

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

ESCUELA DE POSGRADO



TRABAJO ACADÉMICO

Estimulación y Desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I.

Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020

Para optar el título de Especialista en:

Educación Inicial

Autora: Mg. Herlinda Lidia OREZANO CHAVEZ

Asesora: Mg. Marleni Mabel CÁRDENAS RIVAROLA

Cerro de Pasco - Perú - 2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

ESCUELA DE POSGRADO



TRABAJO ACADÉMICO

Estimulación y Desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I.

Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

.....
Dr. Edith Rocío LUIS VASQUEZ

PRESIDENTE

.....
Mg. Federico VILLAR YZARRA

MIEMBRO

.....
Mg. Cecilia PEREZ SANTIVÁÑEZ

MIEMBRO

RESUMEN

El lenguaje es un instrumento básico y esencial de correspondencia para cada persona, por lo que se crea desde los primeros periodos de la vida, empezando por la vida intrauterina, a través del establecimiento de un vínculo entre el embrión y la madre, que comprende el segmento significativo de la habilidad menor de la mente del niño. Después de ingresar en la zona de estimulación temprana, son los educadores los responsables de su movimiento vital, incluido el lenguaje.

El lenguaje oral está afín con todos los hechos humanos y las actividades psicológicas, sociales y de carácter científico son concebidas por esta variable.

La escuela tiene una capacidad asombrosa ya que brinda información y prácticas académicas, al igual que los aspectos culturales positivos de la sociedad.

En los primeros meses de vida, los padres deben asegurar con sonrisas y señales los gritos que el niño recién nacido le gusta hacer con la lengua y los labios, y convencerle de que irradie vocalizaciones y duplique los sonidos comunicados por los mayores y las cosas que le rodean. El juego es una actividad que favorece la mejora del lenguaje. Los niños, mientras juegan, hablan sin cesar: "El lenguaje y el juego suelen ir inseparables". Cuando el niño empieza a hablar, juega con la posibilidad de retozar con el lenguaje, distorsionando sonidos o palabras, hablando con los labios juntos o con la boca abierta, diciendo palabras al revés. Esto ayuda a reforzar el lenguaje oral. La escuela desempeña un papel indiscutible en el razonamiento y la consumación del lenguaje, sobre todo cuando se desmorona en la familia. En este sentido, hay que decir que la firmeza enfatizada en la regla del aula, la necesidad de permanecer en silencio durante tramos significativos de tiempo, podría ser negativa, sobre todo en las primeras edades. Dejar espacio para que los niños planteen preguntas, ofrezcan sus sentimientos y respuestas, etc., favorecerá la correspondencia. Hay regiones que se identifican directamente

con el aseguramiento del lenguaje que deben ser animadas, ya que abarcan todas las perspectivas que influyen en el avance del discurso. En concreto, las habilidades psicomotoras son vitales.

La mediación instructiva planificará el fomento de medidas de educación y aprendizaje que capaciten al niño para:

Expresar sentimientos, deseos y pensamientos a través del lenguaje oral, cambiando dinámicamente de acuerdo con diversos escenarios etimológicos y circunstancias de correspondencia regular y ordinaria y a diversos conversadores.

Comprender los objetivos y los mensajes transmitidos por diferentes niños y adultos en distintos contextos etimológicos, jerarquizando la comunicación oral como método de relación con los demás.

Palabras clave: Estimulación, desarrollo del lenguaje, expresión, estructura del cerebro

ABSTRACT

Language is a basic and essential instrument of correspondence for each person, which is why it is created from the first periods of life, beginning with intrauterine life, through the establishment of a link between the embryo and the mother, which includes the significant segment of the minor ability of the child's mind. After entering the early stimulation zone, educators are responsible for their vital movement, including language.

Oral language is related to all human events and psychological, social and scientific activities are conceived by this variable.

The school has an amazing capacity as it provides information and academic practices, as well as the positive cultural aspects of society.

In the main months, guardians should ensure with grins and signals the cries that the newborn child likes to make with the tongue and lips, and convince him to radiate vocalizations and duplicate the sounds communicated by grown-ups and the things around him.

Play is an activity that favors language improvement. Kids, while playing, talk ceaselessly: "Language and play generally go inseparably". When the youngster starts to talk, he messes around with the chance of playing with language, distorting sounds or words, talking with his lips together or with his mouth open, saying words in reverse. This assists with reinforcing oral language. The school plays an indisputable part in reasoning and consummating language, particularly when it crumbles in the family. In this sense it should be said that the emphasized steadiness in the homeroom rule, the necessity to stay quiet for significant stretches of time, could be negative, particularly in the early ages. Permitting space for kids to pose inquiries, offer their sentiments and replies, and so forth, will support correspondence. There are regions that are directly

identified with the language assurance that they should be animated, as they encompass all perspectives that influence the advancement of the discourse. Specifically, psychomotor skills are vital.

Instructional mediation will plan the promotion of educational and learning measures that enable the child to:

Express feelings, wishes and thoughts through oral language, dynamically changing according to various etymological scenarios and circumstances of regular and ordinary correspondence and to various conversationalists.

Understand the objectives and messages transmitted by different children and adults in different etymological contexts, valuing oral language as a method of relating to others.

Keywords: Stimulation, language development, expression, brain structure

INTRODUCCIÓN

Este documento de investigación resume los procedimientos absolutamente prescritos para ayudar a los niños a aprovechar sus habilidades lingüísticas en la niñez, antes de la sección escolar. Los niños que han sido decididamente preparados por sus padres, porteros o maestros de preescolar pueden manejar sin mucho esfuerzo el progreso a las solicitudes académicas de los primeros años de la escuela y están igualmente obligados a averiguar cómo leer eficazmente. Los estudios sobre la mejora del lenguaje en el hogar y la institución educativa indican que la obtención de la comunicación oral en medio de los años de educación inicial de un niño es esencial para la deducción, el pensamiento crítico, la correspondencia social y el trabajo escolar.

El lenguaje oral empieza a ser el punto focal dominante a una edad temprana y nos sirve como antes tanto para ofrecer como para organizar nuestro concepto.

Para lograr el dominio del lenguaje oral es esencial estimular al niño. En cualquier caso, no hay que fijarse en que es todo menos una edad concreta: es todo menos una interacción continua que empieza con el parloteo y que avanzará de forma contrastada dependiendo de cada infante. Lo importante es centrarse en aquellos signos que puedan mostrar algún tipo de problema de lenguaje, voz o discurso.

La estimulación al lenguaje oral debiera ser una meta vital en el lapso de bebé, dado que esto puede ser más que asimilar a hablar: es todo menos un componente clave para relacionarse, cumplir con los requisitos esenciales y el pensamiento psicológico. Ampliar el lenguaje y hacer crecer las creaciones de los niños más recientes. Ayudarles con las explicaciones más complejas y darles datos sobre nuevas palabras o cosas ayudará a que su lenguaje sea cada vez más exacto. Crear juegos táctiles en los que debiera usar su aspecto facial o corporal le ayudará a mejorar sus facultades y a

comunicar sus pensamientos no sólo oralmente. El juego no debe postergar como una oportunidad para participar en ejercicios de animación del lenguaje y como una vía para que los niños conozcan el mundo y su construcción. El juego de los niños avanza en una compleja disposición formativa, que comienza al entrar en el mundo y continúa a lo largo de los años preescolares y escolares.

Las lecturas repetidas ofrecen a los niños la oportunidad de esperar la historia y conectar la palabra expresada e impresa con las imágenes. La conciencia fonológica (conciencia de la relación sonido-imagen) y la conciencia fonética (familiaridad con la mezcla de sonidos para formar palabras) son partes significativas de las habilidades de pre comprensión, que empiezan a aparecer durante el cuarto o quinto año de vida, cuando los niños han conseguido un estímulo al lenguaje avanzado.

El lenguaje y la correspondencia se interrelacionan con la mejora social en los cuatro primeros años de vida. La capacidad de transmitir es un componente importante para dirigir las emociones. Los niños con habilidades relacionales indefensas utilizan considerablemente más reacciones no verbales que los niños con habilidades lingüísticas típicas. La mejora de las habilidades lingüísticas y relacionales es una fase inicial vital para prevenir la conducta agresiva y contundente.

INDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

INDICE

I. DATOS GENERALES

a.	Título del ensayo académico:.....	1
b.	Línea de investigación:	1
c.	Sub línea de investigación:	1
d.	Presentado por:	1
e.	Fecha de inicio y Término:	1

II. TEMA DE INVESTIGACION

a.	Identificación del tema	2
b.	Delimitación del tema.....	3
c.	Recolección de Datos	4
d.	Planteamiento del problema de investigación.....	7
e.	Objetivos	8
	Objetivo General	8
	Objetivo Específico.....	8
f.	Esquema del tema.....	9
g.	Desarrollo y argumentación	9
h.	Conclusiones	32

III. REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

I. DATOS GENERALES

a. Título del ensayo académico:

Estimulación y Desarrollo del Lenguaje en Niños de 4 Años de la I.E.I.

Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco - 2020

b. Línea de investigación:

Educación.

c. Sub línea de investigación:

Innovaciones pedagógicas en educación.

d. Presentado por:

Herlinda Lidia OREZANO CHAVEZ

e. Fecha de inicio y Término:

Febrero de 2021; julio de 2021

II. TEMA DE INVESTIGACION

a. Identificación del tema

El desarrollo del lenguaje es fundamental para fortalecer el entorno intelectual y de pensamiento, del ser humano con el fin de aumentar los datos, las habilidades y las capacidades, y prevenir futuros problemas de aprendizaje y de progreso activo y social.

Los niños deben ser fortalecidos desde el principio en casa con un lenguaje afectivo, gestual y particularmente verbal. El lenguaje es primordial en el avance y perfeccionamiento de los pequeños. La influencia de la familia y la socialización asumen un papel importante en la mejora del lenguaje.

La práctica y la intercesión temprana construyen un binomio principal de trabajo preventivo desde la niñez, con una pieza fundamental de las familias, dirigidas generalmente por especialistas en la materia, cómplices, promotores y especialistas de la actuación temprana.

La expansión del lenguaje en el niño se produce ininterrumpidamente desde el nacimiento. Durante el primer año, se perfilan los rudimentos de la correspondencia

a través de colaboraciones con la estirpe, en las que son imprescindibles la mímica facial, la entonación, la prosodia, el balbuceo, la coordinación sonido-vista, etc.; todo ello relacionado con la circunstancia original y al margen de los límites de correspondencia aceptados. La estimulación es la forma en la que se concede a los seres vivos para un mejor progreso, ya sea por asunto profesional, afectivo o físico. La estimulación se considera a través de las remuneraciones o también llamadas mejoras, que incitan en el sujeto la inspiración para realizar algo.

b. Delimitación del tema

En la actualidad existen muchas investigaciones sobre el tema de estimulación del lenguaje en niños en edad preescolar, hacen uso de las nuevas técnicas para la actualización de estimular el lenguaje de los niños y niñas.

La **delimitación** del espacio físico-geográfico.

