ha utilizado el cuestionario, su instrumento de Guía para la Autoevaluación del Desempeño Docente y análisis documentario, cuyo instrumento fue la guía para el análisis documentario. Además, para el procesamiento y análisis de datos se aplicó el paquete estadístico SPSS 17, resultados que se evidencia en la presentación de las tablas de frecuencias y su respectiva interpretación.

Asimismo, e informe presenta cuatro capítulos medulares: Introducción, I) Planteamiento del problema; II) Marco Teórico; III) Metodología, IV) Resultados y Discusión; Conclusiones y Recomendaciones; finalmente la Referencias Bibliográficas y Anexos.

Para concluir quiero agradecer y reconocer las valiosas orientaciones de los Docentes de la Escuela de Formación Profesional de Educación Secundaria, especialmente de la Carrera de Ciencia, Tecnología y Ambiente. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.

LA AUTORA

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Identificación y Determinación del Problema.

Los docentes son uno de los factores más importantes del proceso educativo. Por ello, su calidad profesional, desempeño laboral, compromiso con los resultados, etc., son algunas de las preocupaciones centrales del debate educativo que busca elevar la calidad educativa, asimismo, se busca responder a las demandas de la sociedad actual.

El desempeño docente, a su vez, depende de múltiples factores, sin embargo, en la actualidad hay consenso acerca de que la formación

inicial y permanente de docentes es un componente de calidad de primer orden del sistema educativo. No es posible hablar de mejora de la educación sin atender el desarrollo profesional de los maestros.

En el horizonte planteado todos los países de América Latina y el Caribe realizaron reformas en cuanto a la formación profesional, como nos ilustra Javier Murillo Torrecilla:

“Las reformas educativas impulsadas por la casi totalidad de los países de la región, como muestra de su importancia, han colocado como uno de sus focos el tema de la formación inicial y permanente de los docentes, aun cuando lo hayan hecho con diferentes énfasis y orientaciones. A partir de este proceso algunos cambios se han generado, entre ellos destaca la tendencia a desplazar la formación docente hacia el nivel superior, el esfuerzo por incluir la función de capacitación junto a la de formación inicial en los institutos de formación docente ya existentes, el fortalecimiento de la práctica docente, el establecimiento de mecanismos de certificación y habilitación, etc.

Sin embargo, estas reformas o no han logrado sostenerse en el tiempo o no siempre han sido capaces de convertirse en sistemas innovadores para la formación de los profesionales. De hecho, a pesar de esos intentos de cambio, la práctica de la formación ha continuado atrapada en modelos tradicionales de enseñanza y aprendizaje. Los centros de formación docente continúan reproduciendo la cultura escolar tradicional, mientras los estudiantes para educadores llegan con trayectorias escolares igualmente tradicionales. La actual formación inicial, en general, refleja los mismos problemas de la educación tradicional, refuerza el rol pasivo de los

docentes y contribuye a sostener los sistemas educativos jerárquicos y cerrados”¹.

Es más, se está convencido que para incrementar los niveles de calidad y equidad de los sistemas educativos resulta fundamental, no sólo optimizar los sistemas de formación inicial y permanente para los maestros y profesores, sino también lograr que la profesión docente sea una actividad laboral atractiva, de tal forma que sea llamativa para las nuevas generaciones, así como que los docentes mantengan una alta motivación a lo largo de toda su carrera profesional haciendo, de esta manera, que los buenos profesores permanezcan en ella hasta su jubilación; y favorecer la mejora constante de su desempeño como una condición para el ejercicio de la profesión.

Por ende, el presente estudio se plantea determinar el nivel de correlación entre desempeño docente y niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

En coherencia a lo mencionado anteriormente y tomando en cuenta el contexto nacional y regional el estudio se plantea el siguiente problema:

¹Murillo Torrecilla, Javier (2006) “La Formación de Docentes: Una clave para la mejora educativa”, en Modelos Innovadores en la Formación Inicial Docente. UNESCO – Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Santiago de Chile, Junio 2006. p 8-9.

1.2. Formulación del Problema General

¿De qué manera influye el desempeño docente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?.

1.3. Problemas Específicos.

- a) ¿Cuáles son los niveles de desempeño docente de los profesores del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

- b) ¿Cuáles son los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

- c) ¿Cuáles son los aspectos básicos de correlación entre desempeño docente y niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar los niveles de influencia del desempeño docente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Explicar los niveles de desempeño docente de los profesores del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

- b) Explicar los niveles de aprendizaje logrados por los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

- c) Correlacionar los niveles de desempeño docente y los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco?

1.4.3 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El estudio pretende develar la relación entre: desempeño docente y niveles de aprendizaje de los de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

Es importante porque contextualiza el problema de la formación docente, tanto inicial como continuo y los niveles de aprendizaje que logran los estudiantes.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales

MACHADO, Luisa y Otros (2005) La formación docente y las tecnologías de la información y comunicación. UNESCO / Oficina Regional de Educación para América Latina. Santiago de Chile. Trabajo de investigación que describe y explica la relación desempeño docente en el uso de las TICS – Tecnologías de la Información y Comunicación. Tema actualizado que valora el contexto virtual para fines educativos.

GONZALES DEL ALBA, Verónica y Otros (2006) Evaluación del desempeño y carrera profesional docente. UNESCO / Oficina Regional de Educación para América Latina. Santiago de Chile. Estudio comparado que presenta 50 casos de países de América Latina y Europa. Además, propone variables e indicadores para la evaluación del desempeño docente en el contexto del aula y la institución educativa.

2.1.2 Nacionales

GARCIA ZUÑIGA, Elizabeth (2010) Desempeño docente y su influencia en el rendimiento académico de los internos de medicina humana del hospital militar central. Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Pasco.

Estudio que detalla el diseño: Descriptivo – explicativo, no experimental, ex post facto y transversal. Dicha propuesta ha sido tomado también para el presente trabajo de investigación.

RAMÍREZ BACA, María Milagros Alejandrina (2006) Evaluación integral del desempeño profesional de los docentes de educación secundaria de menores de la UGEL de Lima para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza y educación.

Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional Federico Villarreal. Lima – Perú.

El mencionado estudio pone en debate la evaluación docente realizado en el País y acentúa su preocupación en la evaluación del desempeño docente en el contexto de aula.

2.1.3 Regionales y locales

MEZA, Susy (2012) Evaluación permanente a los docentes en su desempeño laboral en la Institución Educativa N° 39 Gerardo Patiño López. Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Pasco – Perú.

2.2. Definición de términos

Actitud: Tendencia o disposición del ánimo con relación a determinadas cosas, personas, ideas o fenómenos. Las actitudes, valores y normas constituyen un ámbito o campo de objetivos y contenidos

Aprendizaje mecánico: Adquisición memorística de conocimientos (opuesto a memorización comprensiva), sin ningún significado e inaplicable en situaciones y contextos diferentes.

Aprendizaje por descubrimiento: aprendizaje en el que el alumno construye sus conocimientos de una forma autónoma, sin la ayuda

permanente del profesor. Requiere un método de búsqueda activa por parte del que aprende, bien siguiendo un método inductivo, bien hipotético-deductivo.

Aprendizaje por recepción: Aprendizaje por instrucción expositiva que comunica el contenido que va a ser aprendido en su forma final.

Aprendizaje significativo: Construcción de aprendizajes por parte del alumno, con la ayuda de la intervención del profesor, que relaciona de forma no arbitraria la nueva información con lo que el alumno ya sabe.

Aprendizaje: modificación relativamente permanente de la conducta refleja, operante o cognitiva del individuo debida a la exposición a situaciones estimulares o a la actividad práctica, bien física, bien cognitiva, que no puede ser achacable a pautas de comportamiento innatas, a situaciones transitorias del organismo o al desarrollo madurativo.

Concepto: Contenido de aprendizaje referido al conjunto de objetos, hechos o símbolos que tienen ciertas características comunes. Los conceptos constituyen uno de los tipos de contenidos.

Conocimientos previos: Conocimiento que tiene el alumno y que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar.

Lectura.- la lectura es el proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y

transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema Braille). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas.

Desempeño: Acción y efecto de desempeñar o desempeñarse.²

Desempeño Docente: Acción y efecto de desempeñarse como Docente en los diversos contextos; Aula, Institución Educativa, Sociedad y Campo Virtual.

Pensamiento Crítico: Es ese modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes al acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales.

Trabajo en Equipo: Se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utilizan un grupo humano para lograr las metas propuestas, asumir el papel gerencial de parte del coordinador, asignar prioridades, dedicarse a los miembros del equipo y valorar las contribuciones.

Valorar las Pequeñas Contribuciones.- Grado en que somos conscientes del aporte de las personas en la familia, el centro educativo,

² Diccionario de la Lengua Española. Real Academia Española. Vigésima Segunda Edición. Espasa. España 2002.

la empresa y nos preocupamos de retribuirlo mediante reconocimientos, agradecimientos públicos e incentivos adecuados (Fischman, Loc. Cit.).

2.3 Bases Teóricas – Científicas

2.3.1 Carrera Docente

Desde una perspectiva amplia se entiende por carrera docente el sistema de ingreso, ejercicio, estabilidad, desarrollo, ascenso y retiro de las personas que ejercen la profesión docente.

Este tema se ha convertido en los últimos años en una de las prioridades de la política educativa en América Latina para incrementar la calidad de la educación. De esta forma, la casi totalidad de los países han aprobado muy recientemente diferentes normativas para regular estos aspectos

2.3.2 Evaluación del Desempeño Docente

Cualquier propuesta de evaluación docente parte de una concepción de lo que es ser un buen docente. De esta forma, será diferente el modelo de evaluación si se considera que un buen docente es aquel que: se desarrolla bien en el aula, sus alumnos aprenden, sabe la materia y sabe enseñarla, o aquel que posee una serie de rasgos y características positivas. Así, es

clásica la propuesta de Scriven, quien en un análisis detallado de los conocimientos y competencias básicas que tiene un buen profesor, destaca los siguientes elementos para la evaluación de los docentes: conocimiento de la materia, competencias de instrucción, competencias de evaluación, profesionalidad y otros deberes con la escuela y la comunidad. Pero también es posible partir de un modelo teórico, como es el de la eficacia docente³. Así, tendríamos que los contenidos o ámbitos de la evaluación serían: el conocimiento, las habilidades, la competencia, la eficacia, la productividad y la profesionalidad docentes.

Básicamente se han identificado seis teorías y/o modelos acerca de la caracterización del “buen docente” que pueden ser útiles como marco de referencia para analizar las propuestas encontradas:

Modelo centrado sobre los rasgos o factores.

- Modelo centrado sobre las habilidades.
- Modelo centrado en las conductas manifiestas en el aula.
- Modelo centrado sobre el desarrollo de tareas.

³ Los puntos referentes a la carrera Docente y evaluación del desempeño Docente fueron desarrollados tomando la propuesta de la UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Santiago de Chile. La mencionada propuesta esta expresada en el Documento “Evaluación del Desempeño y Carrera Profesional Docente”. UNESCO. Santiago de Chile 2007. pp. 30 – 100. Investigadores: Verónica Gonzales del Alba; Hector Rizo Moreno y Javier Murillo Torrecilla.

- Modelo centrado en los resultados.
- Modelo basado en la profesionalización

Y una primera idea, extraída tras aplicar este marco de análisis, es que pocos son los sistemas de evaluación del desempeño que hagan explícitos los fundamentos teóricos de los que parten, lo cual supone, sin duda, una debilidad.

En otras propuestas, a falta de un marco teórico explícito, es posible deducir el mismo, a partir de los elementos que conforman el sistema de evaluación del desempeño docente:

- En Colombia, la normativa establece 14 aspectos del desempeño a valorar: construcción y desarrollo del Proyecto Educativo Institucional (PEI), cumplimiento de las normas y políticas educativas, conocimiento y valoración de los estudiantes, fundamentación pedagógica, planificación del trabajo, estrategias pedagógicas, estrategias para la participación, evaluación y mejoramiento, innovación, compromiso institucional, relaciones interpersonales, mediación de conflictos, trabajo en equipo, y liderazgo.
- En Costa Rica, según el Manual de Evaluación y Certificación, se considera, por una parte la evaluación de la personalidad, en donde se tienen en cuenta: relaciones humanas,

capacidad de razonamiento, desarrollo intelectual, madurez, expresión oral, conducta social, iniciativa y expresión escrita. Por otra parte, se realiza una evaluación del trabajo, donde se consideran: la relación con alumnos, padres de familia y la comunidad; la organización del trabajo, el desarrollo de programas, la calidad del trabajo realizado, la aplicación de métodos educativos, la cantidad de trabajo realizado, la disciplina y la jefatura.

- En Cuba se evalúan los resultados del trabajo, la preparación para el desarrollo del mismo, las características personales, el cumplimiento de las normas de conducta y principios de ética pedagógica y profesional.
- En El Salvador los criterios se centran en tres bloques: preparación profesional, aplicación del trabajo y aptitud docente.
- En Eslovenia los criterios de evaluación comprenden: conocimientos y habilidades; competencias multidisciplinares; independencia, fiabilidad, creatividad y desempeño profesional; el trabajo colaborativo con los compañeros y las relaciones con los padres de familia.

- En California se considera el progreso de los alumnos en relación con los estándares propuestos por el distrito escolar, las técnicas y estrategias de instrucción empleadas, el apego a los objetivos curriculares y el establecimiento de un clima de aula adecuado para el aprendizaje.
- En Perú son cuatro los elementos del marco: eficiencia en el servicio, asistencia y puntualidad y, finalmente, participación en el trabajo comunal y en la promoción social.
- En Puerto Rico son cinco: manejar su sala de clases eficientemente y mantener la disciplina en ella, motivar a los estudiantes y diseñar estrategias ajustadas a su condición, aprovechar los recursos tecnológicos que facilitan la docencia, evaluar objetivamente la labor de los alumnos, adaptar su comportamiento a los reglamentos de la escuela y del sistema educativo.
- En República Dominicana, por último, se considera la capacidad de los docentes y su formación.

2.3.3 EL Aprendizaje

Podemos definir el aprendizaje como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia (Feldman, 2005). En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia.

Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes (Schunk, 1991). En palabras de Schmeck (1988a, p. 171):

2.3.3.4 Proceso de aprendizaje

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan e

interiorizan nuevas informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Aprender no solamente consiste en memorizar información, es necesario también otras operaciones cognitivas que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar. En cualquier caso, el aprendizaje siempre conlleva un cambio en la estructura física del cerebro y con ello de su organización funcional.

Para aprender necesitamos de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación.

A pesar de que todos los factores son importantes, debemos señalar que sin **motivación** cualquier acción que realicemos no será completamente satisfactoria. Cuando se habla de aprendizaje la motivación es el «querer aprender», resulta fundamental que el estudiante tenga el deseo de aprender. Aunque la motivación se encuentra

limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

La experiencia es el «saber aprender», ya que el aprendizaje requiere determinadas técnicas básicas tales como: técnicas de comprensión (vocabulario), conceptuales (organizar, seleccionar, etc.), repetitivas (recitar, copiar, etc.) y exploratorias (experimentación). Es necesario una buena organización y planificación para lograr los objetivos.

Por último, nos queda la **inteligencia y los conocimientos previos**, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia. Con respecto al primero, decimos que para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las capacidades cognitivas para construir los nuevos conocimientos. Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender. Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas que logran que

sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. Los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.

La comprensión de la información recibida por parte del estudiante que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.

La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

2.3.3.5 Tipos de aprendizaje

La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje receptivo: en este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

Aprendizaje repetitivo: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos.

Aprendizaje significativo: es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos

con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.

Aprendizaje observacional: tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

Aprendizaje latente: aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.3.3.6 Estilo de aprendizaje

Es el conjunto de características psicológicas que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información. Las características sobre estilo de aprendizaje suelen formar parte de cualquier informe psicopedagógico que se elabore de un alumno y pretende dar pistas

sobre las estrategias didácticas y refuerzos que son más adecuados para el niño. No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.

Se llama perfil de aprendizaje a la proporción en que cada persona utiliza diversos estilos de aprendizaje.

2.3.3.7 Niveles de Aprendizaje Según Franco Frabonni Aprendizajes Elementales.

Características: Aprendizaje como fijación – reproducción de informaciones provenientes del exterior. El alumno sabe recordar, reconocer y repetir un contenido (términos, hechos, conceptos, principios) y de manera similar a la que han sido presentados.

Aprendizajes Intermedios

Características: El aprendizaje como primera elaboración de la información adquirida.

El alumno sabe utilizar y aplicar los conocimientos adquiridos a diversos lenguajes, modelos interpretativos y aplicativos: Es el saber del historiador, matemático, científico, geógrafo, etc. Básicamente consiste en **descripción y aplicación** de conocimientos.

Aprendizajes Superiores Convergentes

Características: Proceso de descomposición sistematización – reconstrucción mental y operativa dentro de los contenidos de una unidad de conocimiento dada.

Análisis y síntesis en períodos amplios de tiempo.

Aprendizajes Superiores Divergentes

Características: Proceso de descubrimiento de aspectos cognitivos inéditos, invención de diversas soluciones para un mismo problema. Análisis y síntesis en períodos a corto tiempo.

2.3.3.8 Teorías de aprendizaje

Diversas teorías nos ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Pero ¿cuándo sabemos que una teoría es mejor que otra? Según Lakatos, cuando reúne estas condiciones:

- Tener un exceso de contenido empírico con respecto a la teoría anterior, es decir, predecir hechos que aquella no predecía.
- Explicar el éxito de la teoría anterior, es decir, explicar todo lo que aquella explicaba.
- Lograr, corroborar empíricamente al menos una parte de su exceso de contenido.

Por consiguiente, lo que caracteriza una buena teoría en la terminología, es su capacidad para predecir e incorporar nuevos hechos, frente

aquellas otras teorías que se limitan a explorar lo ya conocido. Un programa puede ser progresivo teóricamente cuando realiza predicciones nuevas aunque no sean corroboradas o empíricamente cuando corrobora a alguna de las predicciones. Un programa progresivo puede dejar de serlo cuando agota su capacidad predictiva y se muestra incapaz de extenderse hacia nuevos dominios si logra hacer nuevas predicciones parcialmente corroboradas. Lakatos (1978) piensa que una nueva teoría se impondrá sobre otra vigente, cuando además de explicar todos los hechos relevantes que esta explicaba, se enfrente con éxito a algunas de las anomalías de las que la teoría anterior no podrá darse cuenta. Las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestiones o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios.

Teorías de aprendizajes

Teorías asociativas, asociacionistas o del condicionamiento. Están basadas en el esquema estímulo-respuesta y refuerzo-contigüidad.

- **Teoría funcionalista.** Conciben el aprendizaje como el proceso adaptativo del organismo al medio mediante una serie de actividades psíquicas o funciones dinámicas.
- **Teorías estructuralistas.** Explican el aprendizaje como una cadena de procesos interrelacionados dirigidos a las formaciones de estructuras mentales.
- **Teorías psicoanalíticas.** Basadas en la psicología freudiana, han influido en las teorías del aprendizaje elaboradas por algunos conductistas como la teoría de las presiones innatas.
- **Teorías no directivas.** Centran el aprendizaje en el propio yo y en las experiencias que el individuo posee.

- **Teorías matemáticas, estocásticas.** Se basan fundamentalmente en la utilización de la estadística para el análisis de los diferentes estímulos (principalmente sociales) que intervienen en el aprendizaje. Son muy numerosos los estudios en este campo.
- **Teorías centradas en los fenómenos o en áreas y clases particulares de comportamiento,** tales como curiosidades, refuerzo, castigo, procesos verbales, etc. Esta tendencia junto a las matemáticas ha adquirido un gran impulso en la actualidad.

Teorías cognitivas.

Las teorías cognitivas se focalizan en estudio de los procesos internos que conducen al aprendizaje. Se interesa por los fenómenos y procesos internos que ocurren en el individuo cuando aprende, como ingresa la información a aprender, como se transforma en el individuo, considera al aprendizaje como un proceso en el cual cambian las estructuras

cognoscitivas, debido a su interacción con los factores del medio ambiente.