La región de Yanacancha es una de las trece zonas del territorio de Pasco, situada en el despacho, bajo la organización del Gobierno Regional de Pasco, Perú. Limita por el este con las regiones de Ninacaca y Huachón; por el norte con las zonas de Tíclacayán y San Francisco de Asís de Yarusyacán; por el sur con el Distrito de Chaupimarca y por el oeste con las regiones de Simón Bolívar y Santa Ana de Tusi

La delimitación en el tiempo.

El estudio se desarrolla en un tiempo de 6 meses de investigación en la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco.

La delimitación del contenido dando el significado de los principales conceptos, sobreestimulación de la comunicación oral del niño de 4 años.

Población de estudio la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti

Lugar de estudio ciudad de San Juan Pampa, Distrito de Yanacancha, Provincia

y Departamento de Pasco

c. Recolección de Datos

Verdezoto, M. del C. (2011) La Estimulación Temprana En El Desarrollo Del Lenguaje Oral, De Los Niños Y Niñas Del Primer Año De Educación Básica, De La Escuela Heredia Bustamante De La Ciudad De Quito Durante El Año Lectivo 2010-2011.

En el examen hay un amplio número de niños que ingresan casi sin incitación al lenguaje y presentan problemas de articulación y comprensión. En este sentido, propongo la utilización de la ayuda motriz para la progresión del lenguaje como estrategia de ayuda para lograr una correcta articulación, comprensión y comunión verbal.

Existe un déficit de sensibilidad temprana en la progresión del lenguaje oral en los niños del primer año de desarrollo central de la Escuela Heredia Bustamante, lo cual se confirmó con la utilización de los instrumentos, ya que en las actividades observadas la increíble mayor parte de ellos tiene problemas para delinear las oraciones dadas, lo cual recomienda una atención sintáctica no propia de su edad; no comprenden los mensajes que se les dan, lo cual muestra que se debe estimular su pensamiento e información verbal; tienen problemas para transmitir sus pensamientos, lo que nos muestra problemas en la correspondencia y socialización con sus compañeros, lo que repercute en su vida personal, emocional y escolar, además en cuanto a la coordinación auditiva, la apreciación verbal y la explicación se autorizó en el tema de realizar rodamientos con precisión; en la articulación de las palabras se demostró que no comunican bien algunos fonemas como r, d, l, bra, bre, ; igualmente, en la verbalización de palabras se afirmó que no ven bien unos

pocos fonemas como r, d, l. bra, bre, ; también, les cuesta copiar aplaudiendo con los ojos cerrados, lo que demuestra que no tienen una partición justa y una memoria audible según su edad. La ausencia de prácticas en los niños, con sentimiento, monetario y social, repercute en el perfeccionamiento del lenguaje, en la molicie y correspondencia de los niños y también impacta en su aprendizaje y en el barrio socio- emocional

Monroy, M.A. (2007) La mejora del lenguaje oral a través de los libros de cuentos. Proyecto de desarrollo instructivo, para obtener el título de Licenciada en Educación.

La propuesta que aquí se ilustra es un reto para avanzar y apoyar la mejora del lenguaje oral poniendo en marcha la mejora de las habilidades y capacidades de articulación oral al igual que la propia intuición, por lo que aceptamos que esta propuesta puede llevarse a cabo desde los primeros periodos largos de preescolar hasta los niveles más significativos de instrucción ya que el lenguaje oral será constantemente un activo instructivo evidente que conlleva importantes ventajas para los individuos.

Hemos tenido la opción de ver cómo a través de la "hora del cuento" el niño ha tenido la opción de trasladarse a lugares fantásticos, armar sus propios relatos, elaborar sus propios sueños del mundo afinándose a diferentes circunstancias haciendo y reproduciendo su existencia y la de los demás.

Ruano, C., (2015) "Proyecto Educativo para Estimulación y Desarrollo del Lenguaje a Niños de Cuatro Años del Colegio Loyola." Universidad Rafael Landívar de Guatemala.

Después de la auditoría nos aconseja:

El efecto de la elaboración del manual despertó el interés de los educadores de la fundación por abordar este tipo de temas en sus salas de estudio, logrando cambios positivos.

Se dio importancia al espacio del lenguaje oral en los niños de larga duración, adelantando refuerzos y ejercicios dentro y fuera de la fundación, logrando así una conexión emocional entre apoderados y niños.

Domínguez, D., y Medina N. (2019) Incitación del lenguaje oral a través de ejercicios instructivos para avanzar en el mejoramiento de las habilidades abiertas. Universidad pública del Ecuador.

Finalizada la investigación en:

Durante el examen se ha mostrado la importancia del avance del lenguaje oral y su utilidad para el avance de las habilidades informativas, y a través de su avance se ha demostrado que, los hijos de la igualdad 4 "A" del CEI "Ciudad de Cuenca", introdujeron mejoras en cuanto a la articulación fomentando un lenguaje oral inconfundible al comunicar sentimientos, intereses, suposiciones y requerimientos, este agradecimiento a la intercesión de ejercicios instructivos planificados dependientes de sus inclinaciones y necesidades. Por lo tanto, se puede presumir que el objetivo general del examen, que se identifica con el fomento de la comunicación oral de los jóvenes a través de la utilización de ejercicios educativos para avanzar en la mejora de las habilidades informativas, ha sido satisfecho. Del mismo modo, hacia el inicio de la exploración se aplicó una conclusión como componente del objetivo principal explícito establecido en la que se demostró que los jóvenes introdujeron problemas en los fonemas: D, L, R, S, T, N y P, lo que repercutía en una elocución fuera de base o sin potencia y, por lo tanto, se adelantaba

el conocimiento de la lengua. Teniendo en cuenta esto y lo realizado, se expresa que se cumplió el objetivo posterior, el cual se centró en la utilización de la conclusión a través de una escala matemática que ayudó a conocer los intereses y necesidades, trabajando con la disposición de ejercicios educativos.

d. Planteamiento del problema de investigación

En la institución educativa Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco, se incorporan niños de 3 a 5 años, para esta situación se realizará la investigación a niños de 4 años sobre la motivación en el perfeccionamiento del lenguaje.

El desarrollo del lenguaje es un instrumento básico para reforzar la actividad escolar y de pensamiento, como habilidades y capacidades; prevenir futuros problemas en el progreso del aprendizaje, emocional y social.

Los niños deben ser estimulados desde el principio en casa con un lenguaje materno afectuoso, gestual y sobre todo verbal, el lenguaje es clave en el adelanto y mejora fundamental de los pequeños. La influencia de la familia y la procedencia social asumen un papel central en el avance del lenguaje.

La investigación se realiza en el Centro de Educación Inicial Victoria Barcía Boniffatti, situado en la ciudad de San Juan Pampa, que cuenta con suficientes aulas y lugares de trabajo, y al que acuden niños de nivel económico medio-bajo.

En la escuela se ha identificado escaseces en el área de la comunicación y posteriormente en la instrucción y la socialización. Cada una de estas dificultades tiene un inicio medio en los escasos datos que tienen los padres, la inestabilidad de sus hogares, la situación monetaria, el tiempo que dedican a sus hijos, los intereses sociales, la insuficiente correspondencia dentro del hogar, etc. Estos componentes eligen un bajo nivel de conocimiento del avance del lenguaje.

Hay padres que están demasiado ocupados como para pensar en ocuparse de sus hijos y los ponen en manos de figuras parentales inmaduras, así mismo que el poco lapso que pasan con ellos lo hacen de forma sobreprotectora, provocando una carencia más perceptible en sus hijos, sin tener en cuenta que el lenguaje es importante en el desarrollo de la vida social de los niños.

De acuerdo a lo considerado anteriormente reflexionaremos esquematizando las siguientes preguntas:

Problema General

¿Cuál es el nivel de estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020?

Problemas Específicos

¿Cuál es la importancia de la estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020?

¿Cuáles son las técnicas de la estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020?

e. Objetivos

El presente ensayo académico después de un análisis de los estudios científicos acerca del tema tiene como objetivos los siguientes:

Objetivo General

Determinar el nivel de estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020.

Objetivo Específico

Establecer la importancia de la estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020.

Establecer las técnicas de la estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020

f. Esquema del tema

El presente ensayo académico se esquematizó de acuerdo al tema a tratar siguiendo la lógica deductiva e inductiva con respecto a la estimulación del lenguaje.

Estimulación temprana Lenguaje

Teorías sobre el desarrollo del lenguaje La teoría innatista de Noan Chomsky La teoría cognitiva de Jean Piaget

Etapa preoperacional: Se divide en 2 estadios: La teoría constructivista de Vygotsky

La hipótesis de Jerome Bruner Adquisición del lenguaje

¿Cómo se transmite el lenguaje? Formas del lenguaje

El lenguaje oral

El aspecto neurológico del lenguaje Instrumentos del lenguaje

Etapas del desarrollo del lenguaje Etapa Pre- lingüística

Etapa Lingüística Dimensiones del lenguaje Nivel fonológico

Nivel pragmático

El lenguaje de los niños de 4 años Características del lenguaje del niño de 4 años La estimulación del lenguaje del niño de 4 años

El lenguaje y el contexto social que intervienen en el desarrollo del lenguaje oral

La familia

La institución educativa. La maestra

g. Desarrollo y argumentación

Estimulación

La motivación o fuerza impulsadora es la acción que se da a los seres vivos por un

giro decente de trabajo, ya sea por cuestiones laborales, emocionales o reales. El sentimiento se considera a través de las remuneraciones o también llamados impulsos, que despiertan en el individuo la inspiración para realizar algo.

Estimulación temprana

La motivación temprana se retrata como un conjunto de actividades que expanden los ejercicios físicos, mentales y psicosociales del recién nacido a través de un sentimiento persistente y compuesto. La Organización Mundial de la Salud expresa que el 60% de los niños menores de seis años no son vigorizados, lo que puede hacer una desgracia en cualquiera de los tres círculos, y que el déficit de sentimiento no ayudaría en el avance del lenguaje del niño. Para hacer un programa de sentimiento temprano, debemos conocer el desarrollo del niño y qué factores, pre, peri o post embarazo, pueden afectarlo. El avance puede ser evaluado por la sabiduría, que son: Habilidades motoras gruesas y finas: sus objetivos se organizan para que el niño tenga un control más notable de sus músculos y, posteriormente, una posibilidad realmente extraordinaria en su léxico.

Lenguaje: se organiza para lograr la emoción de la expresión oral, para que el niño pueda transmitir a través de él.

Percepción: permite asimilar e interpretar a través del cerebro las sensaciones.

Individual: garantiza que el niño sea más autónomo en sus labores esenciales del día a día (vestirse, cuidarse y prepararse).

Social: da las partes significativas para conformar el entorno donde se realiza.