Estas teorías, pueden a su vez clasificarse en:

Teoría de la Gestalt y psicología fenomenológica Representantes: Kofka, Köhler, Vhertheimer, Maslow y Rogers.

Psicología genético-cognitiva Siendo sus representantes Piaget, Bruner, Ausubel, Inhelder.

Psicología genético-dialéctica Representantes: Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein, Wallon.

Teoría del procesamiento de información Representantes: Gagné, Newell, Simon, Mayer, Pascual, Leone.

Teoría de aprendizaje según el constructivismo:

En realidad cubre un espectro amplio de teorías acerca de la cognición que se fundamentan en que el conocimiento existe en la mente como representación interna de una realidad externa. Jean Piaget considera que las estructuras del pensamiento se construyen, ya que nada está dado al comienzo. Piaget denominó a su teoría

“constructivismo genético” en la cual explica el desarrollo de los conocimientos en el niño como un proceso de desarrollo de los mecanismos intelectuales. Esto ocurre en una serie de etapas, que se definen por el orden constante de sucesión y por la jerarquía de estructuras intelectuales que responden a un modo integrativo de evolución. Las etapas son las siguientes:

Etapas de pensamiento sensorio-motora: de 0 a 2 años aproximadamente comienza con el nacimiento, los elementos iniciales son los reflejos del neonato, los cuales se van transformando en una complicada estructura de esquemas que permiten que se efectúen intercambios del sujeto con la realidad, que proporcionan que el niño realice una diferenciación entre el “yo” y el mundo de los objetos.

Esta etapa fue dividida por Piaget en seis sub-estadios: sub-estadio 1: La construcción del conocimiento comienza con el ejercicio de los reflejos innatos (de 0 a 1 mes). – sub-estadio 2: Desarrollo de los esquemas por el ejercicio y la

coordinación (de 1 a 4 meses). – sub-estadio 3: El descubrimiento de procesamientos (de 4 a 8 meses). – sub-estadio 4: La conducta intencional (de 8 a 12 meses). – sub-estadio 5: La exploración de nuevos medios (de 12 a 18 meses). – sub-estadio 6: La representación mental (de 18 a 24 meses).

Etapas del pensamiento preoperatorio: de 2 a 7 años aproximadamente. Se presenta con el surgimiento de la función simbólica en la cual el niño, comienza a hacer uso de pensamientos sobre hechos u objetos no perceptibles en ese momento.

Etapas de operaciones concretas: de 7 a 12 años aproximadamente. Se inicia cuando el niño se encuentra en posibilidad de utilizar intuiciones. Las operaciones son concretas ya que atañen directamente a objetos concretos, y se considera una etapa de transición entre la acción directa y las estructuras lógicas más generales que aparecen en el periodo siguiente.

Etapas de las operaciones formales: de 11 a 15 años aproximadamente, se caracteriza por la

elaboración de hipótesis y el razonamiento sobre las proposiciones sin tener presentes los objetos. Esta estructura del pensamiento se construye en la pre-adolescencia y es cuando empieza a combinar objetos sistemáticamente. En torno al concepto de enseñanza, para los piagetianos hay dos tópicos complementarios: la actividad espontánea del niño y la enseñanza indirecta. 2) Otras de las teorías educativas cognitivistas es el Conexionismo. El conexionismo es fruto de la investigación en inteligencia artificial, neurología e informática para la creación de un modelo de los procesos neuronales. La mente es una máquina natural con una estructura de red donde el conocimiento se encuentra en formas de patrones y relaciones entre neuronas y que se construyen a través de la experiencia. 3) Otra teoría derivada del cognitvismo es el postmodernismo. Para el postmodernismo, el pensamiento es una actividad interpretativa, mas que la cuestión de crear una representación interna de la realidad o de representar el mundo externo lo que se postula es

como se interpretan las interacciones con el mundo de forma que tenga significado.

Las aportaciones de los autores que vamos a exponer a continuación dejaron a la educación fueron y son aún muy importantes, son puntos de vista acerca de lo que es el aprendizaje, así como los orígenes sociales del pensamiento.

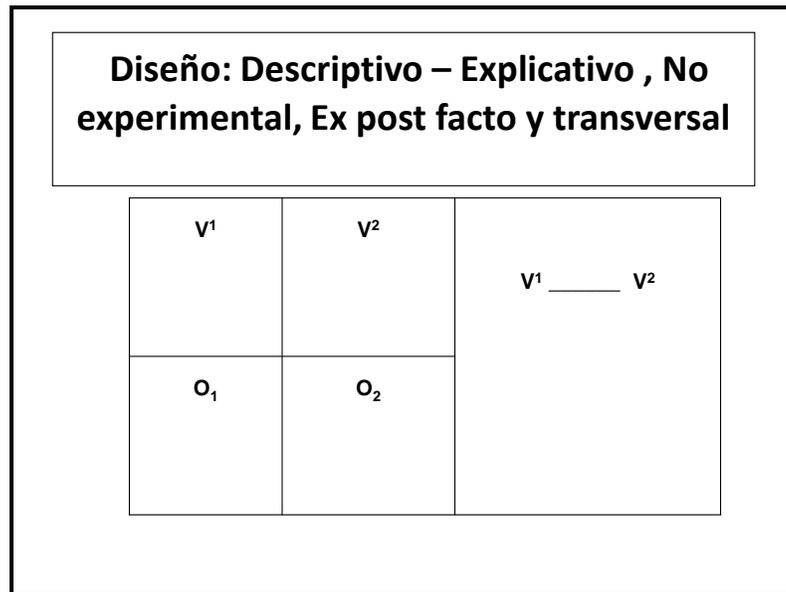
CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio en cuestión es de tipo: Descriptivo – explicativo, No experimental, Ex post facto transversal porque pretende explicar los niveles de influencia del desempeño docente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

Responde al diseño descriptivo – explicativo no experimental, ex post facto y transversal.



Grupo/ Unidades de observación = (10) 2 Directivos, 05 Docentes del área de Ciencia, Tecnología y Ambiente y 3 Padres de Familia, y 100 estudiantes del 4to Grado “A” (35), “B” (35) Y “C” (30) de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”.

V₁ = Variable / Desempeño Docente.

V₂ = Variable / Niveles de aprendizaje de los estudiantes.

O₁ y O₂, = Observaciones.

3.2. Método de investigación

El método utilizado fue el hipotético – deductivo y complementado con el inductivo, operativamente hablando se busca determinar el nivel de asociación entre: desempeño docente y niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

3.3 Población y muestra

La población del estudio lo constituyen todos los alumnos de 4to Grado (220) de la Institución Educativa “Cesar Vallejo” de Pasco.

Se ha seleccionado una muestra representativa mediante la técnica NO PROBABILISTICO CON POBLACIÓN FINITO de 02 Directivos, 05 Docentes y 03 Padres de Familia y 100 estudiantes del cuarto grado: “A” (35), “B” (35) Y “C” (30). Total 110 unidades de observación.

3.4. Técnicas e instrumentos

En el estudio se emplearon las siguientes técnicas e instrumentos:

- Selección de la muestra NO PROBABILISTICO con población finito.
- Para la recolección de datos: Cuestionario de Autoevaluación del Desempeño Docente, Cuestionario de Evaluación de Niveles de Aprendizajes y Análisis de Documentos.

- Para el procesamiento y análisis de datos: preparación, codificación, tabulación mediante presentación de tablas de frecuencias y su respectiva interpretación.
- Instrumentos. Guía de Autoevaluación de Desempeño Docente, Guía de Evaluación de Niveles de Aprendizaje y Documentos del Docente como de los estudiantes.

3.5 Sistema de Hipótesis

3.5.1 Hipótesis General

El desempeño docente influye favorablemente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

3.5.2 Hipótesis específicos

- a) El mayor porcentaje (80%) de los docentes logran el nivel bueno en el desempeño docente.
- b) El mayor porcentaje (75%) de los estudiantes logran el nivel superior convergente de aprendizaje.
- c) A mayor nivel de desempeño docente, mayor es el nivel de aprendizaje que logran los estudiantes.

3.6 Variables e indicadores

VARIABLES	INDICADORES
Desempeño Docente	<ul style="list-style-type: none">- Porcentaje de docentes que logran el nivel excelente de Desempeño Docente.- Porcentaje de docentes que logran el nivel bueno de Desempeño Docente.- Porcentaje de docentes que logran el nivel regular de Desempeño Docente.- Porcentaje de docentes que logran el nivel malo de Desempeño Docente.- Porcentaje de docentes que logran el nivel muy malo de Desempeño Docente.
Niveles de aprendizaje de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none">- Porcentaje de estudiantes que logran el nivel de aprendizajes elementales.- Porcentaje de estudiantes que logran el nivel de aprendizajes intermedios.- Porcentaje de estudiantes que logran el nivel de aprendizajes superiores convergentes.- Porcentaje de estudiantes que logran el nivel de aprendizajes superiores divergentes.

3.7 Operacionalización de Variables.

VARIABLES	INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
V ₁ = Desempeño Docente	<ul style="list-style-type: none"> - Porcentaje de docentes que logran el nivel siempre un Buen Desempeño Docente. - Porcentaje de docentes que logran el nivel casi siempre un Buen Desempeño Docente. - Porcentaje de docentes que logran el nivel a VECES regular de Desempeño Docente. - Porcentaje de docentes que logran el nivel malo de Desempeño Docente. - Porcentaje de docentes que logran el nivel muy malo de Desempeño Docente. 	Encuesta	Guía para la autoevaluación del desempeño Docente.
		Análisis Documentario.	Guía para el Análisis Documentario.
V ₂ = Niveles de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - % de alumnos que logran los niveles elementales de aprendizaje. Memorístico y por repetición. - % de alumnos que logran los niveles intermedios de aprendizaje. Por elaboración y significativos. - % de alumnos que logran los niveles superiores convergentes de aprendizaje. Relación de conceptos, principios y teorías. - % de alumnos que logran los niveles superiores. Proyectos divergentes de aprendizaje. 	Encuesta.	Cuestionario de interpretación de textos..
		Análisis Documentario.	Guía para el Análisis Documentario.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Comprobación de Hipótesis

Primer paso: Planteamiento de la Hipótesis General

a) Hipótesis alterna

El desempeño docente influye favorablemente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

b) Hipótesis Nula

El desempeño docente no influye favorablemente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

Segundo paso: Estadígrafo de prueba. Como ambas variables son nominales el estadígrafo de prueba pertinente es la tabla de contingencia.

Tabla A: Hipótesis General

Coefficiente de contingencia de las variables involucradas

Variable 1	Variable 2	Coefficiente de contingencia
Desempeño Docente	Niveles de aprendizaje	0,831

c) Coeficiente de Contingencia $C = \sqrt{\frac{\chi^2}{\chi^2 + n}}$ $0 \leq C \leq 1$

El coeficiente de contingencia, toma valores comprendidos entre cero y uno.

Cuando está próximo a cero, indica **asociación nula o muy débil** entre las variables involucradas.

Cuando está próximo a uno, **indica una correlación alta, fuerte, o casi perfecta**, dependiendo de la cercanía al número uno.

Tercer paso: Decisión estadística: Puesto que el coeficiente de contingencia es igual a 0,831 y se aproxima a 1. Asimismo es < 1 , ello nos señala que el nivel de asociación es alto entre la lectura comprensiva y los niveles de aprendizaje.

Cuarto paso: Conclusión estadística:

Se concluye que:

Hipótesis alterna = $H_1 > 0$

Hipótesis nula = $H_0 < 0$

El coeficiente de contingencia es igual a $0,831 > 0$, por ende, se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Por lo tanto, se afirma: El desempeño docente influye favorablemente sobre los niveles de aprendizaje de los estudiantes del 4to Grado, área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, de la I. E. N° 34047 “Cesar Vallejo” - Pasco.

4.2 Presentación de Resultados

Tabla N° 1

PARTICIPACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN Y DESARROLLO PERMANENTE DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL

Situación N° 1: Participa en la construcción y desarrollo permanente del Proyecto Educativo Institucional. Éste constituye un referente importante para su práctica pedagógica.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	50%	50%	-	-
Docentes	5	100%	-	60%	40%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	66%	34%	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Nunca 1 = Casi nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 1: Los Docentes “participan en la construcción y desarrollo permanente del Proyecto Educativo Institucional. Éste constituye un referente importante para su práctica pedagógica”.

Los directivos respondieron que “**Casi siempre**” un 50% y “**A veces**” un 50 %; los docentes un 60% “**casi siempre**” y 40% “**A veces**” y los padres de familia un 66% “**Casi siempre**” y un 34% “**A veces**”.

En consecuencia, Los Docentes “**Casi siempre**” participan en la construcción y desarrollo permanente del Proyecto Educativo Institucional.

Tabla N° 2

CUMPLIMIENTO DE LAS NORMAS Y POLÍTICAS EDUCATIVAS

Situación N° 2: Actúa de acuerdo con las normas y políticas nacionales, regionales e institucionales que regulan el servicio educativo y la profesión docente. Su actuación muestra que acata el manual de convivencia y las normas concertadas.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	100%	-	-	-
Docentes	5	100%	-	60%	40%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	100%	-	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Nunca 1 = Casi nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 2: Los Docentes actúan de acuerdo con las normas y políticas nacionales, regionales e institucionales que regulan el servicio educativo y la profesión docente. Su actuación muestra que acata el manual de convivencia y las normas concertadas.

Los directivos respondieron que **“Casi siempre”** un 100%; los docentes un 60% **“Casi siempre”** y **“A veces”** 40% y los padres de familia un 100% **“Casi siempre”**

Por ende, los Docentes **“Casi siempre”** cumplen con las normas y políticas educativas.

Tabla N° 3

CONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Situación N° 2: Hace un seguimiento permanente al aprendizaje de los estudiantes y apoya a los que tienen dificultades o capacidades excepcionales. Organiza su actividad docente de acuerdo con diferencias individuales, diversidad cultural y ritmos de aprendizaje.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	50%	50%	-
Docentes	5	100%	-	-	60%	40%	-
Padres de familia	3	100%	-	-	66%	34%	-
Total	10	<p><u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Nunca 1 = Casi nunca</p>					

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 3: Los Docentes “hacen un seguimiento permanente al aprendizaje de los estudiantes y apoya a los que tienen dificultades o capacidades excepcionales. Organiza su actividad docente de acuerdo con diferencias individuales, diversidad cultural y ritmos de aprendizaje”. Al respecto.

Los directivos respondieron que **“A veces”** un 50% y **“Casi nunca” un 50%**; los docentes un 60% **“A veces”** y 40% **“Casi nunca”** y los padres de familia un 66% **“A veces”** y 34% **“Casi nunca”**

Por lo tanto, los Docentes **“A veces”** conocen y valoran a sus estudiantes.

Tabla N° 4

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Situación N° 4: Sustenta su práctica pedagógica en enfoques y modelos educativos pertinentes y adecuados al contexto institucional.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	50%	50%	-	-	-
Docentes	5	100%	80%	20%	-	-	-
Padres de familia	3	100%	-	100%	-	-	-
Total	10	<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Nunca 1 = Casi nunca					

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 4: Los Docentes “sustentan su práctica

pedagógica en enfoques y modelos educativos pertinentes y adecuados al contexto institucional”. Al respecto.

Los directivos respondieron que **“Siempre”** un 50% y **“Casi siempre”** un 50%; los docentes un 80% **“Siempre”** y 20% **“Casi siempre”**; y los padres de familia un 100% **“Casi siempre”**.

Por lo tanto, los Docentes **“Siempre”** sustentan su trabajo sobre una sólida fundamentación teórica.

Tabla N° 5

PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO

Situación N° 5: Organiza el trabajo escolar y prepara sus clases con base en el plan de estudios. Su planeación incluye metas claras de aprendizaje, estrategias, tiempos, recursos y criterios de evaluación.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	100%	-	-	-	-
Docentes	5	100%	100%	-	-	-	-
Padres de familia	3	100%	66%	34%			
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 5: Los Docentes “organizan el trabajo escolar y prepara sus clases con base en el plan de estudios. Su planeación incluye metas claras de aprendizaje, estrategias, tiempos, recursos y criterios de evaluación”.

Los directivos respondieron que **“Siempre”** un 100%; los Docentes 100% **“Siempre”** y los padres de familia 66% **“Siempre”** y 34 % **“Casi siempre”**.

En suma, los Docentes **“Siempre”** planifican su trabajo pedagógico.

Tabla N° 6

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Situación N° 6: Crea un ambiente favorable para el aprendizaje. Aplica estrategias metodológicas y didácticas para que los estudiantes logren resultados satisfactorios. Utiliza de manera creativa y recursiva el material educativo existente en la institución o en el contexto.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	100%	-	-	-
Docentes	5	100%	-	80%	20%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	100%	-	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca.				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 6: Los Docentes “crean un ambiente favorable para el aprendizaje. Aplica estrategias metodológicas y didácticas para que los estudiantes logren resultados satisfactorios. Utiliza de manera creativa y recursiva el material educativo existente en la institución o en el contexto”.

Los directivos respondieron que “**Casi siempre**” un 100%; los Docentes 80% “**Casi siempre**” y 20 % “**A veces**”; y los padres de familia 100% “**Casi siempre**”.

Por ende, los Docentes “**Casi siempre**” utilizan adecuadas estrategias pedagógicas.

Tabla N° 7

ESTRATEGIAS PARA LA PARTICIPACIÓN

Situación N°7: Propicia la participación de los estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa en el análisis de ideas, toma de decisiones, construcción de acuerdos, desarrollo de proyectos y organización de actividades institucionales.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	50%	50%	-	-
Docentes	5	100%	-	100%	-	-	-
Padres de familia	3	100%	-	66%	34%	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 7: Los Docentes “propician la participación de los estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa en el análisis de ideas, toma de decisiones, construcción de acuerdos, desarrollo de proyectos y organización de actividades institucionales”.

Los directivos respondieron que “**Casi siempre**” un 50% y “**A veces**” un 50”; los Docentes 100% “**Casi siempre**”; y los padres de familia 66% “**Casi siempre**” y 34% “**A veces**”.

De lo anterior, se deduce que, los Docentes “**Casi siempre**” plantean y ejecutan estrategias de participación en el contexto de la comunidad educativa.

Tabla N° 8

EVALUACIÓN Y MEJORAMIENTO

Situación N° 8: Realiza un proceso continuo y permanente de mejoramiento personal y académico de los estudiantes a partir de los resultados de las evaluaciones internas y externas.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	100%	-	-
Docentes	5	100%	-	100%	-	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 8: Los Docentes “realizan un proceso continuo y permanente de mejoramiento personal y académico de los estudiantes a partir de los resultados de las evaluaciones internas y externas”.

Los directivos respondieron que “**A veces**” un 100%; los Docentes 100% “**Casi siempre**”; y los padres de familia 100% “**Casi nunca**”.

Como podemos ver no hay consenso respecto a la evaluación y mejoramiento continuo de los Docentes.

En consecuencia, La evaluación y mejoramiento de los Docentes oscila entre: “**Casi siempre**”, “**A veces**”, hasta “**Casi nunca**” dependiendo de los actores educativos como: Directores, Docentes y Padres de familia.

Tabla N° 9
INNOVACIÓN

Situación N° 9: Mejora su práctica pedagógica a través de estudios, investigaciones, experiencias y proyectos que desarrolla en la institución educativa.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	50%	50%	-
Docentes	5	100%	-	80%	20%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 9: Los Docentes “mejoran su práctica pedagógica a través de estudios, investigaciones, experiencias y proyectos que desarrolla en la institución educativa”.

Los directivos respondieron que **“A veces”** un 50% y **“Casi nunca”** un 50%; los Docentes 80% **“Casi siempre”** y un 20% **“A veces”**; y los padres de familia 100% **“Casi nunca”**. .