Lenguaje

Merece la pena aclarar que, a pesar de que se han ejecutado investigaciones en animales respecto de su posible correspondencia y comunicación, no podemos atribuirles el punto de ruptura que tienen las personas singulares. Se ha descubierto

que existe una distancia social y perspicaz poco común entre los individuos y los animales. No obstante, en el Diccionario de Lingüística de Ramón Cerda (3), el lenguaje animal se presenta como una especie de comunicación y "como una técnica de correspondencia caprichosa para los animales, que incluye eficazmente un amplio abanico de construcciones y aísla sorprendentemente, por ejemplo, los murmullos ultrasónicos de los animales". Algunos exámenes respecto a la comunicación de los animales, especialmente el de los chimpancés, sacan a relucir que entre los animales la correspondencia, e incluso el exceso de palabras fútiles, sin embargo, razonan que el "discurso" es sólo la fuerza de los individuos. Solicitamos esta sugerencia, recordando que el cerebro humano es el efecto posterior de un ciclo bioquímico especialmente maravilloso y se identifica directamente con su plan físico y articulatorio y el adorno para la exhibición del discurso a suceder. John Locke, investigador inglés, en 1690, insinuando la hipótesis de la correspondencia en la vida humana, hizo lo siguiente

"Puesto que Dios ha hecho al hombre como un animal benévolo, le dio una propensión, pero sobre todo una necesidad de comunión con su especie, y le aportó además el lenguaje, que debía ser el instrumento único y la seguridad fundamental de la sociedad. El hombre, por tanto, tenía naturalmente sus órganos perfilados con el objetivo de que pudieran expresar sonidos, que llamaremos palabras. No obstante, esto no era suficiente para transmitir el lenguaje, considerando la forma en que, de manera similar, los loros, y varias aves, pueden ser enseñados a expresar sonidos verdaderamente innegables, pero no tienen la restricción del Lenguaje posteriormente separado de los Sonidos comunicados, también era crucial que tuviera la alternativa de usar esos Sonidos, como indicaciones de ideas internas, y hacer que permanecieran como seguimiento de los pensamientos que están en su

mente, para que estos pudieran ser conocidos por otros, y las consideraciones de la psique de los hombres pudieran ser transmitidas comienzan con uno y después con otro. ".

“Ningún conocimiento humano puede ir más allá de su experiencia”. John Locke

Teorías sobre el desarrollo del lenguaje

El perfeccionamiento de la comunicación se considera el ciclo escolar y sociocultural por el que las personas obtienen la capacidad de expresarse oralmente utilizando un dialecto característico. Este perfeccionamiento se produce en un lapso primordial, es decir, desde las fases primarias de la vida hasta el inicio de la adolescencia. En muchas personas, la comunicación se produce fundamentalmente durante los cinco años inferiores, sobre todo en lo que se refiere al afianzamiento de los diseños etimológicos y la sustancia de la lengua.

La teoría innatista de Noam Chomsky

La reflexión de Chomsky es una teoría del lenguaje, según la cual el lenguaje se hace a partir de planes regulares; por eso su teoría se designa como "Gramática Generativa", establecida en 1957. (Clear y Van der veer, 1996). La afirmación de que el lenguaje se da de forma innata, pide la pieza innovadora de la restricción de la persona que utiliza el lenguaje nunca oído o transmitido, siente que el lenguaje es propio del individuo y considera el plan mental que tiene la tendencia normal. Chomsky -según Gálvez, Hidalgo (2013)- describe el lenguaje como algo natural para la persona. Cada individuo obtiene datos sobre su lenguaje. Estos datos son un rico y complicado plan de juego comunicado de donde el hablante incita. Considera que la pericia son los datos que el niño tiene, inconscientemente, que le facultan para comprender y hacer nuevas frases. Estos datos se adquieren de forma confinada a partir del clima. Estos sentimientos le llevan a considerar el aprendizaje

como la consideración de la información caracterizada por un desarrollo innato, con el punto de que cada individuo tiene la capacidad inherente de irradiar y adquirir el lenguaje.

La teoría cognitiva de Jean Piaget

La hipótesis mental es una hipótesis que surge con el descubrimiento que el individuo o la persona tiene después de algún tiempo a través de la formación, o la colaboración con diferentes criaturas de especies similares. Teoría fundada por Jean Piaget durante la primera mitad del siglo XX. (Petit Nuria, 1967).

Piaget (1968) - de acuerdo a lo que sostiene García - alude que, desde el marco de la teoría de los estadios del desarrollo cognitivo de Piaget, el pensamiento no aparece sino hasta cuando la función simbólica se comienza a desarrollar, aunque para el autor los esquemas de acción, los cuales serán la base para un posterior aprendizaje del lenguaje, comienzan a construirse en el periodo sensoriomotor. En este momento, la ósmosis y la conveniencia aparecen como las principales peculiaridades. La primera puede caracterizarse como la combinación de nuevos artículos o nuevas circunstancias a planes pasados. La segunda infiere un cambio de la asociación actual a la luz de las peticiones del clima. Por ósmosis y conveniencia, reconstruimos intelectualmente nuestro aprendizaje a través de la mejora.

Por ejemplo, podemos plantear lo que ocurre cuando un niño, tras ver que un objeto colgante se balancea al ser contactado, este patrón equivalente se reproducirá en diferentes eventos cuando vea otro objeto colgante, por ejemplo, se hará una especulación o un esquema de actividad tras esta realidad.

Esta inspiración es el establecimiento en el que se basan las representaciones posteriores que surgen en el periodo pre funcional, donde se obtiene la capacidad

de abordar artículos y ocasiones.

Entre las representaciones que comienzan a emerger, Piaget (1968) - extraído de Bonilla, Botteri & Vílchez (2013)-divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

Etapas sensoriomotora: Se divide en 6 estadios:

(0-1 mes) Estadio de los mecanismos reflejos concretos adaptaciones innatas. (1-4 meses) Etapa de respuestas esenciales de la ronda, variaciones procuradas, redundancia. (4-8 meses) Etapa de conexiones auxiliares de ronda, coordinación de esquemas directos, reiteración de prácticas que se reconocen como causantes de impactos. (8 meses a un año) Etapa de coordinación de los planes de conducta anteriores, primeras prácticas astutas, progresivamente alucinantes. (12 meses a 1 año y medio) Etapa de respuestas terciarias redondas: presenta variedades y redundancias notando resultados. (de 1 año y medio a 2) Etapa de la representación mental: disfraz de la actividad, aparición de las imágenes principales, conservación del artículo incluso con traslados indetectables, suplantación concedida.

Etapas preoperacional: Se divide en 2 estadios:

(Etapa pre-razonable (2-4 años): Razonamiento relacionado con la acción, apariencia perceptiva, aspectos destacados no detectables directamente, descentración de la focalización, ven sólo su perspectiva; no relacionan el estado introductorio con el final de una interacción; irreversibilidad del pensamiento; razonamiento coherente. Egocentrismo, razonamiento animista (las cosas sin vida están vivas), fenomenista (conexión causal entre peculiaridades), finalista (todo tiene una razón), artificialista (todo está hecho por el hombre o por un ser inigualable).

Etapas natural (4-7 años): el pensamiento se basa en decisiones obtenidas a partir de

la percepción, no es reversible.

Fase de las tareas sustanciales (7-12 años): Consiste en la realidad reunida en lugar de las apariencias, reversible, idea sustancial (no puede arreglárselas sin lo genuino), descentramiento del pensamiento (en dos perspectivas inconfundibles y facilitadas entre sí), puede agrupar, considerar cambios de estados. En esta fase: protección del número, la sustancia, el peso, el volumen, la longitud y la coordinación espacial.

Fase de actividades formales (12 a 14 años):

Avance de las capacidades de pensamiento preciso y coherente. El niño a partir de ahora tiene un razonamiento sensato y sistemático y puede ocuparse de los problemas a través del pensamiento propositivo.

Como señalan Bonilla, Botteri y Vílchez (2013), el lenguaje aparece en un segundo momento entre esta inteligencia y el que se creará en el periodo prefuncional, por las ventajas de la racionalidad del motor táctil y la capacidad emblemática.

En este sentido, el afianzamiento del lenguaje depende de la sincronización mostrada por el conocimiento sensoriomotor y la capacidad representativa que, según su perspectiva, no es accidental, sino que demostraría que la disposición de la capacidad emblemática es una subordinación del insight del período sensoriomotor y que sería lo que finalmente permite la obtención del lenguaje. En este sentido, el niño aplica actividades o normas coherentes para ayudar a interpretar los encuentros de forma imparcial y sólida, más que natural, lo que yo llamo tareas sustanciales. Piaget (1968) y la escuela de Ginebra sostienen que el lenguaje depende del aprendizaje de diferentes medios para su desarrollo. El aprendizaje alude tanto a la colaboración que existe entre el individuo y su circunstancia actual, como al disimulo de las consecuencias de esta asociación.

Esta consiste en la representación individual de uno mismo, del mundo y en la

relación entre ambos (Franja Morada Fonoaudiología, 2008). Para Piaget, el origen de las actividades mentales no debe buscarse en el lenguaje, ya que entiende que la percepción no depende del lenguaje para su desarrollo, sino que la mejora mental está conectada en primer lugar con el desarrollo de una progresión de planes sensoriomotrices responsables de la obtención de la percepción del niño.

Según esta hipótesis, la adquisición del lenguaje depende del avance del conocimiento, es decir, se espera que el desarrollo de la inteligencia sea idóneo para obtener el lenguaje. Busca reflejar cómo se crea nuestro límite mental desde los principales periodos largos de la vida hasta el desarrollo escolar.

Sostiene que el comienzo del lenguaje está firmemente conectado con el giro mental, por lo que el niño descubrirá cómo hablar justo cuando la persona llegue intelectualmente a un grado específico de giro mental.

La teoría constructivista de Vygotsky

Vygotsky -como indica Kozulin (2010)- da una importancia única al desarrollo del lenguaje interno y a la investigación de su inicio, y condena la especulación de Piaget sobre el lenguaje egocéntrico, según la cual el joven hablaría esencialmente para sí mismo.

De este modo, el supuesto lenguaje egocéntrico, que se observa cuando un niño habla sin tener claramente un destinatario para sus palabras, satisface igualmente una capacidad social de correspondencia. Es precisamente este tipo de lenguaje, el que cuando se une, disfrazado, lleva a la introducción del lenguaje interior. A decir verdad, se ve que en el período en el que el niño deja de mostrar remotamente este lenguaje egocéntrico, la presencia del intercambio hacia adentro, consigo mismo, puede igualmente aparecer de forma evidente.

Uno de los fundamentos de la hipótesis vygotskiana es la idea de progreso y

desarrollo en cuanto a avance. Lo que se crea son las "capacidades mentales superiores" (Vygotsky, 1934).

En una etapa subyacente, el pensamiento y el lenguaje tienen giros autónomos, pero a medida que el niño se desarrolla (hacia el final del segundo año de vida) los dos ciclos se combinan: "la idea verbal y el lenguaje erudito". Esto provoca una visión global del pensamiento y del lenguaje. Para lograr el perfeccionamiento es importante disfrazar la charla social intuitiva en un discurso perceptible para uno mismo o discurso privado hasta llegar al discurso tranquilo o discurso interno. Lo que el niño se dirige a sí mismo mientras realiza una actividad le permite comprender la circunstancia, observar una respuesta para una cuestión o planificar lo que hará (Kozulin, 2010).

De este modo, el lenguaje satisface la capacidad de intervención entre el pensamiento y la actividad: "la intercesión semántica de la idea superior hace del discurso un intermediario, no un sustituto degradado. Las palabras no se elevan a las ideas, sino que se dirigen a ellas y terminan el pensamiento, pero no lo comunican". Kozulin (2010).

Es así un lenguaje para el pensamiento, no un lenguaje del pensamiento. El lenguaje y el pensamiento tienen varias raíces que crecen de forma independiente.

La hipótesis de Jerome Bruner

La hipótesis de Bruner depende de la consideración de dos creadores: Piaget y Vygotsky. Del anterior, extrajo un origen transformador y de la última opción, un origen constructivista del giro humano, sin embargo, Bruner los incorporó a su propia estructura razonable, cambiándolos y adelantándolos con sus propios pensamientos.

Como indica Bruner, citado por Hidalgo (2013), la preocupación primordial era instigar al joven a una cooperación funcional en el sistema de aprendizaje, lo que

se confirma en la acentuación que pone en el aprendizaje por divulgación, ya que para este analista el aprendizaje se introduce en una circunstancia ecológica que desafía el conocimiento del niño, capacitándolo para hacerse cargo de las cuestiones y realizar la transacción de lo que ha realizado.

Adquisición del lenguaje

Como ha demostrado Rondal (2009), la progresión del lenguaje se produce un trimestre antes del nacimiento en los niños recién nacidos con un avance estándar, es decir, en torno a ese momento el borde auditivo del feto es ya útil. Al aparecer en el mundo, el niño puede ver la voz de su madre y recordarla entre diferentes voces. Además, los bebés pueden reconocer la mayoría de las disposiciones de los sonidos del discurso humano. Estos datos prelingüísticos proporcionan al niño una etapa subyacente para la obtención del lenguaje.

Sin embargo, entre los tres y los seis años, los niños son más capaces en cuanto a datos, información, lenguaje y aprendizaje, ya que se observa un corte más perceptible en cuanto a la preparación para la información debido a las afiliaciones establecidas entre los pliegues mentales (Campo, 2009).

Esta información los ejecutivos se relaciona con el discernimiento, en el que se consolidan dos clases de etapas: en la principal, la información se edifica desde de las sensaciones captadas por nuestros receptores. En la segunda, se hace a partir de la memoria, que se hace con la información adquirida y nos hace traducirla mejor (Marina, 2012).

¿Cómo se transmite el lenguaje?

Como señalan Siegel y Payne (2013), la mayoría de nosotros no pensamos en la forma en que nuestro cerebro tiene una amplia gama de partes, cada una con trabajos variados. En este sentido, la psique es anatómica o concentrada a todos los efectos

(Marina, 2012) y, como indica el punto de vista del lenguaje humano, es básico moverse hacia ella de las dos maneras. Ibarrola (2013) explica que la mente consta de 4 colgajos responsables de ir con límites:

Los ojos, responsable de la percepción visual, la pericia, etc.

El cerebro frontal, cuyos límites asombrosos son el control del impulso, la filiación de la palabra, el razonamiento básico y la petición, así como la dirección del sentimiento.

Es la parte del cerebro que más ha fomentado; no obstante, es la que más demora en hacerlo. Normalmente, este ciclo se termina cuando ya ha culminado los 20 años. Este pliegue contiene las capacidades de iniciativa y es responsable de la gestión de los asuntos individuales y sociales, el control de las inspiraciones, la transmisión de sentimientos, la inclinación hacia las asociaciones con los demás, etc. El pliegue parietal es responsable de las capacidades materiales y etimológicas superiores. El pliegue ordinario es responsable de la audición, la memoria, el lenguaje receptivo y el discernimiento del lenguaje.

Formas del lenguaje

La capacidad de dirigirse permite al niño comunicarse de diversas maneras, por lo que el lenguaje incorpora varios tipos de correspondencia: redacción, discurso y lenguaje oral, comunicación basada en gestos, miradas, movimientos, emulación, articulación creativa.

Según Rocío Bartolomé, mencionado por Colonna (2002), se dividen en: Expresión verbal: referencia al lenguaje oral y escrito

Expresión plástica: en la que el niño va a expresar sus sentimientos y deseos a través de las diferentes técnicas gráficas.

Articulación corporal: se utiliza un lenguaje copiado, en su mayoría utilizado entre razas explícitas y conformadas por señales propias del anhelo o estado de ánimo del individuo que lo realiza. d) Articulación rítmico-melódica: es la forma en que el joven difunde lo que siente, desea y considera profundamente la música.

El lenguaje oral

El lenguaje oral es el primordial método de correspondencia que permite un intercambio de datos entre individuos, a través de un marco de codificación específico. A continuación, aclararemos exhaustivamente la forma en que la mente puede captar todos los datos enviados.

El aspecto neurológico del lenguaje

El lenguaje es una característica filogenética de los individuos y su aparición está relacionada con la salud mental. El órgano que media como especialista de la mejora es el cerebro, como principal especialista del sistema sensorial focal. El cerebro del joven y, en concreto, sus cortezas cerebrales no están predeterminados. Sin embargo, no están grabados en piedra como resultado del propio ciclo de perfeccionamiento (Barnet, 1998).

En consecuencia, se podría decir que las capacidades se coordinan a causa de la interacción del sistema sensorial focal, el cerebro y la corteza cerebral, sin embargo, de forma similar podemos decir que la corteza cerebral y otras estructuras de la mente se coordinan a medida que se realizan capacidades específicas. "Durante el tiempo de desarrollo del cerebro se produce un curso de especialización de circuitos neuronales específicos que hacen concebible el lenguaje (la "zona fonética" o foco del lenguaje se sitúa generalmente en el lado cerebral predominante del ecuador en cada sujeto, que es típicamente el izquierdo)" (Azcoaga, 1998, p. 34).

Instrumentos del lenguaje

El lenguaje requiere un examen físico y útil de la multitud de órganos asociados a su reconocimiento y recogida.

El lenguaje necesita, en cualquier caso, todo el aparato respiratorio. Además, los órganos fonatorios: laringe, cuerdas vocales, faringe y depresión oral, lengua y labios. En tercer lugar, las vías nerviosas motoras eferentes, que proporcionan los órdenes importantes para el reconocimiento de las praxias fonatorias. En cuarto lugar, las regiones corticales y submotoras y táctiles. Y, por último, las vías nerviosas aferentes sensoriales: auditivas, visuales y propioceptivas. (Colonna, 2002) Es absurdo esperar establecer dónde se encuentra el inicio del lenguaje en el joven, ya que el lenguaje se construye gradualmente desde el segundo en que el niño es concebido.

Etapas del desarrollo del lenguaje

Cada niño tiene un avance lingüístico diferente, sin embargo, la sucesión no es diferente para todos.

La comunicación en el lenguaje se presenta como un movimiento algo autónomo, aceptado en sí mismo como un juego o como respaldo a diferentes tipos de conducta, o como una reacción social sin un ángulo informativo particular. Las principales palabras sueltas y frases cortas se crean como reacciones directas a elementos o circunstancias naturales, seguidas de la verbalización de deseos constantemente; la representación de encuentros básicos se crea en algún momento en el rango de los 2 y 3 años. En cualquier caso, reaccionar en circunstancias básicas relacionadas con circunstancias no actuales ofrece problemas hasta los 2 años y medio 3 años de edad. A lo largo de este período subyacente, la introducción de cualquier prueba o ensayo que se presenta a los jóvenes se termina con el apoyo verbal, sin embargo, incluso a más de dos años de edad, el trabajo de apoyo verbal en el desarrollo de la

mayoría de las reacciones es problemático. (Soprano, 2011)

Como indican Barrera y Franca(2004) reconoce dos etapas significativas dentro del perfeccionamiento del lenguaje que se crean a continuación:

Etapas Pre- lingüística

Es la etapa en la que el niño planifica consiguiendo una progresión de prácticas y habilidades a través del espacio. Es esencialmente la interrelación entre el niño, el adulto y lo que se crea entre ellos, desde cómo el niño se ajusta y coordina a los impulsos que le da el clima. Cómo mira, cómo coopera, cómo contacta, si comparte estados emocionales, si imparte prácticas a otro, por ejemplo, en el caso de que compruebe un tercer componente o individuo entre los dos, compartiendo así implicaciones. Todo lo anterior asegura en el joven la correspondencia central en el inicio de los precursores de la comunicación

Etapas Lingüística

Se describe por la utilización de la lengua actual, la obtención de sus componentes y el enfoque para consolidarlos para darles su importancia. Empieza hacia el final del primer año con la emisión de las palabras con significado y no termina nunca, se va perfeccionando siempre Colonna (2002).

Dimensiones del lenguaje

El lenguaje es concebido como un sistema estructural y funcional, que tiene una serie de componentes integrados entre sí, los cuales son importantes para el desarrollo lingüístico global(Soprano, 2011).

Nivel fonológico

La fonología gestiona la investigación de los sonidos fonéticos y su asociación dentro de una lengua. Los niños deben averiguar cómo separar, producir y consolidar los indicios de su lenguaje local para clasificar el discurso que escuchan y conseguirlo

cuando intentan hablar. (Soprano, 2011). Los niños tardan mucho tiempo desde sus primeras palabras en emitir el conjunto de consonantes y vocales. La adquisición es generalmente lenta debido a que la enunciación es una experiencia de motor extremadamente alucinante que requiere la coordinación fina de numerosos músculos para programar y ejecutar los fonemas. Incluye la comisión de errores hasta que la práctica repetida hace que las estructuras correctas venzan a las incorrectas.

Según Barrera y Franca (1999) son unidades insignificantes inconfundibles que se utilizan en cada palabra y que aparecen en los fonemas. No tienen ninguna importancia gratuita sin ayuda de nadie, pero son valiosas para cambiar la significación de unidades mayores.

El examen fonológico descubre la presencia de una capacidad psicolingüística con la que venimos al mundo. Alrededor del medio año, el niño produce vocalizaciones no etimológicas, relacionadas con el hambre, el tormento, la alegría.

Después, los murmullos son regularmente esenciales para las discusiones con los adultos. Entre los 9 y el año y medio, los fragmentos de vocalización crean la impresión de que parecen compararse con las palabras. De 16 a año y medio, se fabrica el armazón fonológico, la ejecución de ciclos fonológicos: digestión, sustitución y mejora del diseño silábico. En el caso del español, este proceso termina alrededor de los 6 o 7 años, cuando el niño domina determinadas sílabas (que contengan consonante vocal consonante o consonante- consonante- vocal: pal, pla...) y consonantes vibrantes (r, rr).

Como indica Bosch (1984) hay una sucesión de aseguramiento de sonidos de menos a más problemáticos:

Para empezar, se obtienen los fonemas nasales. En segundo lugar, las oclusivas y fricativas.

Tercero, siguen las laterales y numerosas vibrantes. Cuarto, los racimos de consonantes con /l/ y /r/.

Quinto, los diptongos ascendentes y descendentes.

A continuación, se muestran las cuatro etapas de adquisición fonológica gradual en el estadio lingüístico que distinguió Bosch (1984).