Por lo tanto, los Docentes **“Casi nunca”** realizan innovaciones basado en investigaciones, experiencias y proyectos de desarrollo educativo.

Tabla N° 10

COMPROMISO INSTITUCIONAL

Situación N° 10: Trabaja con ética y profesionalismo. Cumple de manera puntual, eficaz y eficiente con sus responsabilidades, jornada laboral y horarios. Mantiene una actitud positiva para mejorar el quehacer pedagógico, administrativo y comunitario. Participa en actividades institucionales.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	50%	50%	-
Docentes	5	100%	-	80%	20%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	100%	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 10: Los Docentes “trabajan con ética y profesionalismo. Cumple de manera puntual, eficaz y eficiente con sus responsabilidades, jornada laboral y horarios. Mantiene una actitud positiva para mejorar el quehacer pedagógico, administrativo y comunitario. Participa en actividades institucionales”.

Los directivos respondieron que **“A veces”** un 50% y **“Casi nunca”** un 50%; los Docentes 80% **“Casi siempre”** y un 20% **“A veces”**; y los padres de familia 100% **“A veces”**. .

En suma, los Docentes **“A veces”** trabajan con compromiso institucional.

Tabla N° 11

RELACIONES INTERPERSONALES

Situación N° 11: Se comunica con los distintos integrantes de la comunidad educativa de manera efectiva. Respeta las opiniones que difieren de las propias, ayuda a que los estudiantes se sientan valorados, escucha con atención y comprensión.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	50%	50%	-	-
Docentes	5	100%	100%	-	-	-	-
Padres de familia	3	100%	-	100%	-	-	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 11: Los Docentes “se comunican con los distintos integrantes de la comunidad educativa de manera efectiva. Respeta las opiniones que difieren de las propias, ayuda a que los estudiantes se sientan valorados, escucha con atención y comprensión”.

Los directivos respondieron que “**Casi siempre**” un 50 % y “**A veces**” un 50%; los Docentes 100% “**Siempre**”; y los padres de familia 100% “**Casi siempre**” .

En consecuencia, los Docentes “**Casi siempre**” mantienen relaciones interpersonales adecuadas.

Tabla N° 12

MEDIACIÓN DE CONFLICTOS

Situación N° 12: Identifica las causas que motivan conflictos y el contexto en que surgen. Propone alternativas para llegar a acuerdos basado en el manual de convivencia y en las necesidades e intereses de las partes. Hace un seguimiento de los compromisos adquiridos.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	100%	-	-
Docentes	5	100%	-	-	100%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10	<p align="center"><u>Escala de Valoración</u></p> <p>5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca</p>					

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 12: Los Docentes “Identifican las causas que motivan conflictos y el contexto en que surgen. Propone alternativas para llegar a acuerdos basado en el manual de convivencia y en las necesidades e intereses de las partes. Hace un seguimiento de los compromisos adquiridos”.

Los directivos respondieron que **“A veces”** un 100%; los Docentes 100% **“A veces”**; y los padres de familia 100% **“Casi nunca”**.

En suma, los Docentes **“A veces”** median en conflictos sociales en la Institución Educativa.

Tabla N° 13
TRABAJO EN EQUIPO

Situación N° 13: Se integra al trabajo en equipo de estudiantes, docentes y directivos. Mantiene el espíritu de trabajo en grupo y promueve esfuerzos orientados al logro de objetivos comunes.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	-	100%	-
Docentes	5	100%	-	-	100%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10	<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca					

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 13: Los Docentes “se integran al trabajo en

equipo de estudiantes, docentes y directivos. Mantiene el espíritu de trabajo en grupo y promueve esfuerzos orientados al logro de objetivos comunes”.

Los directivos respondieron que **“Casi nunca”** un 100%; los Docentes 100% **“A veces”**; y los padres de familia 100% **“Casi nunca”**.

Por lo tanto, los Docentes **“Casi nunca”** trabajan en equipo.

Tabla N° 14

LIDERAZGO

Situación N° 14: Motiva con su ejemplo y su acción pedagógica los procesos formativos de los estudiantes y de toda la comunidad educativa hacia el logro de los propósitos institucionales.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	100%	-	-
Docentes	5	100%	-	-	100%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10	<p align="center"><u>Escala de Valoración</u></p> <p>5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca</p>					

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 14: Los Docentes “motivan con su ejemplo y su acción pedagógica los procesos formativos de los estudiantes y de toda la comunidad educativa hacia el logro de los propósitos institucionales”.

Los directivos respondieron que “**A veces**” un 100%; los Docentes 100% “**A veces**”; y los padres de familia 100% “**Casi nunca**”.

En consecuencia, los Docentes “**A veces**” practican el liderazgo..

Tabla N° 15

USO EFICAZ DEL TIEMPO

Situación N° 15: Tiene metas claras que desea alcanzar en la vida, tanto en lo personal, en lo familiar y en lo institucional. Además, considera las prioridades respectivas.							
Encuestados	Número y Distribución de Encuestados N		Respuestas en porcentajes				
	Cantidad	%	5	4	3	2	1
Directivos	2	100%	-	-	-	100%	-
Docentes	5	100%	-	-	100%	-	-
Padres de familia	3	100%	-	-	-	100%	-
Total	10		<u>Escala de Valoración</u> 5 = Siempre 4 = Casi siempre 3 = A veces 2 = Casi nunca 1 = Nunca				

FUENTE: Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia.

Interpretación:

Encuesta a Directivos, Docentes y Padres de Familia (EDDP):

Referente a la Situación N° 15: Los Docentes “Tiene metas claras que desea alcanzar en la vida, tanto en lo personal, en lo familiar y en lo institucional. Además, considera las prioridades respectivas”.

Los directivos respondieron que “**Casi nunca**” un 100%; los Docentes 100% “**A veces**”; y los padres de familia 100% “**Casi nunca**”.

Por lo tanto, los Docentes “**Casi nunca**” gestionan el tiempo en forma eficaz.

Tabla N° 16

NIVELES DE APRENDIZAJES ELEMENTALES.

TÉRMINOS

GRUPO	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
Estudiantes	80%	20%	-	100%
N = 100 / 100% Estudiantes del 4to Grado “A” de la Institución Educativa “Daniel Alcides Carrión”. Cerro de Pasco.	Categorías: A = Bueno = 2 B = Regular = 1 C = Malo = 0			

FUENTE: Cuestionario estudiantes

Interpretación

En el grupo de estudiantes: en la prueba aplicada, el 80% lograron llegar al nivel **Buena** de los aprendizajes elementales mediante la comprensión de lectura, el 20% al nivel **Regular** y el 0% al nivel Malo.

En consecuencia, el mayor porcentaje de estudiantes (80 de 100) lograron llegar al nivel **Buena** en los aprendizajes elementales, básicamente referentes a los términos.

Tabla Nº 17

NIVELES DE APRENDIZAJES ELEMENTALES.

INFORMACIONES

GRUPO	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
Estudiantes	70%	30%	-	100%
N = 100 / 100% Estudiantes del 4to Grado de la Institución Educativa “Daniel Alcides Carrión”. Cerro de Pasco.	Categorías: A = Buena B = Regular C = Malo			

FUENTE: Cuestionario estudiantes

Interpretación

En el grupo de estudiantes: en la prueba aplicada, el 70% lograron llegar al nivel **Buena** de los aprendizajes elementales mediante la

comprensión de lectura de las informaciones, el 30% al nivel **Regular** y el 0% al nivel **Malo**.

En consecuencia, el mayor porcentaje de estudiantes (70 de 100) lograron llegar al nivel **Bueno** en los aprendizajes elementales, básicamente referentes a los términos.

Tabla N° 18

NIVELES DE APRENDIZAJES INTERMEDIOS

GRUPO	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
Estudiantes	60%	40%	-	100%
N = 100 / 100% Estudiantes del 4to Grado de la Institución Educativa “Daniel Alcides Carrión”. Cerro de Pasco.	Categorías: A = Bueno B = Regular C = Malo			

FUENTE: Cuestionario estudiantes

Interpretación:

En el grupo de estudiantes: en la prueba aplicada, el 60% lograron llegar al nivel **Bueno** de los aprendizajes intermedios mediante la traducción de las informaciones en esquemas y mapas conceptuales, el 40% al nivel **Regular** y el 0% al nivel **Malo**.

En consecuencia, el mayor porcentaje de estudiantes (60 de 100) lograron llegar al nivel **Bueno** en los aprendizajes intermedios, básicamente referentes a la traducción de las informaciones a esquemas y mapas conceptuales.

Tabla N° 19

NIVELES DE APRENDIZAJES SUPERIORES CONVERGENTES

GRUPO	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
Estudiantes	30%	70%	-	100%
N = 100 / 100% Estudiantes del 4to Grado de la Institución Educativa “Daniel Alcides Carrión”. Cerro de Pasco.	Categorías: A = Bueno B = Regular C = Malo			

FUENTE: Cuestionario estudiantes

Interpretación:

En el grupo de estudiantes: en la prueba aplicada, el 30% lograron llegar al nivel **Bueno** de los aprendizajes intermedios mediante el planteamiento de soluciones a los problemas planteados, al respecto, el 70% llegó al nivel **Regular** y el 0% al nivel **Malo**.

En suma, el mayor porcentaje de estudiantes (70 de 100) lograron llegar al nivel **Regular** en los aprendizajes superiores convergentes, especialmente, al plantear soluciones a los problemas planteados.

Tabla N° 20

NIVELES DE APRENDIZAJES SUPERIORES DIVERGENTES

GRUPO	RESPUESTAS			Total
	A	B	C	
Estudiantes	20%	70%	10%	100%
N = 100 / 100% Estudiantes del 4to Grado de la Institución Educativa “Daniel Alcides Carrión”. Cerro de Pasco.	Categorías: A = Bueno B = Regular C = Malo			

FUENTE: Cuestionario estudiantes

Interpretación:

En el grupo de estudiantes: en la prueba aplicada, el 20% lograron llegar al nivel **Bueno** de los aprendizajes superiores divergentes, mediante el planteamiento de proyectos innovadores, al respecto, el 70% llegó al nivel **Regular** y el 0% al nivel **Malo**.