Etapa	Edad	Adquisición
I	3 años	/M/, /n/, /ñ/, /p/, /t/, /k/, /b/, /j/, /l/, /g/, /f/, /s/, /ch/, /d/ y diptongo decreciente (ai, ei, oi, au, eu y ou), grupo consonántico / nasal más consonante / por ejemplo: antena
II	4 años	Además de las anteriores: /r/, /ll/ y grupo consonántico con /l/ (pl, bl, fl, gl, tl)
III	5 años	Además de las anteriores, se adiciona /z/ y grupos /s+cons/ y / cons+r/ por ejemplo: pasto y /r/ (pr, br, tr, cr, dr, gr)
IV	6 años	Además de las anteriores, /rr/ y grupos /s+cons+cons/ por ejemplo: /s/seguida de dos consonantes castro, /líquida+cons/, diptongo creciente por ejemplo-. ia, ie, io, iu, ua, ue, ui, uo.

Nivel morfosintáctico La morfosintaxis es la parte de la estructura de la oración que incorpora la morfología y la gramática. La morfología gestiona la construcción de las palabras, mientras que la gramática fomenta cómo facilitar y unir las palabras para dar forma a las oraciones y expresar ideas. (Soprano, 2011). Es decir, la sustancia de la morfosintaxis incorpora la investigación de las unidades morfológicas (se concentra en los morfemas y las palabras) y las unidades sintácticas (se concentra en los sintagmas y las oraciones).

Para ciertos creadores, la puntuación comienza cuando el niño puede juntar dos morfemas o palabras, dando lugar a una expresión o expresión. Una expresión se

percibe como una unidad etimológica significativa e independiente de la comunicada en el lenguaje iba antes y seguida de un retraso o silencio.

Nivel semántico La semántica alude básicamente a la importancia de las palabras. Su obtención, al igual que en los diferentes elementos del lenguaje anteriormente vistos, incluye una interacción complicada y moderada (Soprano, 2011). Este nivel incluye el afianzamiento de la jerga de palabras con significado: son en gran medida las palabras que el niño conoce y utiliza cuando conversa con personas ajenas, ya sea a través de discusiones o juegos.

Asimismo, alude a la capacidad del niño para comunicar la importancia de cada palabra. En esta etapa, el niño entiende que las palabras tienen una importancia particular y pueden referirse a diversos factores reales de las cosas. Por ejemplo, el niño sabe lo que es una casa, pero puede utilizarla de varias maneras. Asimismo, los niños empiezan a elaborar desarrollos de dos palabras.

El desarrollo del diccionario o de la jerga incluye averiguar cómo relacionar con precisión agrupaciones de sonidos (significante) con un grupo de circunstancias (referentes), utilizando como intermediarios las representaciones mentales relacionadas (implicaciones) (Soprano, 2011).

Además, el niño debe dominar diferentes componentes del vocabulario, como las relaciones de consideración (caballo-criatura), las relaciones parte/entidad (dedo-mano), las cualidades léxicas contrarias (un poni no puede ser una vaca simultáneamente), las diversas implicaciones de una palabra y sus relaciones comunes, la información sobre la morfología y la clasificación sintáctica (cosa, palabra de acción, etc.) de cada término.

La investigación del avance semántico tiene sus bases hipotéticas en la ciencia del cerebro (metodología mental) y la fonética. Del lado de la ciencia del cerebro, hay

trabajos relacionados con el giro etimológico temprano - ciclos mentales.

Nivel pragmático

La pragmática se caracteriza por ser la investigación de los empleos del lenguaje y la correspondencia semántica. Un niño puede tener "problemas lógicos" de forma autónoma a otras habilidades etimológicas. Para dominar una lengua no se trata de articular frases con respecto a las normas lingüísticas; también es importante saber decir la idea adecuada en el estilo correcto, en la oportunidad ideal y perfectamente localizada. (Soprano, 2011)

A fin de cuentas, la pragmática se empeña en diseccionar cómo el niño crea y descifra expresiones en el entorno: en consecuencia, piensa en los elementos extralingüísticos que deciden la utilización del lenguaje, a los que una revisión simplemente lingüística no puede aludir.

En el lenguaje de los niños, la investigación de la pragmática se centra en dos perspectivas: las capacidades informativas (habilidades abiertas) y la discusión (habilidades conversacionales, familiaridad con el habla).

Además, los niños son considerados como criaturas que transmiten desde el principio (como se aclara en la hipótesis lógica). El lenguaje se obtiene por y para la correspondencia. Estas capacidades lingüísticas se crean en el discurso, donde la correspondencia es el marco en el que se coordinan todos los ejercicios humanos.

El lenguaje de los niños de 4 años

El perfeccionamiento del lenguaje de los niños comienza con la reacción a la comunicación en el lenguaje y, posteriormente, con el descubrimiento de cómo articular palabras y expresarse. Luego, en ese momento, descubren cómo leer y descifrar imágenes compuestas para finalmente componer. Para el lenguaje existe una relación de aumentos y reacciones, ya que hay una correspondencia fisiológica

entre el aparato auditivo y el fonatorio, la mejora auditiva de la voz real fijará en general la verbalización comparativa, por lo que el niño rehace por imitación los sonidos que oye.

El niño de 4 años se sitúa en el periodo preoperacional de Piaget, de 2 a 7 años, descrito por la capacidad emblemática, por la presencia del lenguaje (se crea una explosión del lenguaje). El lenguaje surge como un instrumento de articulación concebido por el límite respecto a la simbolización, la capacidad de dirigirse a algo. Una parte importante de la discusión con los hijos de esta edad es de tipo digresivo, regularmente conectada con circunstancias pasadas. Los cuentos regularmente suenan una campana propuesta por sutilezas opcionales a la circunstancia de la discusión que está ocurriendo, lo que debemos hacer es prestar atención a ellos antes de volver al objetivo ideal.

El niño de cuatro años expresará en general todas las circunstancias, incluso las que incluyen la estructura cuadrada en 3D, los juegos de bloques o la coordinación de formas: "A fin de cuentas, qué tal si vemos... éste debe ser de aquí", cuando se le pide que saque la más extendida de dos líneas, la más bonita de dos figuras, no puede limitarse a llamar la atención sobre una de ellas, sino que necesita retratar las dos. "Éste es el enorme y éste el pequeño". "Éste es el rojo y éste es el azul".

El niño de 4 años adora su propia exhibición, sobre todo busca afirmación en el caso de que no esté excepcionalmente seguro de haber acertado: "¿lo he hecho bien?", aclamación que se reconoce constantemente, independientemente de lo clara que sea la confusión. También suelen perdonarse a sí mismos: "eso es problemático", "nunca lo he hecho", o más discretamente, "mi madre no me permite hacer eso". El análisis de los demás da otra "salida" al niño que no está totalmente seguro de su propia reacción.

Características del lenguaje del niño de 4 años

Como muestra Colonna (2002), en su libro sobre el Desarrollo del Lenguaje y las Ciencias Sociales, el niño tiene un lenguaje oral que lo acompaña:

Su razonamiento es natural, conectado enfáticamente con lo que ve directamente.

Separa entre lo genuino y lo fantasioso. Construye semejanzas y contrastes entre los objetos (forma, sombreado y tamaño). Ordena los objetos por créditos.

Maneja sin problemas las conexiones espaciales básicas: arriba, abajo, fuera, dentro, cerca, lejos. Le falta el área de transitorios, en realidad vive la mayor parte del tiempo en el presente. Maneja insuficientemente los términos ayer, hoy y mañana.

Dice la hora del día que corresponde a los ejercicios (tiempo de picar). Rehace los sonetos reconocibles. Distingue nombrando o resaltando las piezas que faltan de un elemento o dibujo.

Ordena sucesiones con imágenes impresas para enmarcar una historia sensiblemente relacionada.

Un disfraz de la palabra: el desarrollo del propio pensamiento, que se sostiene en el marco interno del lenguaje y los signos.

Un disfraz de la actividad: que puede reproducirse justo de imágenes y encuentros mentales.

Comienza la idea de estilo (articulaciones de felicidad o de rechazo cuando se dan artículos maravillosos o monstruosos).

Revisa algo así como 4 artículos que ha encontrado en una delineación. Nombra la posición principal, la central y la última.

Construye hasta 10 de memoria, sin embargo, su idea numérica no pasa de uno, dos, alguno,ninguno.

Reúne acertijos de 24 piezas y eso es sólo el principio. Reconoce y nombra matices esencialesy opcionales.

Comprende las conexiones entre ocasiones y las comunica semánticamente.

La estimulación del lenguaje del niño de 4 años

Las estimulaciones son un conjunto de ejercicios, juegos y actividades que median en el ciclode perfeccionamiento del niño. Estos ejercicios lúdicos proporcionarán al niño los encuentros que desea para fomentar al máximo su potencial mental.

Esto se consigue mediante la presencia de personas (tutores o instructor) y artículos (control) en cantidad y oportunidad suficientes y en relación con circunstancias de diversa complejidadque produzcan en el niño un nivel de interés y acción.

Los ejercicios para fomentar el marco fonológico, semántico y práctico son ejercicios metódicos que sirven al chaval como motivo de aprendizaje futuro.

Durante el sentimiento, el niño será asistido con la obtención y el fomento de las habilidades motoras, mentales y socio-emocionales, mientras se notan los cambios formativos. Hay que tener en cuenta que las habilidades psicomotoras asumen un papel importante en el despliegueetimológico, ya que a través de los movimientos coordinados finos y gruesos, por ejemplo, el joven tendrá una separación segmentaria ideal (Colonna, 2002).

La excitación temprana depende de la conexión entre el desarrollo del sistema sensorial focal y el aprendizaje adquirido:

cuanto más notable sea la sensación, más prominente será la cantidad de circuitos

y, en consecuencia, más prominente será la salud mental. Los estímulos ecológicos asumen un papel clave en la constitución y el mantenimiento de las asociaciones.

El lenguaje y el contexto social que intervienen en el desarrollo del lenguaje oral

La relación del niño con el entorno socio-social es vital para el avance del lenguaje. Este elemento social puede asumir un papel inequívoco en la obtención y dominio del lenguaje y en el desarrollo del individuo.

La familia

Como indica Gil (2008), que hizo un informe sobre lo que significa la familia para el giro del niño, terminó acompañando:

En la familia es la madre la más importante, los abuelos, los parientes más veteranos, los que desempeñan en los primeros años la labor principal. Como indica J. Simón -referenciado por Fernández- han destacado que las suposiciones de las madres sobre el lenguaje de sus hijos fluctúan según la coyuntura; en las condiciones más dificultosas, las madres se inspiran sobre todo en los usos del lenguaje más sencillos y potentes, por ejemplo, que los niños sepan decir asumiendo que algo les hace daño y dónde, que sepan hacer una relación adecuada, pedir lo que necesitan, etc. En las condiciones más preferidas, las madres esperan e incitan una correspondencia más expresa, más inteligente, por ejemplo. Dar una aclaración, defender un deseo, plantear preguntas, etc

La institución educativa

La I.E. es considerada como el tercer contexto que va a modelar el lenguaje infantil y que puede enriquecerlo ampliamente (Gil, 2008).