En suma, el mayor porcentaje de estudiantes (70 de 100) lograron llegar al nivel **Regular** en los aprendizajes superiores convergentes,

especialmente, al plantear proyectos innovadores que responden a un análisis minucioso de los problemas.

CONCLUSIONES

1. El mayor porcentaje de los Docentes lograron el nivel Regular en el desempeño Docente, resaltando en el manejo de la fundamentación teórica y la planeamiento del trabajo educativo y los puntos débiles fueron: evaluación y mejoramiento continuo; trabajo en equipo y uso eficaz del tiempo.
2. El mayor porcentaje de los estudiantes llegaron a lograr aprendizajes elementales, tanto en los términos e informaciones. Posteriormente lograron aprendizajes intermedios y son pocos los que lograron aprendizajes superiores convergentes y divergentes.
3. Se ha determinado que el nivel de desempeño docente influye significativamente en los niveles de aprendizajes de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

1. Profundizar el estudio tomando en cuenta experiencias internacionales, especialmente en la construcción de instrumentos que respondan a las expectativas del desarrollo magisterial del contexto Peruano y Regional.
2. Ampliar la muestra de estudio considerando instituciones de áreas rurales.
3. Elevar el nivel de estudio, las posteriores deben ser cuasi experimentales y correlacionales para caracterizar con mayores elementos de juicio la determinación y condicionamiento de la primera variables sobre la segunda.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. BANCO MUNDIAL (2006) POR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD PARA EL PERÚ, Talleres Gráficos Tarea, Lima Perú.
2. CAYETANO DE LELLA (1999) MODELOS Y TENDENCIAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE, Ponencia presentada en el I Seminario Taller “Perfil del Docente y Estrategias de Formación”, Lima, Octubre.
3. CENTRO DE ALTOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS (2010) MATERIAL DIDÁCTICO DEL PROYECTO IBEROAMERICANO DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA – COMUNIDAD DE EDUCADORES IBEROAMERICANOS PARA LA CULTURA CIENTÍFICA En <http://www.oei.org>
4. COLOMA Y TAFUR (1999) EI CONSTRUCTIVISMO Y SUS IMPLICANCIAS EN EDUCACIÓN, en Revista Educación Vol. VIII Nro. 16, PUCP, Setiembre, Lima.
5. CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN (2005). HACIA UN PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL, CNE, Lima.
6. DELGADO, K. (1996). EVALUACIÓN Y CALIDAD DE LA EDUCACIÓN. Edit LOGO, Lima.

7. FOSCA Carlos (2007) LA MEDICIÓN DE LA CALIDAD UNIVERSITARIA EN EL RANKING INTERNACIONAL. En: <http://palestra.pucp.edu.pe>
8. FIGALLO, F y Otros (2006) BALANCE Y PENDIENTE DE LA EDUCACIÓN. En: <http://palestra.pucp.edu.pe>
9. GAMIO, G (2005) EL FALSO LIBERALISMO DE LA UNIVERSIDAD PERUANA. En: <http://palestra.pucp.edu.pe>
10. GOMEZ, M T y Otros (2005). PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN EL AULA, Editorial Narcea, Madrid.
11. GONZALES, Verónica y Otros. (2007) EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO Y LA CARRERA PROFESIONAL DOCENTE. UNESCO. Santiago de Chile
12. LEDOUX, J (1999). EL CEREBRO EMOCIONAL, Ariel Planeta, Argentina
13. MATEO, J (2005). LA EVALUACIÓN EDUCATIVA, SU PRÁCTICA Y OTRAS METÁFORAS, Editorial HORSORI, Barcelona.
14. MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA DE ESPAÑA (1998) LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO, Revista Monográfico N° 317 Septiembre – Diciembre, Madrid - España
15. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2003) SITUACIÓN DOCENTE EN EL PERÚ Y FUNDAMENTOS DE LA PROPUESTA, Archivo Adobe Acrobat Document en www.ministeriodeeducación.com

16. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2004) GUÍA PARA EL DESARROLLO CAPACIDADES, Archivo Adobe Acrobat Documento en www.ministeriodeeducación.com
17. MORALES, R (2000). EDUCACIÓN, VALORES Y DERECHOS HUMANOS EN TIEMPOS DE NEOLIBERALISMO en Allpanchis N° 55, Instituto de Pastoral Andina, Cusco.
18. MORIN, Edgar (1999) LOS SIETE SABERES NECESARIOS PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO, UNESCO- Organización de las Naciones Unidas para la Educación , La Ciencia y la Cultura, Paris - Francia.
19. MORILLO, E (2002). REFORMAS EDUCATIVAS EN EL PERÚ DEL SIGLO XX en Palabra de Maestro N° 36, Derrama Magisterial, Lima Diciembre.
20. ONTORIA, A Y Otros (2005). POTENCIAR LA CAPACIDAD DE APRENDER A APRENDER, Editorial Narcea, Madrid.
21. PAIBA, M y Otros (1997). CONSIDERACIONES PARA UNA POLÍTICA DE DESARROLLO MAGISTERIAL, Foro Educativo, Lima
22. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ (2003) CATÁLOGO INSTITUCIONAL DE INDICADORES DE CALIDAD, PUCP – Dirección Académica de Planeamiento y Evaluación DAPE. Lima Perú
23. PROGRAMA DE PROMOCIÓN DE LA REFORMA EDUCATIVA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, Y GRUPO DE ANÁLISIS PARA EL

DESARROLLO, PREAL- GRADE (2006) LA EDUCACIÓN PERUANA SIGUE ENFRENTANDO DESAFÍOS. INFORME DE PROGRESO EDUCATIVO PERÚ 2006, PREAL – GRADE, Lima

24. RAFO, L. (1996). BASES PSICOEDUCATIVAS. Edit. San Marcos, Lima

25. RAMOS, R (1995). GERENCIA SOCIAL DE PROGRAMAS DE BIENESTAR – Módulo I: Investigación Social, Teoría y Práctica, Centro Latinoamericano de Trabajo Social, CELATS, Lima

26. RINAUDO, María Cristina, INVESTIGACIONES SOBRE LA COMPRENSIÓN Y APRENDIZAJE DE TEXTOS. En Educación Nº 126-128, Biblioteca Digital del Portal Educativo de las Américas. Organización de Estados Americanos OEA. Argentina 1997. En <http://www.eduas.org>

27. ROMÁN, Martiniano (2007) CAPACIDAD Y VALORES COMO OBJETIVOS EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, Editorial Norma, Lima – Perú

28. SÁNCHEZ, D (1989) CIENCIA, INVESTIGACIÓN E INFORMACIÓN EDUCATIVA. Instituto del Libro y La Cultura. Lima

29. SANTILLANA. S.A. (2008) COMPRENSIÓN LECTORA (14 Tomos) Empresa Editora El Comercio S.A. Lima

30. SOTO, B (2003) ORGANIZADORES DE CONOCIMIENTO Y SU IMPORTANCIA EN EL APRENDIZAJE,

31. TAFUR, R (1995). LA TESIS UNIVERSITARIA, Editorial MANTARO, Lima.
32. UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA (2008) COMUNICACIÓN, Módulos 1, 2 y 3. Q.W. Editores S.A.C. Lima
33. UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN (2005). INVESTIGACIÓN DE ALTURA, Editorial San Marcos, Lima
34. UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN (2001) CURRÍCULO DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, Documento de Trabajo, Cerro de Pasco.
35. UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN (2005) REGLAMENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, Documento de Trabajo, Cerro de Pasco.
36. UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN (2001) CURRÍCULO GENERAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN SOCIAL, Documento de Trabajo. Cerro de Pasco.
37. UNESCO Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2006) CONDICIONES DE TRABAJO Y SALUD DOCENTE- OTRAS DIMENSIONES DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL, Tarea Grafica Educativa, Lima

38. UNESCO Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2006) FORMACIÓN DOCENTE Y PREVENCIÓN DEL VIH Y SIDA- UNA CULTURA RESPONSABLE PARA LA PREVENCIÓN, Tarea Grafica Educativa, Lima
39. VARGAS LLOSA, M (1984) FLAUBERT, SARTRE Y LA NUEVA NOVELA. Seix Barral- Biblioteca Breve. España.
40. VARGAS LLOSA, M (2012) LA CIVILIZACIÓN DEL ESPECTÁCULO. Alfaguara. Lima.
41. VEGA, A (2003). ALGUNOS INSTRUMENTOS BÁSICOS PARA REALIZAR TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, Universidad Inca Garcilaso de la Vega Escuela de Posgrado. Lima
42. VEXLER, I y Otros (1997) LA EDUCACIÓN SECUNDARIA DE ADOLESCENTES EN EL PERÚ, REALIDAD Y PROPUESTA DE DESARROLLO PEDAGÓGICO, Foro Educativo, Lima.
43. WANUZ, Karima (2007) LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA- UN PROCESO NATURAL DE APRENDIZAJE, Tarea Asociación Grafica Educativa, Lima
44. WIESSE, Jorge y Otros (2004) TÉCNICAS DE LECTURA Y REDACCIÓN, Universidad del Pacifico, Lima

Anexo N° 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA INICIAL - PRIMARIA

GUÍA PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE

INSTRUCCIONES:

A continuación encontrará un conjunto de afirmaciones o situaciones. A través de ellas Usted podrá reflexionar y formarse una idea sobre el desempeño docente que se práctica en la institución educativa.

Para responder marque un número del 1 al 5, donde Usted puede responder de acuerdo a la frecuencia con que le ocurren las afirmaciones ó situaciones planteadas: **5 = Siempre, 4 = Casi siempre, 3 = A veces, 2 = Casi nunca y 1 = Nunca.**

Institución Educativa:

Área curricular del Docente:

Año de servicios del Docente:

Sexo:

Edad:

N°	Dimensiones	Afirmaciones ó situaciones	Respuestas					Observaciones complementarias
			1	2	3	4	5	
1	Construcción y desarrollo del Proyecto Educativo Institucional (PEI)	Participa en la construcción y desarrollo permanente del Proyecto Educativo Institucional. Éste constituye un referente importante para su práctica pedagógica.						
2	Cumplimiento de las normas y políticas educativas	Actúa de acuerdo con las normas y políticas nacionales, regionales e institucionales que regulan el servicio educativo y la profesión docente. Su actuación muestra que acata el manual de convivencia y las normas concertadas.						
3	Conocimiento y valoración de los estudiantes	Hace un seguimiento permanente al aprendizaje de los estudiantes y apoya a los que tienen dificultades o capacidades excepcionales. Organiza su actividad docente de acuerdo con diferencias individuales, diversidad cultural y ritmos de aprendizaje.						