A la escuela acuden niños de todas las bases económicas y sociales. Cada uno trae

el material fonético propio de su edad, límite mental y entorno familiar y social. La cuestión surge, desde el principio, ante las distinciones y disparidades en la conducta de estos niños correspondientes a la peculiaridad del lenguaje. Los estudios sobre el lenguaje infantil coinciden en señalar que las insuficiencias emocionales ajustan los límites sociales, en particular el ansia de correspondencia verbal. Este tipo de inadecuación puede verse acentuada en aquellos casos en los que existe una sensación de necesidad fonética, iniciada en cierta medida por el rechazo de la sociedad a un código específico o por una utilización particular y ecuánime del lenguaje y no por una falta de semántica. Según una perspectiva fáctica, estas cualidades prevalecen en las clases sociales más vulnerables social y monetariamente.

La maestra

El Diseño Curricular Nacional de nuestro marco instructivo establece en el espacio de la correspondencia que los niños, como sujetos amables, tienen una función característica para conectarse con otros y con su entorno general, en consecuencia, la correspondencia, especialmente la oral, asume un papel crucial en la interacción de socialización, particularmente cuando el espacio crece con el ingreso a una organización instructiva. Por lo tanto, el jardín de infancia o el programa extraescolar debe promover diferentes encuentros informativos genuinos, verdaderos y útiles. En otras palabras, el instructor debe trabajar con esta interacción con actividades de percepción y ensayo directo de artículos, individuos, criaturas y todo lo que les rodea. No se debe obligar a los niños a averiguar cómo leer y componer en caso de que no hayan creado habilidades de capacidad emblemática (la capacidad de "registrar, recordar e inspirar intelectualmente la imagen de los artículos sin verlos") ni sean maduros hasta el punto de practicar

desarrollos finos.

Una perspectiva que hay que tener en cuenta es que los niños deben fomentar la conciencia fonológica, que es la capacidad de segregar auditivamente la agrupación de sonidos que estructuran las sílabas y, por tanto, las palabras.

En cuanto a su importancia, la escuela debe asesorar a los tutores sobre la asociación en cuanto al enfoque instructivo, en cuanto a los horarios que permitan el intercambio con los educadores, montar estudios que les permitan educarse y comprender la importancia de la formación de los niños, así como organizar estudios de cocina, pintura, elaboración de materiales, ofreciéndoles la posibilidad de impartir su visión y legado social a los instructores (Colonna, 2002).

En cuanto al clima, debe ser suficiente, con aulas atractivas y coordinadas. En el momento en que la escuela muestra una gran asociación, se desarrolla la certeza de los padres.

Debe existir disciplina, contención; el instructor no puede desafiar las normas ya que arruinan la relación de los niños.

h. Conclusiones

Tras el análisis, podemos deducir que establecemos un nivel regular de estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020, Por que las docentes no desarrollan estrategias que favorecen al estudiante como cuentos, rimas, trabalenguas, canciones, etc situaciones que ayudan al desarrollo del lenguaje infantil en su progresiva evolución. Por ello es importante que la docente y la Institución educativa cumplen un rol fundamental en las experiencias del niño con el lenguaje, los recursos o estrategias empleadas ejercen un efecto beneficioso sobre el aspecto cognitivo,

afectivo y social en la vida del niño.

Consideramos esencial e importante la estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020. Ya que la estimulación del lenguaje accede desarrollar el pensamiento, aumentando la capacidad intelectual y de análisis, contribuyendo así al desarrollo cognitivo y a una adecuada expresión de ideas, sentimientos y emociones. La intervención de los padres en la estimulación del lenguaje como primeros educadores de sus hijos. Asimismo, los acompañamientos para educar a los niños de forma indiscutible están al alcance de cada padre y educador. Establecer técnicas de estimulación en el desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de la I.E.I. Victoria Barcía Boniffatti, Yanacancha Pasco – 2020. La estimulación que pueda darse en las primeras etapas podrá generar un desarrollo del lenguaje adecuado, este permitirá al menor un desarrollo social con el que pueda establecer interacción con pares y tener amistad, adquirir la lectura y escritura, adquirir un lenguaje matemático, resolver situaciones verbalmente, también los padres cooperan con los docentes se convierten en un grupo que une la familiar y la escuela. El lenguaje es la razón de todos los ejercicios escolares, la correspondencia social y, en general, la innovación. Los niños que han vivido sus años de preescolar aprovechando las circunstancias prometedoras de los padres y docentes estarán en la mejor situación para cumplir en la escuela y en la familia.

III. REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

- Álvarez Angulo, T.: Didáctica de la lengua para la formación de maestros, Octaedro, Barcelona, 2013.
- Avendaño, F. y Miretti, M. L.: El desarrollo de la lengua oral en el aula, Homo Sapiens, SantaFe, 2006.
- Beaugrande, R. A. de, y Dressler, W. U.: Introducción a la lingüística del texto, Ariel. Barcelona, 1997.
- Bosch, L. (1984). El desarrollo fonológico infantil: una prueba. Madrid: Pirámida.
- Briz, A. (2008.): Saber hablar, Santillana, Madrid.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999) Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso, Ariel,
- Cassany, D.: Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir, Paidós, Barcelona, 1989. Lacocina de la escritura, Anagrama, Barcelona, 1995. Construir la escritura, Paidós,
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz G.: Enseñar lengua, Grao, Barcelona, 1994.
- Einsenson, J. y Ogilvie, M. (1971). Speech correction in the schools. Nueva York, Ed. MacMillan.
- Escorcía, D.: «Aportes de la metacognición al rendimiento en escritura: análisis de la situación de estudiantes universitarios», Revista Iberoamericana de Educación, 56 (3), 2011.
- Fernández, S. (Tercera Edición). Conquista del lenguaje en pre-escola y ciclo preparatorio. Madrid: Narcea.
- Flower, L. y Hayes, J. R.: (1981) «A Cognitive Process Theory of Writing», College Composition and Communication, 32 (4), pp. 365-387.
- Grice, H. P.: «Lógica y conversación» en L. M. Valdés Villanueva (ed.), La búsqueda del significado: lecturas de filosofía del lenguaje, Tecno, Madrid, 1991, pp. 511-530.
- Lybolt, J. y Goottfred, C. (2003) Como fomentar el lenguaje en el nivel preescolar.

- Prácticaseducativas – 13 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C
- Lomas, C.: (1991) «Usos orales y escuela», Signos. Teoría y Práctica de la Educación, 12,1994, pp. 14-17.Lledó, E.: El silencio de la escritura, Espasa, Barcelona.
- Martín Vegas, R. A.(2010) Manual de didáctica de la lengua y la literatura, Síntesis, Madrid, Ministerio de Educación. (2014). Resultado de la evaluación censal de estudiantes 2014.
- Obtenido de Evaluación censal de estudiantes:
[http://www.minedu.gob.pe/opyc/files/presentacionresultadosECE 2014.pdf](http://www.minedu.gob.pe/opyc/files/presentacionresultadosECE%202014.pdf)
- Ministerio de Educación. (2015). Rutas de Aprendizaje versión 2015. Obtenido de ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?:
<http://recursos.perueduca.pe/rutas/documentos/Inicial/Comunicacion-II.pdf>
- Olson, D.: (2009) «Education and Literacy», Infancia y Aprendizaje, 32 (2), pp. 141-151.
- Ong, W. J.: Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1987.
- Pérez, G. y Vega, L. (2006). Desarrollo de la comprensión y expresión oral en niños maternas.En: L. Vega y Cols. (eds.). Alfabetización: retos y perspectivas. México: Facultad de Psicología, UNAM, pp. 179-195.
- Prado, J.: (2004) Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo xxi, La Muralla, Madrid.
- Reyzábal, M.^a V.:(1993) La comunicación oral y su didáctica, La Muralla, Madrid.
- Rogers, P. M. y Walling, O.: (2011) «Writing and Knowledge Making: Insights from an Historical Perspective», en S. H. McLeod (ed. de la serie), Perspectives on Writings. Vol. Writing in Knowledge Societies: The WAC Clearinghouse-Parlor Press, Fort Collins (Co.), pp. 259-273.
- Ruiz Flores, M.: (2009) Evaluación de la lengua escrita y dependencia de lo literal, Graó, Barcelona.
- Sánchez Lobato, J. (coord.): Saber escribir, Aguilar, Madrid, 2006.

Sánchez, E., et al (s/f) Estimulación del lenguaje oral en educación infantil. Programa de Audición y Lenguaje. Departamento de educación Universidades e investigación. Gobierno Vasco.

Instituto Cervantes: Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2002.

Scardamalia, M. y Bereiter, C.: «Dos modelos explicativos de los procesos de composición escrita», *Infancia y Aprendizaje*, 58, 1992, pp. 43-64.

Vega L. (2011) Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares.

Universidad Nacional Autónoma de México

Villalón, R.: Las concepciones de los estudiantes sobre la escritura académica [tesis doctoral], Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 2010.

Villalón, R. y Mateos, M.: «Concepciones del alumnado de secundaria y universidad sobre la escritura académica», *Infancia y Aprendizaje*, 32 (2), 2009, pp. 219-232.

Villardón, L., Álvarez, M. y Yániz, C.:(2008) Aprender a escribir, escribir para aprender, trabajo presentado en el I Congreso Internacional Uninvest 08: El estudiante, eje del cambio en la universidad, Universitat de Girona, España.

Zimmerman, B. J., Kitsantas, A. y Campillo, M.:(2005) «Evaluación de la autoeficacia regulatoria: una perspectiva social cognitiva», *Evaluar*.

<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2016/03/Gu%C3%ADa-pr%C3%A1ctica-para-docentes-y-familias-ayudar-a-mejorar-el-lenguaje-oral-y-escrito.pdf>

ANEXOS

<http://dx.doi.org/10.23857/dom.cien.pocaip.2019.5.2.abril.160-172>
[URL:http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index](http://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/index)

Ciencias de la
saludArtículo de
revisión

*Una mirada a la estimulación temprana en el
leguajeA look at early stimulation in the language
Um olhar sobre a estimulação precoce na língua*

Anny Gabriela Calle-Poveda ¹
gabriela850110@hotmail.com

Recibido: 18 de diciembre de 2018 ***Aceptado:** 20 de febrero de 2019 * **Publicado:** 05 de abril de 2019

¹ Magíster en Desarrollo Temprano y Educación Infantil, Licenciada en la Especialización de Terapia Ocupacional, Docente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador.

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

Resumen

La estimulación e intervención temprana constituyen un binomio esencial del trabajo preventivo desde la primera infancia, con un papel protagónico de las familias, orientadas y guiadas por los especialistas, colaboradores, promotores y ejecutores de la estimulación temprana. Se realizó una revisión de la literatura referente a la temática, se expusieron las etapas por las que cursa el desarrollo normal del lenguaje, la estimulación temprana del desarrollo del lenguaje desde la visión Ciencia, Tecnología y Sociedad y se relacionó algunos ejercicios para la estimulación del lenguaje.

Palabras claves: Estimulación; desarrollo del lenguaje.

Abstract

The stimulation and early intervention constitute an essential binomial of preventive work from early childhood, with a leading role for families, guided and guided by specialists, collaborators, promoters and executors of early stimulation. A review of the literature referring to the subject was carried out, the stages through which the normal development of language was presented, the early stimulation of language development from the Science, Technology and Society vision and some exercises to stimulate the development of the language were related.