4	Fundamentación pedagógica	Sustenta su práctica pedagógica en enfoques y modelos educativos pertinentes y adecuados al contexto institucional.						
5	Planeación del trabajo	Organiza el trabajo escolar y prepara sus clases con base en el plan de estudios. Su planeación incluye metas claras de aprendizaje, estrategias, tiempos, recursos y criterios de evaluación.						
6	Estrategias pedagógicas	Crea un ambiente favorable para el aprendizaje. Aplica estrategias metodológicas y didácticas para que los estudiantes logren resultados satisfactorios. Utiliza de manera creativa y recursiva el material educativo existente en la institución o en el contexto.						
7	Estrategias para la participación	Propicia la participación de los estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa en el análisis de ideas, toma de decisiones, construcción de acuerdos, desarrollo de proyectos y organización de actividades institucionales.						
8	Evaluación y mejoramiento	Realiza un proceso continuo y permanente de mejoramiento personal y académico de los estudiantes a partir de los resultados de las evaluaciones internas y externas.						
9	Innovación	Mejora su práctica pedagógica a través de estudios, investigaciones, experiencias y proyectos que desarrolla en la institución educativa.						
10	Compromiso institucional:	Trabaja con ética y profesionalismo. Cumple de manera puntual, eficaz y eficiente con sus responsabilidades, jornada laboral y horarios. Mantiene una actitud positiva para mejorar el quehacer pedagógico, administrativo y comunitario. Participa en actividades institucionales						
11	Relaciones interpersonales	Se comunica con los distintos integrantes de la comunidad educativa de manera efectiva. Respeta las opiniones que difieren de las propias, ayuda a que los estudiantes se sientan valorados, escucha con atención y comprensión.						
12	Mediación de conflictos	Identifica las causas que motivan conflictos y el contexto en que surgen. Propone alternativas para llegar a acuerdos basado en el manual de convivencia y en las necesidades e intereses de las partes. Hace un seguimiento de los compromisos adquiridos.						

13	Trabajo en equipo.	Se integra al trabajo en equipo de estudiantes, docentes y directivos. Mantiene el espíritu de trabajo en grupo y promueve esfuerzos orientados al logro de objetivos comunes.						
14	Liderazgo.	Motiva con su ejemplo y su acción pedagógica los procesos formativos de los estudiantes y de toda la comunidad educativa hacia el logro de los propósitos institucionales.						
15	Uso eficaz de las Tecnologías de la Información y Comunicación.	Utiliza adecuadamente las TICs – Tecnologías de la Información y Comunicación.						

PAUTAS PARA LA CALIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN

Sume todos los puntajes obtenidos en todos los ítems. Luego para interpretar la escala completa del DESEMPEÑO DOCENTE utilice los siguientes criterios.

Escala de valoración del desempeño Docente

De 56 a 59 puntos = Muy Bajo.

De 60 a 63 puntos = Bajo.

De 64 a 67 puntos = Moderado.

De 68 a 71 puntos = Alto.

De 72 a 75 puntos = Muy Alto.

Anexo 2
NIVELES DE APRENDIZAJE SEGÚN FRABBONI

PRIMER NIVEL APRENDIZAJES ELEMENTALES EL SABER (Saber de...)	CONTENIDOS		ESCALA
<p>Aprendizaje como fijación- reproducción de informaciones provenientes del exterior. ¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno sabe recordar, reconocer y repetir un contenido.</p>	1. TÉRMINOS	a) Aislados. b) En cadena.	01 02
	2. INFORMACIONES	a) Adicionales de conocimientos aislados. b) Adicionales de conocimientos en cadena.	03 04
	3. CONCEPTOS	a) Concretos: Generalizaciones de de términos y hechos abstractos (cualidades abstractos). b) Abstractos: Generalizaciones de términos y hechos concretos (cualidades concretas)	05 06
	4. PRINCIPIOS TEÓRICOS	a) Primer Nivel: relaciones entre conceptos concretos y/o abstractos (criterios) b) Segundo Nivel: relaciones entre principios del primer nivel.	07 08
	SEGUNDO NIVEL APRENDIZAJES INTERMEDIOS COMPRENDER (Saber sobre ...)		
<p>El aprendizaje como primera elaboración de la información adquirida. ¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno sabe utilizar y aplicar los conocimientos adquiridos a diversos "lenguajes" y con diferentes "modelos interpretativos" y "aplicativos". Realiza: Mapas conceptuales, cuadros comparativos, mapas mentales, etc.</p>	1. DESCRIPCIÓN	a) TRADUCCIÓN del código (cambia la forma pero permanece igual el contenido). Capacidad de escoger el "el lenguaje más adecuado" a cada dato concreto. b) INTERPRETACIÓN: capacidad de parafrasear. c) EXTRAPOLACIÓN: capacidad de justificar las fases internas de un proceso, de explicar sus premisas, causas y efectos de un contenido dado.	09 10 11
	2. APLICACIÓN	a) EJECUCIÓN: capacidad de utilizar técnicas, formulas, criterios, métodos y teorías de las disciplinas. b) RESOLUCIÓN. Capacidad de responder a un problema cognitivo.	12 13

<p>TERCEL NIVEL APRENDIZAJES SUPERIORES CONVERGENTES Descomponer – Integrar</p>			
<p>Proceso de descomposición, sistematización – reconstrucción mental y operativa dentro de los contenidos de una unidad de conocimientos dada. Análisis y síntesis en periodos amplio de tiempo.</p>	1. ANALISIS	<p>a) Descomponer. contenidos, cualidades formales, estructuras lógicas, etc.</p> <p>b) Seleccionar. Relaciones entre hechos, conceptos, principios, métodos captando sus características, planeamiento de hipótesis.</p>	<p>14</p> <p>15</p>
<p>¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno desintegra e integra una unidad de contenidos.</p>	2. SINTESIS	<p>a) Poner en Marcha Los Procedimientos: capacidad de plantear y resolver problemas dados.</p> <p>b) Proyectar: capacidad de indicar los planes de organización, las posibles ideas y esquemas de integración, los procesos mentales y operativos interiorizados necesarios para construir una síntesis conceptual o tridimensional.</p>	<p>16</p> <p>17</p>
<p>CUARTO NIVEL APRENDIZAJES SUPERIORES DIVERGENTES DESCUBRIR... PROYECTAR...</p>			
<p>Proceso de descubrimiento de aspectos cognitivos inéditos, invención de diversas soluciones para un mismo problema. Análisis y síntesis en periodos cortos de tiempo.</p>	1. ANALISIS	<p>a) INTUIR: Iluminación repentina que refleja una organización interna espontánea o una representación inédita del conjunto.</p> <p>b) INVENTAR: aptitud para la composición literaria y para la solución originales de pruebas, experimentos, etc.</p> <p>c) CREACIÓN ARTISTICA: aptitud para la libre elaboración de secuencias y estructuras grafico-pictóricas, plásticas, etc.</p>	<p>18</p> <p>19</p> <p>20</p>
<p>¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno inventa, propone un nuevo modelo puede ser en el campo de la ciencia o en el campo artístico, etc.</p>			

FUENTE: El cuadro ha sido elaborado tomando como base la propuesta de F, FRABBONI que esta presente en “DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR”, CISE-PUCP 1995, P. 39-41.

Anexo 3

GUÍA PARA LA LECTURA COMPRESIVA Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE APRENDIZAJES

DATOS GENERALES	
CURSO:	
DOCENTE	
SEMESTRE/GRADO	
CONTEXTO DE CLASE	
FECHA	
Nº DE EQUIPOS	
ESCALA DE VALORACIÓN	A = Bueno / 16 a 20 Puntos B = Regular / 11 a 15 Puntos. C = Malo / 06 a 10 Puntos.

OBJETIVOS:

- Promover la comprensión lectora de los estudiantes mediante el trabajo en equipo (Técnica: Discusión Dirigida).

MATERIALES:

TEXTOS	TITULO Y AUTOR	FUENTE
Periodísticos.		
Revistas de Temas Generales		
Revistas Especializadas		
Libros		

INSTRUCCIONES:

- Organizar a los participantes en grupos de cuatro ó y cinco lectores.
- A cada grupo se le entrega el texto de lectura.
- Los participantes deben leer en silencio en forma individual por el lapso de 10 minutos.
- Una vez pasado el tiempo el coordinador ó el Docente formula las preguntas y empieza a llenar el siguiente cuestionario dentro del marco de la discusión dirigida (30 minutos).
- Entregar el cuestionario desarrollado al finalizar la clase (5 minutos.).

NIVEL	<u>Preguntas:</u>	<u>Nº de Equipos de Lectura</u>					
		<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>
<p>APREDIZAJES ELEMENTALES Primer Nivel: CONOCIMIENTO Recordar material aprendido con anterioridad como hechos, términos, conceptos básicos y respuestas. (NIVEL LITERAL)</p>	<p>1.- Términos, 2.- Informaciones, 3.- Conceptos y 4.- Principios teóricos ¿Qué es...? ¿Cómo es? ¿Donde es? ¿Cuándo _____ pasó? ¿Cómo _____ pasó? ¿Cómo explicaría usted? ¿Por qué ...? ¿Cómo lo describiría usted ...? ¿Cuándo fue ...? ¿Puede usted recordar ...? ¿Como lo demostraría usted ...? ¿Puede usted escoger ...? ¿Cuáles son los principales ...? ¿Puede listar tres ...? ¿Cuál ...? ¿Quién fue ...?</p>						
<p>APRENDIZAJES INTERMEDIOS Segundo Nivel: COMPRENSIÓN Demostrar el entendimiento de hechos e ideas organizando, comparando, traduciendo, interpretando, haciendo descripciones y exponiendo las ideas principales. (NIVEL INFERENCIAL)</p>	<p>1.- Descripción ¿Cómo clasificaría usted el tipo de ...? ¿Cómo compararía usted ...? ¿Cómo contrastaría usted ...? ¿Cómo expondría o compararía usted en sus propias palabras? ¿Cómo rephrasearía usted el sentido, el significado ...? ¿Qué hechos o ideas se evidencian ...? ¿Cuál es la idea principal de ...? ¿Qué evidencias soportan ...? ¿Puede explicar que está pasando con/en ...? ¿Qué significa ...? ¿Qué puede decir al respecto ...? ¿Cuál es la mejor respuesta ...? ¿Podría usted resumir ...?</p>						
<p>APRENDIZAJES INTERMEDIOS Tercer Nivel: APLICACIÓN Resolver o solucionar problemas aplicando el conocimiento adquirido, hechos, técnicas y reglas, de manera diferente. (NIVEL INFERENCIAL)</p>	<p>1.- Aplicación ¿Cómo usaría usted? ¿Qué ejemplos podría usted encontrar para? ¿Cómo resolvería usted _____ utilizando lo que ha aprendido sobre ...? ¿Cómo organizaría usted _____ para demostrar? ¿Cómo demostraría usted su entendimiento de? ¿Qué aproximación o punto de vista, utilizaría para? ¿Cómo aplicaría usted lo que ha aprendido para desarrollar? ¿De qué otra manera planearía usted? ¿Qué pasaría si? ¿Podría usted utilizar algunos hechos para? ¿Cuáles elementos cambiaría usted? ¿Qué hechos seleccionaría para demostrar? ¿Qué preguntas haría al hacer una entrevista con?</p>						

<p><u>APRENDIZAJES SUPERIORES CONVERGENTES</u></p> <p>Cuarto Nivel: ANÁLISIS Examinar y fragmentar la información en diferentes partes mediante la identificación de causas y motivos; realizar inferencias y encontrar evidencias que apoyen generalizaciones.</p> <p>(NIVEL INFERENCIAL)</p>	<p>1.- Análisis</p> <p>¿Cuáles son las partes o características de ...? ¿Cómo es _____ en relación a ...? ¿Por qué cree usted ...? ¿Cómo se compone ...? ¿Qué razones, motivos, existen para ...? ¿Puede listar los componentes ...? ¿Qué inferencias puede hacer usted ...? ¿A qué conclusiones puede llegar ...? ¿Cómo clasificaría usted ...? ¿Cómo categorizaría usted ...? ¿Puede usted hacer un listado de las partes ...? ¿Qué evidencia encuentra usted ...? ¿Que relación existe entre ...? ¿Puede usted diferenciar entre ...? ¿Cuál es la función de ...? ¿Qué ideas justifican ...?</p>						
<p><u>APRENDIZAJES SUPERIORES CONVERGENTES</u></p> <p>Quinto Nivel: SÍNTESIS Compilar información y relacionarla de diferente manera combinando elementos con un nuevo patrón o proponiendo distintas alternativas de solución.</p> <p>(NIVEL INFERENCIAL)</p>	<p>1.-- Síntesis</p> <p>¿Qué cambios haría usted para resolver? ¿Cómo mejoraría usted? ¿Qué pasaría si? ¿Puede elaborar la razón para? ¿Puede proponer una alternativa? ¿Puede usted inventar? ¿Cómo adaptaría usted _____ para crear un situación o cosa diferente? ¿Cómo cambiaría, modificaría, el terreno, plano? ¿Qué haría usted para minimizar (o maximizar)? ¿Qué diseñaría usted ...? ¿Qué combinaciones se podrían hacer para mejorar o cambiar? ¿Suponga que usted puede _____ qué haría? ¿Cómo examinaría, evaluaría, usted? ¿Podría usted formular una teoría para? ¿Podría predecir usted el resultado de? ¿Cómo estimaría usted los resultados de? ¿Qué hechos puede usted compilar? ¿Podría usted contruir un modelo que cambiara? ¿Podría pensar usted en una forma original para?</p>						

<p><u>APRENDIZAJES SUPERIORES DIVERGENTES</u></p> <p>Sexto Nivel: EVALUACIÓN Exponer y sustentar opiniones realizando juicios sobre información, validar ideas sobre trabajo de calidad en base a criterios establecidos.</p> <p>(NIVEL CRÍTICO)</p>	<p>_1.- Análisis</p> <p>¿Está usted de acuerdo con las acciones o procedimientos? ¿con los resultados? ¿Cuál es su opinión de? ¿Cómo aprobaría (desaprobaría) usted? ¿Puede usted establecer el valor o importancia de? ¿Sería mejor si? ¿Por qué cree usted que (tal persona) escogió? ¿Qué recomendaría usted? ¿Qué valor daría usted a? ¿Qué argumentaría usted para defender tales acciones? ¿Cómo evaluaría usted ...? ¿Cómo podría usted determinar? ¿Qué elección habría hecho usted? ¿Cómo seleccionaría usted? ¿Cómo daría usted prioridad? ¿Qué juicio haría usted sobre? ¿En base a lo que usted sabe, cómo explicaría? ¿Qué información usaría usted para justificar tal punto de vista? ¿Cómo justificaría usted? ¿Qué datos se usaron para llegar a determinada conclusión? ¿Por qué sería mejor esto que ...? ¿Cómo daría prioridad a determinados hechos? ¿Como compararía ideas? ¿personas?</p>						
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

FUENTE: “LA GUÍA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA Y SU RELACIÓN CON LOS NIVELES DE APRENDIZAJE fue elaborado tomando en cuenta los artículos: El Desarrollo de Juicio Crítico en las Ciencias Sociales y EL Medidor en la Formación de Lectores cuyos autores son Guiliana LAFOSSE BENAVIDES y Flor CHIRINOS SANCHEZ en Revista Signo Educativo N° 178, Consorcio de Centros Educativos Católicos del Perú, Lima Junio del 2009.

Anexo N° 4

NIVELES DE APRENDIZAJE SEGÚN FRABBONI

PRIMER NIVEL APRENDIZAJES ELEMENTALES EL SABER (Saber de...)	CONTENIDOS		ESCALA
Aprendizaje como fijación-reproducción de informaciones provenientes del exterior. ¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno sabe recordar, reconocer y repetir un contenido.	1. TERMINOS	a) Aislados. b) En cadena.	01 02
	2. INFORMACIONES	a) Adicionales de conocimientos aislados. b) Adicionales de conocimientos en cadena.	03 04
	3. CONCEPTOS	a) Concretos: Generalizaciones de términos y hechos abstractos (cualidades abstractos). b) Abstractos: Generalizaciones de términos y hechos concretos (cualidades concretas)	05 06
	4. PRINCIPIOS TEÓRICOS	a) Primer Nivel: relaciones entre conceptos concretos y/o abstractos (criterios) b) Segundo Nivel: relaciones entre principios del primer nivel.	07 08
SEGUNDO NIVEL APRENDIZAJES INTERMEDIOS COMPRENDER (Saber sobre ...)			
El aprendizaje como primera elaboración de la información adquirida. ¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno sabe utilizar y aplicar los conocimientos adquiridos a diversos “lenguajes” y con diferentes “modelos interpretativos” y “aplicativos”. Realiza: Mapas conceptuales, cuadros comparativos, mapas mentales, etc.	1. DESCRIPCIÓN	a) TRADUCCIÓN del código (cambia la forma pero permanece igual el contenido). Capacidad de escoger el “el lenguaje más adecuado” a cada dato concreto.	09 10
		a) INTERPRETACIÓN: capacidad de parafrasear. c) EXTRAPOLACIÓN: capacidad de justificar las fases internas de un proceso, de explicar sus premisas, causas y efectos de un contenido dado.	11 12

	2. APLICACIÓN	c) EJECUCIÓN: capacidad de utilizar técnicas, formulas, criterios, métodos y teorías de las disciplinas. d) RESOLUCIÓN. Capacidad de responder a un problema cognitivo.	13
TERCEL NIVEL APRENDIZAJES SUPERIORES CONVERGENTES Descomponer – Integrar			
Proceso de descomposición, sistematización – reconstrucción mental y operativa dentro de los contenidos de una unidad de conocimientos dada. Análisis y síntesis en periodos amplio de tiempo. ¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno desintegra e integra una unidad de contenidos.	1. ANÁLISIS	a) Descomponer. contenidos, cualidades formales, estructuras lógicas, etc. b) Seleccionar. Relaciones entre hechos, conceptos, principios, métodos captando sus características, planeamiento de hipótesis.	14 15
	2. SÍNTESIS	a) Poner en Marcha Los Procedimientos: capacidad de plantear y resolver problemas dados. e) Proyectar: capacidad de indicar los planes de organización, las posibles ideas y esquemas de integración, los procesos mentales y operativos interiorizados necesarios para construir una síntesis conceptual o tridimensional.	16 17
CUARTO NIVEL APRENDIZAJES SUPERIORES DIVERGENTES DESCUBRIR... PROYECTAR...			
Proceso de descubrimiento de aspectos cognitivos	1. ANÁLISIS	a) INTUIR: Iluminación repentina que refleja una	18

<p>inéditos, invención de diversas soluciones para un mismo problema. Análisis y síntesis en periodos cortos de tiempo.</p>		<p>organización interna espontánea o una representación inédita del conjunto.</p>	<p>19</p>
<p>¿QUE HACE EL ALUMNO? El alumno inventa, propone un nuevo modelo puede ser en el campo de la ciencia o en el campo artístico, etc.</p>		<p>b) INVENTAR: aptitud para la composición literaria y para la solución originales de pruebas, experimentos, etc.</p> <p>f) CREACIÓN ARTÍSTICA: aptitud para la libre elaboración de secuencias y estructuras grafico-pictóricas, plásticas, etc.</p>	<p>20</p>

FUENTE: El cuadro ha sido elaborado tomando como base la propuesta de F, FRABBONI que esta presente en “DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR”, CISE-PUCP 1995, P. 39-41.