Keywords: Stimulation; language development.

Resumo

O estímulo e a intervenção precoce constituem um binômio essencial do trabalho preventivo desde a primeira infância, com papel protagonista para as famílias, orientadas e orientadas por especialistas, colaboradores, promotores e executores da estimulação precoce. Realizou-se uma revisão da literatura referente ao assunto, os estágios por meio dos quais foi apresentado o desenvolvimento normal da linguagem, a estimulação precoce do desenvolvimento da linguagem a partir da visão Ciência, Tecnologia e Sociedade e alguns exercícios para estimular o desenvolvimento da linguagem. idioma

Palavras-chave: Estimulação; desenvolvimento da linguagem.

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

Se conceptualiza la estimulación como un proceso natural que se pone en práctica en la relación diaria con el bebé, a través de éste el niño utilizará al máximo sus capacidades e irá ejerciendo mayor control sobre el mundo que le rodea al tiempo que sentirá gran satisfacción al descubrir que puede hacer las cosas por sí mismo.

A través de la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional proporcionando al niño una sensación de seguridad y goce, por otra amplían la habilidad mental que le facilita el aprendizaje, ya que se desarrollan destrezas, para estimularse a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación, se desenvuelve la estimulación. Todo niño nace con la necesidad biológica de aprender y cualquier estimulación que se le brinde durante los primeros 12 meses, tiene más impacto en su crecimiento cerebral que en cualquier otra etapa de la vida.

Cabe agregar que el crecimiento total de un individuo se lleva a cabo por medio de la interrelación del desarrollo físico, mental, emocional y social, y la Estimulación Temprana producirá impacto en el crecimiento total del bebé, sin presionar ni acelerar ningún proceso de desarrollo. Simplemente, lo que busca es optimizar las capacidades del niño, en todas las áreas.

En ese mismo sentido la estimulación es muy sencilla de aplicar y que le va a proporcionar al niño las herramientas que necesita para el desarrollo de sus habilidades y un mejor desempeño en su futura etapa pre escolar. (González Zúñiga, 2007)

Como una alternativa para el adecuado desarrollo de las capacidades del niño se han instrumentado programas de estimulación temprana, entendiéndose por ésta a toda actividad que oportuna y acertadamente enriquece al niño en su desarrollo físico y psíquico.

La atención al desarrollo del lenguaje se realiza por parte de un especialista con competencias en su formación profesional para asumir la intervención desde edades tempranas. Se tiene en cuenta el enfoque comunicativo que prevalece en la investigación psicolingüística a partir de la década de los 80 y principios de los 90, la que ha puesto de relieve un factor importante en los mecanismos de formación del lenguaje: la comunicación como motor de la adquisición, el niño adquiere el lenguaje en entornos de comunicación. (Ygual & Cervera, 1999)

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

El desarrollo infantil es un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. (Narbona & Chevie-Muller, 2000), (López , 1998)

Dicha evolución va paralela al proceso de maduración del sistema nervioso que se inició desde su vida intrauterina y se caracteriza por la adquisición progresiva de funciones como el control de la postura, su autonomía al desplazarse, el vínculo con el medio circundante, la Comunicación y El Lenguaje Verbal, requiriendo de una adecuada vinculación entre su estructura genética, los factores biológicos y sociales. (Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía., 2000)

Existen dos elementos importantes que los niños conquistan en los primeros años de vida que son: el aprendizaje de la lengua materna junto con un rápido desarrollo psicomotor los cuales pueden verse afectados por la influencia de varios factores de riesgo. (Ríos , 2009), (Reyes Vargas & Raymundo Molinero, 2000)

En la primera infancia aparecen la mayoría de las afecciones de la comunicación en el niño suceden, las dificultades del lenguaje y habla son las más prevalentes ; tienen impacto negativo en el desarrollo global del niño/a, tanto en sus relaciones sociales como en su vida afectiva, en el logro de habilidades cognitivas y, posteriormente en el aprendizaje escolar. (Schonhaut & Maggiolo, 2012)

El desarrollo del lenguaje en el niño se realiza de forma ininterrumpida desde el nacimiento. Durante el primer año se forman las bases de la comunicación por medio de las interacciones que realiza con la familia y en las cuales son muy importantes la mímica facial, la entonación, la prosodia, el balbuceo, la coordinación sonido-vista, etc.; todo ello relacionado con el contexto y dentro de las denominadas funciones de comunicación. Además, durante esta época desarrolla la percepción auditiva y las habilidades fonológicas, y empieza a adquirir el lenguaje de su entorno, con aspectos específicos en el ámbito comunicativo y gramatical. Se produce un desarrollo muy importante entre los 2 y los 3 años. (López Salas & Puebla Caballero, 2014)

Los presupuestos teórico-metodológicos del tema se enmarcan en los aportes de la escuela socio-histórico cultural de Vigotsky y sus seguidores, en relación con las categorías psicológicas: comunicación, acción y percepción; unidad entre lo biológico, lo psicológico y lo social; lo afectivo y lo cognitivo; lo interno y lo externo; entre el pensamiento y el lenguaje en el desarrollo

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

psíquico; entre la actividad y el psiquismo; el carácter activo, interactivo, sistémico y mediato de la psiquis humana y el método genético en la concepción del desarrollo. (Fernández Pérez)

En el marco del escenario anterior para Vigotsky Cito (...) “el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general”..... La regla fundamental del desarrollo infantil consiste en que el ritmo de desarrollo es máximo en el mismo inicio y por último la adquisición y desarrollo... depende en gran medida del medio social en el que vive el sujeto. Por tanto el hombre al nacer hereda toda la evolución filogénica, pero el resultado final de su desarrollo estará en correspondencia con las características del medio social en él que viva”. Vigotsky (1989: 2000).

Etapas por las que cursa el desarrollo normal del lenguaje

El desarrollo del lenguaje se da por etapas. Dichas etapas se cumplen en ciertos periodos de tiempo y edad. El lenguaje consta de cuatro aspectos: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático. El aspecto semántico se refiere a la comprensión del lenguaje, el sintáctico a las estructuras del lenguaje para formar enunciados y proposiciones, el fonológico los fonemas o sonidos del habla y el pragmático al uso del lenguaje dentro de un contexto adecuado en situaciones comunicativas. (Cantwell & Barker, 1978) Cantwell DP, Baker L. (1978 a). The language environment of autistic and dysphasic children. *Journal of the American Academy of Child Psychiatry*, 17: 604-613.

Existen varias clasificaciones para el desarrollo del lenguaje. Una de las más precisas y sencillas es la realizada por (Bloom , Lahey, & Hood, 1980)

Esta clasificación identifica tres dimensiones del lenguaje: contenido, forma y uso; el contenido se refiere al significado o aspecto semántico, la forma se refiere a las palabras y a las relaciones que existen entre éstas y el uso tiene que ver con las funciones para las cuales habla el individuo y los cambios en su lenguaje de acuerdo con el contexto (pragmática).

I. Etapa pre lingüística (del nacimiento al año de edad)

En esta etapa la comunicación se da mediante señas, gestos y ruidos. Las emisiones del niño no son reconocidas como palabras que emplean los adultos

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

I. Etapa de una palabra (del año a los dos años de edad) Las emisiones del niño son reconocidas por los adultos como una palabra o aproximaciones a palabras empleadas por los adultos. Los adultos encuentran relación siempre entre la palabra que interpretan y la situación en la que el niño la produce.

II. Etapa del lenguaje telegráfico (del año y medio a los dos años seis meses) Sus emisiones son generalmente de dos o más palabras o aproximaciones. Sin embargo, aún no son reconocidas como oraciones. A pesar de que sus emisiones empiezan a ser más largas, no siempre son comprensibles, ya que emplea lo que comúnmente llamamos jerga, que se refiere al lenguaje que utilizan los niños cuando los padres hablan como si fueran de otro planeta. Emplea palabras de contenido (sustantivos y verbos) y no palabras de función (conectivos).

III. Etapa de frases y oraciones simples (de dos años seis meses a tres años seis meses de edad) Sus emisiones son breves y algunas dependen del contexto, pero estas ya son reconocidas por el adulto como frases u oraciones. Existen funciones de sujeto y predicado.

IV. Etapas de oraciones complejas (de los tres- cuatro años en adelante) Su comunicación verbal es más fluida; sus emisiones son más largas y libres de contexto. Sus oraciones complejas se forman de la unión de varias oraciones simples. Los avances posteriores son poco perceptibles. Desde el punto de vista fonológico, se observa que a la edad de tres a tres años y medio, los niños han adquirido los sonidos m, ch, ñ, k, t, y, p, n, l, f, y los diptongos ua y ue. Entre los cuatro y los cuatro años y medio, adquieren r, b, g, pl, bl, y el diptongo ie. Entre los cinco y los cinco años y medio, los niños de este estudio adquirieron los grupos kl, br, fl, kr, gr y los diptongos au y ei.

Por último, entre los seis y los seis años y medio, se observa la adquisición de los fonemas s, rr, de los grupos pr, gl, fr, tr y del diptongo eo. (Sur & Rubenstein, 2005)

Debe concebirse el desarrollo del lenguaje como un proceso de aprendizaje socio fisiológico único e indivisible. (López Salas & Puebla Caballero, 2014)

La estimulación temprana del desarrollo del lenguaje desde la visión Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS).

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

El desarrollo infantil es un proceso dinámico, sumamente complejo, que se sustenta en la evolución biológica, psicológica y social. Los primeros años de vida constituyen una etapa de la existencia especialmente crítica, ya que en ella se van a configurar las habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas y sociales que posibilitarán una equilibrada interacción con el mundo circundante. Ha sido estudiado como proceso por la Pediatría, la Neurología, la Psicología, la Pedagogía, la Lingüística y la Logopedia y Foniatría entre otras. (Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía., 2000)

El desarrollo del lenguaje es un proceso que ocurre en la familia fundamentalmente y en la sociedad en general, de esta forma el desarrollo de la personalidad presupone la asimilación de la experiencia social acumulada por muchas generaciones en la intercomunicación con los demás hombres en el proceso de enseñanza y educación

En este sentido la Psicología y la Pedagogía desde su surgimiento como ciencias trataron de dar respuesta a la demanda social de desarrollar hombres inteligentes. Desde los siglos XVII y XVIII comienzan estos estudios que toman al lenguaje como indicador importante. Se destacan los trabajos de precursores de la educación preescolar como J. A. Comenius, J. E. Pestalozzi, F. Fröebel, J. J. Rosseau, los cuales en el siglo XIX enfocaron este problema, en esta etapa surge la obra de Pestalozzi titulada "Guía para las madres sobre cómo enseñar a sus hijos a observar y hablar", en la que aparecen ideas acerca de la educación intelectual y tiene en cuenta el empleo de la lengua materna. (López Salas & Puebla Caballero, 2014)

En este sentido la Psicología y la Pedagogía desde su surgimiento como ciencias trataron de dar respuesta a la demanda social de desarrollar hombres inteligentes. Desde los siglos XVII y XVIII comienzan estos estudios que toman al lenguaje como indicador importante. Se destacan los trabajos de precursores de la educación preescolar como J. A. Comenius, J. E. Pestalozzi, F. Fröebel, J. J. Rosseau, los cuales en el siglo XIX enfocaron este problema, en esta etapa surge la obra de Pestalozzi titulada "Guía para las madres sobre cómo enseñar a sus hijos a observar y hablar", en la que aparecen ideas acerca de la educación intelectual y tiene en cuenta el empleo de la lengua materna. (López Salas & Puebla Caballero, 2014)

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

Las obras de Fröebel y Pestalozzi aportan una serie de materiales autodidácticos, algunos especialmente elaborados para la estimulación del lenguaje. En el siglo XX se destacan las ideas de

M. Montessori, Venguer, Piaget, Ausubel, L. S. Vigostki y los seguidores de sus teorías. (López Salas & Puebla Caballero, 2014)

Muchos son los investigadores que han tratado el tema, pero es importante continuar abordando la estimulación como concepto en el manejo de menores en etapa preescolar para favorecer su desarrollo intelectual y específicamente el lenguaje.

Actualmente, se ha demostrado que los procedimientos propios de la Pedagogía y la Psicología, entre otras ciencias afines, son válidos para estimular, desarrollar y educar el lenguaje en correspondencia con las etapas de desarrollo en los niños/as y corregir, compensar o prevenir las alteraciones del lenguaje. En el caso de los trastornos de la comunicación oral es necesario corregirlos en el ambiente más normalizador y facilitador para el establecimiento de relaciones interpersonales y de interacción lingüística, el círculo infantil, la escuela primaria, la familia, la comunidad, como los ambientes que posibilitan al hombre la expresión de sentimientos, intereses, necesidades, afectos y a su vez son fuente de cognición y regulación de su propia actividad. (Fernández Pérez, s.f)

En la contemporaneidad se aborda la estimulación como acciones dirigidas a la promoción en grupos sanos, no solo en riesgo o con alteraciones, con el fin de orientar a las familias en la conducción del desarrollo de sus hijos, facilitar la adquisición de los logros en cada etapa evolutiva, prevenir desviaciones y complicaciones.

La estimulación temprana como componente o parte esencial del trabajo preventivo se define como un sistema de acciones desarrolladoras de carácter integral que se concretan en un programa o guía de estimulación para potenciar y promover el desarrollo de los niños/as desde la primera infancia, tomando en cuenta su historia de vida, necesidades y demandas del desarrollo. (Fernández Pérez, 2005)

Acciones dirigidas a la estimulación temprana del desarrollo del lenguaje.

En el ambiente familiar al niño se le proporciona estimulación temprana, aunque está lleno de cuidado y atención por parte del núcleo familiar, se ven disminuidas las posibilidades de tener un contacto directo y

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

con otros infantes de la misma edad y la implicancia que ello conlleva, no solo en el aspecto lúdico sino en su entorno general; ya que el lenguaje al ser una destreza que se ve influenciada por la calidad de la imitación fónica se desarrolla de mejor forma con la repetición de los sonidos, monemas y fonemas propios de esta etapa. Además muchos de los niños de las comunidades pertenecientes a las nacionalidades permanecen solos en el completo abandono desde edades tempranas debido a que el trabajo informal de los adultos basado en labores que en los que predomina el esfuerzo físico imposibilita la participación los mismos en estas labores agudizando cada vez su contacto lingüístico con otros seres humanos causando deficiencias en la articulación de la palabra y demás aspectos relacionados con el habla.

La estimulación del lenguaje oral en edades tempranas es muy importante, esto se justifica por la doble función del lenguaje para el ser humano, que por un lado nos sirve para comunicarnos y por otro como representación mental y estructuración del pensamiento, además permite prevenir y detectar problemas

El primer lenguaje que dominan los niños es la expresión de necesidades y sentimientos. Esto se logra mediante balbuceos, llantos y sonrisas en el transcurso de su desarrollo comienzan a nutrirse de palabras y frases para tales fines; así, conquistando un lenguaje más completo y fluido, llegando a un dominio total de la comunicación verbal.

Existen innumerables formas de estimular el desarrollo del lenguaje lo primero y más importante es hablarle y responderle siempre que intente comunicarse mientras que se realice esta comunicación debe mirar buscando centrar su atención.

Cada una de las actividades de estimulación temprana es la base primordial para que el niño y niña tenga un desarrollo óptimo en el área de lenguaje, mientras más pequeño se le estimule es mejor mediante canciones, cuentos, sonidos del medio por tal motivo desde que el bebé está en el vientre, en su nacimiento y en su desarrollo es bueno que se le estimule para que en un futuro no tenga problemas y pueda expresarse de la mejor manera con las personas que lo rodean.

Relacionamos algunos ejercicios prácticos para la estimulación del lenguaje.

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

- ✓ **Contando cuentos:** A partir de los dos años en adelante leer un cuento a los niños les ayuda a que, poco a poco, comiencen a comprender aquello que se les está contando y, a su vez, estimular el habla. No es de preocupación que los niños no respondan rápidamente a la comprensión de los relatos, en esta etapa se le debe facilitar esta tarea relatando cuentos que sean acordes a su edad.
- ✓ **Cantando canciones:** Enseñar canciones infantiles ayuda a que los niños no sólo estimulen su sentido del oído y atención, sino que también promueve la motricidad gruesa cuando dichas canciones indican que el niño debe acompañar la misma con movimiento de brazos, piernas, manos, cabeza, etc., a la vez que fomenta las relaciones de comunicación entre sus compañeros. Esto favorece el habla como medio de comunicación entre ellos.
- ✓ **Fotos o imágenes:** ¿Qué estamos haciendo? Mostrarles fotos a los niños, favorece su interés por la comunicación. En estos casos se sugiere que las fotos sean de personas conocidas por ellos (familiares, por ejemplo) para que ellos puedan relatar qué es lo que la familia está haciendo en esa fotografía o bien, quiénes son los que aparecen en dicha foto. Tras realizar estas simples preguntas el niño comenzará a hablar y, poco a poco, irá enriqueciendo su lenguaje.
- ✓ **Los títeres o las marionetas:** Las obras infantiles que usan marionetas o títeres favorecen el habla en los niños. En estos casos, sugerimos que los mismos personajes (títeres) interactúen con los niños. Esto llama poderosamente su atención y ayudará a que ellos se animen a hablar.
- ✓ **Utilizar la tecnología para ayudarles a los niños pequeños: grabadora de voz:** La tecnología puede enseñarles rápidamente el tono de su propia voz, así como también la intensidad con la que el niño habla. De este modo no sólo se estimula el habla sino también la escucha, parte esencial para que los niños hablen del modo adecuado. (Estimulación del lenguaje: Actividades de lenguaje para niños, 2014)

La estimulación temprana mejorará las condiciones físicas, emocionales, cognitivas y sociales de los niños y niñas, potenciando la psicomotricidad, para elevar el rendimiento escolar, y los resultados de evaluación en todas las etapas educativas. El rol principal es de los padres de familia, ente fundamental en la educación integral y participación activa en la sociedad, además de que se requiere de una atención profesional especializada en esta área. Proceso que garantizará el desarrollo integral infantil

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

y por ende se potenciará el desarrollo humano, mencionado en el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017, como el conjunto de técnicas y condiciones que debe tener todo infante, porque posee efectos muy significativos, sobre todo en el desempeño escolar y en su formación personal. (Secretaría Nacional De Planificación y Desarrollo (SENPLADES), 2013)

Se concluye que el desarrollo del lenguaje en edades tempranas debe estar dirigido a acciones encaminadas a la preparación de las familias para enfrentar la estimulación temprana, como concepto a la promoción y prevención de alteraciones de la comunicación, así como la integración de las acciones gubernamentales, en aras de fortalecer el trabajo en la comunidad desde el servicio de Logofonoaudiología.

Referencias Bibliográficas

- Bloom, L., Lahey, M., & Hood, L. (1980). Complex sentences: acquisition of syntactic connectives and the semantic relations they encode. *J child lang.*, 7 (2): 235-61.
- Cantwell, D. P., & Barker, L. (1978). The language environment of autistic and dysphasic children. *Journal of the American Academy of Child Psychiatry*, 17: 604-613.
- Estimulación del lenguaje: Actividades de lenguaje para niños. (2014). Estimulación del lenguaje: Actividades de lenguaje para niños. . . Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/estimacion-del-lenguaje-ninos.html>
- Fernández Pérez, A. G. (2005). Prevención y atención integral a niños con necesidades educativas especiales de edad temprana y preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez, A. G. (s.f.). Enfoque cubano de atención a los trastornos de la comunicación y el lenguaje .Actualidad y perspectivas. Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-ologo/enfoque_cubano_de_atencion_a_los_trastornos_de_la_comunicacion_y_el_lenguaje._a_ctualidad_y_perspectivas.pdf

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

- González Zúñiga, G. C. (2007). Los programas de estimulación temprana Desde la perspectiva del maestro. LIBERABIT; 13(3). Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a03v13n13.pdf>
- López, B. M. (1998). El lenguaje del niño. La Habana: Editorial Ciencia y Técnica.
- López Salas, D. M., & Puebla Caballero, N. M. (2014). Acciones intersectoriales en la estimulación temprana del desarrollo del lenguaje. Humanidades Médicas, 14(3), 659-675.
- Narbona, J., & Chevie-Muller. (2000). El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Barcelona: Editorial Masson.
- Real Patronato de Prevención y de Atención a Personas con Minusvalía. (2000). Grupo de Atención Temprana. Libro blanco de la atención temprana del Centro Español de Documentación sobre Discapacidad. Madrid. Madrid: Editorial ARTEGRAF.
- Reyes Vargas, N., & Raymundo Molinero, M. (2000). Evaluación del neuro desarrollo a los dos años de vida en recién nacidos menores de 2000 gramos incluidos en el programa madre canguro del hospital escuela. Rev Med Post UNAH. 5(2). Obtenido de <http://www.bvs.hn/RMP/pdf/2000/pdf/Vol5-2-2000-10.pdf>
- Ríos, I. (2009). Transformaciones en la concepción curricular de la Educación Preescolar cubana. MINED.
- Schonhaut, B. L., & Maggiolo, L. M. (2012). Alteraciones del lenguaje en la población preescolar. Otorrinolaringología. Suplemento de Salud (i) Ciencia. Vol.7, N°04 Julio.
- Secretaria Nacional De Planificación y Desarrollo (SENPLADES). (2013). Plan Nacional Del Buen Vivir 2013-2017 .República Ecuador.
- Sur, M., & Rubenstein, J. M. (2005) Patterning and plasticity of the cerebral cortex. Science; 310:805.
- Ygual, A., & Cervera, J. F. (1999). Intervención logopedia en los trastornos de la adquisición del lenguaje. Rev Neurol. 28 (Supla 2):109-18. Obtenido de

Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje

[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-
logo/intervencion_logopedica_en_los_retrasos_del_lenguaje.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-
logo/intervencion_logopedica_en_los_retrasos_del_lenguaje.pdf)